

ВЫШИВАНИЕ

СЧЕТНЫЕ ШВЫ

ЦЕЛИ УРОКА:

1. Знакомство с видами счетных швов.
2. Создание орнамента закладки для книг в программе Pattern Maker.

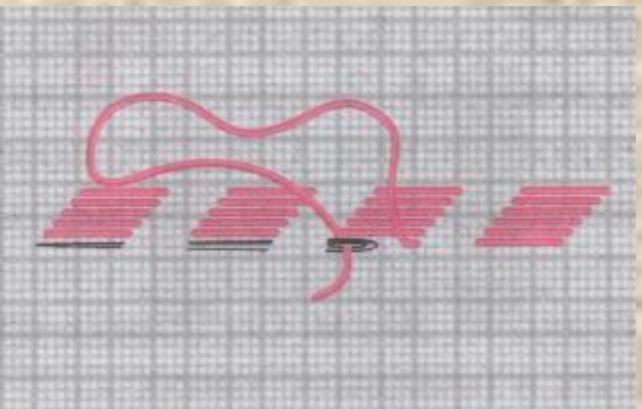




РУССКАЯ НАРОДНАЯ ВЫШИВКА

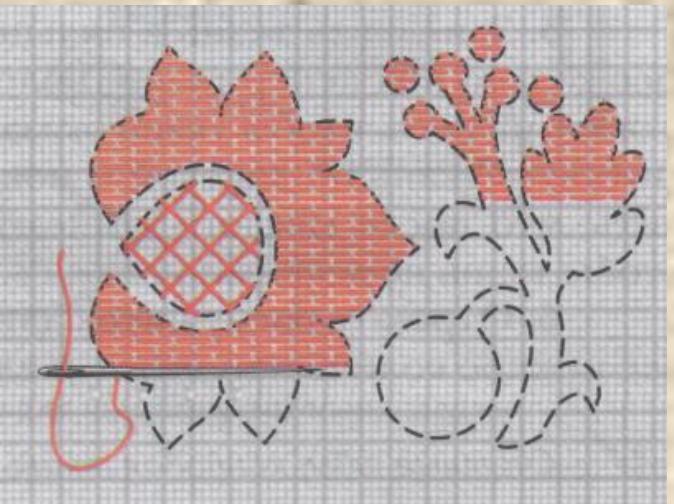


НАБОР



Двустороннее скорое шитье, напоминающее по фактуре ткачество. Выполняют его прямыми стежками различной длины по счету нитей в зависимости от узора.

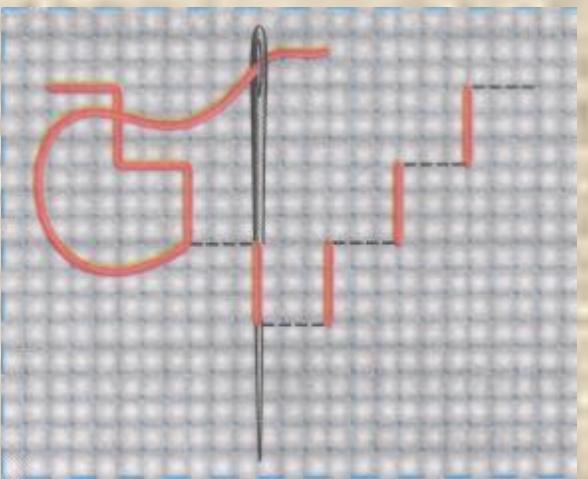
РУССКАЯ ГЛАДЬ



Ею вышивают на белом или кремовом полотне белыми нитками в два-три сложения прямыми стежками. Стежки укладывают плотно друг к другу в шахматном порядке. Интервал между стежками – одна нить ткани.

