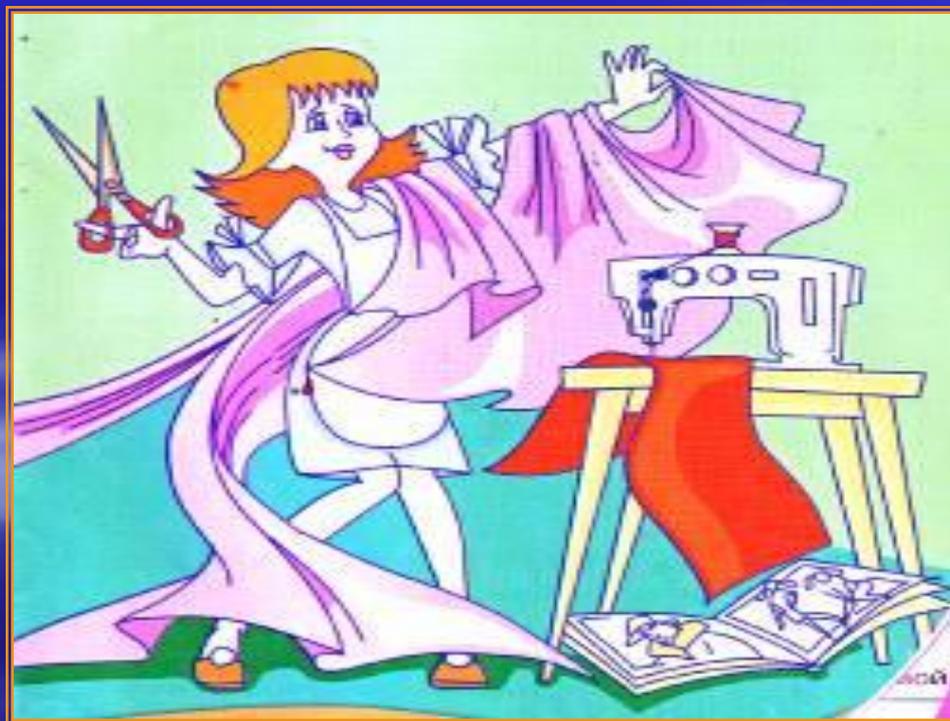


Тема урока: « Виды одежды,
ее назначение.

Точки и линии на фигуре
человека».



Цель урока:

ознакомить с видами одежды по
назначению,
научить чтению чертежа
фартука.

Задачи:

- ознакомить с классификацией одежды и видами фартуков; ознакомить с основными точками и линиями на фигуре человека;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, этику взаимоотношений;
- развивать память, мышление, воображение, речь и внимание.

- Чем является одежда для человека?
- Какую функцию она несет?

ОДЕЖДА

ОДЕЖДА

*это изделие (или несколько изделий),
надеваемое человеком и несущее
утилитарные или эстетические
функции .*



Классификация одежды по назначению

Классификация одежды по назначению

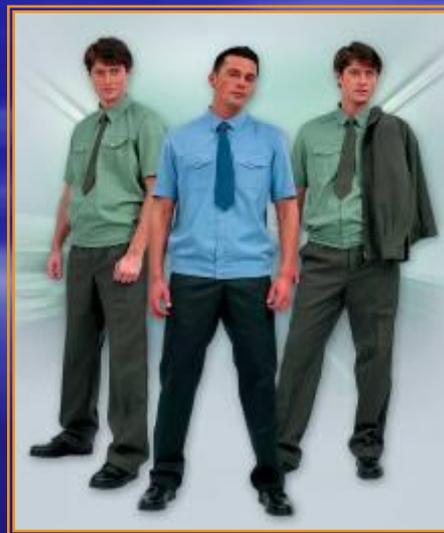
бытовая



спортивная



форменная



производственная



Бытовая одежда

Бытовая одежда

Домашняя



Нарядная



Повседневная



Форменная одежда

Форменная одежда

Железнодорожников



Летчиков



Военных



Милиции



Спецодежда появилась в 1741 году.

В том же году было предложено выдать «всем сплошь равную одежду».

С этого момента и началась официальная жизнь спецодежды, главной целью которой было придать рабочим эстетический вид.

- Для чего нужна была спецодежда- это узнаваемость.
- Личная гигиеничность- эстетика: выполнение работы на работе в одной одежде.
- Использование униформы с символикой дает мощный психологический стимул: такая форма увеличивает чувство собственной ответственности.

