

# Устный журнал, посвященный Дню Православной книги

## Книга и книжность на Руси



## **ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ «ПОХВАЛА КНИГАМ»**



*Велика ведь бывает польза от учения книжного... Это ведь реки, напоющие Вселенную, это источники мудрости; в книгах ведь неизмеримая глубина; ими мы в печали утешаемся; они – узда воздержания. Велика есть мудрость. Если прилежно поищешь в книгах мудрости, то найдешь великую пользу душе своей...*

*(Из «Повести временных лет»)*

**Ум, как ручей, высыхает и старится, если ты выпустишь книгу из рук.**

**В.Боков**



- Книга - маленькое окошко, через него весь мир видно.
- Испокон века книга растит человека.
- Книги не говорят, а правду сказывают.
- Книги читать – не в ладушки играть.
- Кто знает аз да буки, тому и книги в руки.
- Книга мала, а ума придала.

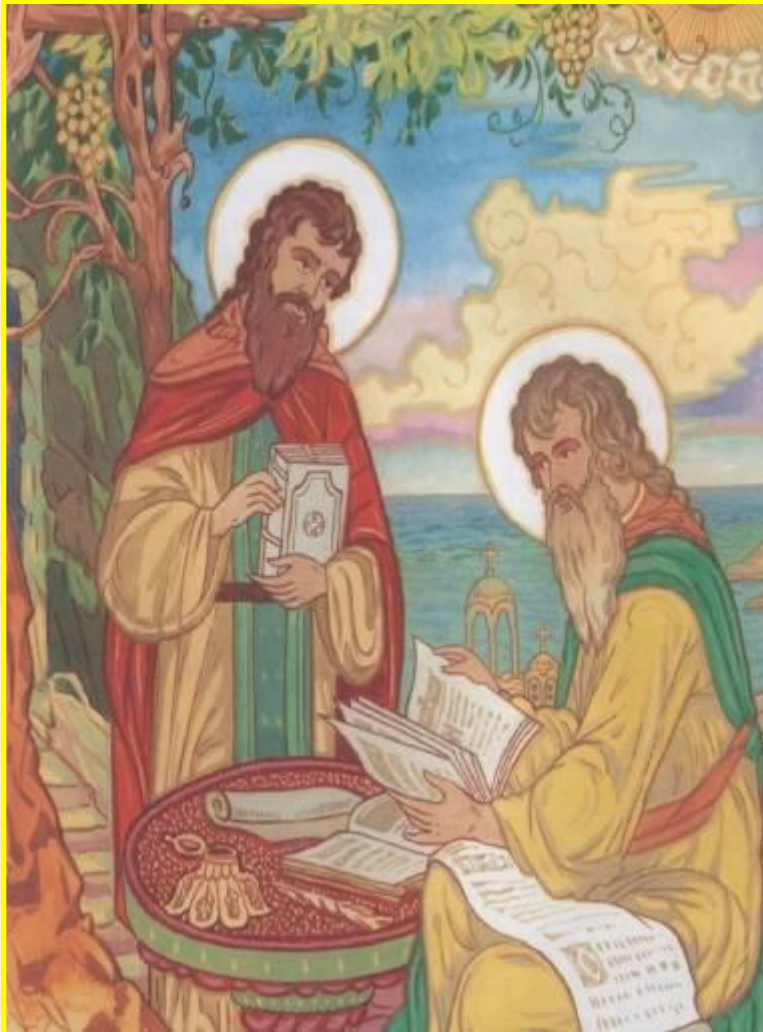
# КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ – ВЕЛИКИЕ СЛАВЯНСКИЕ ПРОСВЕТИТЕЛИ



□ Создатели славянской азбуки братья Кирилл (827-869) (в миру Константин) и Мефодий (815-885) происходили из византийского города Солуни (ныне Солоники в Северной Греции), где проживало многочисленное славянское население.

