

Резьба по дереву

проект выполнила
ученица 3 «Б» класса
Стукало София

Цели проекта:



- познакомить ребят с видами художественной обработки дерева;
- способствовать проявлению интереса к традиционному художественному ремеслу.

Задачи проекта

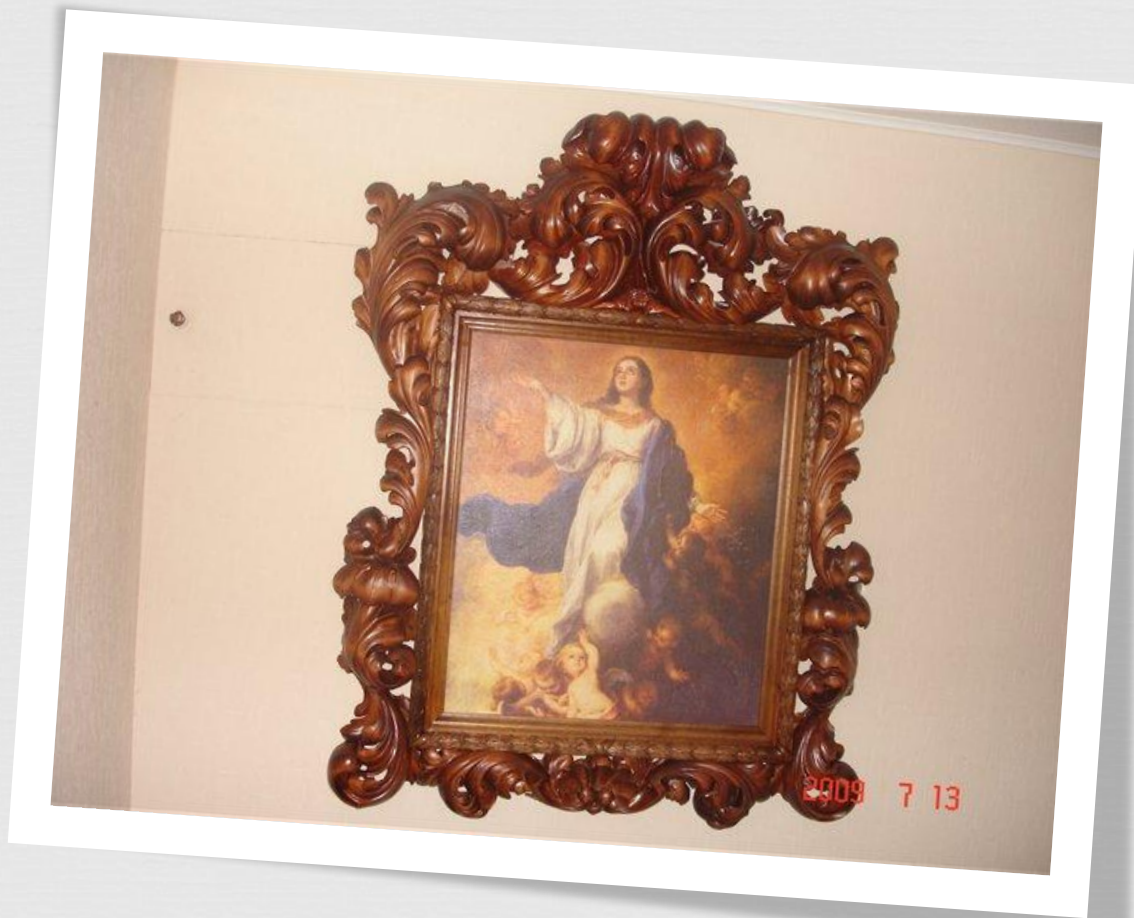
- сформировать представление о различных видах резьбы по дереву;
- воспитывать чувства уважения к различным традициям народного творчества народов России.



Резные работы по дереву — национальный вид искусства у многих народов России.



Русский крестьянин, справив избу и закончив полевые работы, долгими осенними и зимними вечерами принимался за резьбу по дереву.