Производственная одежда

Производственная одежда



**Специальная одежда для
выполнения различных работ**



**Для выполнения
кулинарных работ**



**Для выполнения
домашних работ**

Фартук

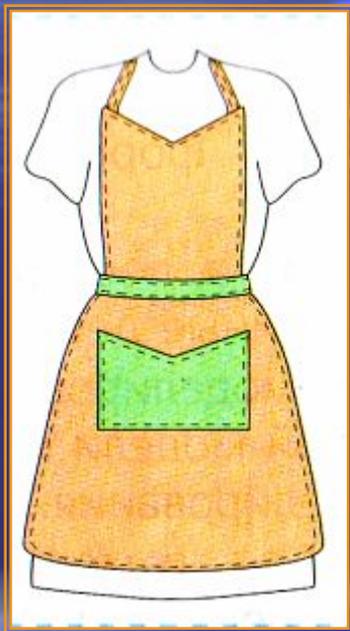
Фартук

Широко распространенная и почти не
изменяющаяся часть одежды с древнейших
времен до наших дней

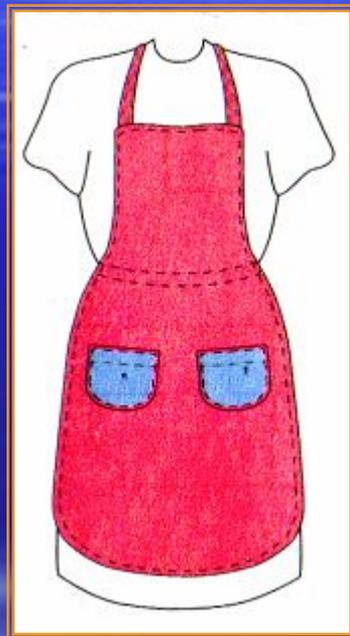


Виды фартуков по покрою

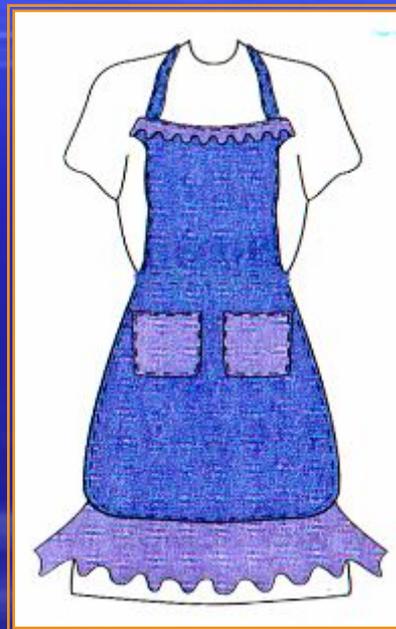
Виды фартуков по покрою



Отрезной
фартук с
нагрудником



Цельнокроеные
фартуки



фартук без
нагрудника

Фартук в народном костюме

Фартук в народном костюме

- Самой декоративной и богато украшенной частью женского костюма был передник, или занавеска, закрывающий женскую фигуру спереди. Передник обычно делали из холста и украшали вышивкой, тканым узором, цветными отделочными вставками, шелковыми узорными лентами.

Край передника оформляли зубцами, белым или цветным кружевом, бахромой из шелковых или шерстяных ниток, оборкой разной ширины



Требования к одежде

Требования к одежде

- Ткань и отделка должна быть прочными.
- Одежда должна хорошо стираться и утюжиться.
- Быстро впитывать влагу и быстро сохнуть.
- Легко надеваться и сниматься.
- Обеспечивать свободу движения, дыхания, кровообращения.

