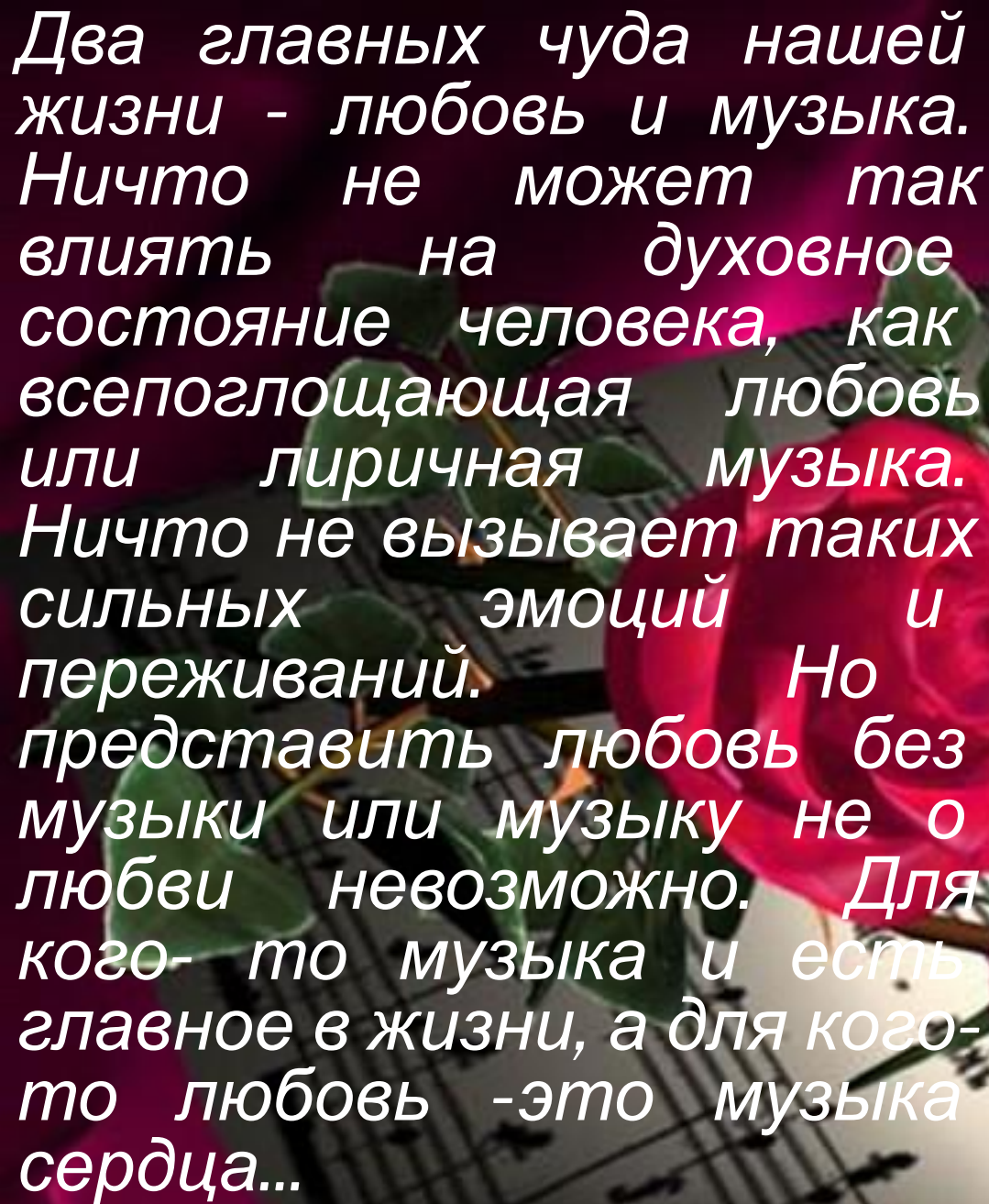




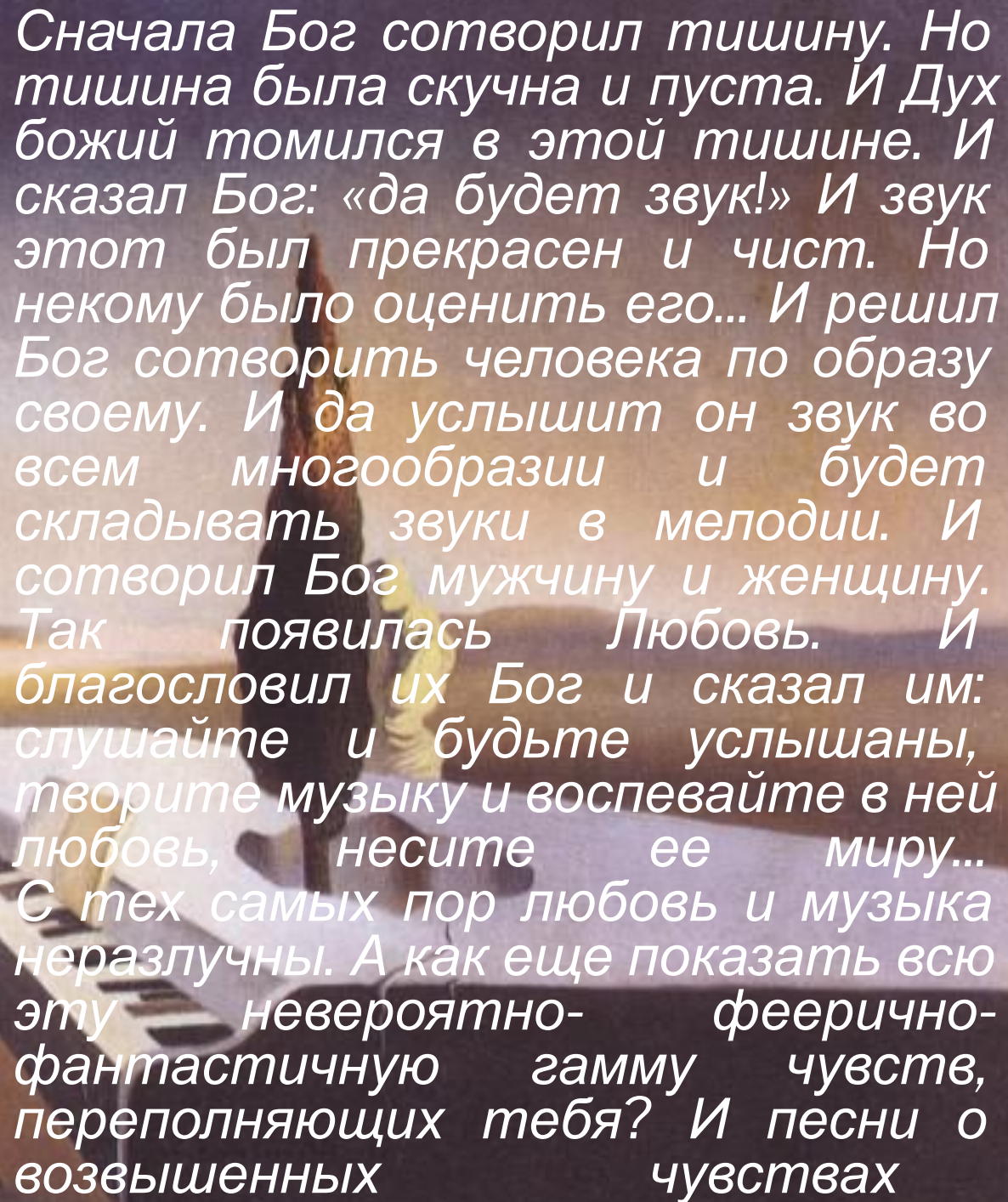
Любовь и Музыка
спасали нас не раз
От суеты дорог и колких фраз,
От зноя зависти
и от февральских выюг,
От чьих-то цепких, но неверных рук.
В миг одиночества,
когда вокруг темно,
Любовь и Музыка
спасали всё равно....

