

Мастер-класс:



нанесение венецианской штукатурки

Венецианская штукатурка – это красивое и долговечное покрытие для стен, известное ещё с Эпохи Возрождения. Если отделать ею стены, они будут «светиться» изнутри, поражая взгляд необычной фактурой и глубоким цветом. Итак, тема нашего мастер класса – нанесение венецианской штукатурки.



Что понадобится для нанесения венецианской штукатурки

Приготовьте необходимые материалы:



Грунт с кварцевым наполнителем;

Вода;

Штукатурная смесь для создания венецианской штукатурки;

Колеры – необязательно;

Шкурка мелкой фракции (250 грамм);

Воск, жидкий или пастообразный.

Технология нанесения венецианской штукатурки требует следующего инструмента:



- Шпатели;
- Валик – если вы собираетесь штукатурить большие площади;
- Кельма, обязательно с закруглёнными краями, чтобы не оставлять некрасивых резких следов на штукатурке;
- Губка;
- Ветошь;
- Емкости для смесей и воды.



Как наносить венецианскую штукатурку

Как наносить венецианскую штукатурку

1. Сразу оговоримся, что нанесение венецианской штукатурки на стену с дефектами – затея весьма глупая. Покрытие получится неровным, все дефекты будут как на ладони. Перед тем как наносить венецианскую штукатурку, подготовьте рабочую поверхность: нужно, чтобы она была сухая, гладкая, без трещин.
2. Разбавляем грунт с кварцевым наполнителем водой примерно на 20%, размешиваем. Если объёмы небольшие, можно работать шпателем.



Грунтуем стену, ждём, пока она полностью высохнет.

3. Разбавьте сухую штукатурную смесь водой строго в пропорциях, которые указаны в инструкции, размешайте. Не ограничивайте свою фантазию: штукатурку можно колеровать при разведении.

4. Обычно венецианскую штукатурку наносят в три слоя. Первый – это основа, база. Он должен быть сплошным.



Кстати, раствор удобно зачерпывать и накладывать на кельму шпателем. Подумайте, как наносить венецианскую штукатурку: может быть, вам удобнее работать валиком вместо кельмы.



Особенно это актуально, если вы собираетесь отделять большие площади. Дайте первому слою просохнуть в течение 8 часов.

5. На втором слое должен появиться глянец. Материал накладываем не сплошным слоем, а мазками, ведь второй и третий слои – отделочные.



Чем хаотичнее вы будете наносить смесь, тем интереснее потом будет смотреться фактура стены.



Нанесли – пригладьте штукатурку кельмой.



Нанесли – пригладьте штукатурку кельмой.



Очень важно, чтобы инструмент всегда был чистым. Для этого под рукой всегда должен быть таз с водой и тряпки. Дайте слою высохнуть.

6. Для третьего слоя можно использовать два цвета: получится эффект мрамора, красивая жилка, которая будет «мерцать». Ещё один интересный вариант – зачерпнуть на кельму и нанести штукатурку сразу двух цветов. Размазываем смесь волнистыми движениями, мазками, ни в коем случае не цельным слоем.



7. Полностью штукатурка высохнет за сутки, хотя сроки могут немного варьироваться из-за температуры и влажности в комнате. Проверьте, нет ли на ней мокрых пятен. Если вас не устраивают какие-то «огрехи», просто зашкурьте их.

8. Приступаем к самому главному этапу – наносим финишное покрытие, воск. Именно он придает «венецианке» глянец и глубину.



Обратите внимание: наносить воск можно только после того, как вы исправите все огрехи штукатурки: потом вы не сможете ничего скорректировать. Расход материала минимальный: баночки хватает на 40-50 квадратных метров. Воск удобно наносить губкой, варежкой из шерсти или резиновым шпателем.

Нанесли воск – берём мягкую тряпку и натираем.



Кстати, второй слой воска можно будет нанести лет через пять, чтобы штукатурка прослужила дольше. Впрочем, покрытые венецианской штукатуркой стены и так будут радовать глаз достаточно долго, 10-15 лет.



Благодаря воску они не выцветают, не царапаются, их даже можно мыть мыльным раствором.

Образцы венецианской
штукатурки:































Благодарим за внимание