

# Наличник

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЛЯ 5 КЛАССА

ПОДГОТОВИЛА АФАНАСЬЕВА Ю.В.

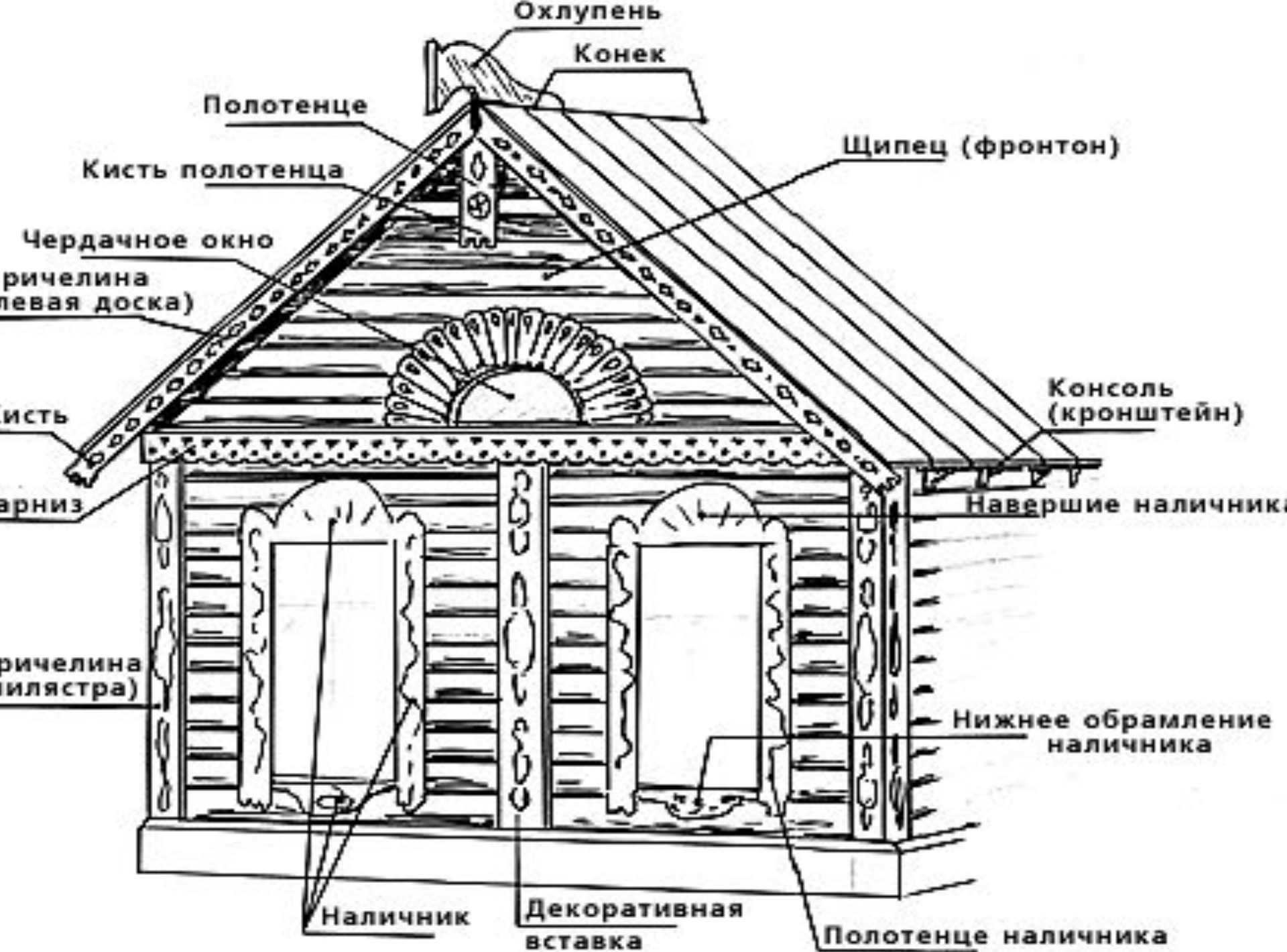
УЧИТЕЛЬ ИЗО ГБОУ СКОШ №530.

