Выполнила: педагог-психолог Татьяна Викторовна Яценко 2013-2014 уч. г.





«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок». Сухомлинский В.А.

– это сложение различных фигур разноцветных квадратных листов бумаги. Сами эти цветные листы бумаги тоже называют по-японски оригами. Доступность бумаги как материала, простота обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами развивает у детей способность работать под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, движения пальцев, происходит развитие глазомера.

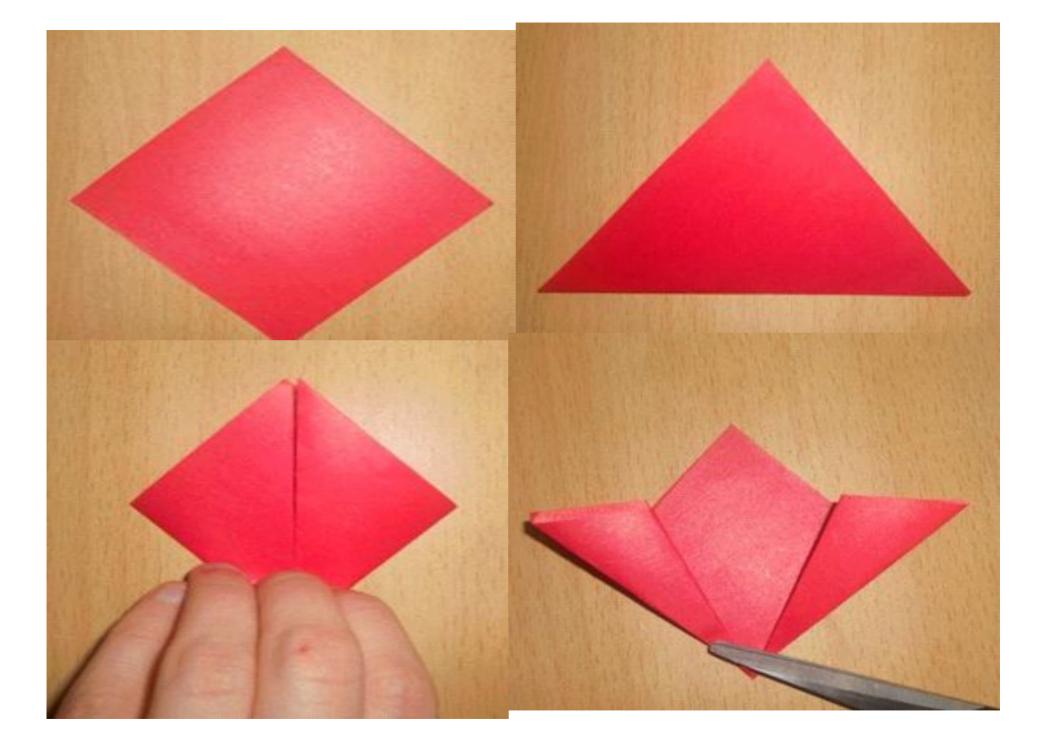


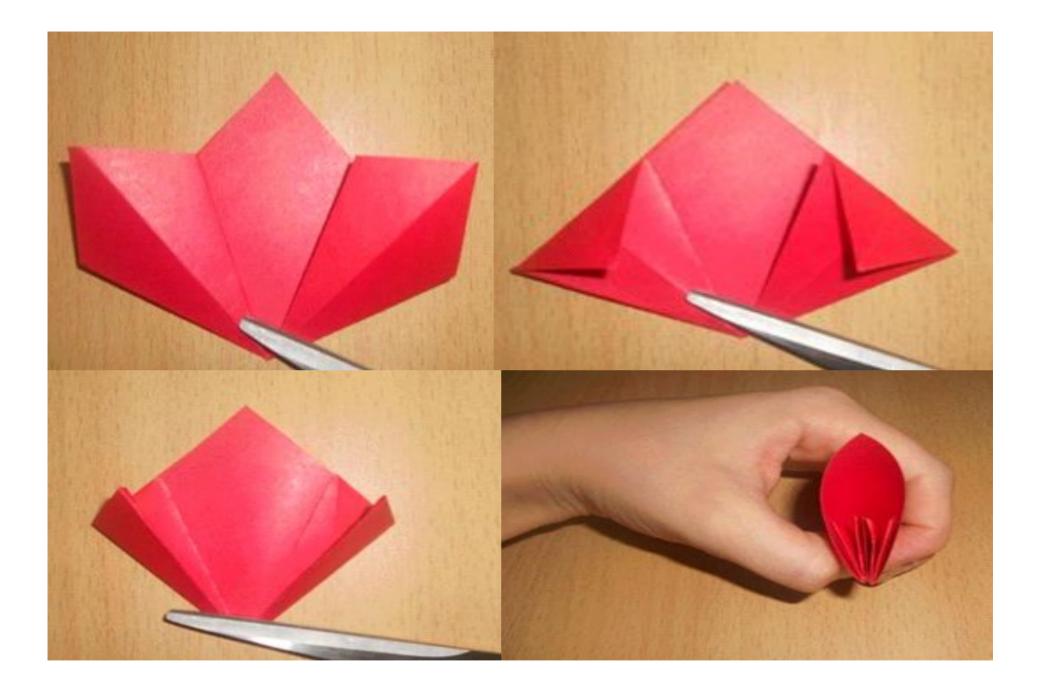
Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса. Оригами стимулирует и развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

