

# Резьба по дереву

проект выполнила  
ученица 3 «Б» класса  
Стукало София

# Цели проекта:



- познакомить ребят с видами художественной обработки дерева;
- способствовать проявлению интереса к традиционному художественному ремеслу.

# Задачи проекта

---

- сформировать представление о различных видах резьбы по дереву;
- воспитывать чувства уважения к различным традициям народного творчества народов России.

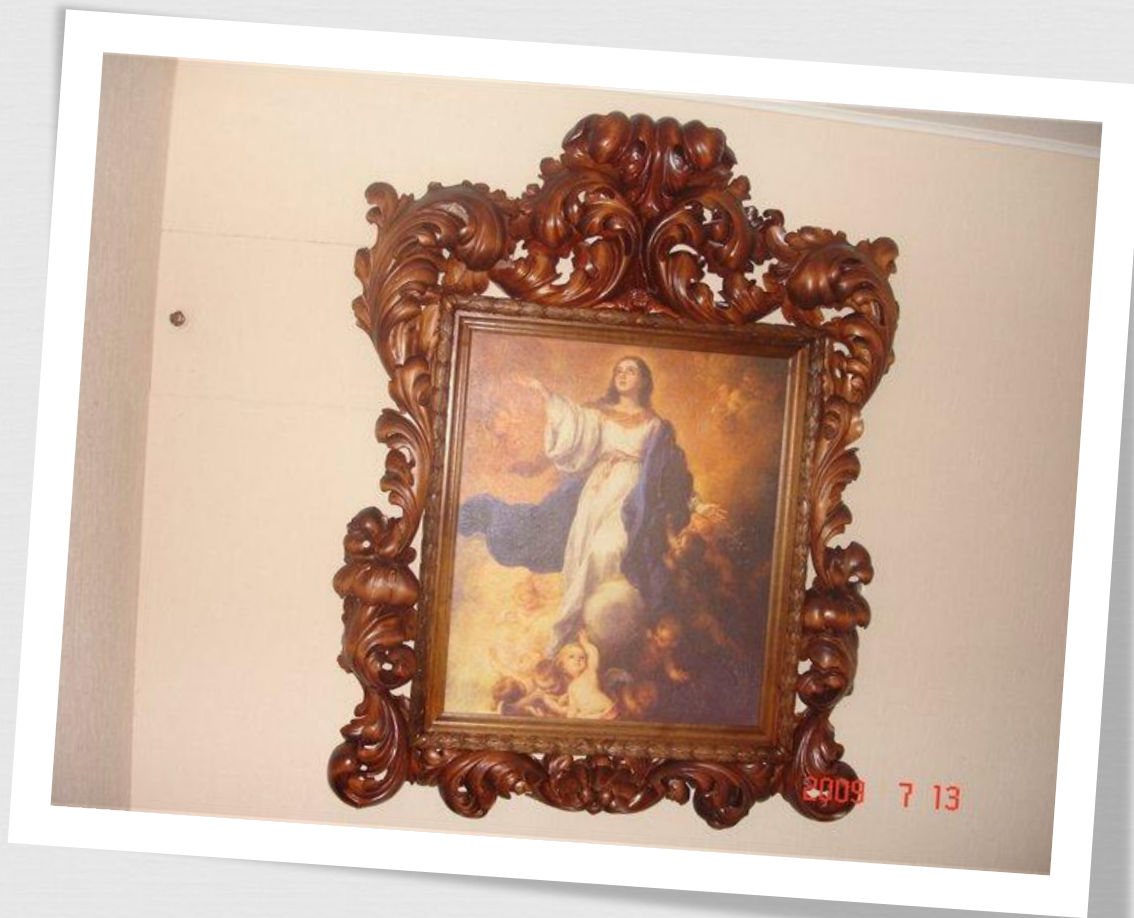


Резные работы по дереву — национальный вид искусства у многих народов России.





Русский крестьянин, справив избу и закончив полевые работы, долгими осенними и зимними вечерами принимался за резьбу по дереву.



В 17-18 веках резьбой так же стали украшать иконостасы в церквях.