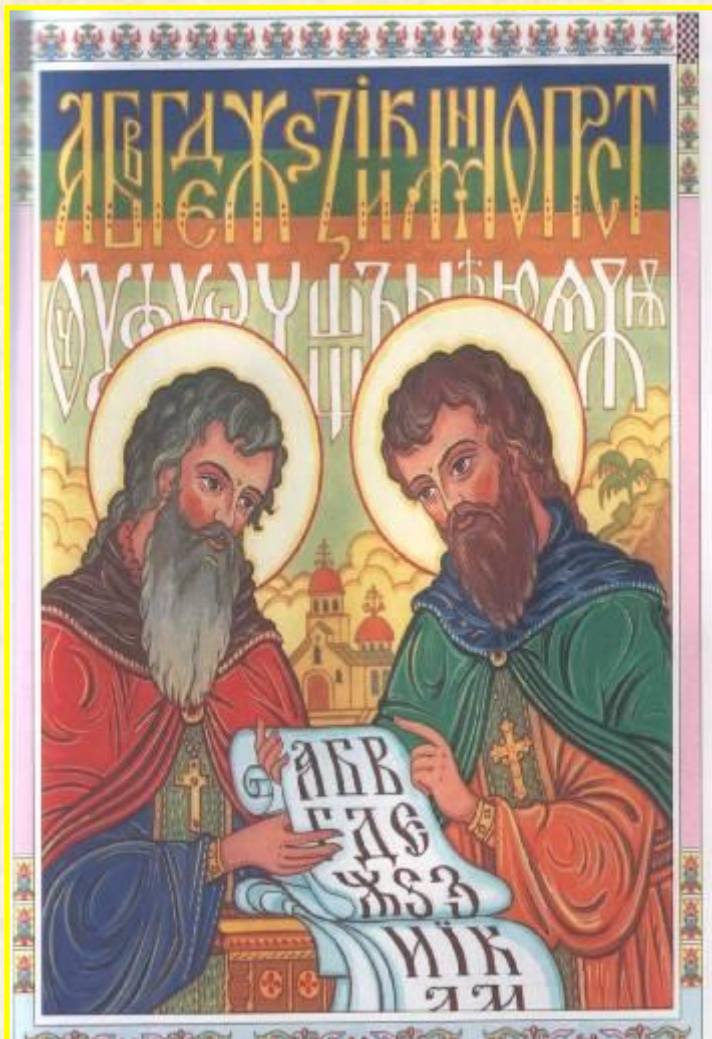


# *Истоки славянской письменности.*



- 24 мая 863 года в граде Плиске , столице Болгарии , братья Кирилл и Мефодий огласили изобретение славянского алфавита.
- В том же 863 году братья прибыли в Моравию с созданной азбукой. В течение 40 месяцев, до весны 867, года они просвещали славян в Моравии.

# Крещение Руси 988 года стало началом древнерусской книжности



- Воссиял свет разума и над государством Русским. Во времена славного князя Владимира принял русский народ православную веру. И пришли на Русь учителя из Болгарии. Были они учениками учеников Кирилла и Мефодия
- Все знания христианского мира стали доступны русскому человеку. И каждый, кто учился славянской грамоте, хранил в памяти имена первых учителей Кирилла и брата его Мефодия.
- От нас им тоже вечная память и низкий поклон