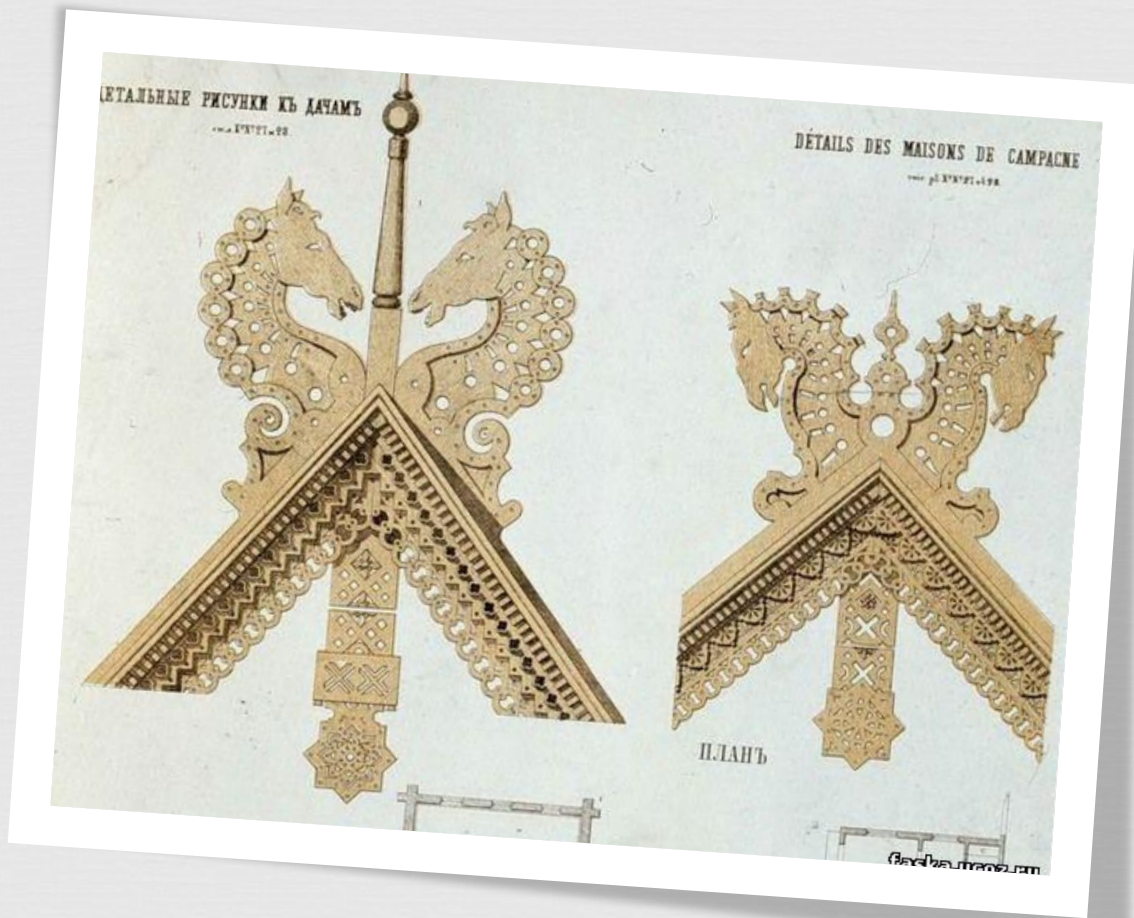
В 17-18 веках резьбой так же стали украшать иконостасы в церквях.



На мебели применялась объемная
резьба.



Люди считали, что изображения животных, птиц, различных символов защищали дом от нечистой силы и беды.



Древние славяне верили, что деревянные коньки и петушки на крышах домов охраняют и оберегают их жилище.



В древности все орнаменты имели
определенный смысл.



Например круговые орнаменты,

лошади и летние птицы принадлежали
культу солнца, данный культ отвечал за
всходы посевов.



Они были связаны с божествами и восприятием наших предков окружающего мира.





Выводы:

Дерево продолжает оставаться одним из основных материалов.

Резьба по дереву передается из поколения в поколение и служит одним из лучших украшений нашего быта.