



# МАЛЯРНЫЕ РАБОТЫ



Прокошина  
Людмила Николаевна

г. Красноярск



## ЦЕЛИ УРОКА:

- **Теоретически ознакомить учащихся навыкам по выполнению малярных работ.**
- **Развивающая- систематизация знаний, умений предвидеть возможные виды брака, применение теоретических знаний в жизни**
- **Обучающая- знать виды и состав малярных работ, выполнения операций в комплексе;**
  - прививать любовь и интерес к профессии;
  - бережного отношения к инструментам и материалам.

# ВИДЫ И СОСТАВ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

- К малярным работам относятся работы по окраске поверхностей помещений, фасадов различными красочными составами, которые защищают от преждевременного износа и увеличивают срок службы зданий и сооружений.



# ОПЕРАЦИИ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

- **Малярные работы состоят из нескольких операций, количество и характер которых зависит от вида окраски, применяемого окрасочного состава и от материала**
- **окрашиваемой поверхности(подложка. Вначале выполняют операции по подготовке окрашиваемых поверхностей, затем грунтовка (проолифка), шпаклевка, шлифовка, вторая грунтовка и окраска.**



# ПОДГОТОВКА МАЛЯРНЫХ РАБОТ

- ⦿ **В состав малярных работ входят: подготовка поверхности под окраску; окраска поверхности; отделка окрашиваемой поверхности.**



# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ.

- При малярных работах используют различные по составу краски:
  1. Масляные краски;
  2. Краски, содержащие свинец;
  3. Водоэмульсионные краски;
  4. Лаки;
  5. Эмали.



# ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ.

⦿ Для выполнения малярных работ необходимы различные инструменты и приспособления:

1. *Кисти;*
2. *Валики;*
3. *Линейки ;*
4. *Распылители.*



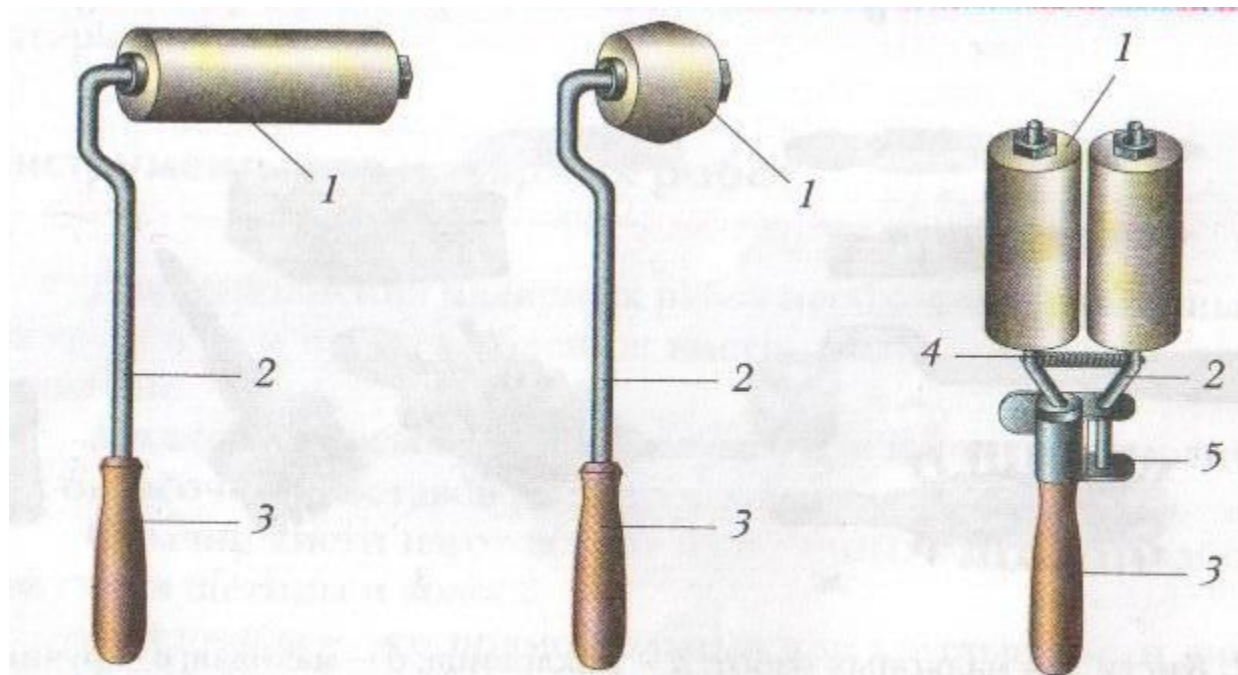
# МАЛЯРНЫЕ КИСТИ.



