

Урок 2

Модельные тесты

Цель тестов

- Показать особенности внешности
- Показать особенности пластики
- Показать другие рабочие характеристики
- Если есть особые свойства и навыки (растяжка, мостик, высокий прыжок), то стоит уделить кадр и этому

Кому нужны тесты

- Моделям
- Модельным агентствам
- Скаутам
- Редакторам, продюсерам, фотографам

- TFP или не TFP?
- Макияж или нет?
- Цвет или монохром?
 - Студия или нет?
 - Сколько кадров?
 - Сколько образов?
- Приветствуется ли креатив?
 - Что такое эдиториал?





Правильно или нет?





Французский шик

Глянцевые журналы и бестселлеры с кондитерских лавок делятся с нами советами, как почувствовать себя парижанкой. У нас есть свой рецепт – пастельные оттенки и романтический крой

платье Nany
босоножки Mia



платье Nany
обувь Mia



комбинезон Mia
аксессуары Mia Spantik

Фот: Эддис Ковас
Стил: Яна Бодех
Макия: Мария Красковская
Парикмах: Виктор Миллер
Модель: Дарья Чайковская



платье Mia
обувь Nany
обувь Shoes Concept



платье и аксессуары Nany
шляпка Мария Сербовская
обувь Shoes Concept



платье Nany
шляпка Mia
аксессуары Mia Spantik
шляпка Мария Сербовская



Практика

- 1 крупный портрет естественного цвета
- По 3 кадра на каждый из 3 образов: средний и общий план, хотя бы один кадр сидя и хотя бы один кадр в движении. Преимущественно монохром.
- «Особый» кадр, пластика или эмоция