

# \* Искусство парикмахера

Парикмахерское искусство - это математически выверенная геометрия и творчество, дающее безграничный полет фантазии.



Вы устали от того, что видите в зеркале изо дня в день, но опасаетесь, что радикальное изменение прически может обернуться маленькой катастрофой? Вам хочется изменений во внешности, но вы не знаете, с чего начать? Попробуйте поэкспериментировать! В этом вам поможет наша книга и прилагаемый к ней компакт-диск.

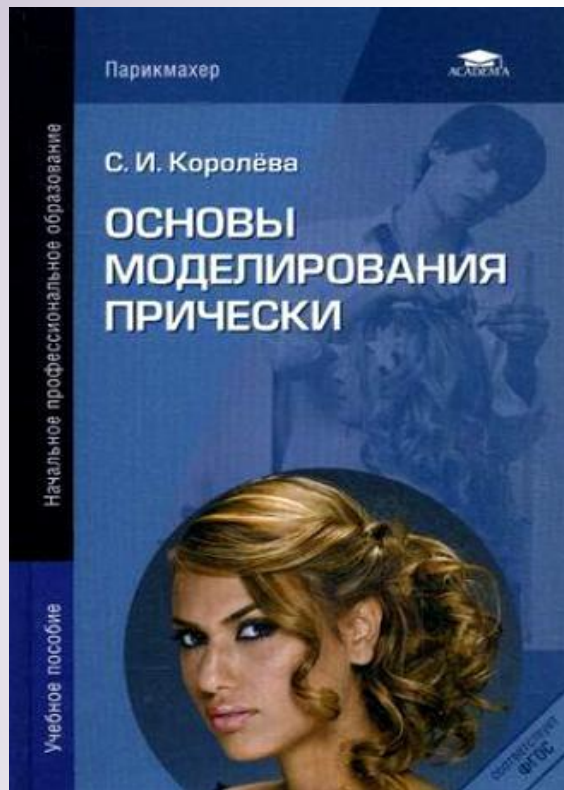
Программа "3000 причесок" представит вам широчайшую гамму разнообразных вариантов причесок. Для того чтобы "примерить" любые длину, цвет и форму укладки волос, достаточно всего лишь загрузить собственную фотографию. Кроме того, программа предлагает многочисленные дополнительные возможности для моделирования образа: макияж, заколки, серьги, бусы, очки и другие аксессуары самых разных стилей, которые не только подчеркнут новый образ интересными деталями, но и доведут его до совершенства. Радуйте себя и удивляйте окружающих!

- \* **Задорожная, К. 3 000 причесок. Меняем имидж / К. Задорожная. – 2-е изд (+CD с уникальной программой моделирования внешности). – СПб. : Питер, 2010. – 96 с. : ил.**



Элегантные, стильные, женственные, романтичные – выбор причесок из коротких волос сегодня огромный. Подобрать и создать стрижку, подходящую именно вам, вовсе не обязательно посещать дорогие салоны – достаточно самой овладеть секретами парикмахерского искусства. Вы узнаете, как правильно ухаживать за короткими волосами и что нужно иметь под рукой, чтобы сделать стрижку; какие бывают стрижки и какую выбрать в зависимости от типа лица; освоите методы, приемы и формы стрижки, а также способы укладки на каждый день, для праздника и свадьбы. Вы научитесь самостоятельно делать стрижку «как у звезды» – Шэрон Стоун, Холи Бери, Рианы и др, а также окрашивать, тонировать и мелировать короткие волосы. Благодаря этой книге вы убедитесь, что короткие волосы не требуют сложного ухода, и вы всегда сможете самостоятельно создать модную прическу. Короткие стрижки – это стильно!

**Живилкова, Е. Прически для коротких волос не выходя из дома / Е. Живилкова. – М. : Эксмо, 2012. – 192 с. : ил. – (Красота. Домашний салон).**



Рассмотрены история развития причесок с античных времен до наших дней, стиль и мода в искусстве прически, классификация причесок, а также основы композиции прически. Освещены законы пропорционального соотношения фигуры и прически, особенности моделирования причесок разными способами. Приведены технологические схемы выполнения причесок разными методами.