Рис. 12. Кисти для малярных работ: *а* — макловица; *б* — маховая; *в* — ручник; *г, д* — флейцевые; *е* — филёночная; *ж* — специальные; *з* — торцовки; *и* — побелочная



## ВИДЫ ВАЛИКОВ.



**Рис. 13.** Малярные валики и их строение: 1 – валик; 2 – кронштейн; 3 – ручка; 4 – сжимное устройство; 5 – скоба

# ШПАТЛЕВКИ И ШПАТЕЛИ

- Оштукатуренные поверхности, подверженные окраске, необходимо выравнивать, заделывать трещины
- с помощью **шпатлёвки** – специального пастообразного состава.
- Для расчистки поверхностей и выравнивания поверхностей применяют **шпатель**.

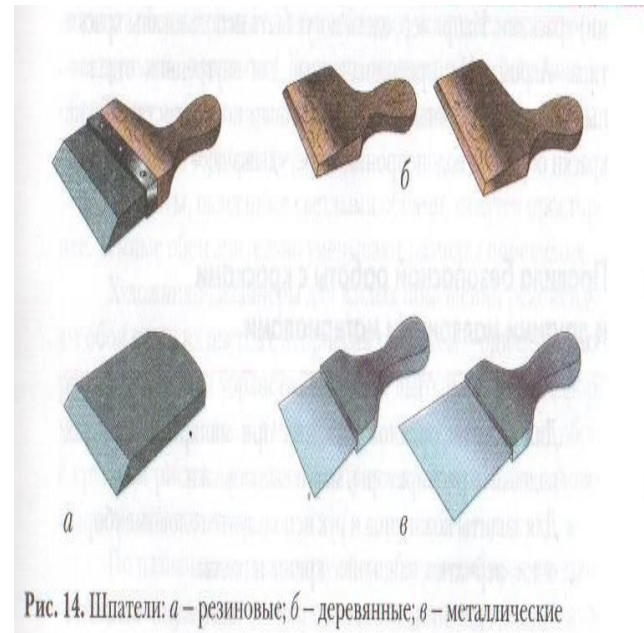


Рис. 14. Шпатели: а – резиновые; б – деревянные; в – металлические



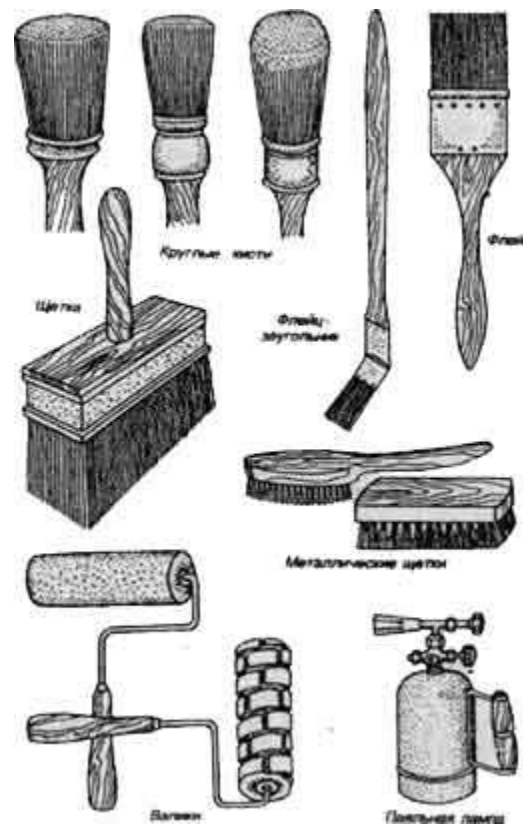
# ШПАТЛЕВКА



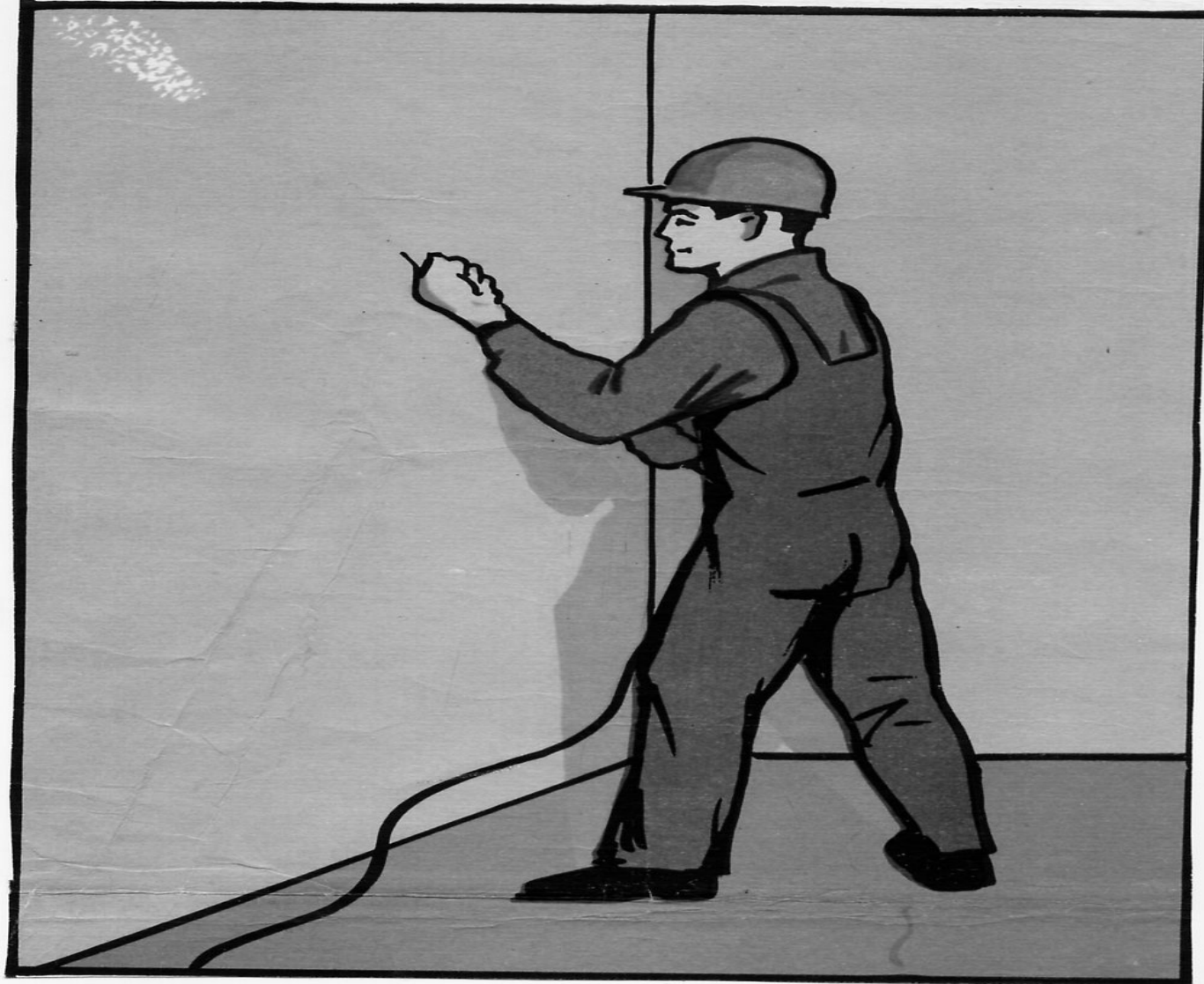
- Шпатлевка – пастообразный отделочный материал, который наносится на поверхности, подлежащие покраске, с целью выравнивания и устранения мелких дефектов. Часто возникает вопрос о правильном произношении этого слова – шпатлевка или шпаклевка. И то, и другое можно назвать нормой, но все же правильнее будет говорить «шпатлевка» – от слова «шпатель».

# ТЕХНОЛОГИЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

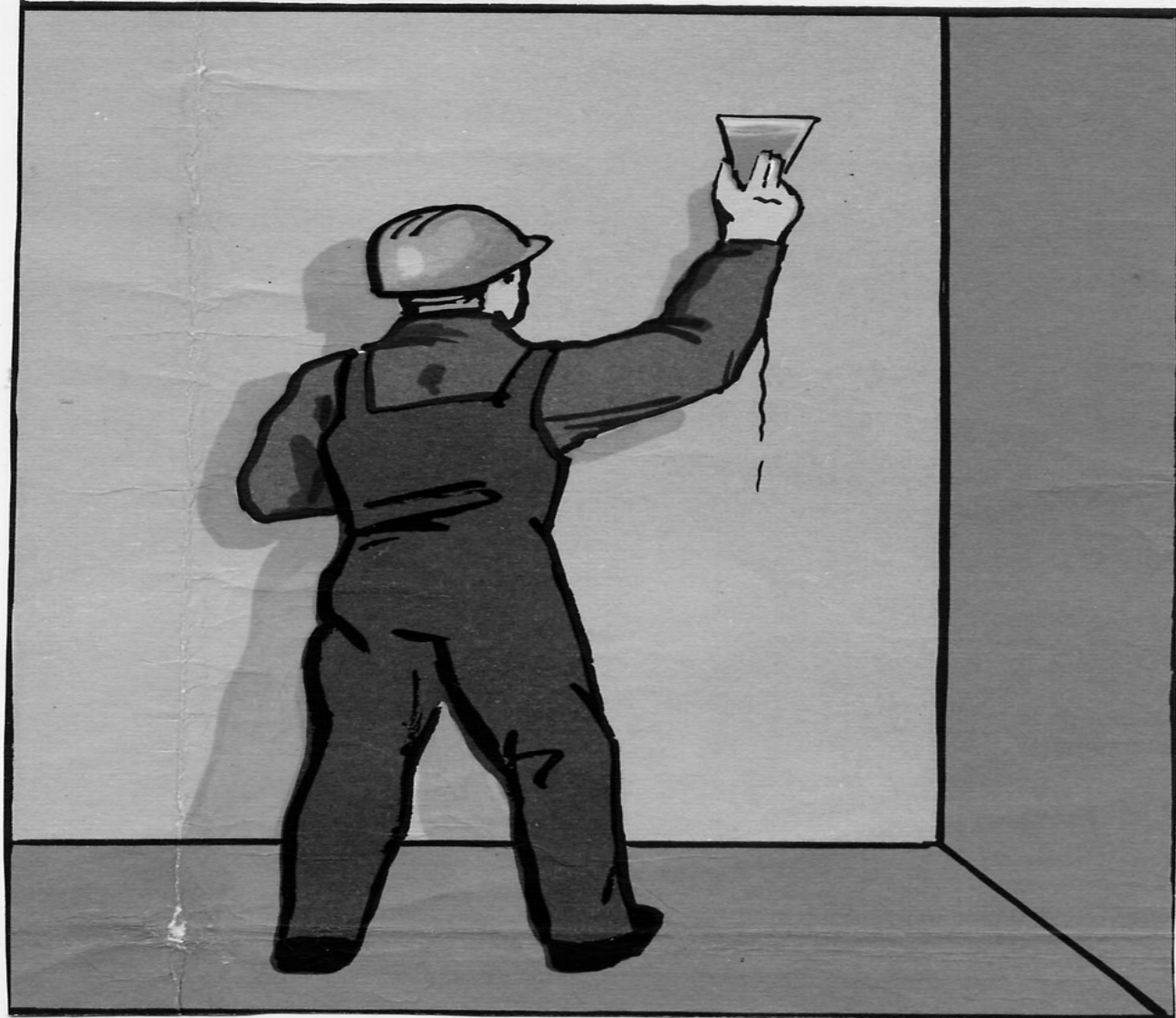
- После шпатлевания поверхность грунтуют.
- Грунтовка – это жидкий состав, хорошо прилипаемый к окрашиваемой поверхности



