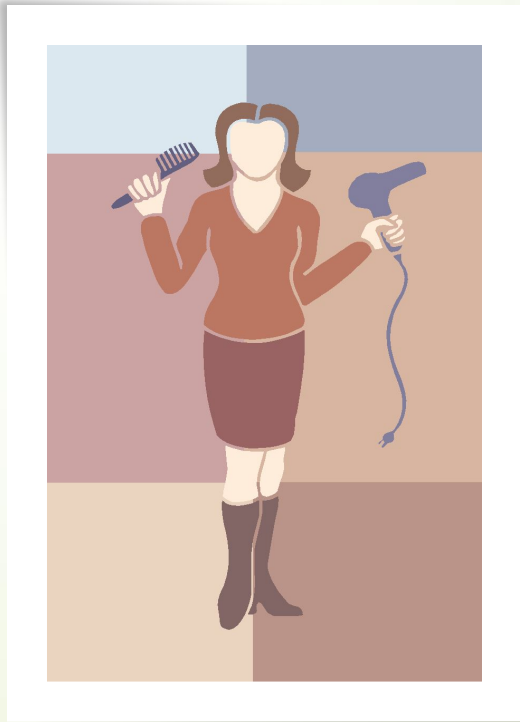


Парикмахер



**Презентацию выполнила
ученица ГОУ СОШ №186 11класса «а»
Атурина Виктория**



Содержание



1) Кто такие парикмахеры

2) Рабочий день парикмахера

3) Образование парикмахера

4) Задача парикмахера

5) Профессиональные качества

6) Карьера и зарплата

Выводы

Список использованной литературы



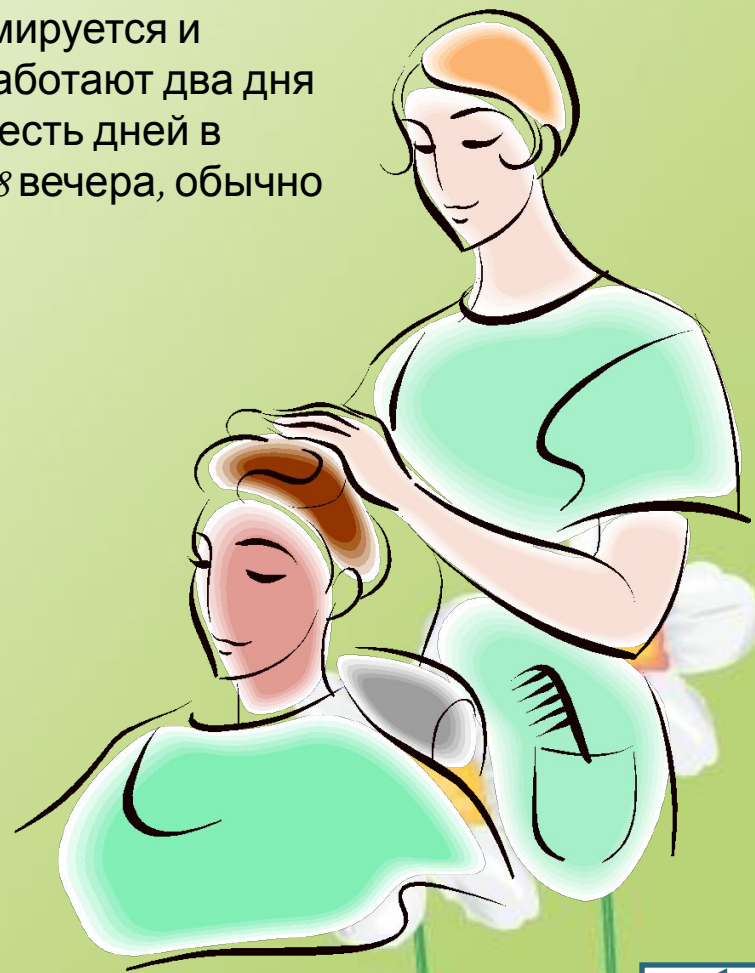
Искусство парикмахера было известно еще в древнем Египте и древней Греции. В те времена прическа скорее отражала социальный статус человека. Кроме того, прически создавались согласно религиозным убеждениям. Посещение парикмахера было привилегией высшей знати - бедняк не мог потратить и без того не лишние гроши на какую-то 'мелочь