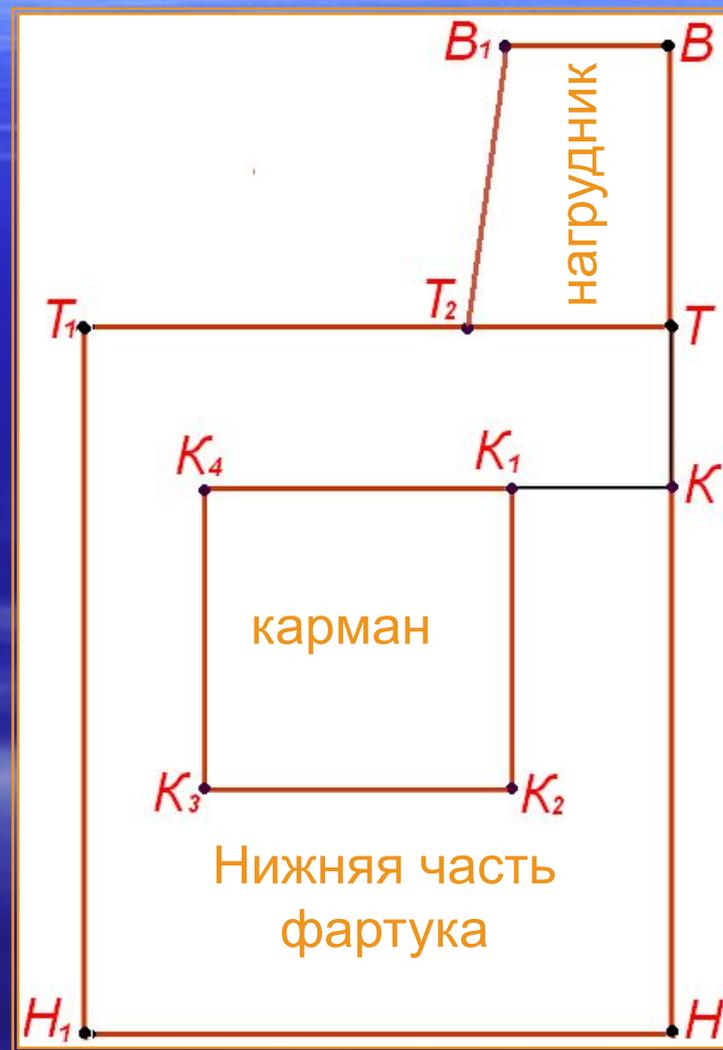


Закрепление знаний.

1. Почему одежда должна быть удобной для работы?
2. Почему для приготовления пищи фартук должен больше закрывать фигуру, а головной убор закрывать волосы?
3. Требования предъявляемые к одежде.
4. Приведите пример спецодежды.

Название деталей фартука

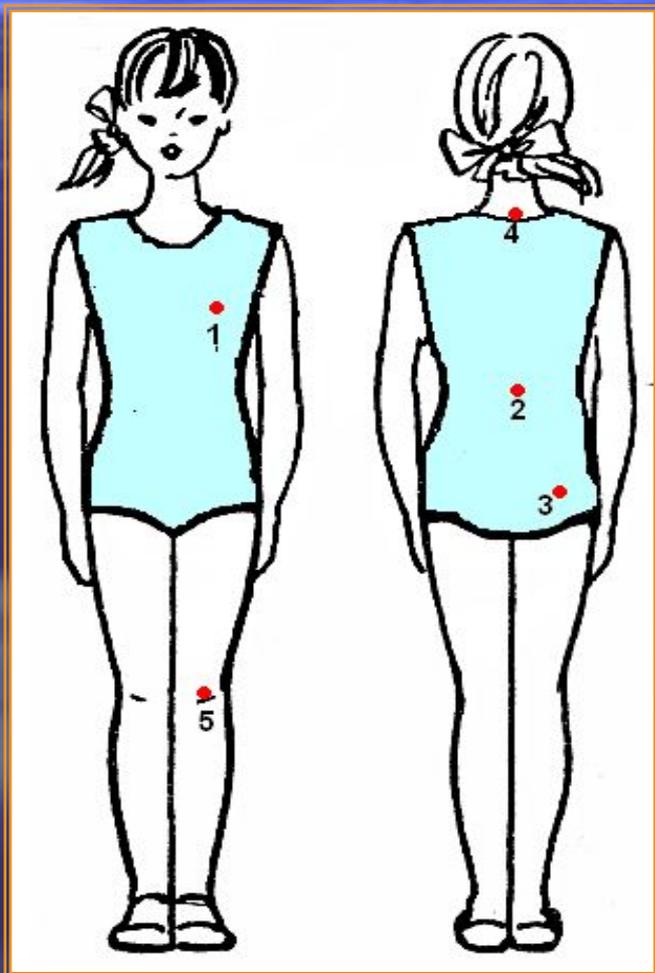
Название деталей фартука



Записать в инструкционной карте №1 название деталей чертежа фартука.

