

Творческий проект  
панно  
«Святая русская  
Сибирь»



Авторы: Шульгин Семен, Дусмеева Дарья

Руководитель: Скляренок Татьяна Гранитовна,  
руководитель объединения «Бумажные  
фантазии»

Учреждение: детский клуб «Умейка»,  
структурное подразделение МБОУ города  
Иркутска СОШ № 4

Адрес: 664049, г. Иркутск, м-н Юбилейный 66

Год выполнения проекта: 2012



**С юбилеем!!!**

Городу Иркутску – 350  
лет

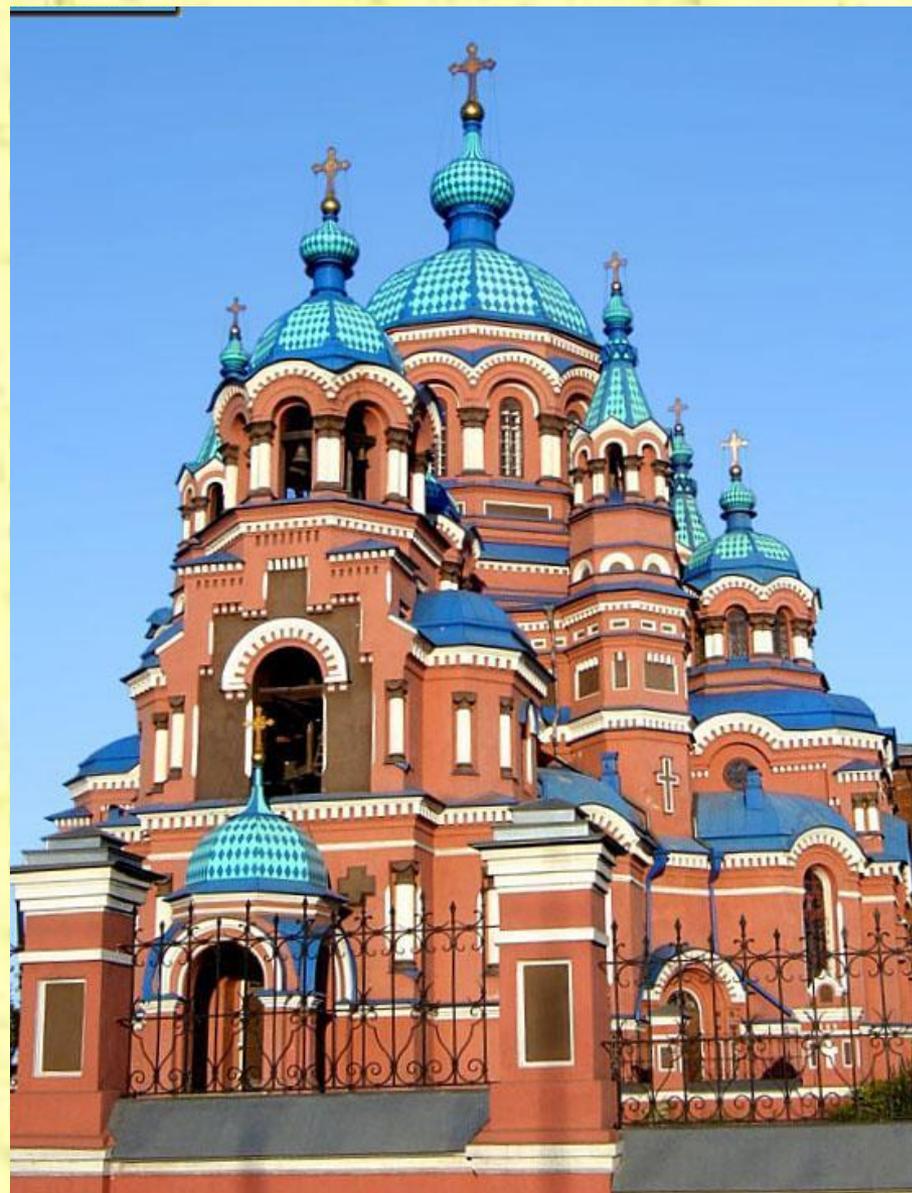
Иркутской области – 75  
лет



В **XVIII – XIX** вв. на территории иркутской губернии было построено большое количество деревянных и каменных храмов, многие из которых являлись настоящими архитектурными шедеврами и стали украшением и гордостью региона.



