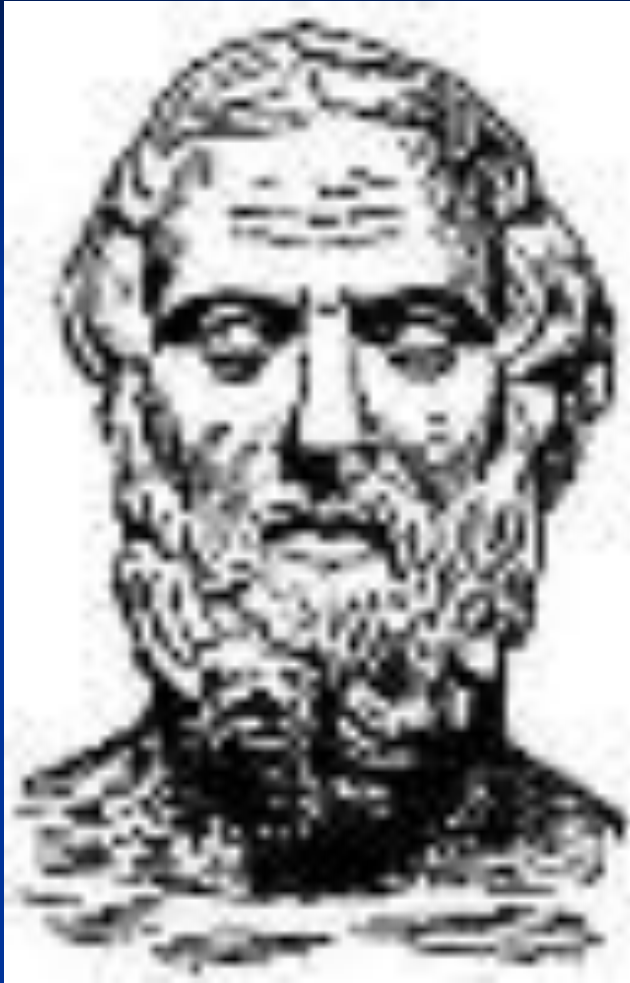


Лекция 1. Введение к курсу. Теория и методология истории.

■ Вопросы:

- 1. Происхождение истории
- 2. Методология истории как специальная дисциплина
- 3. Роль истории в жизни общества
- 4. Теория формаций (исторический материализм)
- 5. Теории цивилизаций

Геродот – отец истории



Жил в Античной Греции,
в VI веке до нашей эры.

Понимал под «историей»
весь свод знаний о
природе.

Считал историком
человека, который
расспрашивает
путешественников,
«распознает» мир.

Клио – муза истории



- В древнегреческой мифологии одна из девяти муз, покровительствующих искусствам. Изображалась с грифелем и папирусным свитком в руках.

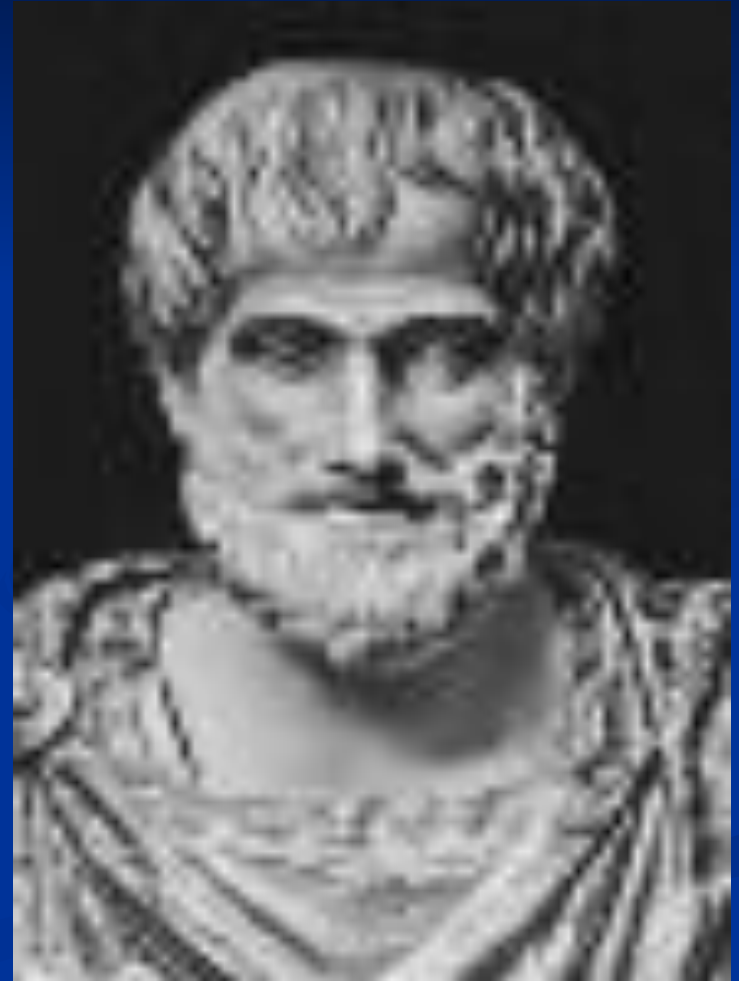
История - искусство

- В древнегреческих комедиях и трагедиях театре рассказы о давно минувших днях, покровительствуемые музой Клио, были главным сюжетом.



