ПОЛЬЗОВАНИЕ ЗВУКОВОЙ ТЕХНИКИ 6

ПЛАН СЦЕНЫ И СПИСОК ТЕХНИКИ

Договоры и нужды артистов

- Перед выступлением артисты или их представители с одной стороны и организаторы мероприятия с другой стороны совершают довор
- В договоре указывают в том числе и технические требования и нужды артистов в форме “stage plan” и “technical rider”
- Организатор концерта и звукорежиссер должны получить “stage plan” и “technical rider” достаточно заранее чтоб организовать технику и успеть подготовить сцену

technical rider

- *technical rider* список техники и технических решении которыми артисты нуждаются
- В *technical rider*-е указывают, какую технику и в каком количестве артисты нуждают (количество и типы микрофонов и DI-box-ов, инструментов, мониторов и мониторных линии, питание итд)

technical rider ансамбля DeLore

DeLore channel list and technical rider

channel list

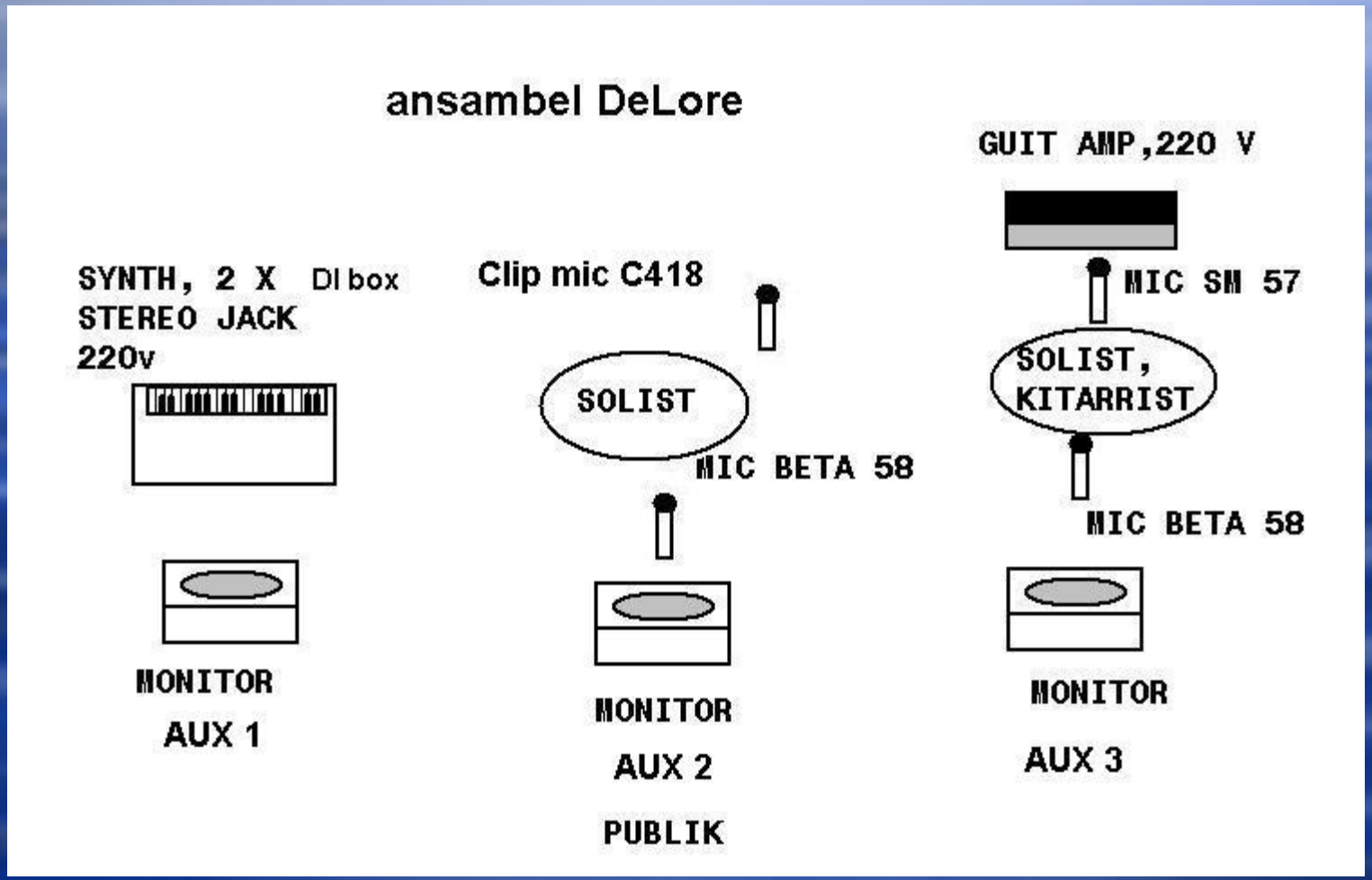
1	synth L	Di box	
2	Synth R	Di box	
3	fiddle mic	AKG C418	
4	vocal mic 1	Shure Beta 58	
5	vocal mic2	Shure Beta 58	
6	Guit amp mic	Sure SM 57	

technical rider

1	DI box	2 pcs	
2	Shure Beta 58	2 pcs	
3	Shure SM 57	1 pcs	
4	AKG C418	1 pcs	
5	Fender guitar tube amp	1 pcs	
6	Active monitor	3 pcs	AUX 1 synth monitor
			AUX 2 solist monitor
			AUX 3 guitar player monitor

- К райдеру могут добавить предлагаемый список каналов на микшере

stage plan

- stage plan указывает как в райдере указанная техника на сцене распологается

План сцены ансамбля DeLore