«...вспыхнуло под солнцем шатровое возглавие храма и заиграло, развернулся воздух, обильно изливая свет на яркое его своеобразие, и вмиг повеяло Русью и древностью».



# Работа над проектом

## ***1. Выбор материала и техники исполнения***

Семен очень любит рисовать. Рисует карандашами, гуашью, акварелью, мелками. Пробует применять разные техники. Но храм он решил рисовать акварельными красками, которые обладают прозрачностью и легкостью. Я увлеклась искусством квиллинга, скрученные из тонких полосок бумаги цветы кажутся мне необычайно красивыми.



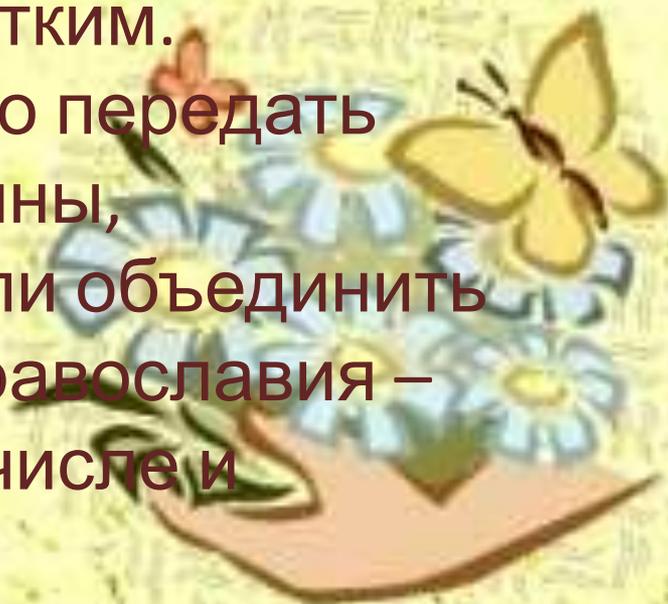
## ***Работа над проектом***

### ***2. Выбор образа и разработка эскиза***

Перед началом совместной работы мы еще раз просмотрели литературу по истории города, декоративно-прикладному искусству, живописи и квиллингу.

Приступили к выбору образа, разработке эскиза. Эскиз должен быть четким.

Поскольку наше панно должно передать единство православия и Родины, духовности и души, мы решили объединить в нем два символа: символ православия – храм и символ России, в том числе и Сибири – ромашки.



## ***Работа над проектом***

### ***3. Изготовление панно***

Изготовление панно шло параллельно:

- Рисунок храма (акварель)
- Ромашки (квиллинг)

Схема изготовления ромашки представлена в Приложении 1.

Когда каждый закончил выполнять свою часть работы, приступили к оформлению панно: рисунок поместили в рамку и украсили цветами.



# Оформление творческого проекта

В процессе работы над творческим проектом была изучена специальная литература, использованы интернет ресурсы, разработан эскиз и изготовлено панно. Проект оформлен в виде презентации.