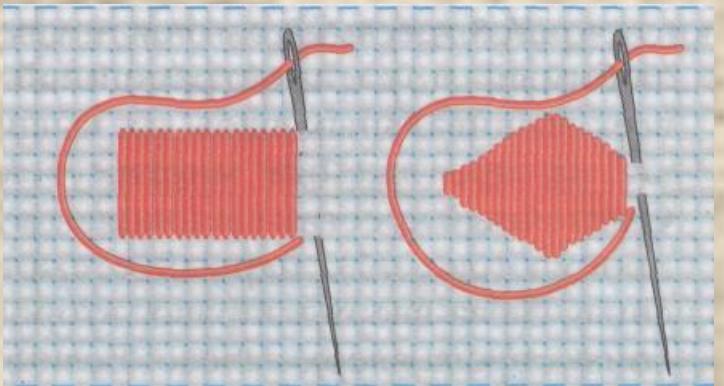
«РОСПИСЬ»

Двухстороннее шитье, состоящее из тонких линий, образуемых горизонтальными, вертикальными и диагональными стежками шва «вперед иголку в два приема».

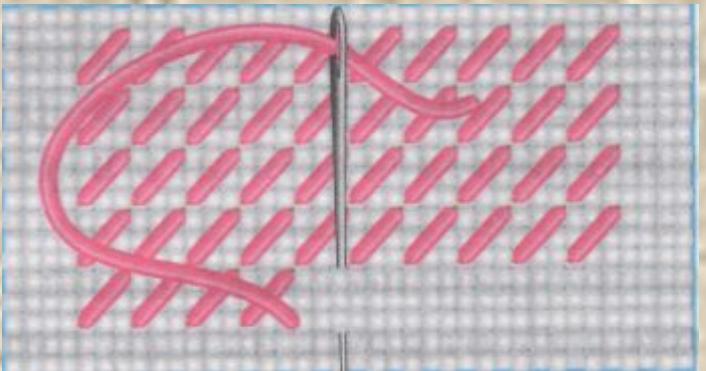


СЧЕТНАЯ ГЛАДЬ

Вышивание выполняют по счету нитей параллельными стежками, удаленными друг от друга на одну нить. Гладь бывает прямая и косая.

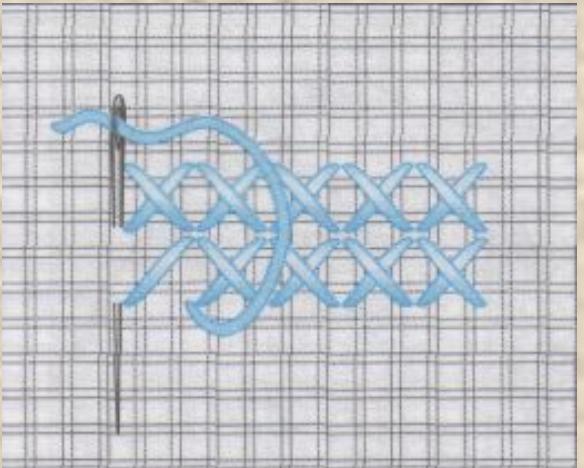


ГОБЕЛЕНОВЫЙ ШОВ



Простой гобеленовый шов (полукрест) вышивают по схеме, где каждая клеточка схемы соответствует одному стежку, а значок внутри клеточки – цвету нитки.

ПРОСТОЙ КРЕСТ

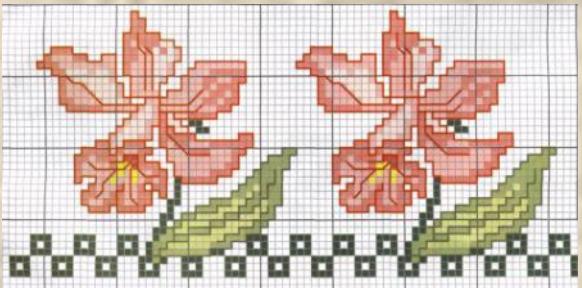


Этот шов – самый любимый и распространенный из всех вышивальных швов. Его выполняют в два приема: первый стежок – снизу слева вверх направо, второй – снизу справа вверх налево.