МОСКВА



# Деревянные дома





# Узорочье –резьба по дереву

---

сквозная резьба (пропильная и прорезная резьба),

глухая резьба (все подвиды рельефной и плосковыемчатой резьбы), скульптурная резьба,

домовая резьба

# Пропиленная резьба-

**украшение дома**  
В России резьба по дереву называлась резным делом. Рисунок — ознамёнка, употреблялись также слова: вызорочье, узорочье. Резное дело в народных традициях. Резьба по плоской поверхности в виде косиц и прямей, зубчиков, городцев и киотцев, желобков, звёздок, маковиц, грибков, кляпышей и т. д. Образец этой древней резьбы — царское место в Успенском соборе.

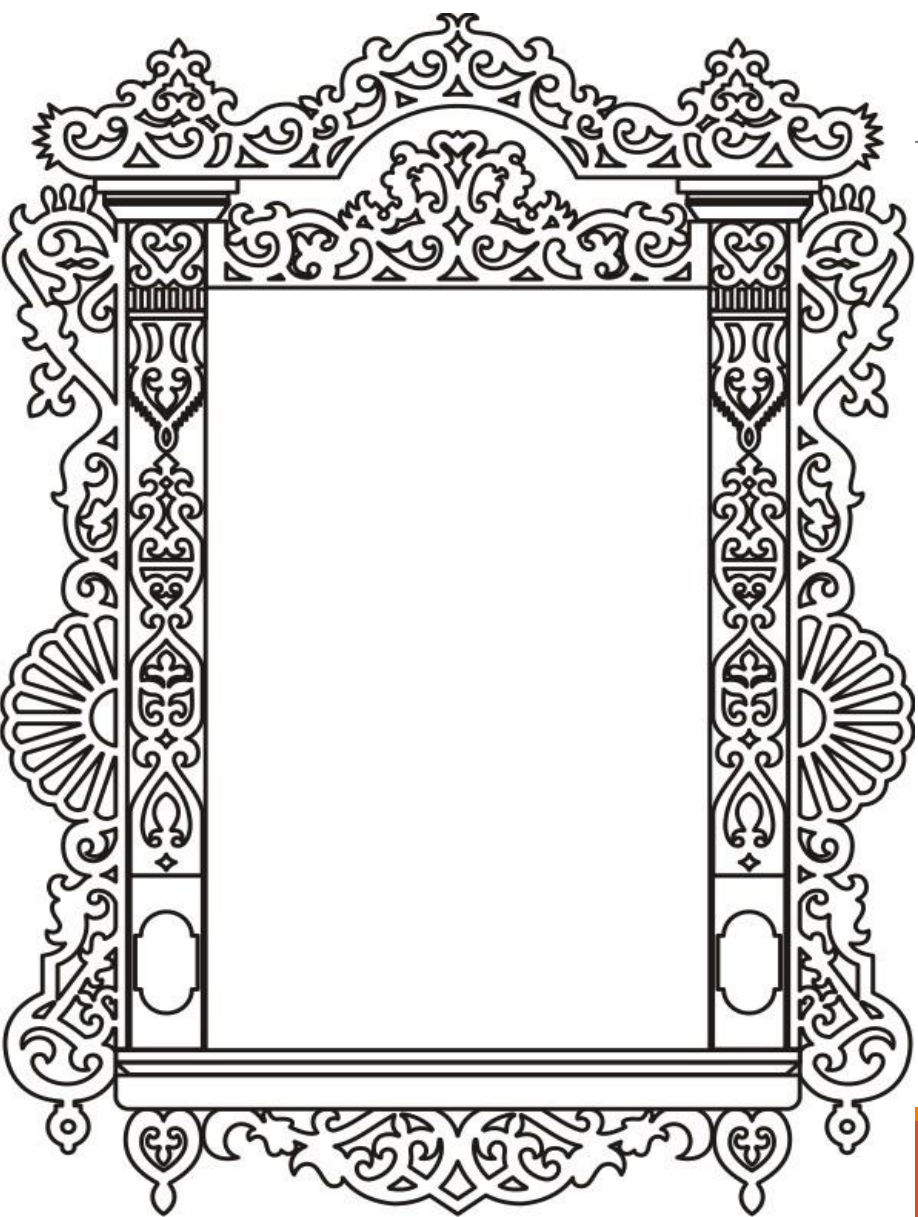


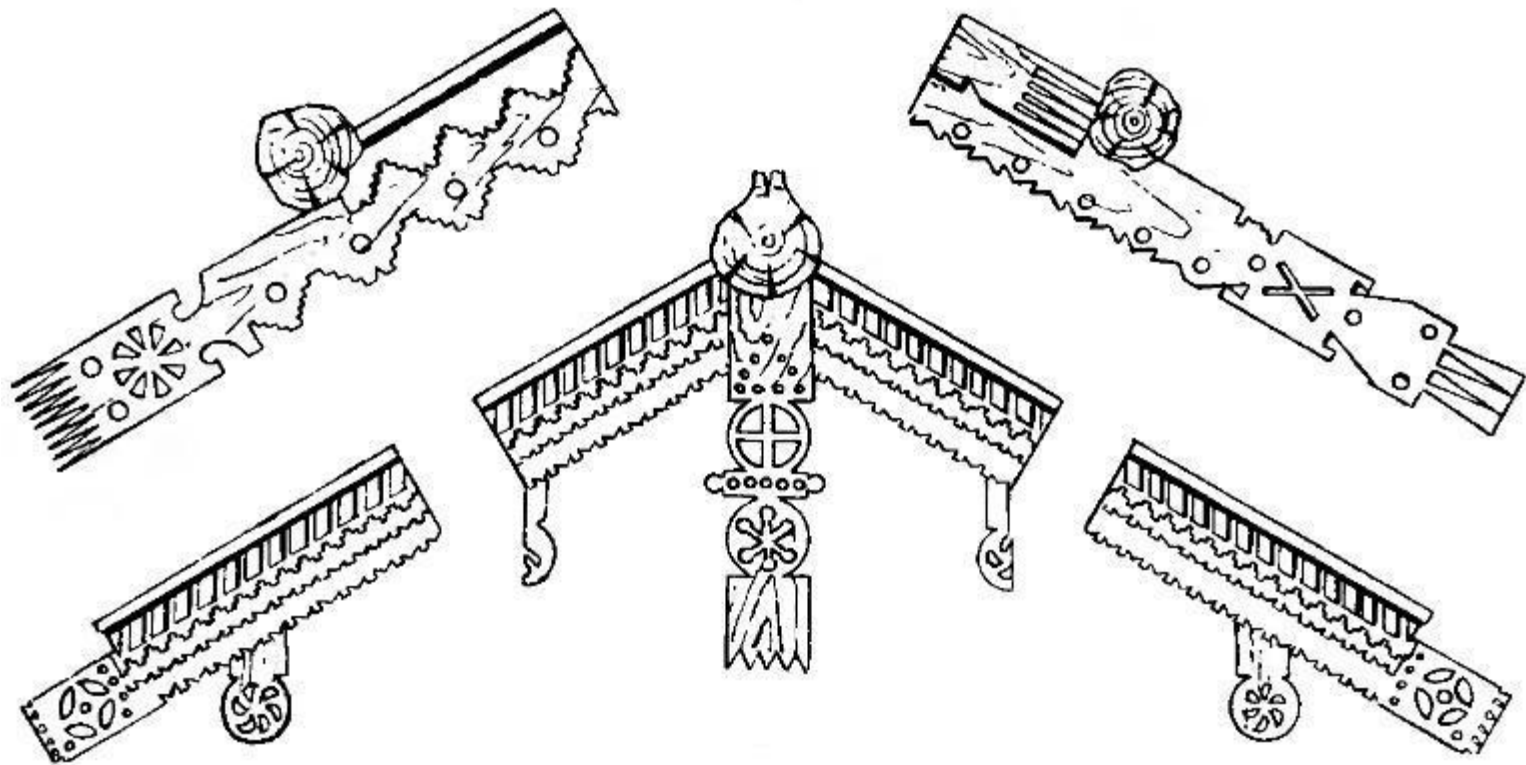
Рис. 2. Пропильная резьба



Рис. 17. Пропильная резьба

# Полотенце ,причелина украшались резьбой

---



# Наличник

---

декоративное оформление оконного или дверного проёма в виде накладных фигурных профилированных планок.



# Наличник

выполнен из дерева и обильно украшен  
резьбой — резной наличник



# Наличник

прикрывает щель между стеной и оконной или дверной коробкой.



