

# ПЕРВОБЫТНЫЕ И ПОЛИТЕИСТИЧЕСКИЕ РЕЛИГИИ

[www.FindArmenia.com](http://www.FindArmenia.com)

Лекция **3**

[www.FindArmenia.com](http://www.FindArmenia.com)

# Классификация религий

*По объекту  
(по степени  
абстрактности  
)*

- Первобытные
- Политеистические
- Монотеистические

*По субъекту  
(по степени  
распространенности)*

- Племенные
- Этнические
- Мировые

# В контексте исторического развития:

**Первобытные  
племенные  
(Ранние формы  
религий)**

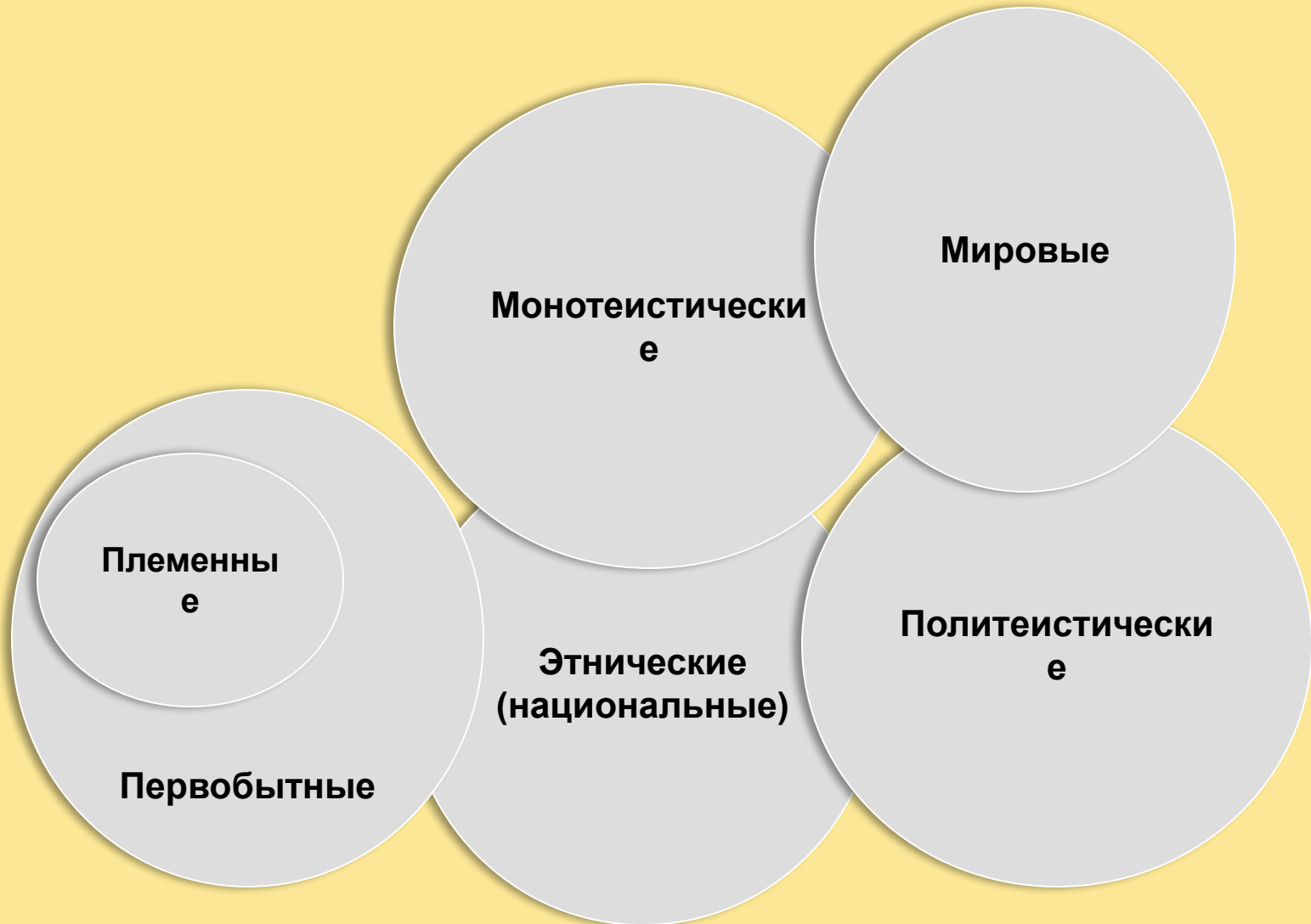
**40тыс. лет назад вплоть до  
формирования гос-ых образований**