Основные точки и линии на фигуре человека

Основные точки и линии на фигуре человека

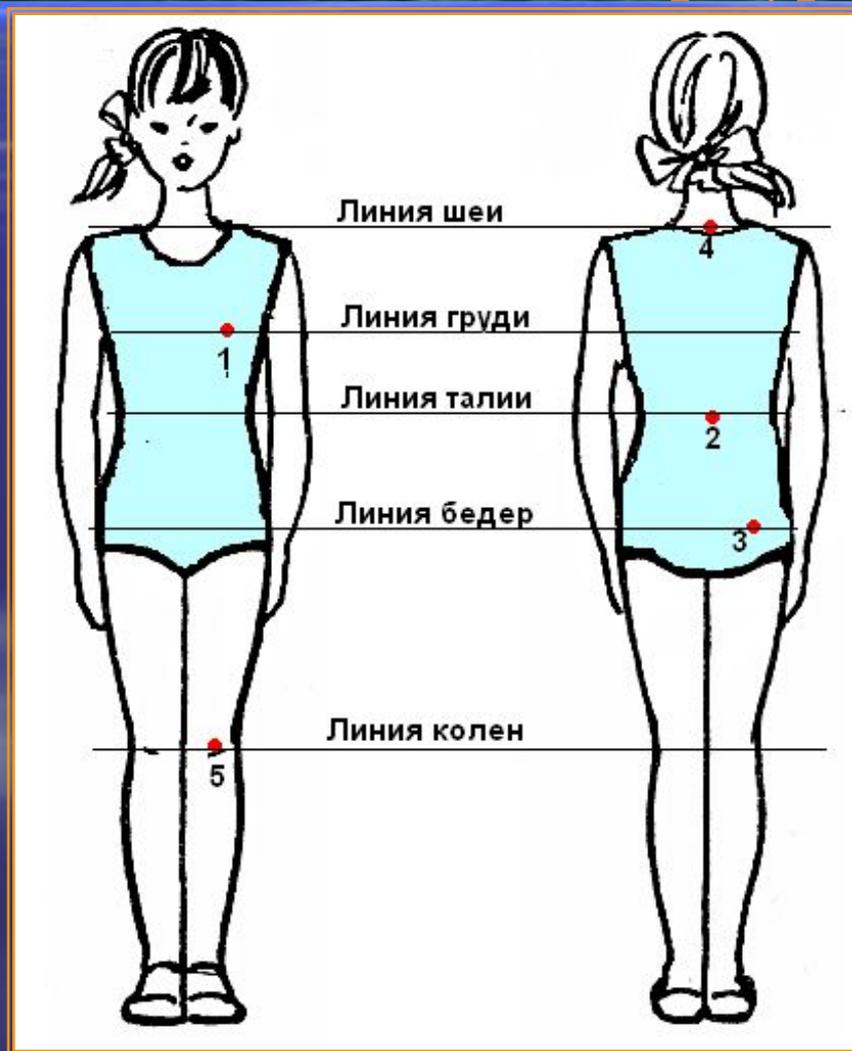


Название точек и линий	№ точек
Выступающая точка груди	1
Точка пересечения талии с позвоночником	2
Выступающая точка ягодиц	3
Шейная точка	4
Коленная точка	5

В инструкционной карте №2 расставить точки и обозначить цифрами (1,2,3,4,5).