Учебное пособие может быть использовано при освоении профессионального модуля ПМ.04 «Оформление причесок» (МДК 04 01) по профессии 100116.01 «Парикмахер».

Для учащихся образовательных учреждений начального профессионального образования.

**Королева, С.И. Основы моделирования прически : учеб. пособие / С.И. Королева. – М. : Академия, 2012. – 192 с. : ил.**



В учебнике рассматриваются основные принципы действия косметических средств, стратегия выбора косметики согласно списку ингредиентов. Особое внимание уделяется безопасности парфюмерно-косметического сырья, взаимосвязи между визуальным улучшением внешнего вида кожи и волос и внутренними изменениями, происходящими в них.

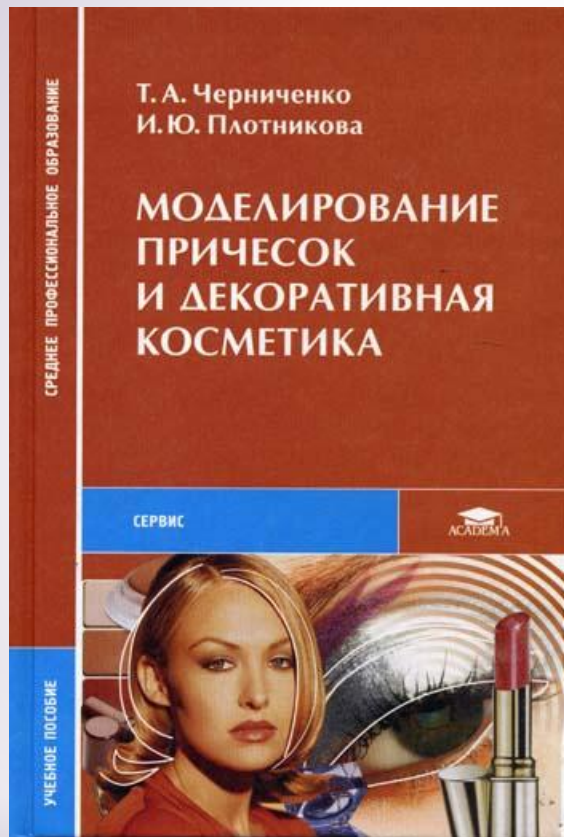
Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования. Может быть полезен для широкого круга читателей.

**Парикмахерское искусство : материаловедение : учебник. – 7-е изд., стер. – М. : Академия, 2011. – 160 с.**



Рассмотрено строение кожи, волос и ногтей человека. Изложены виды их заболеваний и профилактика. Приведены санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к работе парикмахерских, описаны средства для дезинфекции и стерилизации используемых в них инструмента и принадлежностей. Рассмотрены способы безопасной работы с клиентами в парикмахерских. В 4-е издание внесены дополнения, касающиеся сведений об особенностях воды, используемой при оказании парикмахерских услуг, а также введено заключение. Для студентов средних профессиональных учебных заведений.

**Чалова, Л.Д. Санитария и гигиена парикмахерских услуг : учебник / Л.Д. Чалова, С.А. Галиева, А.В. Кузнецова. – 6-е изд., стер. –М. : Академия, 2012. – 160 с.**

