

# Графика-

---

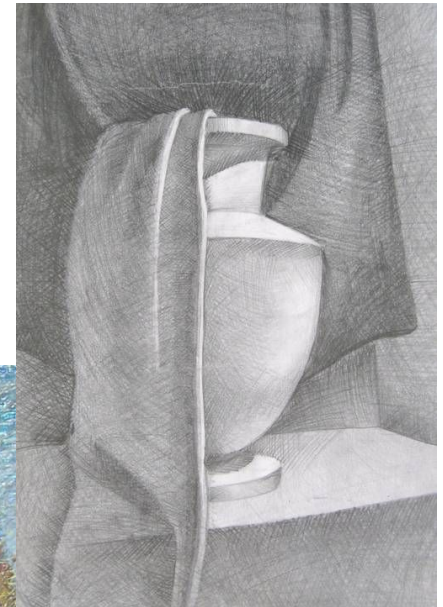
вид изобразительного  
искусства

---



# графика

- Искусство рисования



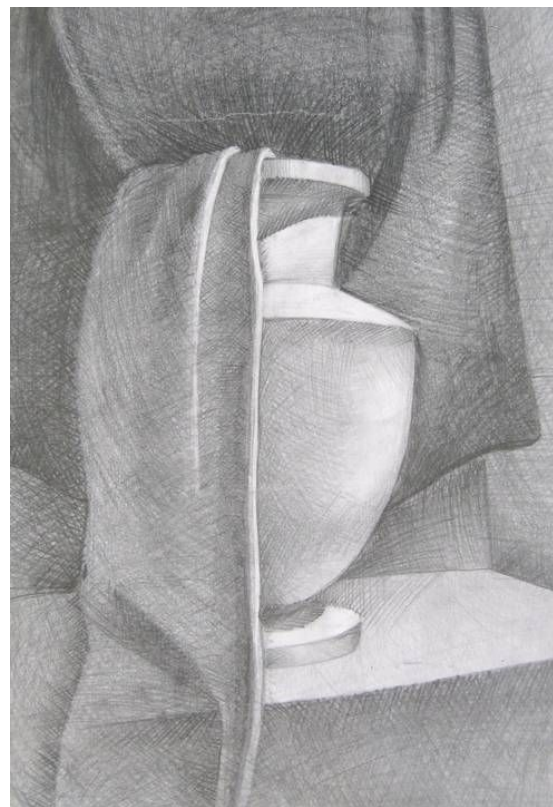
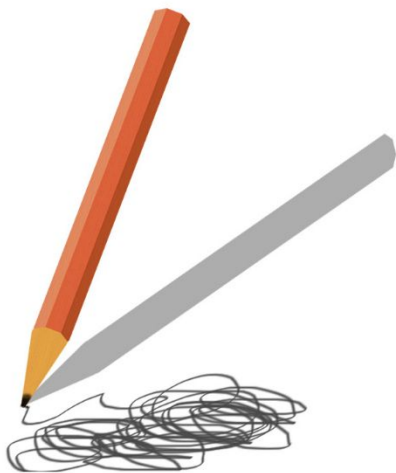
- Ее название происходит от греческого слова «графо»- «пишу», «черчу», «рисую»

Рисовать можно на всём, чём угодно: на бумаге, картоне, ткани, асфальте, металле, на стенах... даже на снегу, на песке. ...