Аристотель

- Жил в Афинах, в IV веке до нашей эры. Был учеником Платона и воспитателем Александра Македонского.
- Предпринял первую классификацию научных знаний.
- Отделил историю от поэзии и театра



Эпоха Просвещения XVIII век

- В эту эпоху складывается понимание истории, близкое современному:
- - История как само прошлое человечества
- - и История, как рассказ об этом прошлом.
- МОГУТ ЛИ ЭТИ ДВА ТОЛКОВАНИЯ СОВПАДАТЬ?






Методология истории

- Изучает природу, принципы и методы исторического познания
- Различает ПРИНЦИПЫ ИССЛЕДОВАНИЯ – способы истолкования материала, принятые в науке подходы к изучению истории
- и МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ - метод документальной критики, статистический и др.

КАТЕГОРИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОЗНАНИЯ

Это наиболее общие понятия, употребляемые в науке, такие как:

-  Историческая закономерность (причинно-следственная цепь, сложившаяся объективно)
-  Историческая необходимость (ведущая тенденция развития)
-  Историческая случайность (индивидуальные, уникальные причины событий)

- **Развитие исторической науки в XX веке**
Ключевую роль сыграло французское историческое движение, сложившееся вокруг журнала «Анналы социальной и экономической истории» в 1929-1960-х годах. Родоначальники – Люсьен Февр, Марк Блок, Фернан Бродель



Основные черты истории в XX веке:

- Целью исторического исследования является человек, а не глобальные философские концепции
- Расширяется предмет истории: историки исследуют любые фрагменты прошлого, что связано с человеком. Происходит сближение с другими науками.
- Завоеваны новые тематические области, такие, как история ментальностей, социальная и культурная история.

ИСТОРИЯ ИГРАЕТ ВАЖНЕЙШУЮ РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ

- История, общее прошлое лежит в основе исторического сознания общества, выполняя четыре основные функции:
 - Научно-познавательная;
 - Прогнозирующая;
 - Функция социальной памяти;
 - Воспитательная

Теория формаций

- Исторический материализм (марксизм)
- Создал экономист и философ Карл Маркс (1818-1883)
- На основе этого учения будут разработаны современная экономическая теория и все коммунистические идеологии



Ключевое понятие - формация

- Это определенный тип социально-экономической жизни общества, складывающийся на определенном этапе развития.
- Все формации базируются на собственном СПОСОБЕ ПРОИЗВОДСТВА и ЭКОНОМИЧЕСКИХ КЛАССАХ.
- Формации сменяют друг друга по мере развития социального и технического прогресса

Прогрессивная смена общественно-экономических формаций



Согласно Марксу, общество строится на отношениях эксплуатации человека человеком

- Основа эксплуатации – ПРИБАВОЧНЫЙ ПРОДУКТ (остаток материальных благ, остающийся после потребления)
- Цель общественного развития – создать общество, где не будет отношений эксплуатации.

Экономические классы

формаций

и и

п р

л л

п с

к е

и

и н

е и

р а б о р

/ л и с т ы

к р е с т ы

з а в и с и м ы е

/ ф е о д а л ы

р а б ы

Р а б о в л а д е л ь ц ы /

э к с п л у а т а ц и и

Н е т о т н о ш е н и й

Теории цивилизаций

- ЦИВИЛИЗАЦИЯ – локальный, замкнутый тип культурного развития, обладающий уникальными характеристиками экономики, политики, религии, искусства и т.д.

Группируется на базе определенного региона или страны (цивилизации Китая, Индии, античного Рима, Европы, России и т.д.)

Культурные регионы Евразии (XVI-XVII вв.)



родоначальник цивилизационного подхода



- Русский ученый, годы жизни 1822-1885.
- Создал теорию «культурно-исторических типов», т. е. цивилизаций, развивающимся подобно организмы
- «Панславист», верил в особую мировую миссию России

Освальд Шпенглер (1880-1936)



- Немецкий мыслитель.
- Написал книгу «Закат Европы», ставшую бестселлером.
- В ней он развил теорию мировой культуры как «множества замкнутых организмов».

Арнольд Джозеф Тойнби (1889-1975)



- Английский историк и социолог
- Развил учение о локальных цивилизациях
- Предложил теорию Вызова-и-Ответа, чтобы объяснить их зарождение.

Лев Николаевич Гумилев (1912-1992)



- Русский историк и этнолог, сын поэтов А. Ахматовой и Н. Гумилева
- 14 лет провел в сталинских лагерях
- Создал теорию пассионарности, написал на ее основе свою версию происхождения этносов