

Античная



Психология



Содержание:

- Общий очерк.
- Запад.
 - Милетская школа.
 - Эпикурейская школа.
 - Воззрения, учения, течения.
- Восток.
- Заключение.

Краткий очерк.

Период: с VI века до н. э. по IV век н.э.

Основные представители: Фалес, Пифагор, Гераклит, Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, Эпикур и многие другие.

Выражение законов природы и человека формулируется сжатым и четким языком. В последствии, появляются новые термины, которые служат для объяснения явлений и сути вещей.

Психология как наука не имеет названия. Но происходят попытки объяснения психических процессов и реакций человека, поведения, характера, функций и других психических явлений. Объяснения строятся на основе гипотез и теорий, в которых формируются зачатки понимания психических процессов человека.

Психология (в античности) – наука о душе.

Формируются школы и течения, которые в последствии находят своих последователей и сторонников даже в период формирования психологии в Новое время и даже на более поздних этапах становления психологии, как самостоятельной науки.

Античная психология тесно переплетена с философией и естествознанием, что придавало ей универсальную и весьма понятийную языковую окраску.

Запад.

Западное направление представлено в своем большинстве древнегреческими и древнеримскими философами и мыслителями.

Так как западные страны имели тесные контакты с Восточной цивилизацией, то шло активное перенимание и усваивание научного материала и знаний, через которые и велось исследование души человека.

В последствии, именно философия Древней Греции повлияла на культуру европейских стран, так как, как отмечал Ф. Энгельс: *«В многообразных формах греческой философии уже имеются в зародыше, в процессе возникновения почти все позднейшие типы мировоззрений».*

Психоло́гия произошла
именно от:

греч. ψυχή — душа;

греч. λόγος — знание.



Милетская школа.

Милетская школа (ионийская школа натурфилософии) — философская школа, основанная Фалесом в Милете, греческой колонии в Малой Азии (1-я пол. VI в. до н. э.). Представители — Фалес, Анаксимандр, Анаксимен и другие.

Философы Милетской школы стояли у истоков греческой науки: астрономии, географии, математики, метеорологии, физики. Представления о космогонии, космологии, теологии и физике, прежде в абстрактно-символическом виде распространённые по мифологии и традиции, милетцы перевели в плоскость научного интереса, сформировав группу неотвлечённых образов. Ввели первую научную терминологию, впервые стали писать свои сочинения прозой.

Милетцы полагали **Единое** — вечное, бесконечное, «божественное», материальное первоначало видимого многообразия вещей, источник жизни и существования космоса (вода, воздух, огонь, земля, апейрон)



Фалес Милетский.

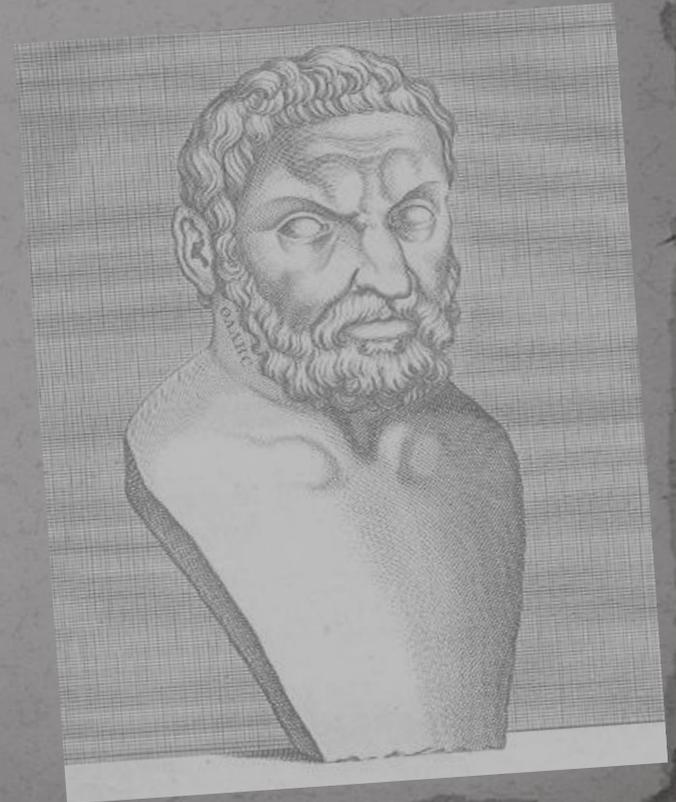
Фалес (625 — 547 до н. э.) – древнегреческий философ и математик из Милета. Основатель Милетской школы. Его считают родоначальником европейской школы психологии.