## Графические материалы

### Карандаш

- - самый простой и распространённый материал



# Сангина

Для набросков и этюдов  
используется



-Мягкие, коричневые мелки



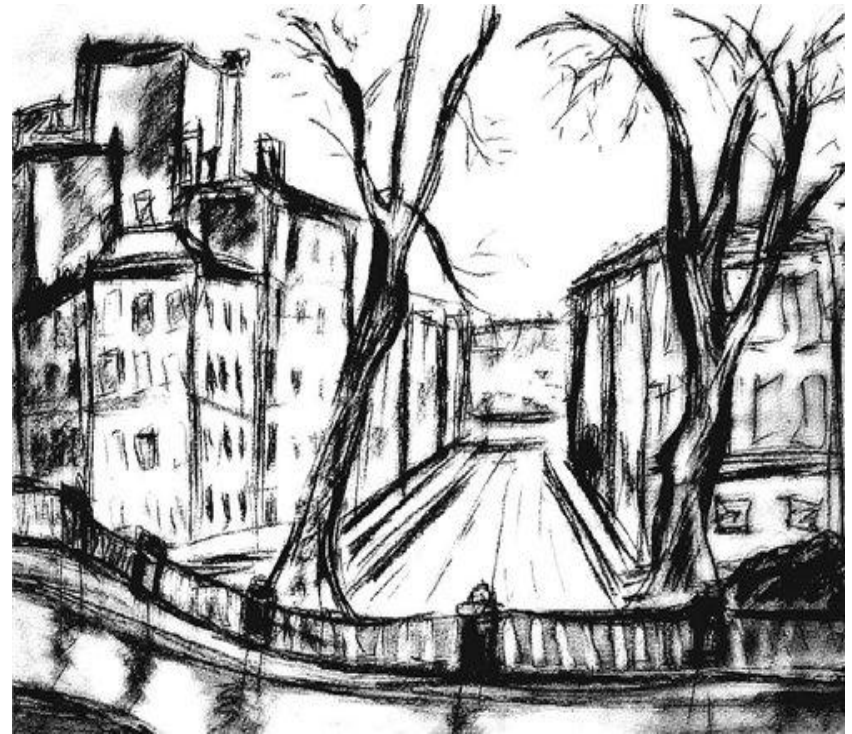
- Сангина хорошо растирается различными растушевками

# УГОЛЬ

- Для более крупных рисунков художники любят использовать чрезвычайно мягкий, податливый материал
- Он позволяет быстро и непосредственно выразить мысль, но требует сноровки



Изготавливается из равномерно обожженных тонких веток или обструганных палочек липы, ивы



# Пастельные мелки

- сухие, мягкие, цветные мелки. Для них присуща матовая фактура, чистота, мягкость. Пастельными мелками рисуют на шероховатой бумаге, картоне.



# Тушь, перо



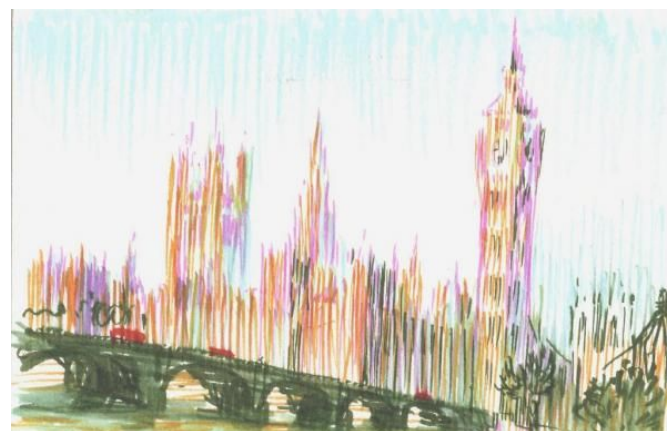
# Гелевые ручки



Для этих графических материалов характерны тонкие изящные линии, это позволяет прорисовывать более мелкие детали

# Восковые карандаши и фломастеры

эти графические материалы сближают графику с живописью





# ВИДЫ ГРАФИКИ



# Станковая графика

(рисунок(рисунок, гравюра, и др.)