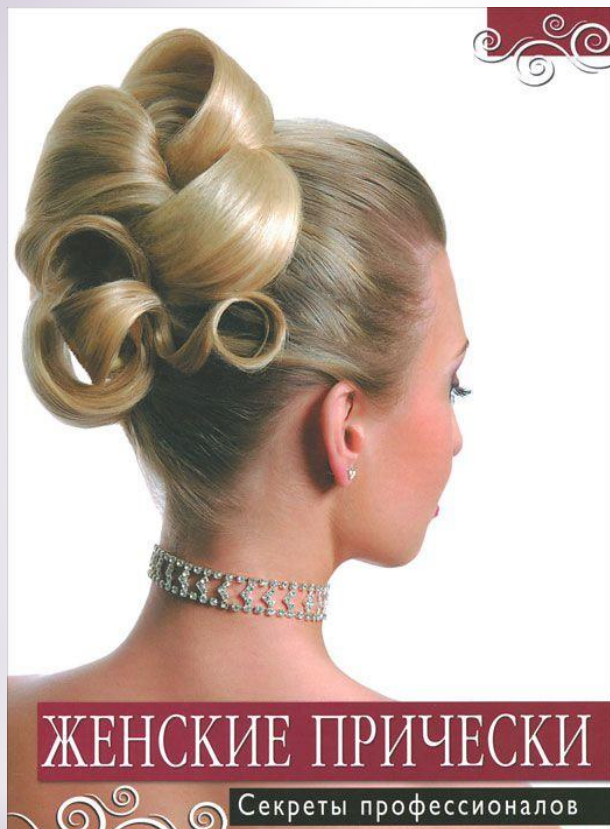


Приведены сведения по истории парикмахерского искусства и декоративной косметики, моделированию и художественному оформлению причесок. Дано понятие цветометрии, изложены основы стилистики, технологии выполнения различных видов макияжа с учетом коррекции лица.

Для закрепления теоретических знаний, полученных студентами, служат контрольные вопросы и практические задания.

Для студентов средних профессиональных учебных заведений, обучающихся по специальности 2304 «Парикмахерское искусство».

**Черниченко, Т.А. Моделирование причесок и декоративная косметика : учеб. пособие / Т.А. Черниченко, И.Ю. Плотникова. – 7-е изд., стер. – М. : Академия, 2012. – 208 с. : ил.**



Эта книга - самое полное на сегодняшний день пособие для начинающих парикмахеров, осваивающих технику создания женских стрижек и причесок. Вы узнаете, как подобрать прическу или стрижку, которые скорректируют овал лица, познакомитесь со всеми основными приемами и методиками стрижки и укладки. В книге представлены популярные стрижки и прически для волос разной длины с пошаговыми инструкциями, а также рекомендации по стайлингу, благодаря которым одну и ту же стрижку можно уложить разными способами. Все это поможет парикмахеру с небольшим опытом сделать первые шаги на пути к мастерству, а опытному стилисту продолжать совершенствовать свое искусство.

**Женские прически. Секреты профессионалов / авт.-сост. Т. Барышникова. – М. : Эксмо, 2012. – 208 с. : ил. (Академия красоты)**





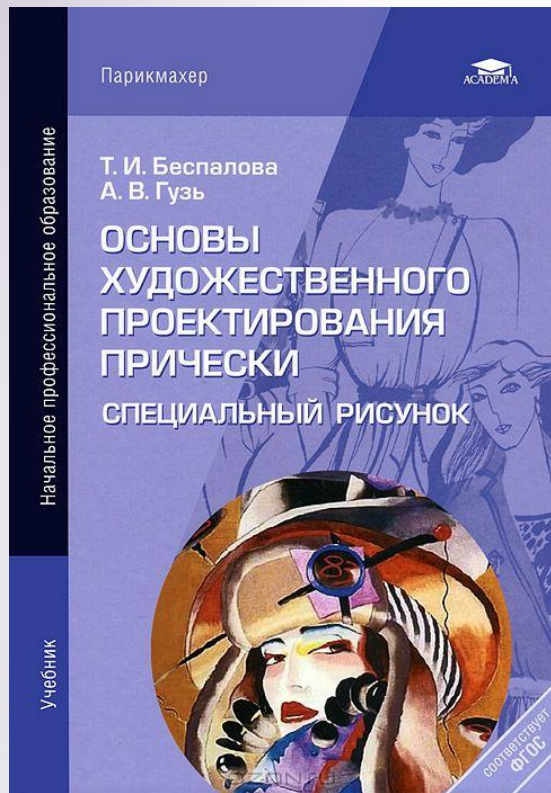
Учебник является частью учебно-методического комплекта по профессии "Парикмахер".

