



«Как он дышит, так и пишет,  
не стараясь угодить...»



Б.Ш.Окуджава

# Искусство каллиграфии





# Искусство японской каллиграфии

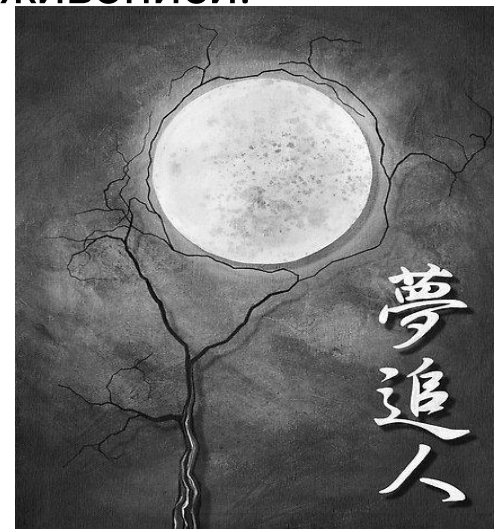
- “каллиграфия” shodo (сёдо:) буквально обозначает “способ написания”, или “путь написания”



# Иероглифы

## счастья

- Японская каллиграфия – одно из самых популярных изящных искусств Японии. Каллиграфические работы ценятся не меньше, чем произведения живописи.



- В самом простом понимании каллиграфия – это искусство красиво писать. Мастер бамбуковой кистью создает тушью на рисовой бумаге произведение искусства. Оно воплощает гармонию и красоту.

Иероглифы представляют целые понятия.



Уважение



Помнишь, мы с тобой  
снегом любовались – вдруг  
выпал он опять?




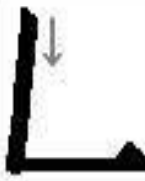














Снегопад  
в городе

**Иероглиф «до»,  
означающий «путь»,  
«дорога», необычайно  
популярен в Японии.**

A large, bold, black calligraphic Japanese character '道' (Michi) is centered on the page. The character is written in a traditional style with thick, expressive strokes. It consists of a top horizontal stroke, a vertical stroke on the right, and a long, sweeping horizontal stroke at the bottom that extends to the right. The left side of the character has a wavy, vertical stroke.

В восточной каллиграфии нет ничего случайного:  
для каждой линии и точки важно начало,  
направление, форма и окончание, важен баланс  
между элементами, и даже пустое пространство  
говорит о многом.

	木		水		月		海
	木		季		日		月
	木		木		水		京
	水		北		九		道

Иероглиф - «ЛЮБОВЬ»





# Иероглиф - «ЛЮБОВЬ»





Придумайте и нарисуйте свой  
иероглиф счастья.



# УДАЧИ!

A large, bold, black Japanese character '福' (Fukurokuju) is centered on a white background. The character is a stylized representation of the word 'good luck'.

Good Luck