Концепции мировоззрения:

- первичность объективной реальности;
- чувства человека – первичный источник информации об окружающем мире;
- душа - движущее начало;
- материалистический субстрат душевных явлений.

Сочинения:

Неизвестно, писал ли Фалес что-то вообще. Но, традиционно, ему приписывают сочинения «О поворотах солнца и равноденствии» и «Судоводная (морская) астрономия».



Анаксимандр Милетский.

Анаксимандр (610 — 547 до н. э.) – древнегреческий философ, представитель милетской школы, ученик Фалеса.

Достижения:

- ввел термин «закон»;
- вывел формулировку закона сохранения;
- ввел понятие «апейрон» - неопределённое, беспредельное и бесконечное первоначество.

Сочинения:

Автор первого греческого научного сочинения, написанного прозой «О природе», 547 до н. э.



Пифагор Самосский.

Пифагор Самосский (570 — 490 до н. э.) — древнегреческий философ и математик, создатель религиозно-философской школы пифагорейцев.

Концепции мировоззрения:

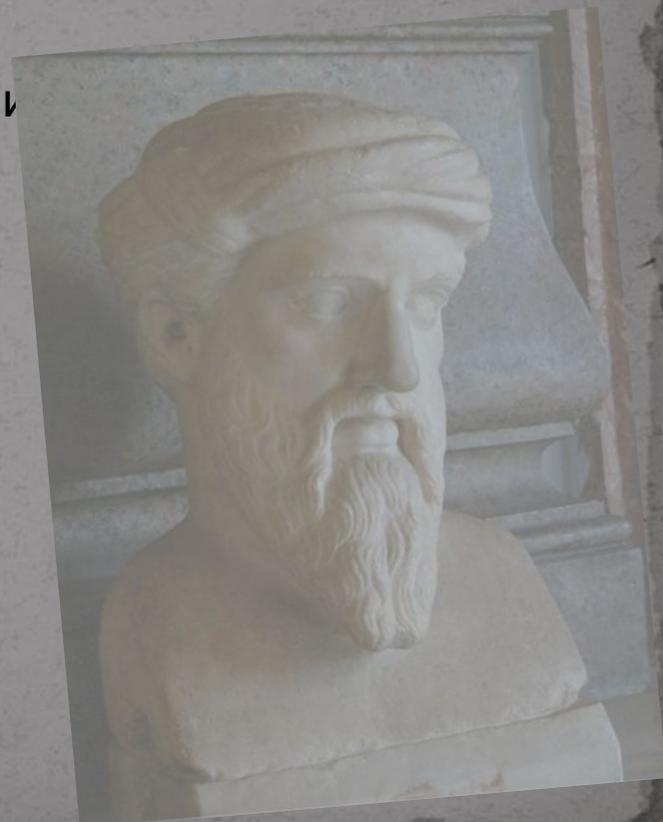
- о количественной закономерности природы и её единства;
- о душе как числе;
- о существовании эфира, сходстве макро- и микрокосмоса.

Достижения:

- разработка средств психотерапии;
- вычленение медицины из лечебной магии.

Сочинения:

- «О воспитании»
- «О государстве»
- «О природе»



Гераклит Эфесский.

Гераклит (520 – 460 до н. э.) – древнегреческий философ-досократик, основатель первой исторической или первоначальной формы диалектики.