**Национальные  
политеистические  
(Древние религии)**

**Например:  
древнегреческий пантеон,  
древнеримский,  
древнеиндийский,  
древнегерманский и т.д.**

**Мировые  
монотеистические  
(христианство, ислам)**

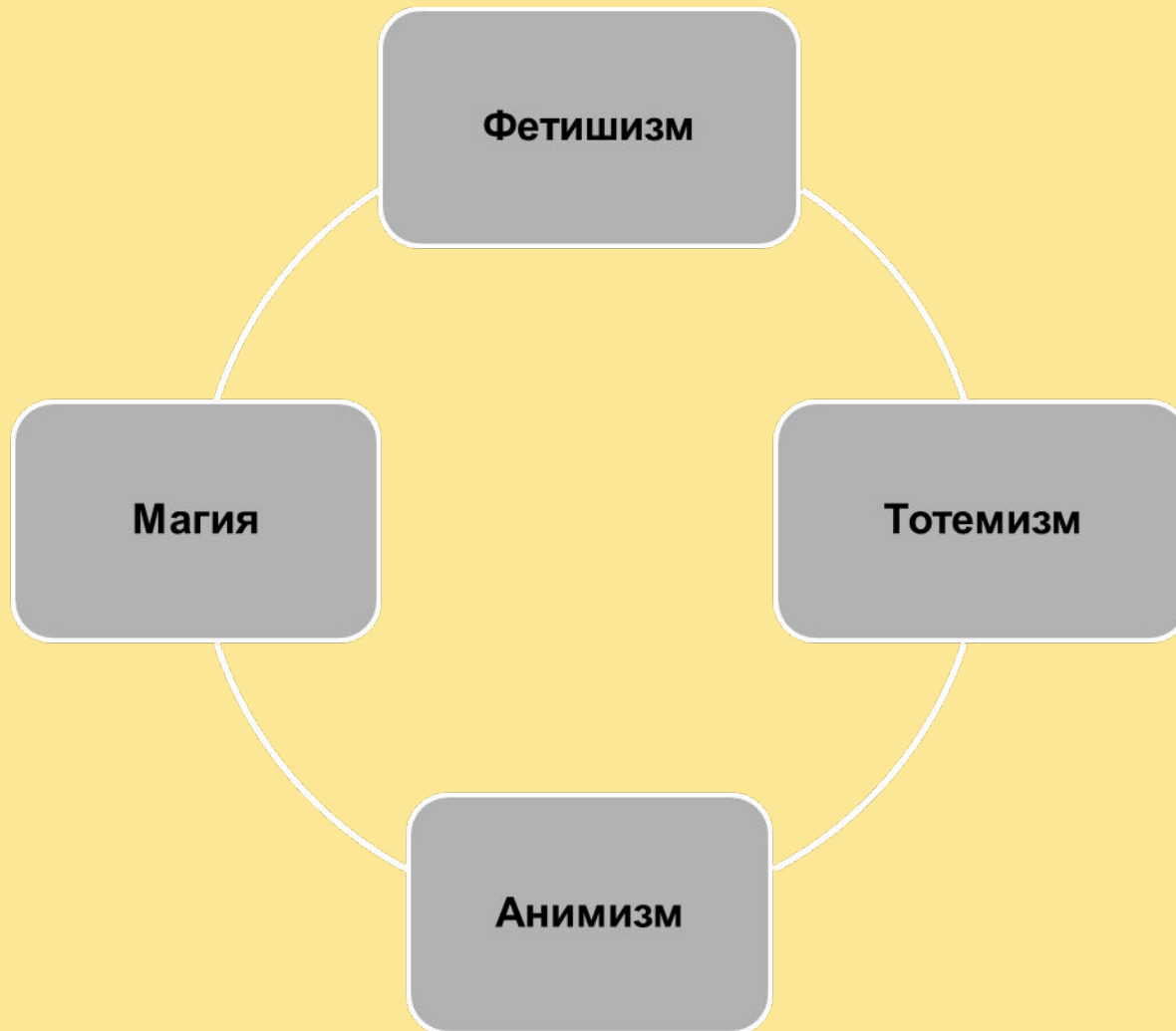
# В логическом контексте:



# Сравнительная характеристика

<i>Īāđāīāūđíūā āāđīāāíèÿ</i>	<i>Īīèèòāèçì</i>
éóëüò ìðèđīāū	éóëüò ìñāóùāñòāāííūō áíāīā
äóõè ðañāīđāíū ā ìðèđīāā è āūñòóìāðò èàè ðāāíūā ëřāÿì	īāæäó çāëīāāēñ è áíāñ ñóúāñòāóāò íāīđāīāīèèàÿ īđñīāñòü
-	īāèèçèā ñòđīāíé èāđàððèè áíāīā
-	īāđñīīèòèèàöèÿ áíāīā íóðāì ìðèìèñūāāíèÿ èì èìáí è ôóíèöèé
ðāāñā óçañòèā āñāō ā îìðāāèāíèè éóëüòà	ñÿæāíèā æðāóíā, öāíððāèèçàöèÿ éóëüòà
-	īāèèçèā āāñòðāèèóíūō áíāīā
-	äèòòāđāíöèàöèÿ ā ñèñòāìā æāðòāñīðèñīøāíèé

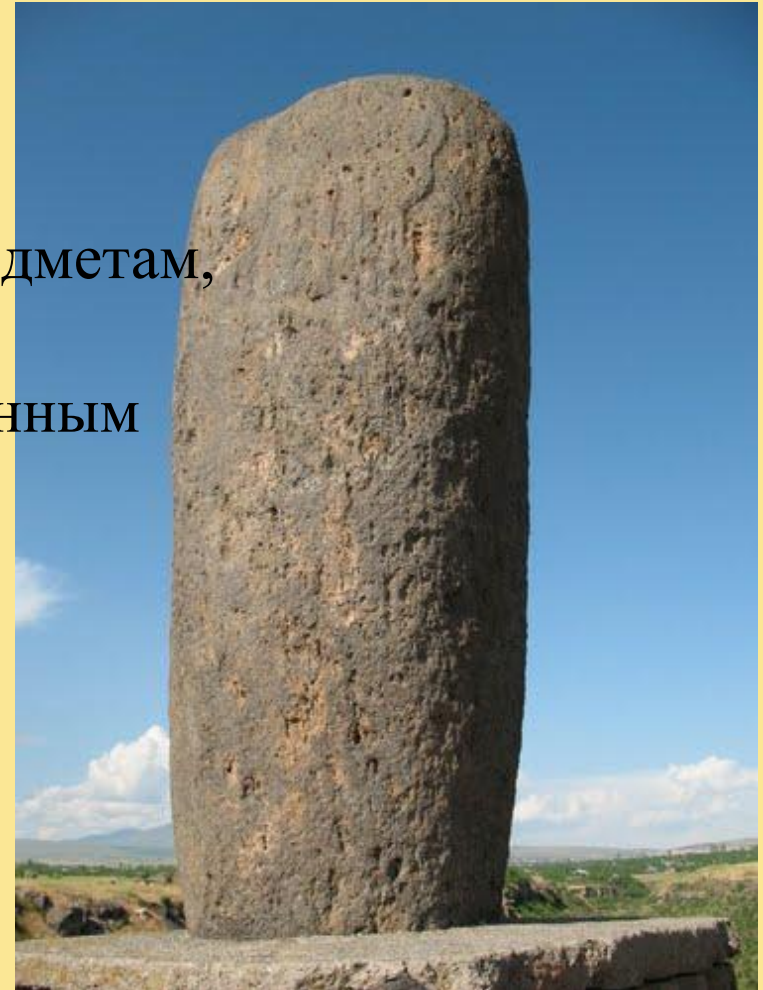
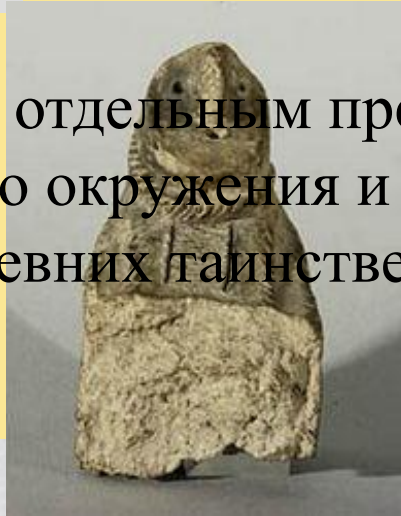
# ПЕРВОБЫТНЫЕ ВЕРОВАНИЯ (РАННИЕ ФОРМЫ РЕЛИГИИ)