# Наличник

Имеет симметричную резьбу

(симметрия –зеркальное  
отображение)





© Ivan Hafizov, Nalichniki.com



© Ivan Hafizov, Nalichniki.com

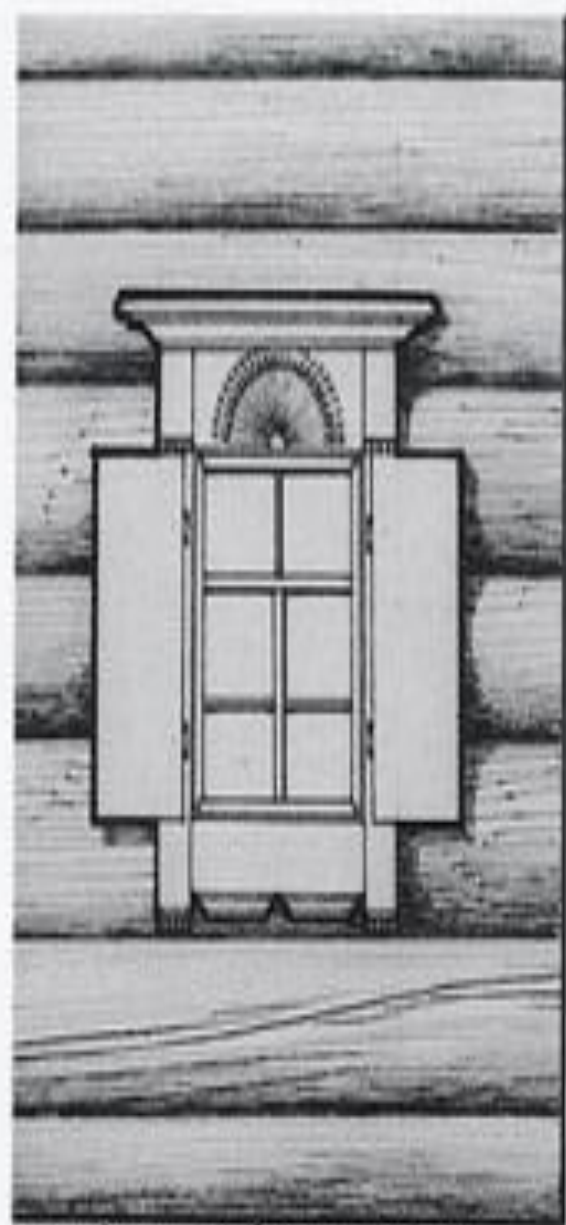


рис. 1, Дер. Таборы 1868 г.

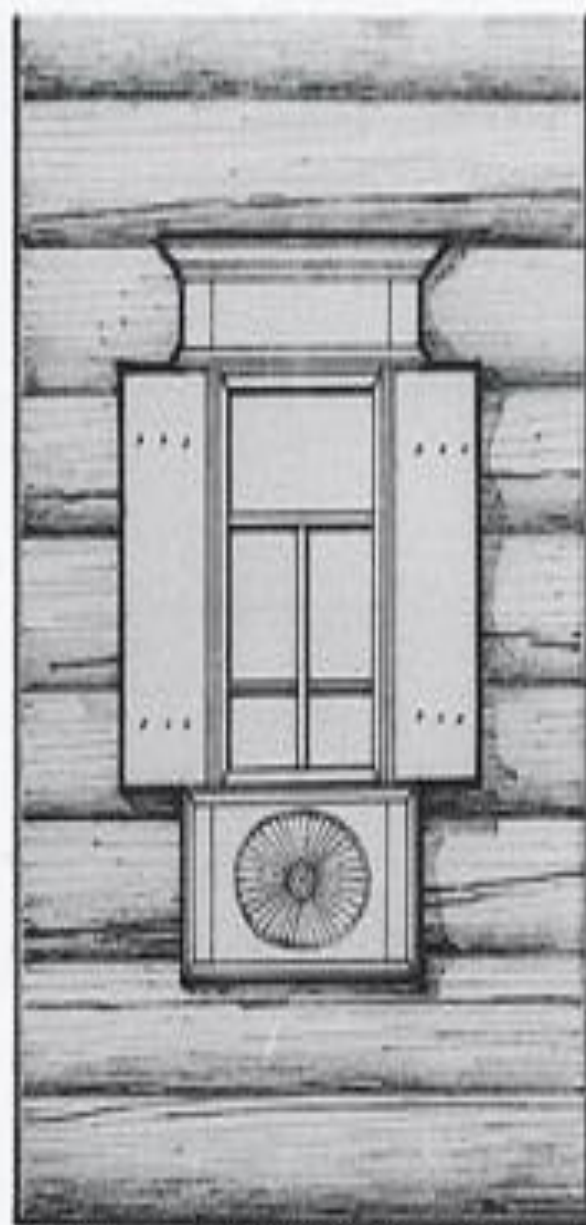


рис. 2, Дер. Лучинское 1873 г.