Концепции мировоззрения:

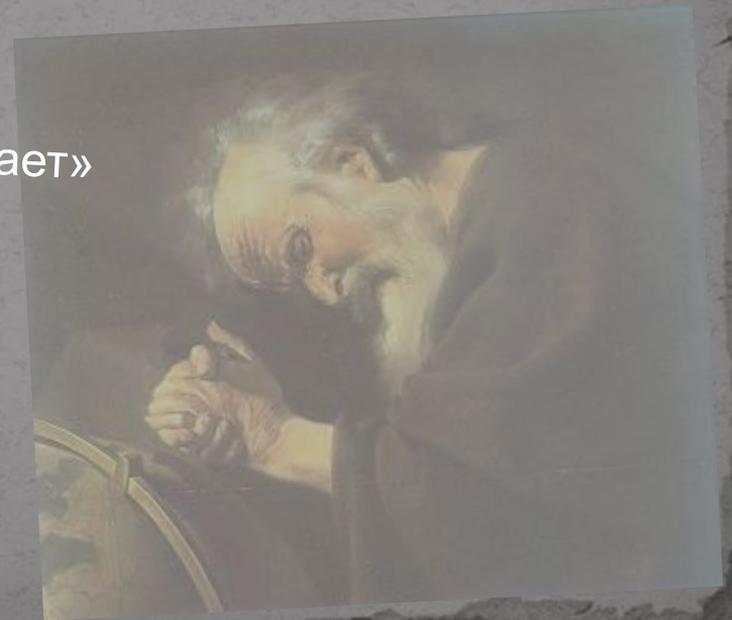
- душа – единство противоположностей;
- существует чувство и рациональное познание;
- люди равны по природе и фактически неравны по неразумению.

Παυτα ρει και ουδεν μενει

«Все течет и движется, и ничего не пребывает»

Сочинения:

- «О природе».



Демокрит Абдерский.

Демокрит (460 – 370 до н. э.) – древнегреческий философ, ученик Левкиппа, один из основателей атомистики.

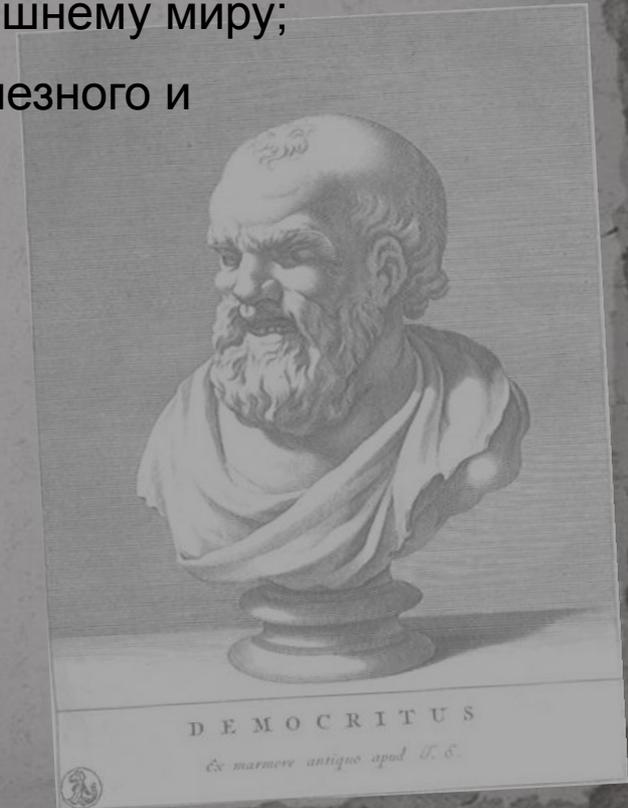
Концепции мировоззрения:

- душа – продукт распределения атомов и тел;
- душа состоит из круглых атомов;
- в органах чувств мелкие атомы ближе к внешнему миру;
- чувства рассматриваются через призму полезного и вредного.

Сочинения:

Упоминается о приблизительно 70 трудах автор, среди которых ни одного не сохранилось.

«О душевном расположении мудреца», «О добродетели», «О чувствах», «О разнице форм», «Об уме», «О логике», «О ритмах и гармонии», «О поэзии», «Врачебная наука», «О диете», «О живописи» и другие.



Сократ.

Сократ (469 — 399 до н. э.) - древнегреческий философ, осуществивший поворот в философии - от рассмотрения природы и мира, к рассмотрению человека.