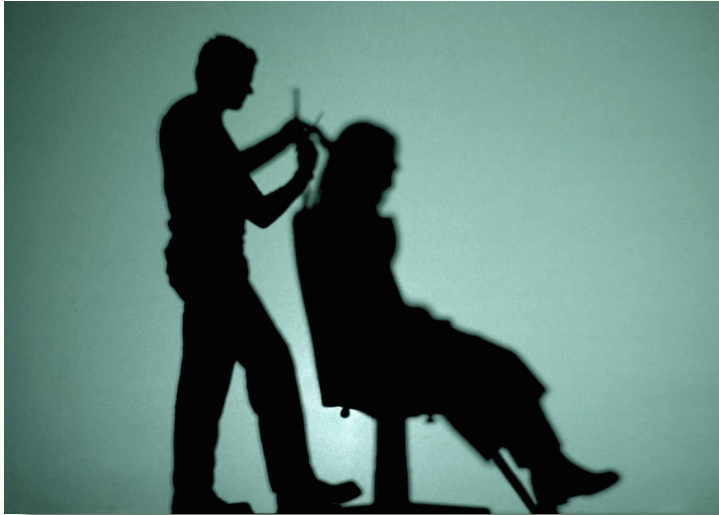
" За два тысячелетия отношение к парикмахерским услугам сильно изменилось. Со временем услуги парикмахеров стали дешеветь, а теперь без похода в специализированный салон хотя бы раз в 2-3 месяца не может обойтись ни один человек. Ныне прическа - это такое же полноценное отражение внутреннего мира человека, как и слова, одежда, творчество.



Рабочий день у парикмахера, как у всех 8-12 часов. Но провести все это время на ногах, да еще в помещении, где работают с краской, включенными фенами и ножницами в руках не каждому по силам. В зависимости от того, где трудится парикмахер, формируется и график его работы. В некоторых салонах мастера работают два дня через два или два дня через один, а в некоторых - шесть дней в неделю. Стандартный рабочий день - с 9 утра и до 18 вечера, обычно без перерыва на обед.

Но на самом деле парикмахеры не всегда заканчивают трудиться ровно в назначенный час. Если посетитель, а чаще всего посетительница, прибегает в парикмахерскую за полчаса до закрытия и слезно просит сотворить на голове чудо, которое займет приблизительно пару часов времени мастера, парикмахеры в таких ситуациях не отказывают.





В программе расширенных курсов парикмахеров-стилистов – изучение особенностей организации профессионального пространства и аппаратуры для парикмахерских работ, практическое освоение технологий выполнения женских, мужских и детских стрижек, изучение различных способов укладки и секретов химической завивки волос.

*Занятия на курсе **“Парикмахерское искусство”** проводят специалисты, имеющие большой опыт практической работы. В атмосфере живого, непринужденного общения Вы приобретете навыки стрижки, моделирования и окрашивания волос.*

*Выпускники курса **“Парикмахерское искусство”** получают свидетельство установленного образца и начинают работать по специальности **“парикмахер-***





Каждая женщина имеет свою неповторимую красоту, но задача парикмахера - сделать вас еще красивее. Хороший парикмахер обязательно выслушает ваши пожелания. Если вы отправляетесь в салон для первого знакомства, процедура неизменно должна занять больше времени: мастер должен внимательно оценить ваши внешние данные: форму лица, тип и качество волос, и даже фигуру. Он должен обязательно спросить, чем вы занимаетесь, какая у вас профессия. Для хорошего парикмахера рабочий материал — не только ваши волосы.