Рассмотрены оборудование парикмахерских, организация в них рабочих мест, используемые инструменты, приспособления, аппаратура и белье. Дано описание строения волос, фаз их роста, типов и видов волос. Приведены способы мытья, расчесывания и сушки волос, массажа головы, основные правила укладки волос, а также стрижки, окраски и химической завивки волос. Освещены общие правила обслуживания посетителей.

Учебник может быть использован при освоении междисциплинарных курсов, входящих в профессиональный цикл профессии 100116.01 "Парикмахер" в соответствии с ФГОС НПО.

Для учащихся образовательных учреждений начального профессионального образования.

**Плотникова, И.Ю. Технология парикмахерских работ : учебник /И. Ю. Плотникова, Т.А. Черниченко. – 8-е изд. Стер. – М. : Академия, 2012. – 192 с. : ил.**



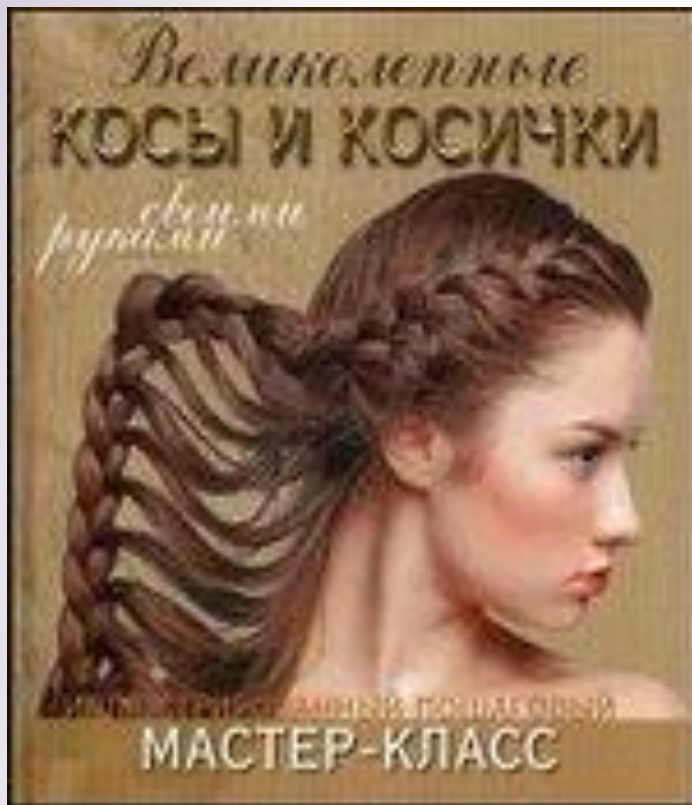
Книга является частью учебно-методического комплекта по профессии "Парикмахер". С использованием обширного авторского иллюстративного материала рассмотрены основы специального рисунка в области парикмахерского искусства, законы, правила, свойства и средства композиции рисунка, построение геометрических фигур на плоскости и моделирование объема таких фигур. Раскрыты особенности художественно-образного мышления, понятие перспективы, основы цветodelения. Особое внимание уделено эскизированию и прорисовке современных женских и мужских причесок, проектированию авторских моделей причесок и стрижек. Учебник может быть использован при изучении общепрофессиональной дисциплины ОП.05 "Специальный рисунок" в соответствии с ФГОС НПО для профессии 100116.01 "Парикмахер". Для учащихся учреждений начального профессионального образования. Может быть полезен студентам учреждений среднего профессионального образования и практическим работникам в области парикмахерских услуг и...