Концепции мировоззрения:

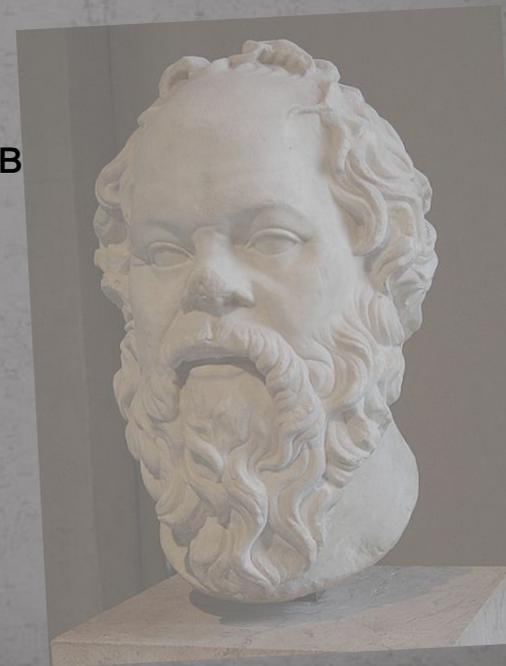
- три добродетели: умеренность, храбрость, справедливость;
- душа – психические качества индивида;

Достижения:

- первый психотерапевт;
- разработал методы **майевтики** (изучение скрытого в человеке знания с помощью искусных вопросов)

Сочинения:

Сократ излагал свои мысли в устной форме, в разговорах с разными лицами; до нас дошли сведения о содержании этих разговоров в сочинениях его учеников, Платона и Ксенофонта.



Платон.

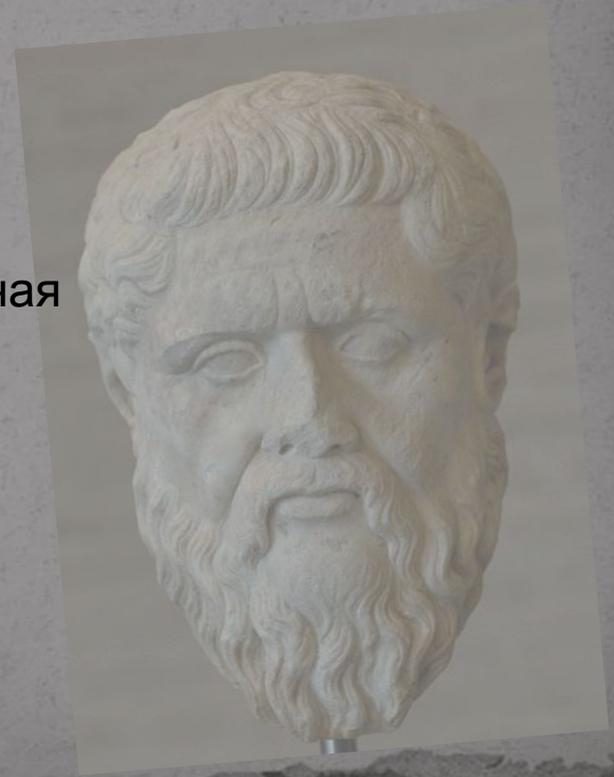
Аристокл (Платон) (427 — 347 до н. э.) - древнегреческий философ, родоначальник платонизма, ученик Сократа, учитель Аристотеля.

Концепции мировоззрения:

- идея – истинно сущее бытие, неизменное, вечное;
- вечный мир идей – совокупность всей информации во Вселенной;
- идея блага – высший объект познания;
- дуализм души и тела;
- бессмертие души;
- три части души: высшее начало, благородная душа, низшая вожделеющая.

Сочинения:

«Государства», «Закон», «Апология Сократа», «Лахет», «Пир», «Федр» и многие другие.



Аристотель.

