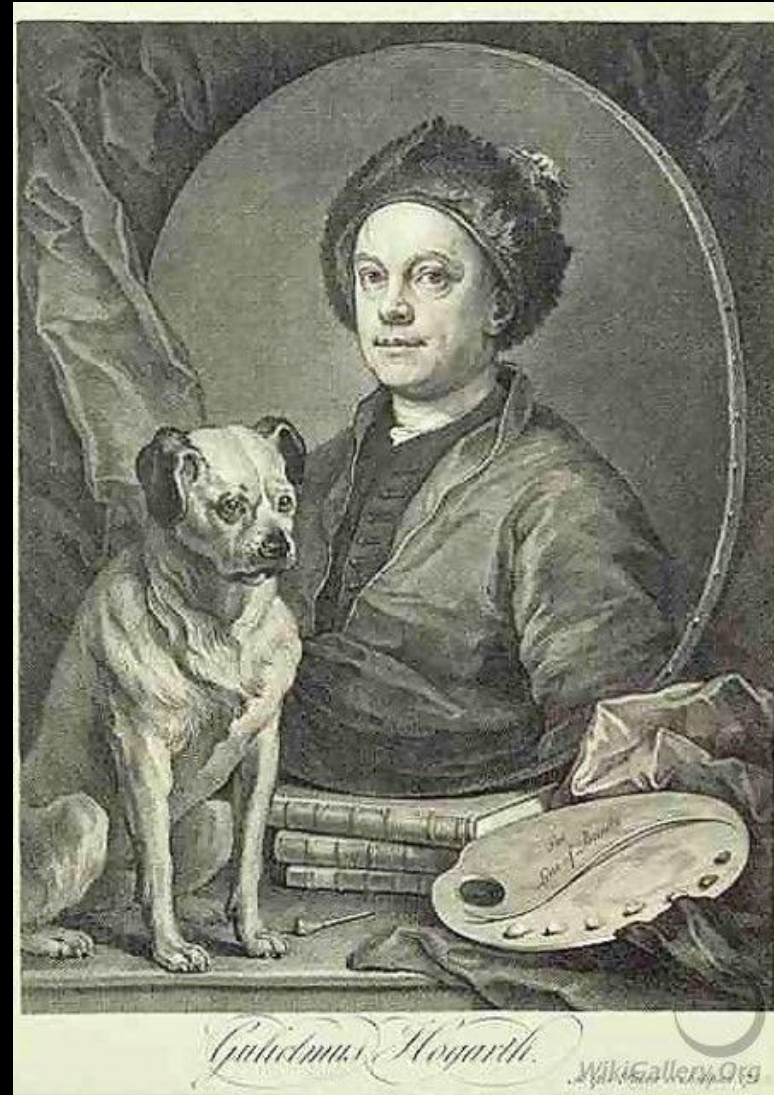




Английское искусство
XVIII века

Уильям Хогарт
Художник и его мопс
1745



The five orders of PERRIWIGS as they were worn at the late CORONATION, measured Architectonically.



Advertisement.

In about Seventeen Years will be completed, in Six Volumes, folio, price Fifteen Guineas, the exact Measurements of the PERRIWIGS of the ancient; taken from the Statues, Bustos & Baso-Relievs, of Athens, Palmira, Balbec, and Rome, by MODES TO PERRIWIG-METER from Lagado. NB. none will be Sold but to Subscribers. — Published as the Act directs Oct. 15. 1761 by W. Hogarth.





Уильям Хогарт Модный брак Сцена I. 1743-45



Сцена 2









GIN LANE.



Хогарт
Переулоч джина
1751

BEER STREET.



Улица пива

Джордж Стаббс

Уислджекет

1762





Джордж Стаббс

Белый пудель в лодке

1780



**Автопортрет в костюме
оксфордского профессора
1773**



**Рейнолдс
Сара Сиддонс как муза
трагедии**



**Рейнолдс. Леди Кокберн и
трое ее старших сыновей.
1773**



**Рейнолдс. Полковник
Тарлетон. 1782**



Гейнсборо. Роберт и Фрэнсис Эндрюс. 1748-49



Томас Гейнсборо
Дочери художника
1756

Гейнсборо
Дочери художника,
Маргарет и Мэри. 1757





**Гейнсборо
Джонатан Баттл
(Мальчик в голубом). Ок. 1770**



**Гейнсборо
Дама в голубом
1777-79**



**Гейнсборо
Миссис Ричард Бринсли
Шеридан. 1785-86**



**Гейнсборо
Мистер и миссис Уильям Холлет
(Утренняя прогулка) 1785**



**Гейнсборо
Речной пейзаж
1768-70**

**Гейнсборо
Водопой
1777**