# Славянская азбука

**А - аз**

**К - како**

**Ф - ферт**

**Б - буки**

**Л - люди**

**Ц - цы**

**В - веди**

**М - мыслит**

**Ч - червь**

**Г - глаголь**

**Н - наш**

**Ш - ша**

**Д - добро**

**О - он**

**Ъ - ер**

**Е - есть**

**П - покой**

**ЬІ - еры**

**Ж -**

**Р - рцы**

**Ь - ерь**

**живете**

**С - слово**

**Ю - ю**

**З - зело**

**Т - твердо**

**Я - я**

**И - иже**

**У - ук**

**Ү - ижица**





# Древнерусские рукописные книги



# Берестяные грамоты. (начало 12 века)





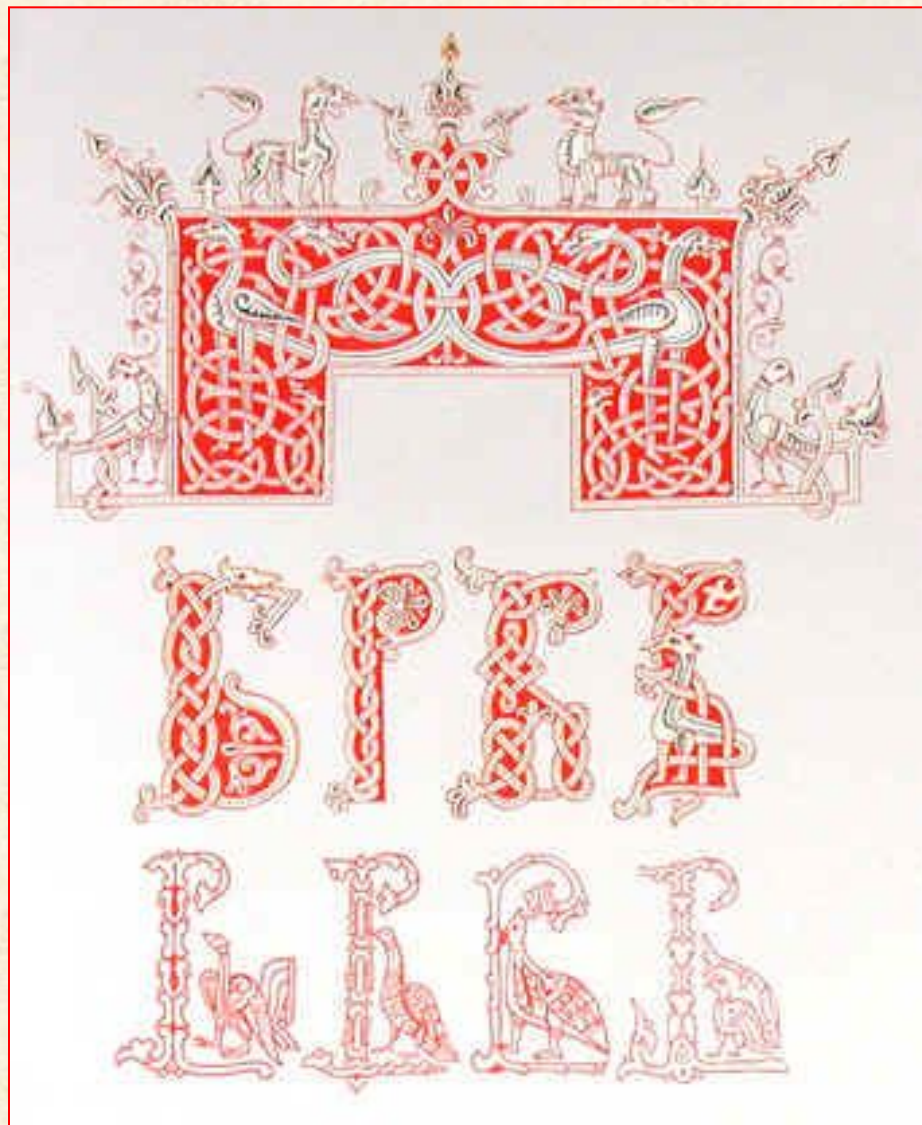
При монастырях появились мастерские по переписке книг. На создание 1 книги уходило около года, над ней трудилось много людей: переписчики и художники,- выполняя свою часть: текст, инициалы, заставки, миниатюры.

Поэтому книги представляли огромную ценность.

Остромирово евангелие было переписано за 7 месяцев (с октября 1056 г. по май 1057 г.). В книге 294 листка, значит переписывалось около 1,5 листков в день.



# Старинные рукописи



# Буквицы



Слова в книге не отделялись друг от друга. Когда переписчик хотел отделить часть текста от другой, он делал отступ от левого края страницы, и первую букву рисовал красной краской или несколькими красками, делая ее больше, чем остальные. Отсюда и название "**красная строка**".

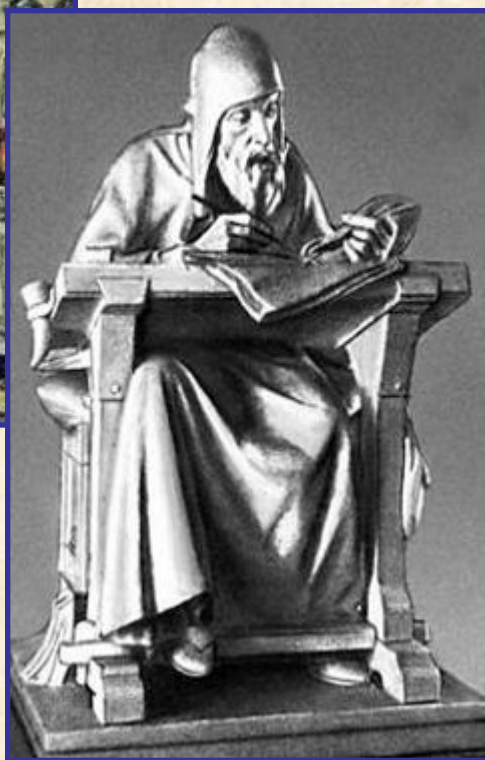
Называлась первая буква **Буквица**. Она была увита орнаментом, сквозь который можно было разглядеть загадочного зверя, птицу или человеческое лицо.



