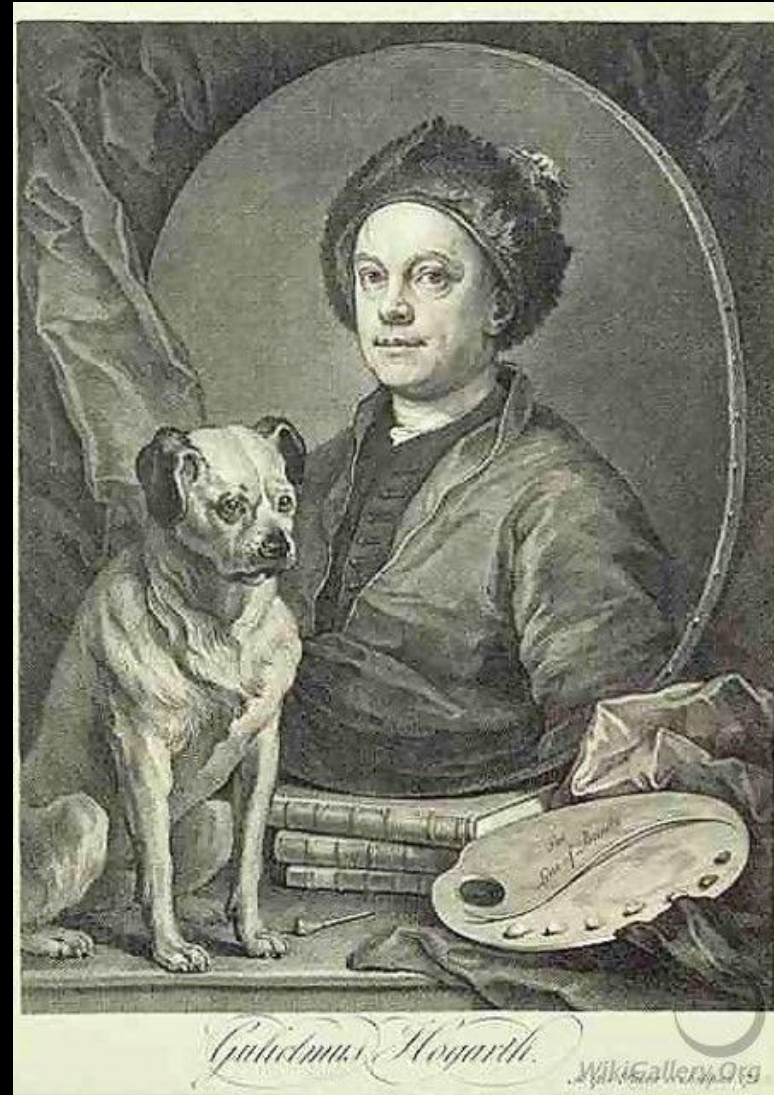




Английское искусство
XVIII века

Уильям Хогарт Художник и его мопс 1745



The five orders of PERRIWIGS as they were worn at the late CORONATION, measured Architectonically.



Advertisement.

In about Seventeen Years will be completed, in Six Volumes, folio, price Fifteen Guineas, the exact Measurements of the PERRIWIGS of the ancients; taken from the Statues, Bustos & Baso-Relievs, of Athens, Palmira, Balbec, and Rome, by MODES TO PERRIWIG-METER from Lagado. NB. none will be Sold but to Subscribers. — Published as the Act directs Oct. 15. 1761 by W. Hogarth.





Уильям Хогарт Модный брак Сцена I. 1743-45



Сцена 2









GIN LANE.



One must drink with pure intent,
 With some ill in his eye,
 To see how the gin will cure
 The most desperate
 And the most violent
 And the most violent
 And the most violent

Хогарт
 Переулоч джина
 1751

BEER STREET.



Beer, the purest of our life,
 Can never do us any harm,
 And you will find it good
 And you will find it good
 And you will find it good
 And you will find it good
 And you will find it good
 And you will find it good

Улица пива

Джордж Стаббс

Уислджекет

1762





Джордж Стаббс

Белый пудель в лодке

1780



**Автопортрет в костюме
оксфордского профессора
1773**



**Рейнолдс
Сара Сиддонс как муза
трагедии**



**Рейнолдс. Леди Кокберн и
трое ее старших сыновей.
1773**



**Рейнолдс. Полковник
Тарлетон. 1782**



Гейнсборо. Роберт и Фрэнсис Эндрюс. 1748-49



Томас Гейнсборо
Дочери художника
1756

Гейнсборо
Дочери художника,
Маргарет и Мэри. 1757





**Гейнсборо
Джонатан Баттл
(Мальчик в голубом). Ок. 1770**



**Гейнсборо
Дама в голубом
1777-79**



**Гейнсборо
Миссис Ричард Бринсли
Шеридан. 1785-86**



**Гейнсборо
Мистер и миссис Уильям Холлет
(Утренняя прогулка) 1785**



**Гейнсборо
Речной пейзаж
1768-70**

**Гейнсборо
Водопой
1777**