Ольга Сердцева
поэт-песенник

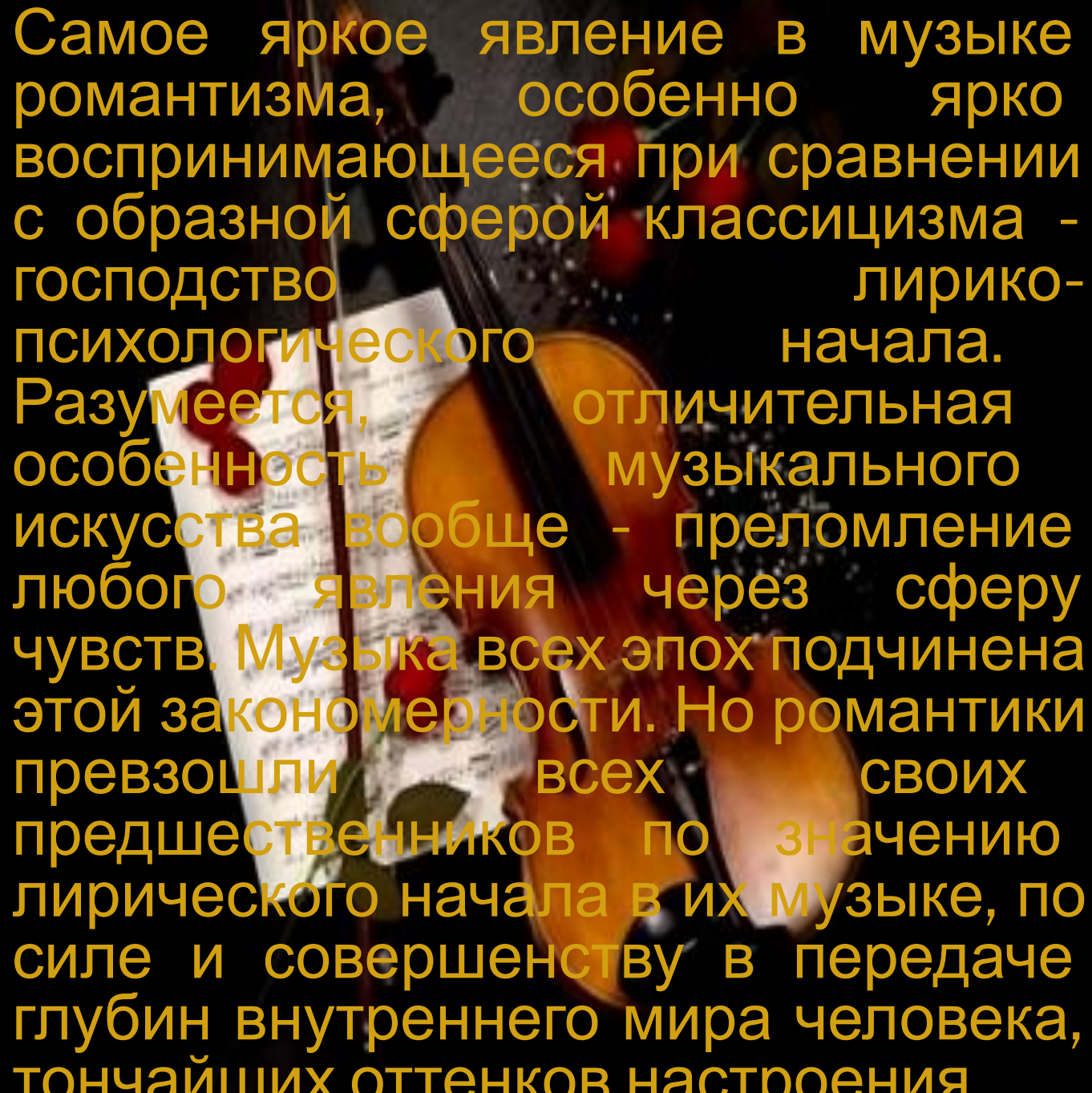





Два главных чуда нашей жизни - любовь и музыка. Ничто не может так влиять на духовное состояние человека, как всепоглощающая любовь или лиричная музыка. Ничто не вызывает таких сильных эмоций и переживаний. Но представить любовь без музыки или музыку не о любви невозможно. Для кого-то музыка и есть главное в жизни, а для кого-то любовь - это музыка сердца...

A painting depicting a person with long dark hair, wearing a yellow top and dark pants, sitting on a bench and playing a white grand piano. The piano is positioned in a vast, open landscape under a hazy, purple and orange sky. The person's hands are on the keys, and a small puddle of water is visible on the ground in the foreground. The overall mood is contemplative and serene.

Сначала Бог сотворил тишину. Но тишина была скучна и пуста. И Дух божий томился в этой тишине. И сказал Бог: «да будет звук!» И звук этот был прекрасен и чист. Но некому было оценить его... И решил Бог сотворить человека по образу своему. И да услышит он звук во всем многообразии и будет складывать звуки в мелодии. И сотворил Бог мужчину и женщину. Так появилась Любовь. И благословил их Бог и сказал им: слушайте и будьте услышаны, творите музыку и воспевайте в ней любовь, несите ее миру... С тех самых пор любовь и музыка неразлучны. А как еще показать всю эту невероятно-феерично-фантастичную гамму чувств, переполняющих тебя? И песни о возвышенных чувствах существуют столько же, сколько и

A violin and sheet music are the central focus, set against a dark, textured background. The violin is positioned diagonally, with its body and f-hole clearly visible. A sheet of music with handwritten notes is placed behind it. Scattered around the violin and sheet music are several bright red berries, possibly holly or cranberries, adding a festive or seasonal touch. The overall lighting is dramatic, highlighting the textures of the wood and paper.

Самое яркое явление в музыке романтизма, особенно ярко воспринимающееся при сравнении с образной сферой классицизма - господство лирико-психологического начала. Разумеется, отличительная особенность музыкального искусства вообще - преломление любого явления через сферу чувств. Музыка всех эпох подчинена этой закономерности. Но романтики превзошли всех своих предшественников по значению лирического начала в их музыке, по силе и совершенству в передаче глубин внутреннего мира человека, тончайших оттенков настроения



Тема любви занимает в ней господствующее место, ибо именно это душевное состояние наиболее многосторонне и полно отражает все глубины и нюансы человеческой психики. Но в высшей степени характерно, что эта тема не ограничивается мотивами любви в прямом смысле слова, а отождествляется с самым широким кругом явлений. Сугубо лирические переживания героев раскрываются на фоне широкой исторической панорамы. Любовь человека к своему дому, к своему отечеству, к своему народу - сквозной нитью проходит через творчество всех композиторов - романтиков.