Основными произведениями литературы были **евангелия и Жития святых, летописи**. В **Житиях** рассказывалось о подвигах святых во имя бога и звучали призывы о милосердии и любви к людям.

В **летописях** излагались события «по летам». Создавались они монахами

# *Летописцы*



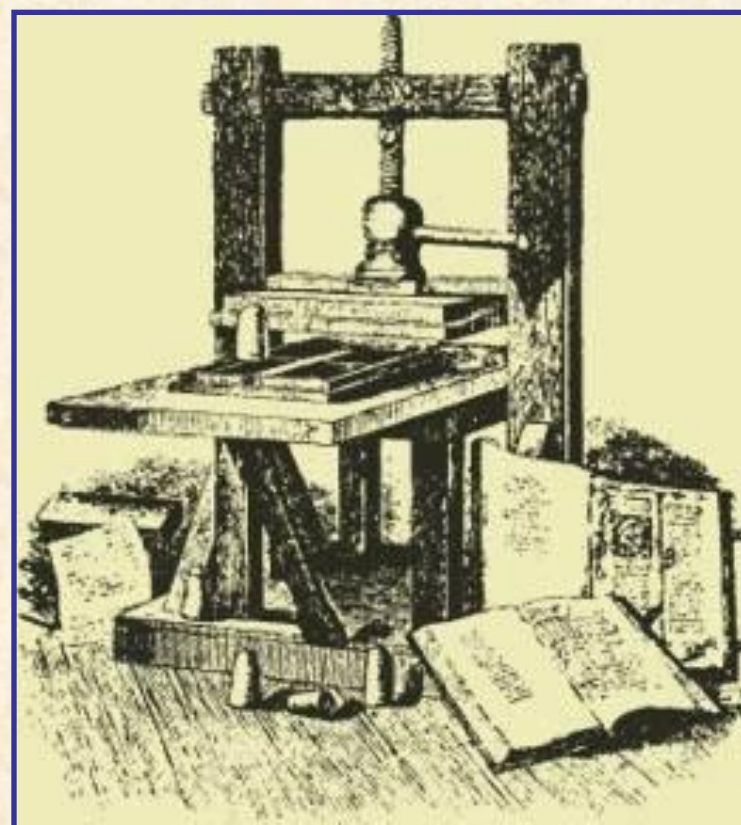
- *Никон - монах Киево-Печерской лавры, в 1073 году составил летопись*
- *Нестор - монах Киево-Печерской лавры, в 1113 году составил «Повесть временных лет»;*
- *Сильвестр - монах Выдубецкого монастыря, переписал «Повесть временных лет» в том виде, в котором она дошла до нас.*

# *Книгопечатание*

*В XV веке Иоганн Гуттенберг изобрел печатный станок. С тех пор книги в Европе стали печатать.*