гравюра



набросок

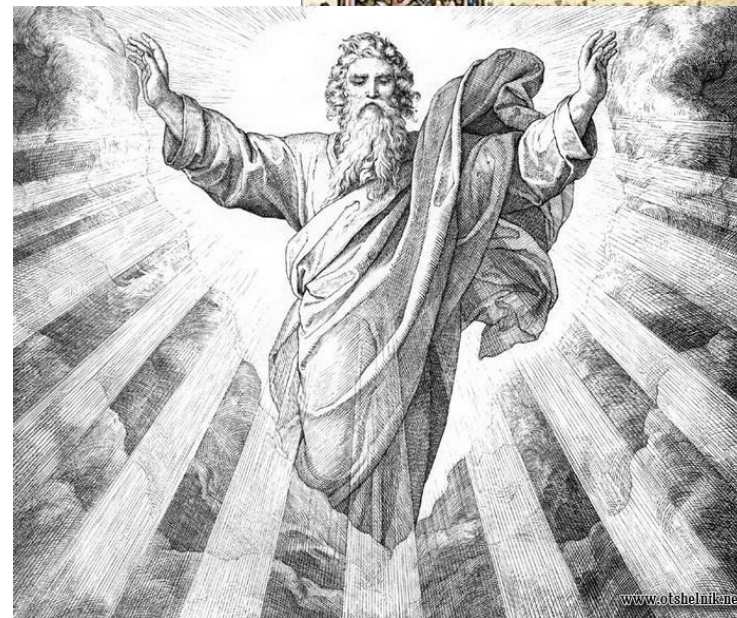
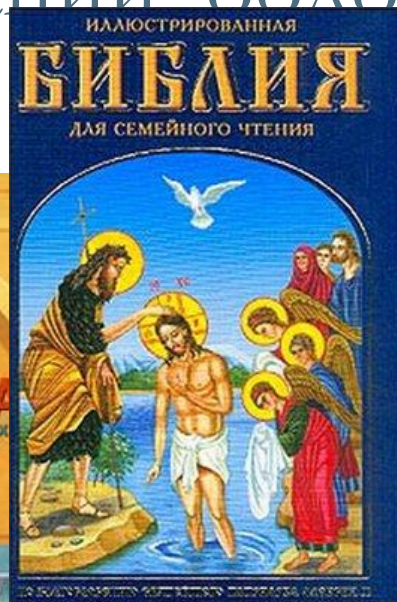
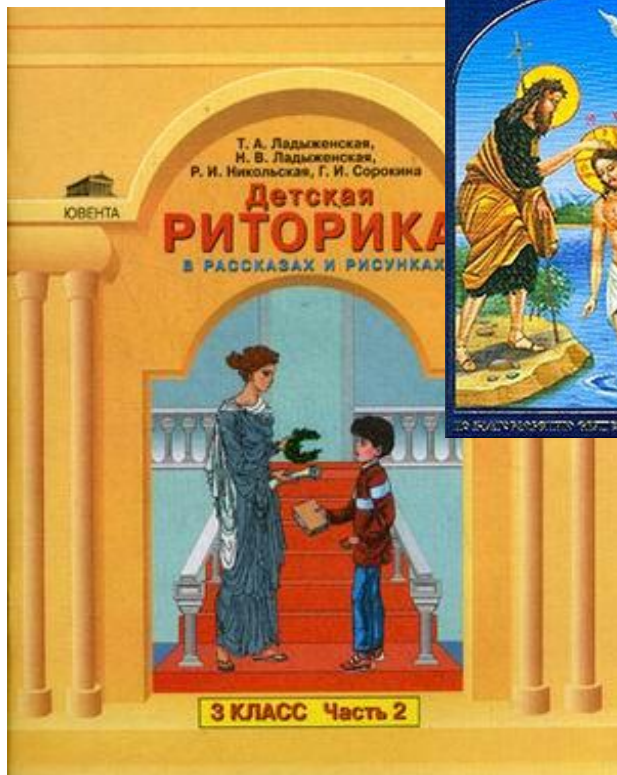


учебный рисунок

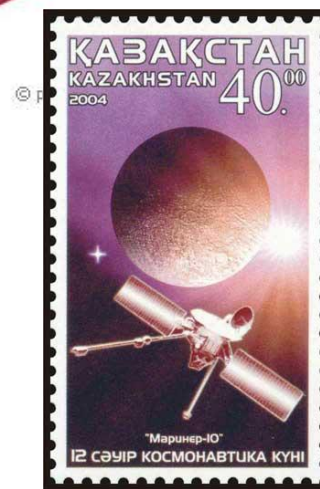


Зарисовка"

# Книжная графика (иллюстрации (иллюстрации обложка



# Прикладная графика (упаковка, этикетки, фантики, почтовые марки)



# Плакатная графика.



# Проверь себя

1. С каким видом изобразительного искусства ты познакомился сегодня на уроке?  
«Графика»
2. Как называются эти графические материалы?



Карандаш



Пастельные мелки



Сангина



Уголь

3. Как называются эти виды графики?



Прикладная графика



Плакатная графика