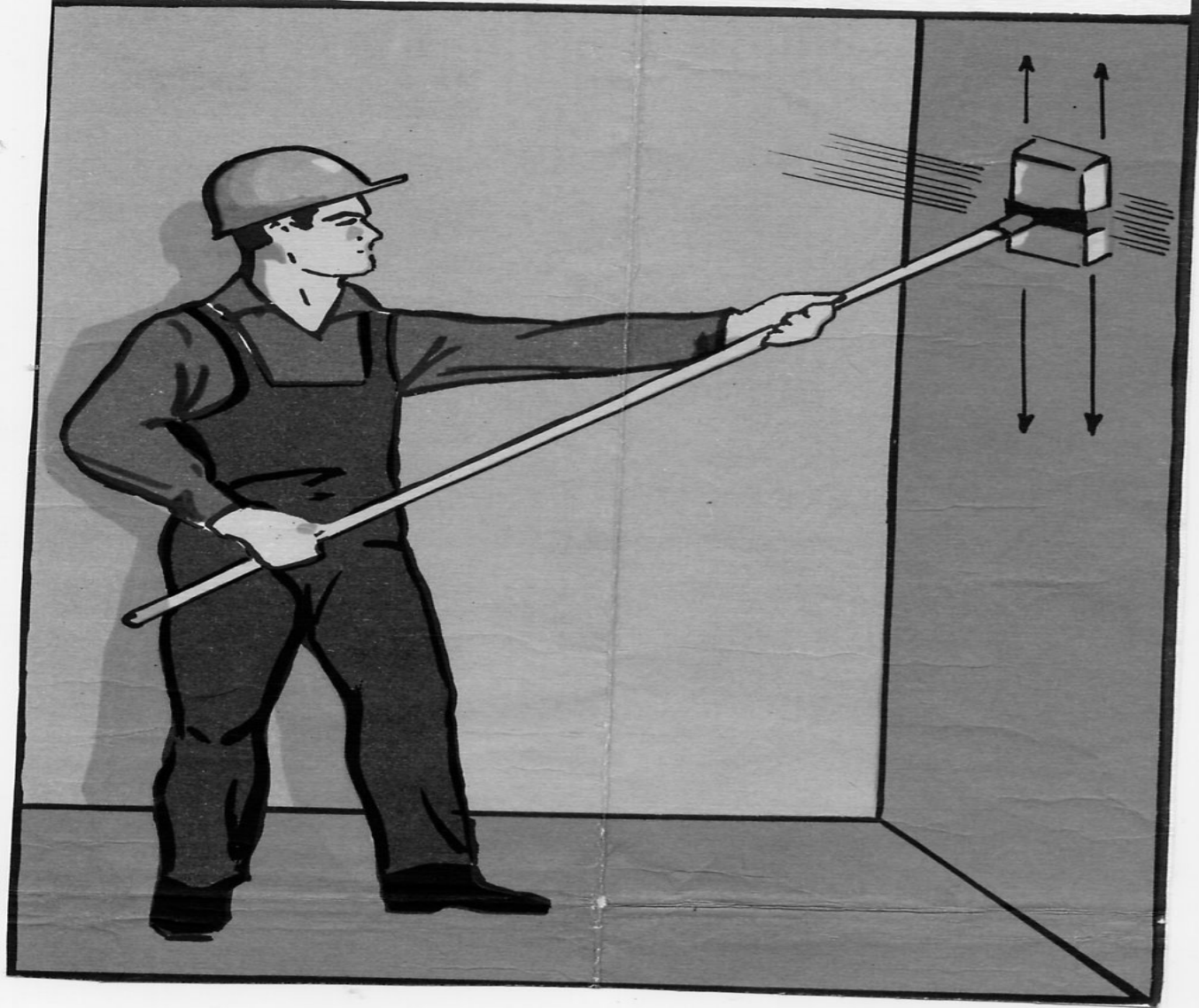
ОГРУНТОВКА



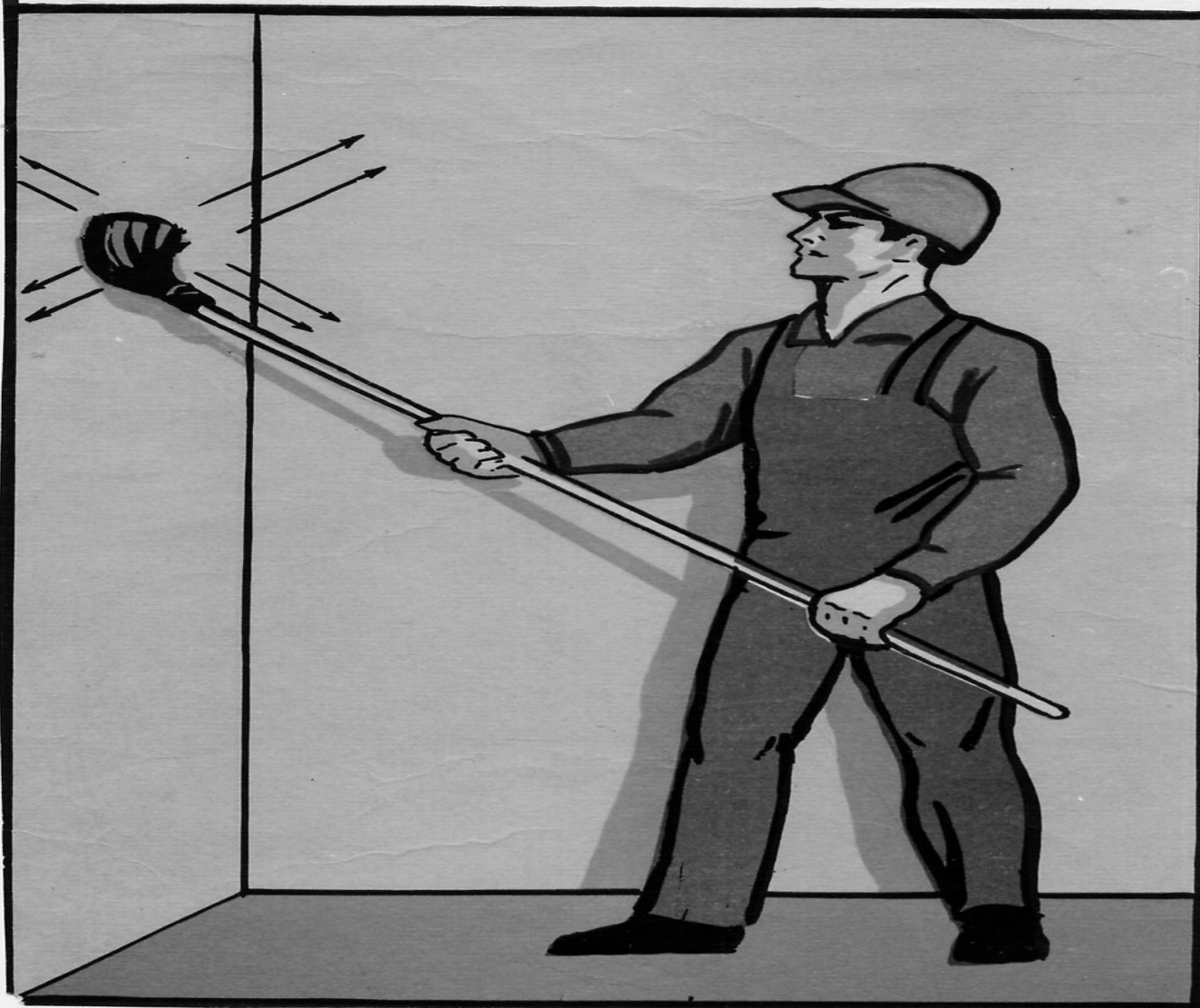
ПОДМАЗКА ТРЕЩИН



ШЛИФОВАНИЕ ПОДМАЗАННЫХ УЧАСТКОВ



ПОДГРУНТОВКА ПОДМАЗАННЫХ МЕСТ





ВТОРАЯ ОГРУНТОВКА



ОКРАСКА



# ТЕСТ – ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ



## ВОПРОС:

**1.Как вы думаете, выполняется ли под улучшенную окраску второе сплошное шпатлевание поверхности?**

### Ответы:

- а) нет, не выполняется
- б) да, выполняется
- в) кто как хочет



Правильный ответ: а) нет, не выполняется

# Вопрос:

**2. При подготовке новых оштукатуренных поверхностей нужно ли выполнять очистку и сглаживание поверхности?**

## Ответы:

- ⦿ а) нет, не нужно
- ⦿ б) обязательно нужно
- ⦿ в) выполнять нужно только
- ⦿ очистку

Правильный ответ: б) обязательно нужно