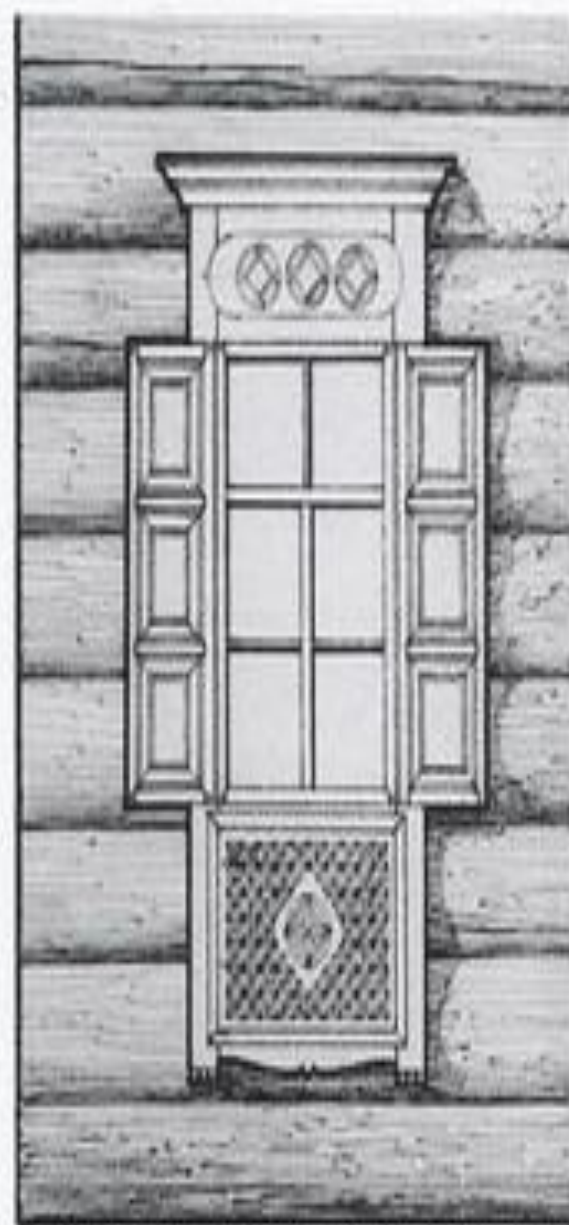


рис. 3, Дер. Тульманово (1870-е гг.)

# Наличники

---

Неясно — является ли фигурная резьба осознанным посланием-оберегом, призванным защищать обитателей дома от злых духов, или к тому моменту, как она появилась на первом наличнике её смысловое значение уже было утрачено.

Неясно — в каких регионах истоки элементов деревянной резьбы лежат в плоскости язычества и защиты от злых духов, в каких — за основу бралось церковная резьба, а в каких что-то иное.

Не ясны пока даже четкие границы территории на которой встречаются дома с резными наличниками!

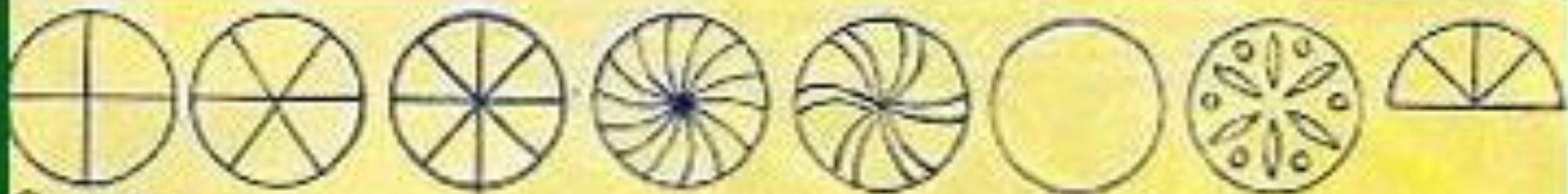
# Почему столько неясностей?

---

Несмотря на то, что при раскопках Новгорода находили фрагменты строений украшенные ажурной резьбой — причелины, балясины, наличники и другие детали — относящиеся к XI веку, самые старые, дошедшие до наших дней деревянные дома строились в середине XIX века — то есть им около 160 лет. О том, что было за этим горизонтом можно судить лишь по картинам, гравюрам и косвенным данным, так как тогда еще науки о русском народном зодчестве не существовало.







Солнце



Земля



Плодородие земли



Вода

# Ставни –деревянные двери На окна



Nalichniki.com





© Ivan Hafizov Nalichniki.com



© Ivan Hafizov Nalichniki.com



Спасибо за внимание