

О ЧЕМ КРИЧИТ ПОЧЕРК ИЛИ КТО ЕСТЬ КТО?



Цель работы:

Выявление взаимосвязи
между особенностями
почерка и личностными
характеристиками.

Задачи:



Определить, что такое почерк



Исследовать особенности почерка



Провести графологический анализ почерка экспериментальной группы людей



Провести обследование на предмет принадлежности людей к определенному темпераменту



Сравнить образцы почерка экспериментальной группы людей и сопоставить полученные результаты с особенностями их темперамента

Гипотеза:



Мы предполагаем, что характер написания букв зависит от личностной характеристики человека

Объект исследования:



Жители г. Снежногорск и с. Чубаровка, Пензенской области

Методики исследования:



Тест Ганса Юргена Айзенка на определение темперамента

Эта хитрая наука - графология



Почерк:

манера писать, характер начертаний букв в письме



Графология:

учение, согласно которому существует устойчивая связь между почерком и особенностями личности

Анализ и особенности почерка

Размер букв

Указывает на взаимоотношения человека с другими людьми.

Крупный почерк выдает человека общительного, разговорчивого, активного.

Мелкий почерк указывает на скромность и смирение.

Форма

Округлость букв может говорить о том, что человек расположен к сотрудничеству, более открыт для понимания.

Угловатые буквы являются признаком того, что их автор расположен к состязательности и соперничеству.

 **Наклон**

 **Нажим**

 **Направление строки**

 **Разборчивость**

 **Скорость**

Темперамент, характер и... почерк

Темперамент – это совокупность индивидуальных психических свойств человека, характеризующих степень его возбудимости и проявляющихся в его отношении к окружающей действительности, в силе чувств, поведении.

Холерик

плюсы	минусы
Активность, энергичность, увлеченность, оптимистичность, трудоспособность, целеустремленность	Горячность, невыдержанность, нетерпеливость, беспокойность, непостоянство

Сангвиник

плюсы	минусы
жизнерадостность, общительность, отзывчивость, увлеченность, трудоспособность, лидерство	зазнайство, легкомыслие, поверхностность, сверхобщительность, ненадежность.

Флегматик

плюсы	минусы
Устойчивость, постоянство, терпеливость, надежность, осмотрительность, миролюбивость	Пассивность, медлительность, невыразительность

Меланхолик

плюсы	минусы
Чувствительность, мягкость, человечность, рассудительность, доброжелательность, способность к сочувствию.	Низкая работоспособность, мнительность, ранимость, замкнутость, тревожность, пессимистичность.

Описание исследования и его результаты:

Графологический анализ почерков

Приложение 1

Результаты теста Айзенка

Приложение 2

Сопоставление результатов графологического анализа с особенностями типа темперамента

Приложение 3

Заключение:

- ▣ Исходя из цели нашей работы, мы определили, что, внимательно рассмотрев особенности письма, вполне возможно составить относительно верное мнение о человеке, даже не видя его и не говоря с ним. Тем не менее проводить анализ почерка оказалось несколько сложнее, чем мы предполагали.
- ▣ В ходе изучения данной темы мы наметили перспективы дальнейшей работы. Предполагаем на классных часах познакомить одноклассников и классных руководителей с результатами своего исследования.

**Спасибо
за
внимание!**