

Тема: «Роль освещения в интерьере»



Баюнова Вера Ивановна
Учитель технологии
МОУ СОШ №24

Всем известно, что любой интерьер выглядит скучным и монотонным, если в игру не включить свет. Однако, каждый уголок комнаты должен освещаться. Освещение бывает естественное (лучи солнца) и искусственное (использование разнообразных светильников)



Искусственное освещение:



Общее

Местное

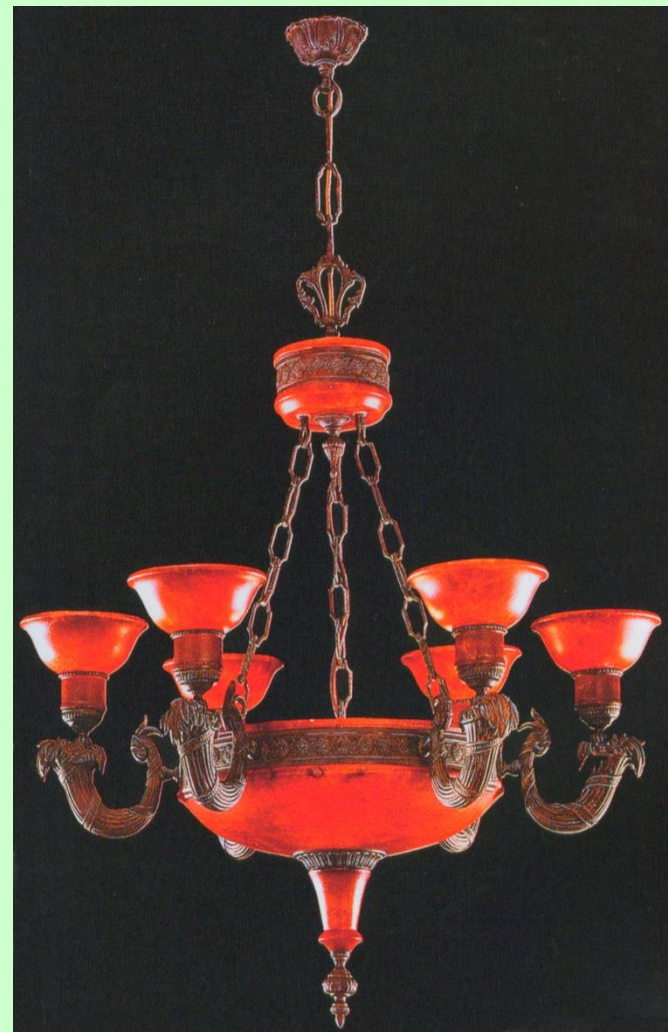
Комбинированное

Направленное

Декоративное

СВЕТИЛЬНИКИ - НОЧНИКИ

Главным освещением является общее. Оно равномерно наполняет все пространство светом. Применяемые для этой цели светильники обычно помещают в центре потолка. Это плафоны и







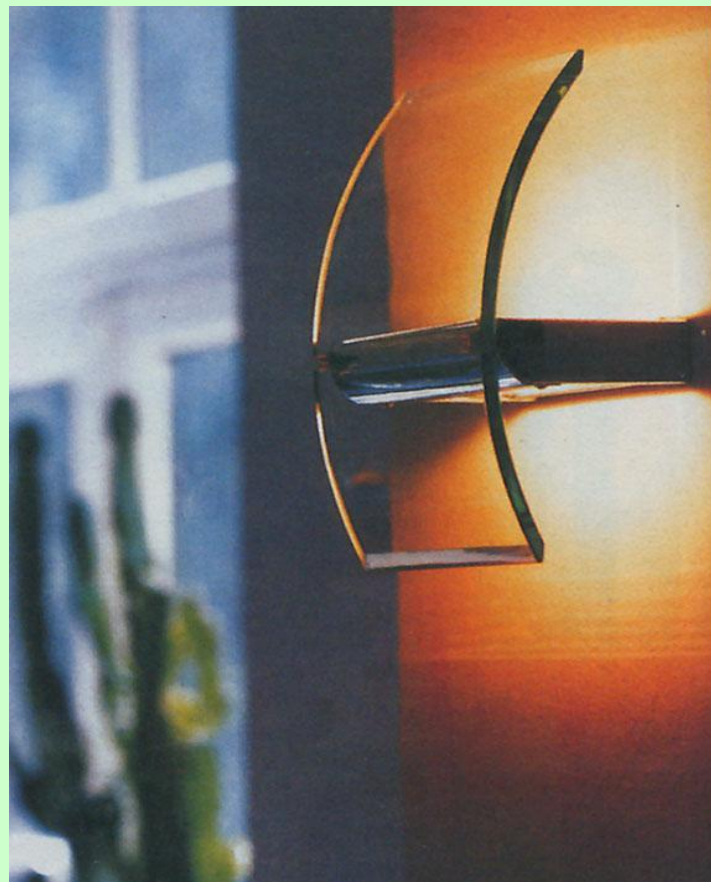
Люстра равномерно наполняет все пространство светом, она может быть с одним или несколькими источниками света





В том случае, когда нужно осветить одну функциональную зону, применяют местное освещение. Этим целям служат напольные светильники – торшеры.





А также светильники настольные и настенные - настольные или подвесные лампы, бра.





Декоративное освещение подчеркивает общий эстетический замысел.

Декоративные светильники выполняются из цветного стекла и пластмассы, керамики. Такие светильники нельзя

использовать как источник рабочего света.







Для помещений небольшой площади удобно комбинированное освещение – это сочетание общего и местного освещения отдельных зон.



Для того чтобы подчеркнуть какой – либо элемент интерьера, используют подсвечивание лампами – светильниками, создающими узкий световой поток . Скрытым источником можно красиво осветить вечером оконную штору, лучом направленного света выделить картину, статуэтку или цветы. Такое освещение носит название экспозиционно – акцентирующего (направленного).

Для ориентации в помещении в ночное время удобны светильники – ночники, которые дают минимальный уровень

Выводы:

«Светло – значит комфортно».

Задание:

продумай и опиши наиболее рациональные способы освещения отдельных помещений и функциональных зон в своей квартире. Какие светильники при этом будут использоваться.

*Кто много читает – тот много
знает:*

Иудина С.А. Магия дома.– Минск : Арго, 2004.

Лежнев М.А. Мой уютный дом.– М.:

Издательский дом.

«Бурда», 2004.

Симоненко В.Д. Технология. – М.: Вентана –

Граф, 2003.

Фирстов В.И. Идеи вашего дома. – М.: Салон –

пресс,

1998.