## ВОПРОС:

- 3. Перед тем как приступить к работе с новыми валиками, нужно ли их вымачивать в воде?

- ОТВЕТЫ:

- а) не нужно
- б) нужно вымачивать в течение 5-6 часов



Правильный ответ: б) нужно вымачивать в течение 5-6 часов

# ОХРАНА ТРУДА

**Работы выполнять  
в спецодежде и  
исправным  
инструментом;  
при работе с  
металлическими  
шпателями быть  
осторожным;  
не загромождать рабочее  
место и проходы  
материалами;  
не бросать инструменты  
под ногами;**



## ИЛИ ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

**при работе  
инструментом с  
острыми углами не  
поранить себя и вблизи  
находящихся  
товарищей;  
при шлифовании  
поверхности работать  
строго в защитных  
очках.**





# ПРОФЕССИЯ МАЛЯР



- ⦿ **На стройке трафаретной росписью занимаются маляры. Работа у них тяжелая, но и интересная, требующая творчества, ответственности приносящая людям удовлетворение и красоту.**

# ПРОФЕССИЯ МАЛЯР



- Тот, кто хочет стать маляром должен иметь хорошее зрение и цветоразличение, художественный вкус, память на цветовые оттенки, высокую мышечно-суставную чувствительность, ручную ловкость, аккуратность, внимательность, быструю реакцию, правильную координацию движений.

# ПРОФЕССИЯ МАЛЯР



**Основной деятельностью этих рабочих является:**  
**подготовка поверхности под окраску,**  
**приготовление красящих составов,**  
**окрашивание, оштукатуривание поверхностей,**  
**оклеивание их обоями,**  
**Обучают такой профессии в ПТУ.**

# С ЭТОГО ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ



# ТАК ПРОДОЛЖАЕТСЯ



# БЫВАЮТ ТАКИЕ ТУАЛЕТЫ



А БЫВАЮТ ТАКИЕ



# И КОМНАТЫ РОДНЫЕ БЫВАЮТ ВОТ ТАКИЕ





# А ЛУЧШЕ БЫ ДРУГИЕ



# ХОТЯ БЫ ВОТ ТАКИЕ



**СПАСИБО ЗА УРОК**