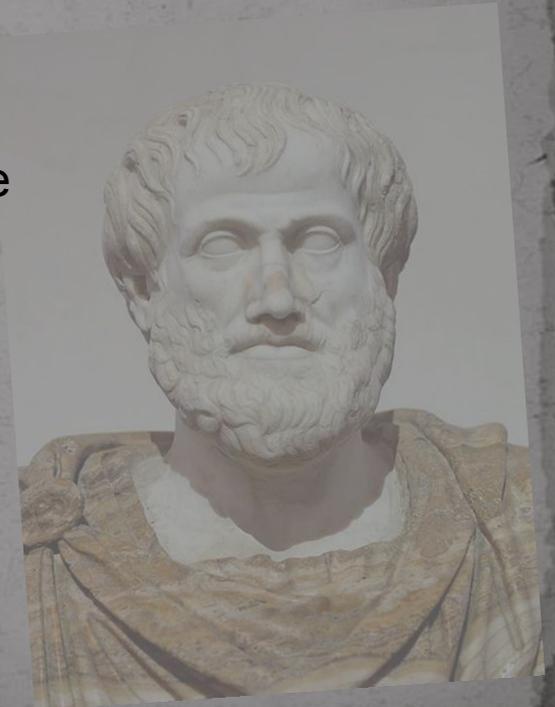
Аристотель (384 — 322 до н. э.) - древнегреческий философ, ученик Платона, воспитатель Александра Македонского. Создатель первого систематического учения о психике.

Концепции мировоззрения:

- ум действует во имя цели;
- ощущение – способность, но не действующая сила;
- процесс ощущения – уподобление воспринимаемому;
- ступени познания: ощущение -> воображение -> мышление;
- душа – энтелехия тела.

Сочинения:

«О душе», «О сновидении», «О сне и бодрствовании», «О юности и старости, о жизни и смерти», «Физиогномика», «Проблемы», «Экономика» и другие.



Эпикурейская школа.

Эпикурейская школа – философская школа, основана Эпикуром в Афинах в 306 г. до н. э., и просуществовавшая до II в. до н. э. Главным учением школы являлось эпикурейство. В последствии была перенесена на «римскую почву». Основой учения являлось естествознание.

Представители: Метродор, Полиен, Эрмарх, Колот, Зенон Сидонский, Федр, Филодем из Гадары. Федр (учитель Цицерона) и Филодем (возможно, учитель Лукреция).

Эпикурейцы полагали **удовольствие** наиболее желательным состоянием, но оно, по их мнению, достигается через отречение от утех умственных и эмоциональных противоречий, которые производят боль и печаль, и является серьезнейшим и благороднейшим состоянием.



Эпикур.

Эпикур (341 — 270 до н. э.) - древнегреческий философ, основатель эпикурейской школы («сады Эпикура»).

Концепции мировоззрения:

- чувства никогда не обманывают, и, следовательно, каждое ощущение и каждое восприятие является истинным;
- мнения, следующие из ощущений, способны быть истинными или ложными;
- подтвержденные мнения, не противоречащие свидетельствам чувств, являются истинными;
- противоречивое мнение, не подтвержденное свидетельством чувств, ложно.

«Живи уединённо!»



Сочинения:

«О душе», «О сновидении», «О сне и бодрствовании», «О юности и старости, о жизни и смерти», «Физиогномика», «Проблемы», «Экономика» и другие.

Восток.

Восточное направление было тесно взаимосвязано с западным течением науки. Но, в отличие от западной «школы психологии», на Востоке преобладало господство их мифологии и религии. Что, однако, не помешало развитию науки в целом и мысли о душе человека.

Основными центрами развития философской мысли в те времена являлись Древняя Индия и Древний Китай. Исследования показали, что древнеиндийская философия является источником философской мысли всего Востока.

Восточное направление становится популярным и в XIX – XX вв. (например, в психоаналитической концепции К. Юнга, у Э. Фромма).

Отличия Западной школы от Восточной:

- философские школы были тесно связаны с религией и мифологией;
- главный орган человека – сердце;
- основу темперамента составляли три элемента: воздухообразное начало (у китайцев ци), желчь (иногда кровь) и слизь;
- две формы восприятия: неопределенное (нирвикалпа) и определенное (савикалпа);
- неразрывность связи органа познания с объектом познания;



Воззрения, учения, течения.

Анимизм.

Анимизм - (от лат. *anima, animus* — душа и дух соответственно) — вера в существование души и духов, вера в одушевлённость всей природы.

В родовом обществе господствовало мифологическое представление о душе. Каждая конкретная чувственно воспринимаемая вещь наделялась сверхъестественным двойником – душой (или многими душами).