## Литература

1. Гибсон Р. Поделки из папье-маше. Бумажные цветы. - М.: "РОСМЭН", 1996
2. Джексон Джун Поделки из бумаги. - М.: "РОСМЭН", 1996
3. Корнева Г. Поделки из бумаги.- ИД«Кристалл», 2001
4. Ладик Л. А. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1991.
5. Чиотти Донателла «Оригинальные поделки из бумаги». – Мир книги, 2008



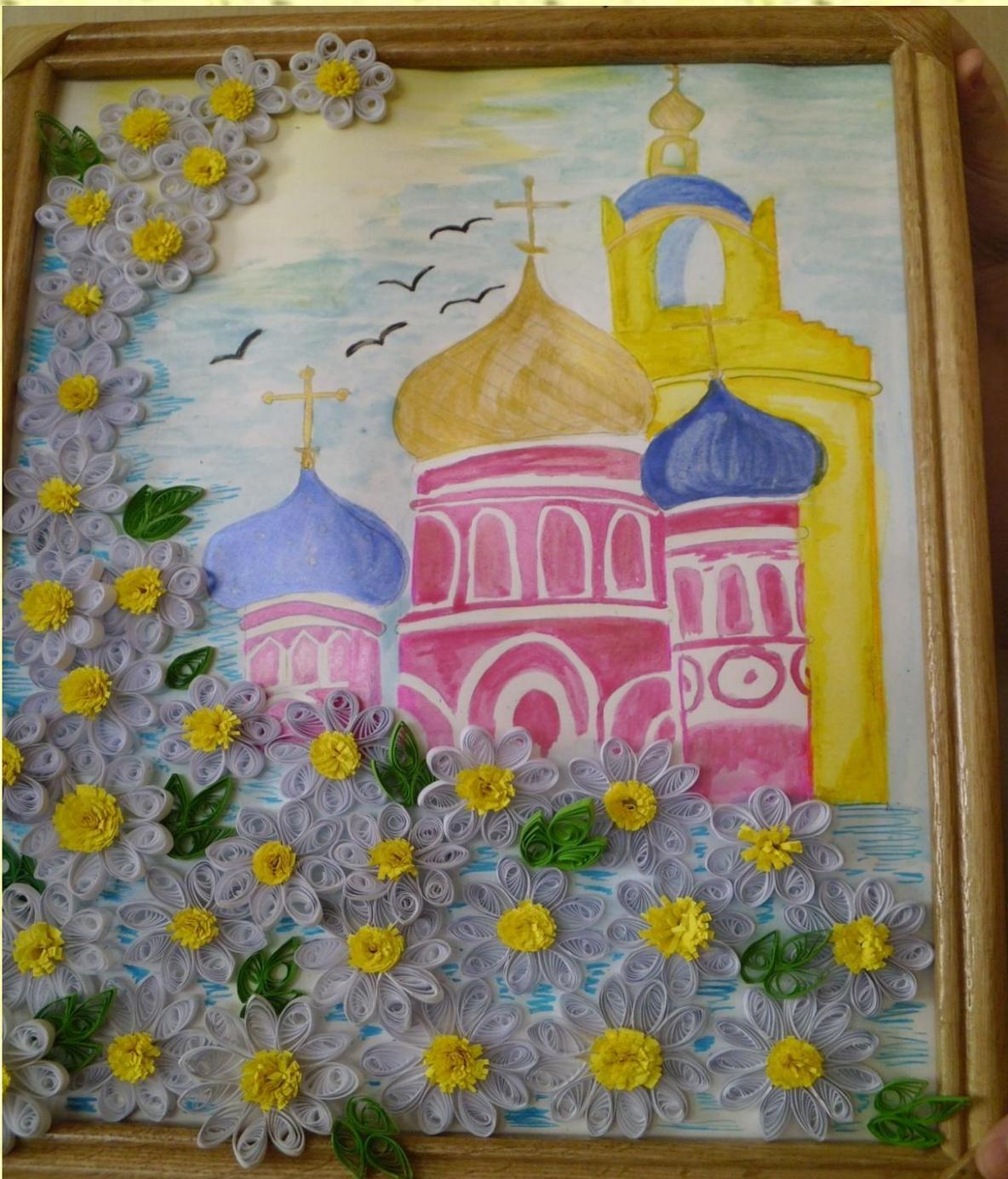








Вот такое  
панно  
у нас  
получилось



**Благодарим за  
внимание!**