# ПЕРВОБЫТНЫЕ ВЕРОВАНИЯ (РАННИЕ ФОРМЫ РЕЛИГИИ)

## Фетишизм

особое отношение к отдельным предметам,  
выделенным из всего окружения и  
обладающим для древних таинственным  
характером

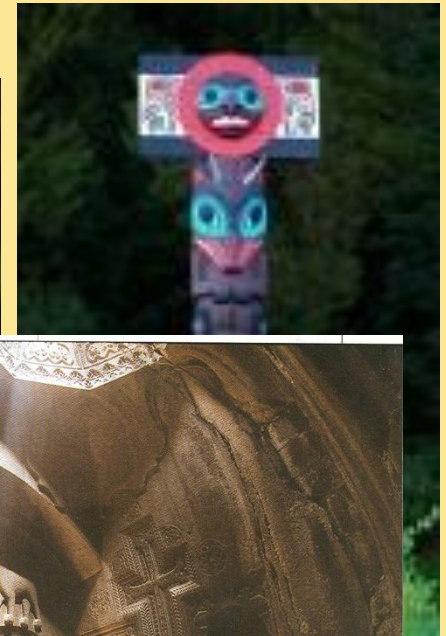


# ПЕРВОБЫТНЫЕ ВЕРОВАНИЯ (РАННИЕ ФОРМЫ РЕЛИГИИ)

## Тотемизм

**вера в существование  
особой связи между  
людьми и животными или  
растениями**

1. Родоначальник
2. Кровный родственник
3. Защитник, покровитель рода
4. Самоидентифицирующий фактор





# ПЕРВОБЫТНЫЕ ВЕРОВАНИЯ (РАННИЕ ФОРМЫ РЕЛИГИИ)

## Магия

совокупность действий, обрядов, в основе которых лежит вера в возможность влияния на людей, предметы, явления, путем обращения к их таинственным силам

результат познавательной  
деятельности

использование магической  
силы фетишей и  
тотемов

## Табу

система смертельных  
запретов

пищевые

половые  
(семейно-  
брачные)