Настоящий специалист воспринимает своего клиента в совокупности, как говорится, — с головы до ног. Хороший мастер всегда найдет вариант, как совместить, скажем, ваш деловой имидж с желанием оставаться женственной. Не стесняйтесь поделиться своими сомнениями, если вам предлагают поменять стиль, активно участвуйте в выборе новой стрижки или укладки. Не особенно доверяйте тому мастеру, который согласен во всем идти у вас на поводу.



Человек, решивший связать свою судьбу с профессией парикмахера и желающий достигнуть в этой профессии определенных высот, в душе должен быть художником, обладать безупречным вкусом и чувством стиля. Богатое воображение тоже не помешает в освоении хитростей мастерства. Не лишним будет упомянуть и о таком качестве, как терпение, без которого невозможно находить общий язык с разными по темпераменту клиентами.



© 2008
U p M a k e U p

Кроме того, парикмахеру жизненно необходимо быть тактичным. Нужно уметь объяснить человеку, пожелавшему, к примеру, стрижку, не подходящую его типу волос. Причем сделать это максимально корректно. И, по мнению самих парикмахеров, представители данной профессии должны обладать чувством юмора. Иначе избежать конфликтных и стрессовых ситуаций, которые случаются нередко, будет довольно проблематично.





Парикмахеры, как правило, работают за проценты от выручки. Строго установленной заработной платы в каком-либо салоне встретить практически невозможно. То есть, размер оплаты труда парикмахера зависит от нескольких факторов: от цен на услуги в том или ином салоне, от количества клиентов за месяц и от имени, которое уже успел заработать себе профессиональный цирюльник. Немногие могут похвастаться внушительным списком постоянных клиентов, но именно они являются определенной гарантией стабильного заработка. В среднем же зарплата парикмахера колеблется от 8000 до 20000 рублей в месяц

Минимальные зарплаты начинающего парикмахера широкого профиля около \$ 200-300, парикмахер с опытом работы от двух лет, выполняющий стрижки, укладки, окрашивание, может смело рассчитывать в среднем от \$ 400 до 1000, опытные парикмахеры-стилисты, выполняющие креативные стрижки, в модных салонах столицы зарабатывают до 2000\$.



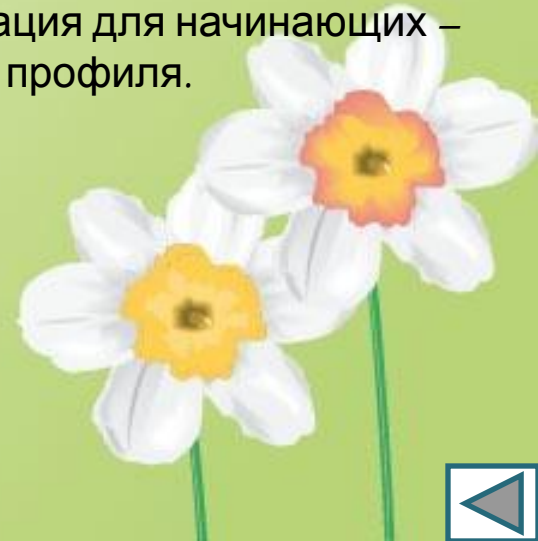
Выводы:

Парикмахер - это человек, который стрижет людей. Человек, который создает индивидуальность, формирует стиль. Это отличный собеседник, грамотный психолог, терпеливый слушатель



В этом году востребованность специалистов парикмахерского дела составила 30% от общего числа вакансий на рынке труда! Правда и конкуренция здесь соответствующая. Самая распространенная и доступная специализация для начинающих – парикмахер широкого профиля.

Само слово «парикмахерская» происходит от немецкого *Perucke* -- парик и *Macher* -- изготовитель. Оно вошло в обиход с появлением первых немецких мастеров причесок в Петербурге во времена Петра I. Можно сказать, что парикмахеры сыграли определенную роль в сближении России с Европой.



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Информация найдена в интернете на сайтах:

http://www.superparikmaxer.ru/articles.php?cat_id=3

<http://www.ucheба.ru/prof/1346.html>

http://www.rabotai.ru/rabotai_old/cgi-bin/index.pl?action=dispact&id=419