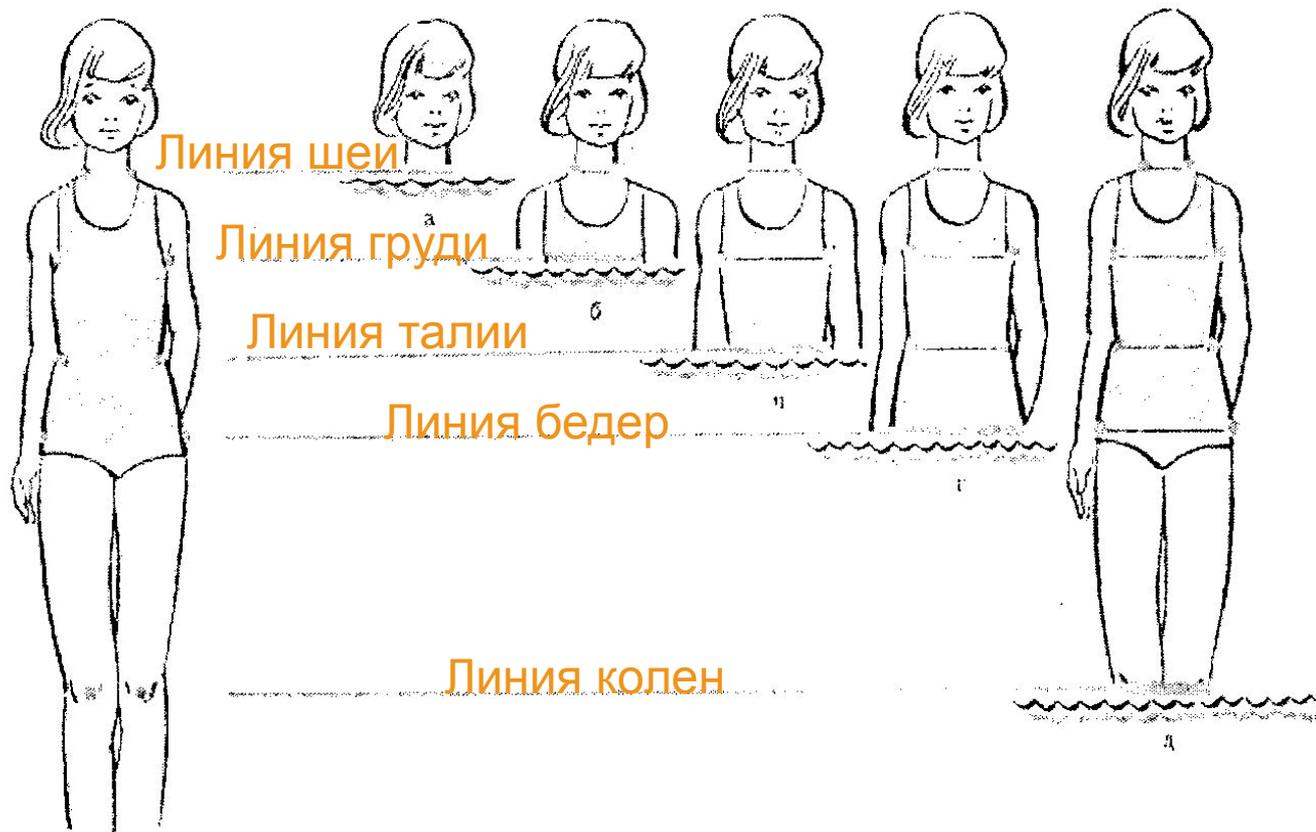
Основные точки и линии на фигуре человека

Основные точки и линии на фигуре человека

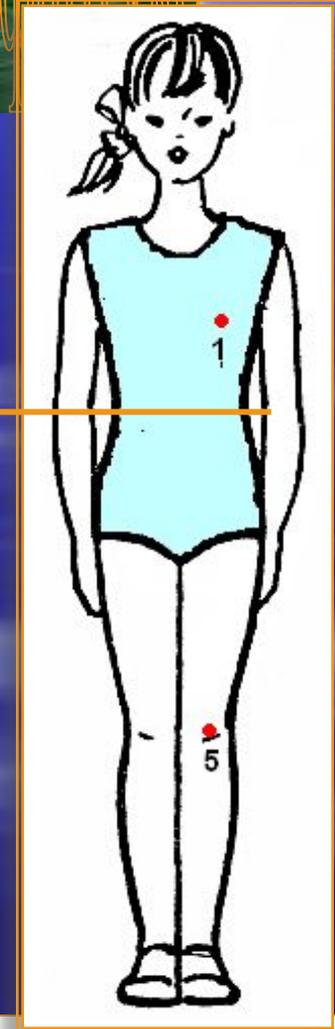
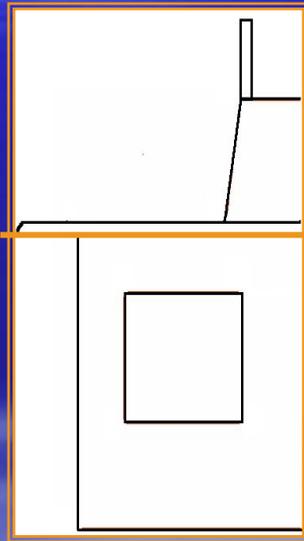


Условные линии на фигуре человека

Условные линии на фигуре человека



Условные линии на фигуре человека и на выкройке



Совпадают ли условные линии на фигуре человека с линиями на готовом фартуке?
- На выкройке?