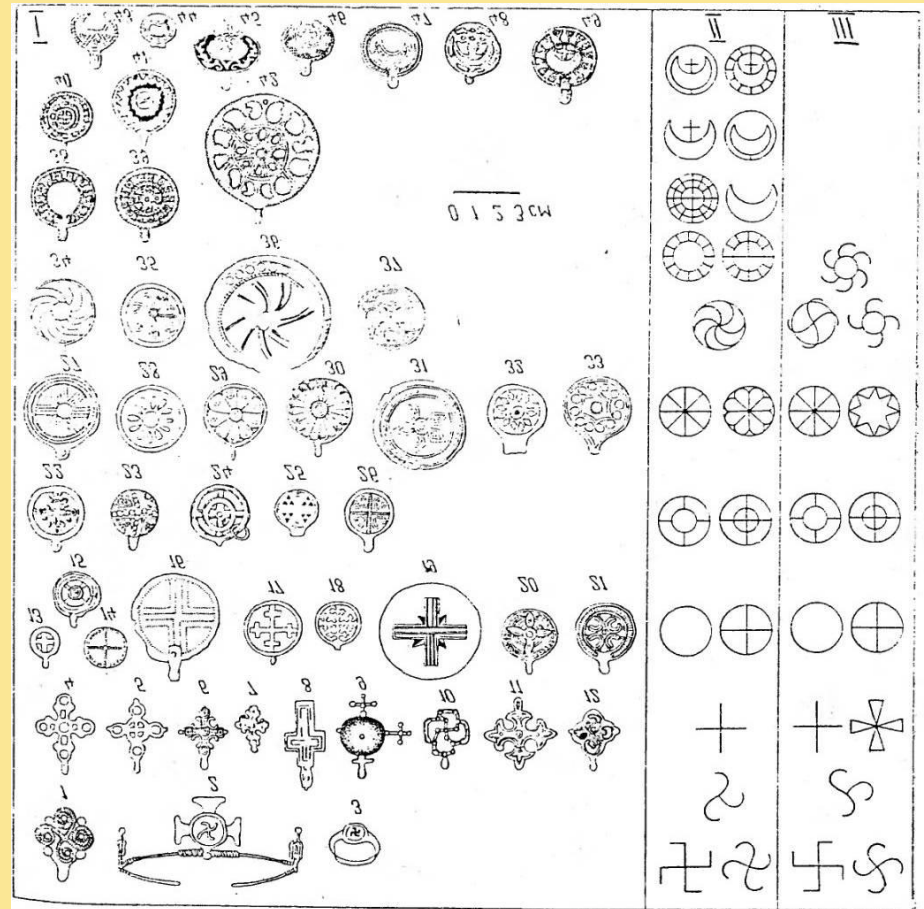
социальные

ритуальны  
е

# ПЕРВОБЫТНЫЕ ВЕРОВАНИЯ (РАННИЕ ФОРМЫ РЕЛИГИИ)

## АНИМИЗМ

Изображение и поклонение  
небесным светилам,  
изучение звездного неба,  
наименование созвездий,  
наполнение природы  
духами,  
приписывание человеку  
души,  
появление представлений о  
ее бестелесности,  
загробной жизни и  
бессмертии



# Общая характеристика первобытных религий

- Господствует культ природы
  - Сознание синкретично
- Религия играет системообразующую роль
  - Частное и общее, природа и человек непротивопоставляются