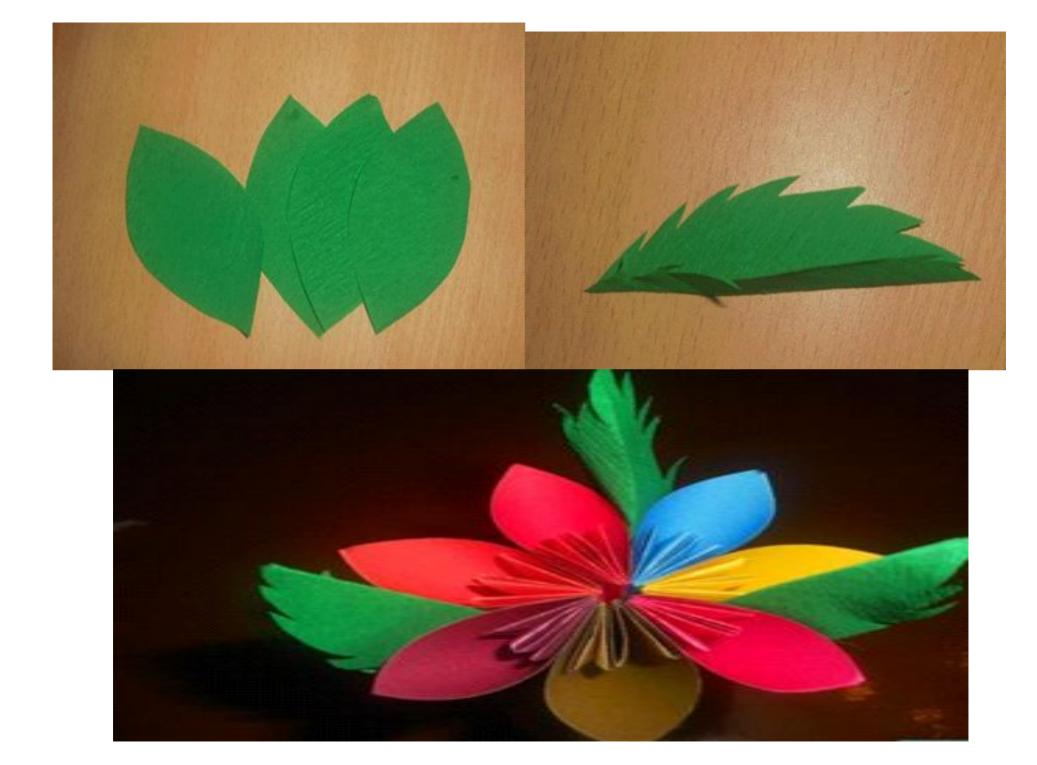
Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

# Цветик семицветик









#### <u>Литература</u>

Богатеева 3. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992.

Жихарева О. М. Оригами для дошкольников. Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ / О. М. Жихарева. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.-48с.

Сержатова Т.Б. «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва-пресс», 2009.

Соколова С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие

для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-64 с., цв.вкл.

Соколова С. В. Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.: Издательство Экспо; СПб.; Валерии СПД, 2003. – 176с.

Соколова С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.

Ступак Е. А. « Оригами. Игры и конкурсы», М., «Айрис – пресс», 2008. Сухаревская О.Н. «Оригами для самых маленьких», М., «Айрис-пресс», 2009