Окружающий мир воспринимался как зависящий от произвола этих душ. Поэтому первоначальные воззрения на душу относятся не столько к истории психологического знания как такового (в смысле знания о психической деятельности), сколько к истории общих воззрений на природу.



Гилозоизм.

Гилозоизм (греч. ἕλη — материя и ζωή — жизнь) — представление о том, что вся материя является одушевлённой, или сама по себе, или путём участия в функционировании Мировой души, или каким-либо похожим образом.

Гилозоизм логически отличается как от более ранних форм анимизма, персонифицирующего природу, так и от панпсихизма, приписывающего определённую форму сознания или ощущения всей материи.

Решительные изменения произошли первоначально не столько в фактическом составе знания, сколько в его общих объяснительных принципах. Те сведения о человеке, его телесном устройстве и психических свойствах, которые создатели древ негреческой философии и науки почерпнули в учениях мыслителей древнего Востока, воспринимались теперь в контексте нового, освобождавшегося от мифологии миропонимания.

Софистика.

Софи́сты (от др.-греч. σοφιστής — «умелец, мастер, художник, изобретатель, мудрец, знаток») — древнегреческие платные преподаватели красноречия, представители одноименного философского направления, распространенного в Греции во 2-ой половине V — 1-й половине IV веков до н. э. В широком смысле термин «софист» означал искусного или мудрого человека. Софистами иногда называют представителей древнекитайской школы имён (мин цзя) (Дэн Си, Хуэй Ши, Гунсунь Луна и др.).

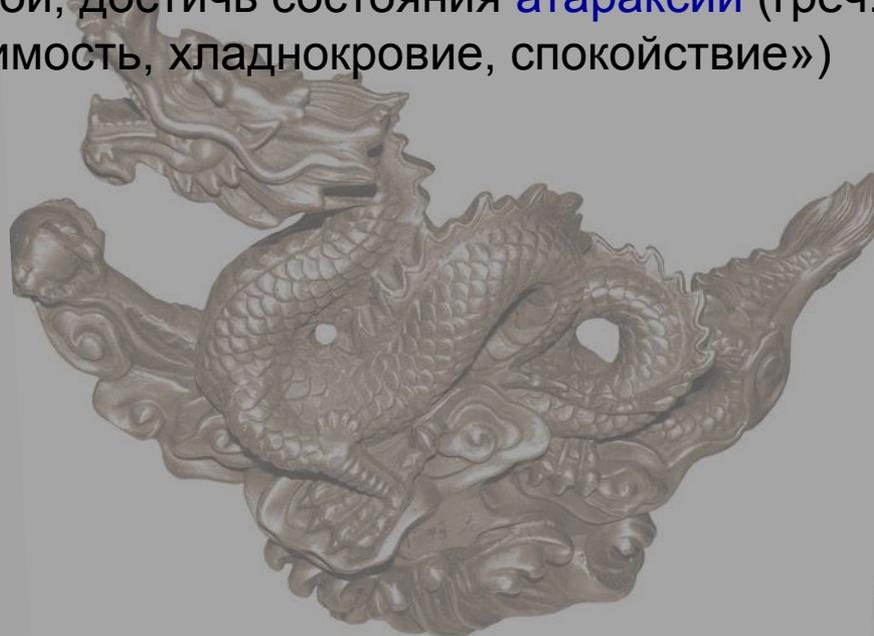
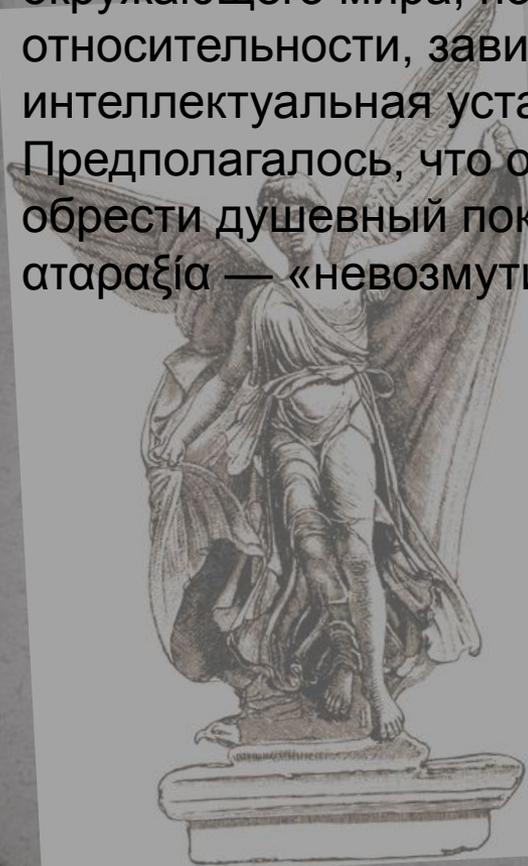
Софистов интересовал сам человек, который, как гласил афоризм первого софиста Протагора, «есть мера всех вещей».