*Иоганн Гуттенберг.  
С гравюры XVII в.*



*Реконструкция печатного станка  
Иоганна Гуттенберга*



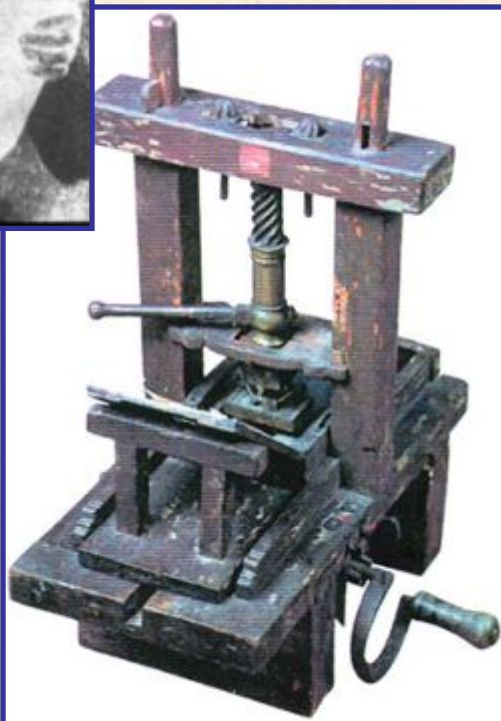
# Книгопечатание на Руси



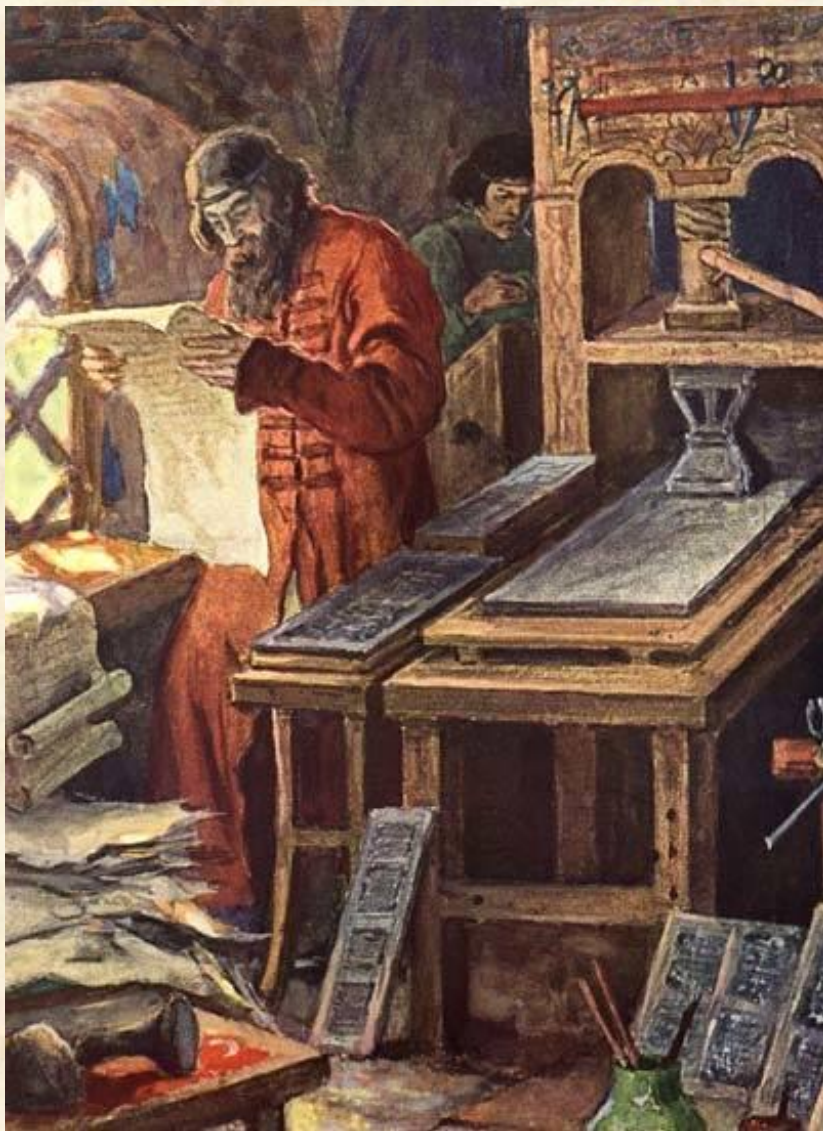
Иван Грозный.  
Реконструкция.

- Книгопечатание на Руси появилось при **Иване Грозном**, который повелел организовать Государев Печатный двор для книжного дела на Руси.
- Свою работу печатный двор начал в **1563** году, возглавлял его дьякон церкви Николы Гостунского в Московском Кремле **Иван Федоров**.

# *Первопечатник Иван Федоров.*



*Русский первопечатник Иван Фёдоров родился около **1510** года. Обучался в университете г. Кракова, хорошо разбирался в книгах, знал древнегреческий язык и латынь, в 1532 году получил степень бакалавра. Был столяром, маляром, резчиком, переплетчиком, поэтому сам строил печатные станки, отливал формы для букв, набирал и правил текст.*



*Иван Фёдоров ("Первопечатник")  
Моравов А. В.*

**19 апреля 1563 года**  
**Иван Фёдоров, по**  
**царскому велению,**  
**открыл в Москве**  
**первую на Руси**  
**"печатню", то есть**  
**типографию, над**  
**устроением которой**  
**работал вместе с**  
**Петром**  
**Мстиславичем**  
**10 лет**