КОМПОЗИЦИЯ – это объединение элементов изображения в одно художественное целое, имеющее единую форму и содержание.

МОТИВ – это стилизованный элемент изображения.

ОРНАМЕНТ – это последовательное повторение мотива или группы мотивов. В зависимости от изобразительных мотивов орнаменты делятся на геометрические, растительные, зооморфные, антропоморфные и др.



ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ

чередование
растительных
форм

РАСТИТЕЛЬНЫЙ

изображение
человека

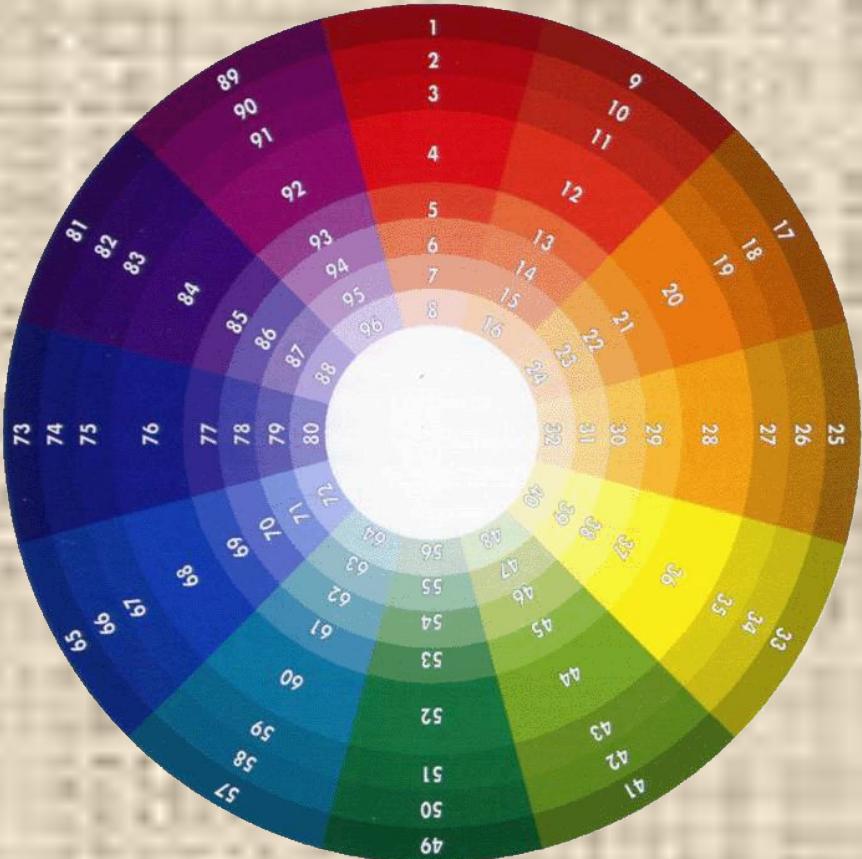
ЗООМОРФНЫЙ

чередование
геометрических
форм

АНТРОПОМОРФНЫЙ

чередование форм
животного мира

ГАРМОНИЧНОЕ СОЧЕТАНИЕ ЦВЕТА



**Правило
треугольника**

**Правило
прямоугольника**

**Правило
родственных цветов
(1/4 часть круга)**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРА ДЛЯ ВЫШИВАНИЯ

КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА – изображения, созданные при помощи компьютера.

РАСТР – сетка на экране монитора.

РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ – рисунок состоящий из пикселей.

ПИКСЕЛЬ – точка, из которых состоит рисунок на компьютере.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выучить основные понятия.
2. Подготовиться к практической работе.

Принести:

- пяльцы,
- белую ткань по размеру пялец,
- нитки мулине двух цветов,
- иголку,
- рабочую форму.