В истории психологического познания деятельность софистов открыла новый объект: отношения между людьми, изучаемые с использованием средств, которые призваны доказать и внушить любое положение независимо от его достоверности.

Психологические воззрения в эпоху эллинизма.

Эллинистический период (IV – II вв. до н. э.) характеризуется синтезом элементов культуры Греции и стран Востока.

Вера в могущество разума, в великие интеллектуальные достижения прежней эпохи ставится под сомнение. Возникает философия скептицизма, рекомендующая вообще воздерживаться от суждений, касающихся окружающего мира, по причине их недоказуемости, относительности, зависимости от обычаев и т. п. Такая интеллектуальная установка исходила из этической мотивации. Предполагалось, что отказ от поисков истины позволит обрести душевный покой, достичь состояния **атараксии** (греч. αταραξία — «невозмутимость, хладнокровие, спокойствие»)



СТОИЦИЗМ.

Стоицизм — философская школа, возникшая во времена раннего эллинизма и сохранившая влияние вплоть до конца античного мира. Своё имя школа получила по названию портика *Стоа Пойкиле* (греч. *στοά ποικίλη*, букв. «расписной портик»), где основатель стоицизма, Зенон Китийский, впервые выступил в качестве самостоятельного учителя.

Представляя космос как единое целое, состоящее из бесконечных модификаций огненного воздуха – пневмы, стоики считали человеческую душу одной из таких модификаций. Мировая пневма являлась Логосом или, как считали позднейшие стоики, - судьбой. Счастье человека – жить согласно Логосу.

Стоики объявили аффектам войну, усматривая в них "порчу разума", поскольку возникают они в результате "неправильной" деятельности ума. Удовольствие и страдание – ложные суждения о настоящем; желание и страх – столь же ложные суждения о будущем