# *Первая печатная книга на Руси*



*Иван Фёдоров и Иван Грозный.  
С рисунка А.Базилевича.*

**Первая печатная книга на русском языке увидела свет в марте 1564 года.**

**Она называлась "Деяния и Послания Апостолов", хотя чаще говорят просто "Апостол".**

**Иван Фёдоров и его помощник Пётр Мстиславец работали над этой книгой почти год!**

**Сам Иван Грозный посетил типографию Фёдорова и остался доволен.**

# Первая книга Московского печатного двора – Апостол, 1564 г



*Это был довольно пухлый том церковного содержания. Печатники хотели, чтобы книга была похожа на старые рукописные книги.*



*Шрифт её воспроизводил рукописное письмо, первая буква каждой главы была выделена красной краской. Начало каждой главы было украшено узором, на котором переплетались виноградные лозы с кедровыми шишками.*

## Вторая книга И.Федорова – «Часовник»



Страница «Часовника» 1565 г.,

К изданию следующей книги «Часовник», сборника молитв, первопечатник Иван Фёдоров с помощником Пётром Мстиславцем приступили **7 августа 1565 года**, на ее изготовление ушло уже всего **2 месяца**.

По этой книге на Руси долгое время детей учили чтению.

К сожалению, эта книга оказалась последней книгой, выпущенной Фёдоровым в России.

*Со стороны переписчиков начались гонения на печатников. После поджога, уничтожившего мастерскую, Фёдоров со Мстиславцем бежали в Литву, а затем на Украину во Львов.*

*"Зависть и ненависть нас от земли и отечества и от рода нашего изгнали в иные страны, неведомые доселе", — написал Фёдоров.*

*Но и там компаньоны продолжили заниматься печатным делом — издали "Псалтырь" и "Азбуку".*



Первопечатник Иван Фёдоров  
(гравюра В. Е.Перевальского)





**Иван Фёдоров скончался 5 (15) декабря 1583 г.  
Похоронен в Святоонуфриевском монастыре  
во Львове.**

# *Памятник Ивану Фёдорову*



**Львов**

**скульпторы**

**В. Борисенко и В. Подольский  
архитектор А. Консулов,**



**Москва**

**скульптор С. М. Волнухин,**

**архитектурное оформление**

**П. Мошкова, 1909.**

**И.**

# Шедевры древнерусской книжности



# Основные элементы книги

Книга – великая вещь, пока человек умеет ею пользоваться

А.Блок

- Обложка
- Форзац
- Переплет
- Фронтиспис
- Титульный лист
- Аннотация
- Предисловие



## Фронтиспис

происходит от двух латинских слов *frontis* – «лоб» и *aspicio* – «смотреть»  
рисунок, отражающий главную идею или наиболее характерные моменты содержания книги и помещенный на одном развороте (рядом) с титульным листом.

послесловие

• Иллюстрации

и

• Содержание

## ***ЭТО ИНТЕРЕСНО!***

***Откуда пришло выражение  
«знать от доски до доски»?***

***Старые рукописные книги ценились на вес золота. Чтобы они лучше сохранялись и чтобы ими было удобнее пользоваться, переплеты делались из деревянных дощечек. Их обтягивали тонкой кожей или дорогой материей. Сохранилось выражение «от доски до доски». Оно напоминает об этих дощечках и обозначает «прочитать книгу от начала до конца».***



***Существует книга –великан  
высотой в два этажа !***

***Такие книги есть! Некоторые из них находятся в Монголии. В одной из книг насчитывается 236 томов. Книги эти созданы в древности. В те времена мастерам -искусникам приходилось текст каждой страницы полностью вырезать на деревянной доске. Столько же труда вкладывалось в иллюстрации, которые до сих пор удивляют тонкостью рисунка и богатством колорита.***

# Викторина

## «Знаток истории русской книги»

1. В каком городе родились братья Кирилл и Мефодий? Солуни
2. Как называлась первая буква азбуки? Аз
3. Составьте слово из букв славянского алфавита:  
КАКО-НАШ-ИЖЕ-ГЛАГОЛЬ-АЗ Книга
4. Как называется древнейшая русская летопись? «Повести временных лет»
5. Кто написал «Похвалу книгам»? Ярослав Мудрый
6. Какой царь повелел поставить Печатный двор в Москве? Иван Грозный
7. Как звали помощника И.Федорова? Петр Мстиславец
8. Когда была выпущена первая печатная книга? 14 марта 1564 года
9. Как назывались книги, выпущенные И.Федоровым в Москве? «Апостол» и «Часовник»
10. Где поставлены памятники И.Федорову? В Москве и Львове