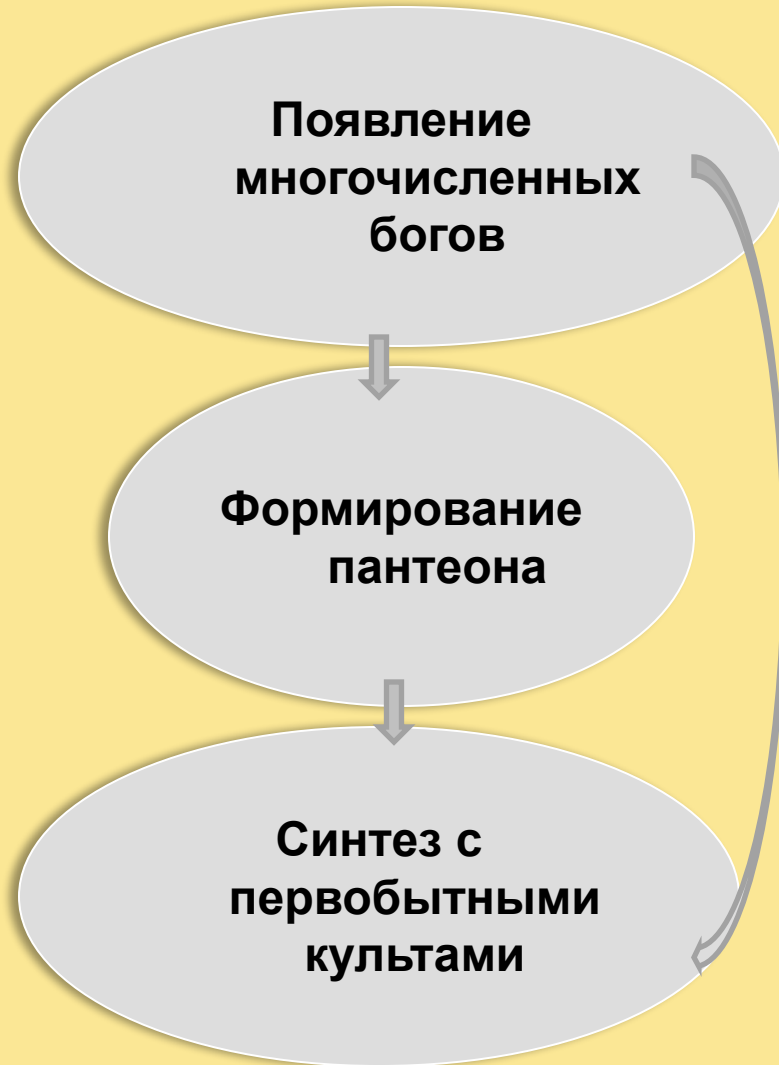
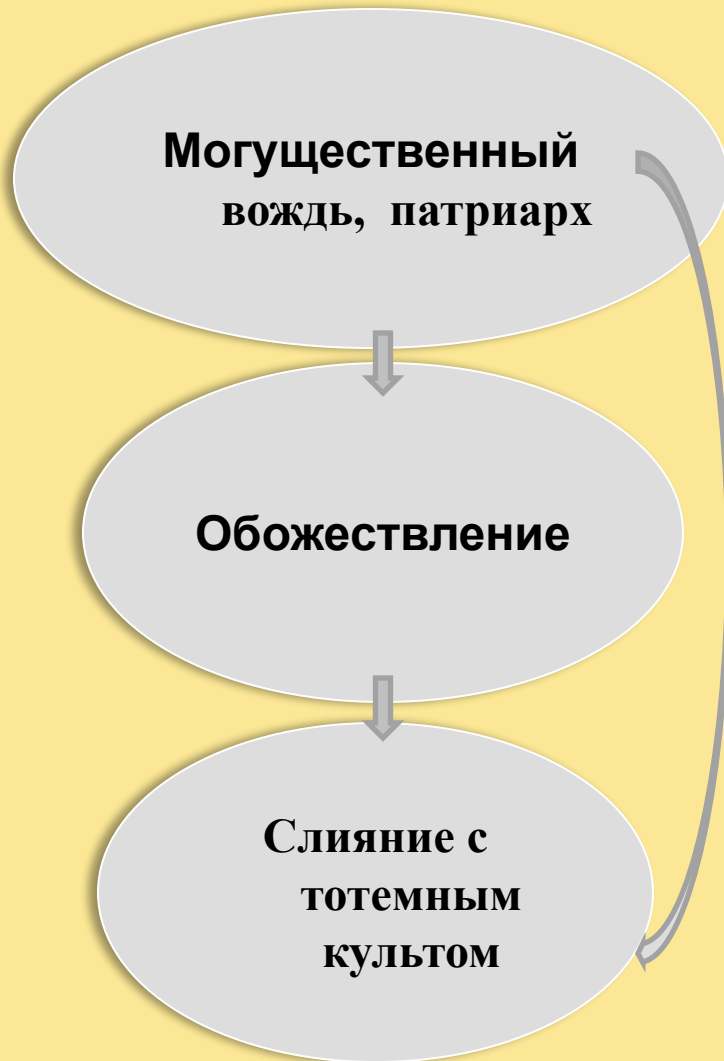
- Духи выступают как равные людям
  - Духи бесполы и безличностны
- Между ними не существует иерархии

- Члены племени равны между собой в отправлении культа
  - Не существует дифференциации в системе жертвоприношений.