**Беспалова, Т.И. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок : учебник / Т.И. Беспалова, А.В. Гузь. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2012. - 176 с. : ил.**



Практикум является частью учебно-методического комплекта по профессии 100116.01 «Парикмахер». Приведены задания по основам специального рисунка для парикмахеров, его композиции, построению геометрических фигур на плоскости, пластической анатомии, цветоведению, а также практическому выполнению рисунков головы человека, волос, исторических причесок, современных стрижек, проектированию авторских причесок и стрижек. Дан обширный иллюстративный материал для показа последовательности выполнения заданий. Учебное пособие может быть использовано при освоении общепрофессиональной дисциплины ОП.05 «Специальный рисунок» в соответствии с ФГОС НПО для профессии 100116.01 «Парикмахер»..

**Гузь, А.В. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок. Практикум : учеб. пособие / А.В. Гузь, Т.И. Беспалова. – М. : Академия, 2012. - 64 с. : ил.**



Марина Уколова, руководитель студии причесок SHKOLAKOS, создала для вас книгу, с помощью которой любая Золушка за считанные минуты может превратить себя в принцессу. В ее книге вы найдете самые популярные и разнообразные техники плетения кос и прически на их основе. К каждой прическе дается подробное пошаговое иллюстрированное описание с подсказками о том, для какого типа лица и волос подойдет соответствующая прическа.

**Уколова, М. Великолепные косы и косички своими руками. Иллюстрированный пошаговый мастер-класс / М. Уколова. – М. : АСТ, 2013. – 129 с. : ил.**



Эта книга - самое полное на сегодняшний день пособие для начинающих парикмахеров, осваивающих приёмы детской стрижки и стайлинга. Вы научитесь делать простые, классические и современные варианты стрижек для девочек и мальчиков. Узнаете, какие инструменты нужны для этого, как правильно пользоваться ими. Отдельная глава посвящена причёскам для девочек: косы и косички, хвосты и жгуты - в книге представлены 20 самых разнообразных вариантов. Прочитав книгу, вы узнаете, когда и как подстричь маленького ребёнка без своих нервов и его слез. А также, какие приёмы использовать, чтобы кроха не испугался вида стригущих ножниц или шума электрической машинки. Пошаговые инструкции, полезные советы опытных специалистов - благодаря этой книге вы станете настоящим профессионалом!

**Детские прически: секреты профессионалов. – М. : Эксмо, 2011. – 208 с.  
– (Академия красоты)**



Книга является частью учебно-методического комплекта по профессии «Парикмахер».

Рассмотрены история развития парфюмерии и косметики, материалы, используемые для производства духов, одеколонов и туалетной воды, моющих и мылящих веществ, средств для ухода за кожей, обработки волос и ухода за ними, средств для декоративной косметики, а также дезинфицирующих и кровоостанавливающих средств. Приведены сведения о вспомогательных материалах, применяемых в парфюмерно-косметическом производстве, стандартизации парфюмерно-косметической продукции, условиях хранения и сроках реализации.

Книга может быть использован при освоении междисциплинарных курсов, входящих в профессиональный цикл профессии 100116.01 «Парикмахер» в соответствии с ФГОС НПО.

**Безбородова, Е.И. Материаловедение для парикмахеров : учебник / Е.И. Безбородова. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2012. – 256 с. : ил.**



В учебном пособии предлагается компетентный подход к освоению искусства парикмахера. Рассмотрены технологии выполнения мужских и женских стрижек, химической завивки и окраски волос, особенности моделирования причесок в зависимости от их вида и назначения, работа над формой отдельных частей разных причесок. Приведены сведения по использованию полезных свойств некоторых растений при уходе за кожей головы и волосами, рецептуры приготовления и применения, - лечебных форм из растительного сырья. Для подготовки и переподготовки персонала сферы услуг по профессии "Парикмахер". Может быть использовано в образовательных учреждениях начального профессионального образования.

**Панина, Н.И. Парикмахер-универсал : учеб. пособие / Н.И. Панина. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 64 с.**



**Многие женские проблемы, перед которыми пасуют лучшие психиатры, часто решаются парикмахером.**





Fashiony.ru