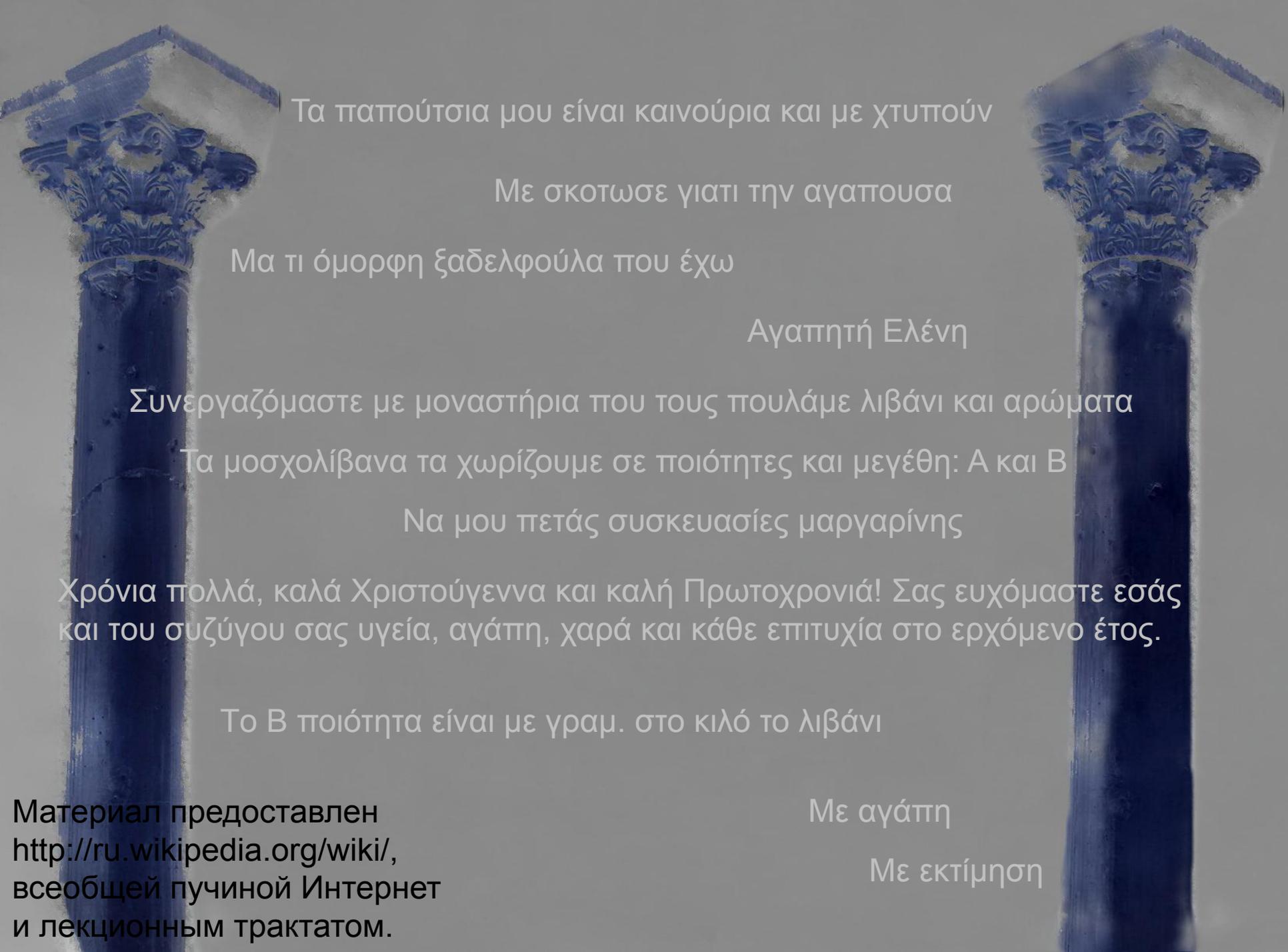
Все чаще к философам обращались для обсуждения и решения личных, нравственных проблем. Из искателей истин они превращались в целителей душ, какими позже стали священники, духовники.

Заключение.

«Сколь скудной ни была эмпирическая ткань психологической мысли античности, без нее эта мысль не могла "зачать" традицию, приведшую к современной науке»

В трудах античных философов зарожжены многие проблемы, которые и по сей день влияют на развитие психологической идеи. В общей структуре обнаруживается три основных направления поиска «тайны души»:

1. объяснение психики исходя из законов движения и развития материального мира. Определяющей являлась мысль об определяющей зависимости душевных проявлений от общего устройства вещей, их природы.
2. ориентированность на живую природу, где отправной точкой было отличие свойств органического от неорганического. Эта идея позволила увидеть в психическом способ организации поведения живых организмов.
3. зависимость душевной деятельности индивида от формы души, которая, в свою очередь, зависела от человеческой культуры – от идей, понятий, ценностей.



Τα παπούτσια μου είναι καινούρια και με χτυπούν

Με σκοτωσε γιατι την αγαπουσα

Μα τι όμορφη ξαδελφούλα που έχω

Αγαπητή Ελένη

Συνεργαζόμαστε με μοναστήρια που τους πουλάμε λιβάνι και αρώματα

Τα μοσχολίβανα τα χωρίζουμε σε ποιότητες και μεγέθη: Α και Β

Να μου πετάς συσκευασίες μαργαρίνης

Χρόνια πολλά, καλά Χριστούγεννα και καλή Πρωτοχρονιά! Σας ευχόμαστε εσάς και του συζύγου σας υγεία, αγάπη, χαρά και κάθε επιτυχία στο ερχόμενο έτος.

Το Β ποιότητα είναι με γραμ. στο κιλό το λιβάνι

Με αγάπη

Με εκτίμηση

Материал предоставлен
<http://ru.wikipedia.org/wiki/>,
всеобщей пучиной Интернет
и лекционным трактатом.