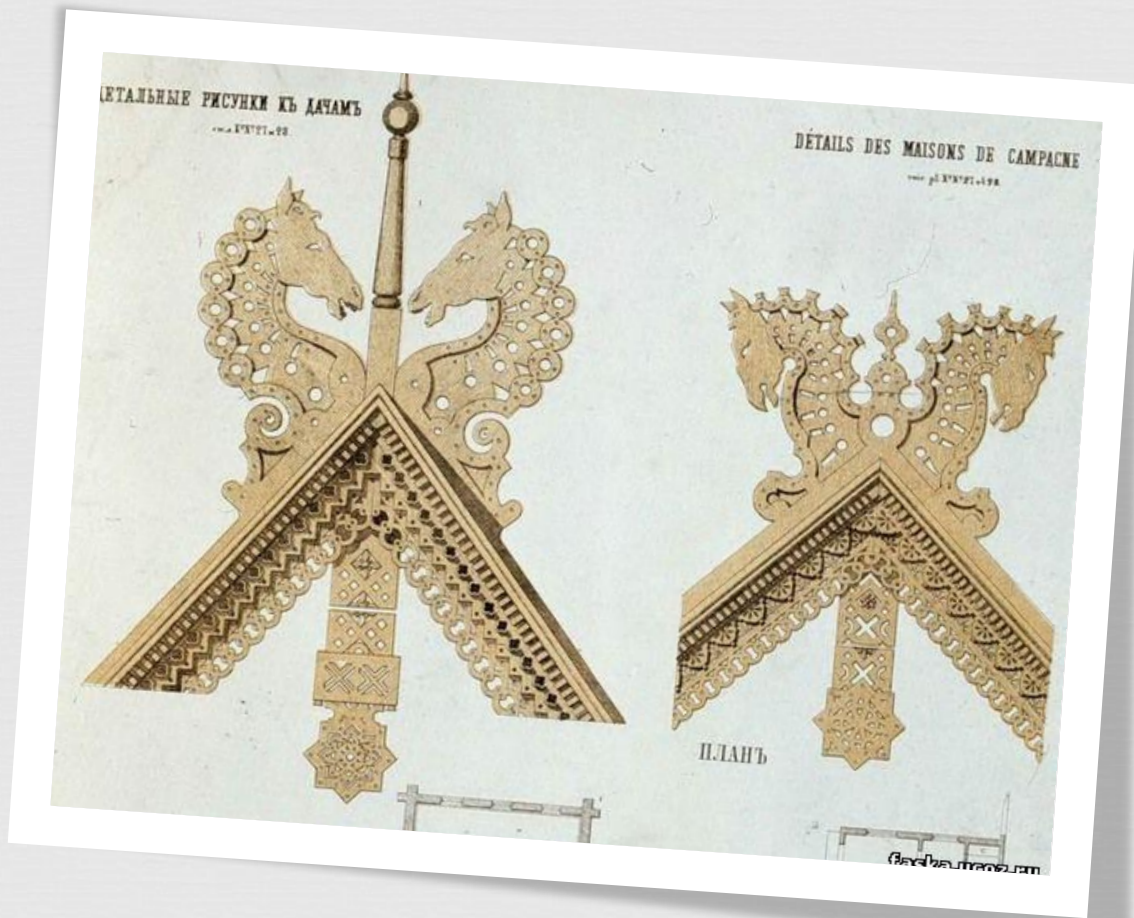


На мебели применялась объемная  
резьба.



Люди считали, что изображения животных, птиц, различных символов защищали дом от нечистой силы и беды.





Древние славяне верили, что деревянные коньки и петушки на крышах домов охраняют и оберегают их жилище.



В древности все орнаменты имели  
определенный смысл.

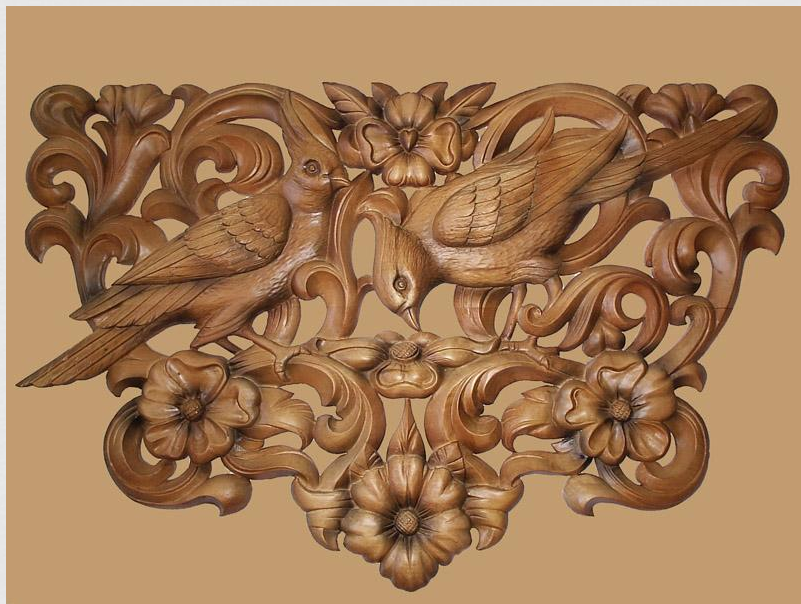




Например круговые орнаменты,



лошади и летние птицы принадлежали  
культу солнца, данный культ отвечал за  
всходы посевов.



Они были связаны с божествами и восприятием наших предков окружающего мира.







## Выводы:

Дерево продолжает оставаться одним из основных материалов.

Резьба по дереву передается из поколения в поколение и служит одним из лучших украшений нашего быта.