# ПОЛИТЕИСТИЧЕСКИЕ РЕЛИГИИ

- Господствует культ могущественных богов
- Это первая классовая религия
  - Антропоморфность
  - Персонифицированность
    - Абстрактность
  - Трансцендентность
    - Иерархизм

# ПОЛИТЕИСТИЧЕСКИЕ РЕЛИГИИ



**Амон** – бог урожая и воздуха, покровитель Фивы. Изображался в виде человека (изредка с головой барана), в короне с диском солнца и двумя высокими перьями, со скипетром в руке.

**Анубис** имел образ дикой собаки либо шакала (иногда изображался человеком с собачьей головой или головой шакала). Считался покровителем царства мертвых.

**Гор** - покровителем фараонов, считавшихся его земным воплощением. Бог света и неба. Он изображался в виде человека имеющим голову сокола, в короне



Амон



Анубис

**Осирис** сначала считался богом природы, позднее стал богом загробного царства и судьей умерших людей. Изображался в виде мумии человека с бородой в короне увенчанной перьями, держащий скипетр и плеть в руках.

**Исида** – мать, сестра и жена Осириса. Изображалась как женщина с коровьими рогами и диском солнца на голове, со стеблем папируса, который она держала в руке.



Тот

**Тот** – бог луны, письма, счета и мудрости. Его изображением был человек имеющий голову ибиса, зачастую с палитрой и кистью для письма в руках

**Ан** - старейшина богов, существовавший еще до отделения Неба от Земли. Он никогда не изображается действующим, но всегда советующим. По праву старшинства он управляет собранием богов, но его голос в нем практически не слышен.

**Энлиль** - божество со множеством функций. Он повелитель воздуха и ветра. Однако впоследствии он понимался только как бог-покровитель царской власти, карающий царя за пренебрежение к древним праздникам и постоянным жертвам.

**Думузи** - божество весенних процессов вегетации и покровитель скотоводов (поощряет размножение скота). Впоследствии был отождествлен с Энлилем.

**Инанна=Иштар=Нинлиль** - «госпожа неба», олицетворяющая силу любовной и воинской страсти. Инанна воплощает стихийную силу природы и человеческие эмоции, а также во многом является олицетворением женского начала в природе и обществе. Инанна - дева-воительница, она никогда не рождает, покровительствуя

Т...шениям между полами.





**Арамазд** – верховный бог в древнеармянском пантеоне, создатель неба и земли, бог плодородия, отец богов.

Главное святилище Арамазда находилось в Багаване и Ани.

**Анаит** – богиня-мать, богиня плодородия и любви и жена Арамазда. Её называют Великой госпожой,

покровительницей и защитницей Армянской земли.

Главные храмы Анаит находились в Ерезе, Армавире, Арташате и Аштишате. Гора в Софене называлась «Троном Анаит». Празднованиями в её честь начинался праздник

сохранения урожая во время празднования Нобвасарда (15 августа),

возлюбленная бога грозы и молнии Ваагна. До сих пор в

Армении празднуют праздник Вардавар, посвящённый Астхик, во время которого люди обливаются водой и дарят друг другу розы. Изначально этот праздник приходился на день летнего солнцестояния (22 июня).

**Ваагн** – бог-драконоборец, позднее бог войны, охоты, огня и молнии.

Иногда считается предком армян, сын Арамазда. Главный храм находился в Аштишате.

**Мгер** – бог чистоты, доброты и справедливости, бог небесного света и солнца, сын Арамазда. Главное святилище в поселке Багаридж гавара Ернджак.

**Ванатур** – бог гостеприимства,

**Тир** – бог письменности, образования. Был писцом Арамазда и в его руках находилась судьба людей. Главное святилище находилось в селении Еразамайн между Вагаршапатом и Арташатом.

**Нане** – покровительница семьи и воительница. Главный храм находился в гаваре Ларанагах



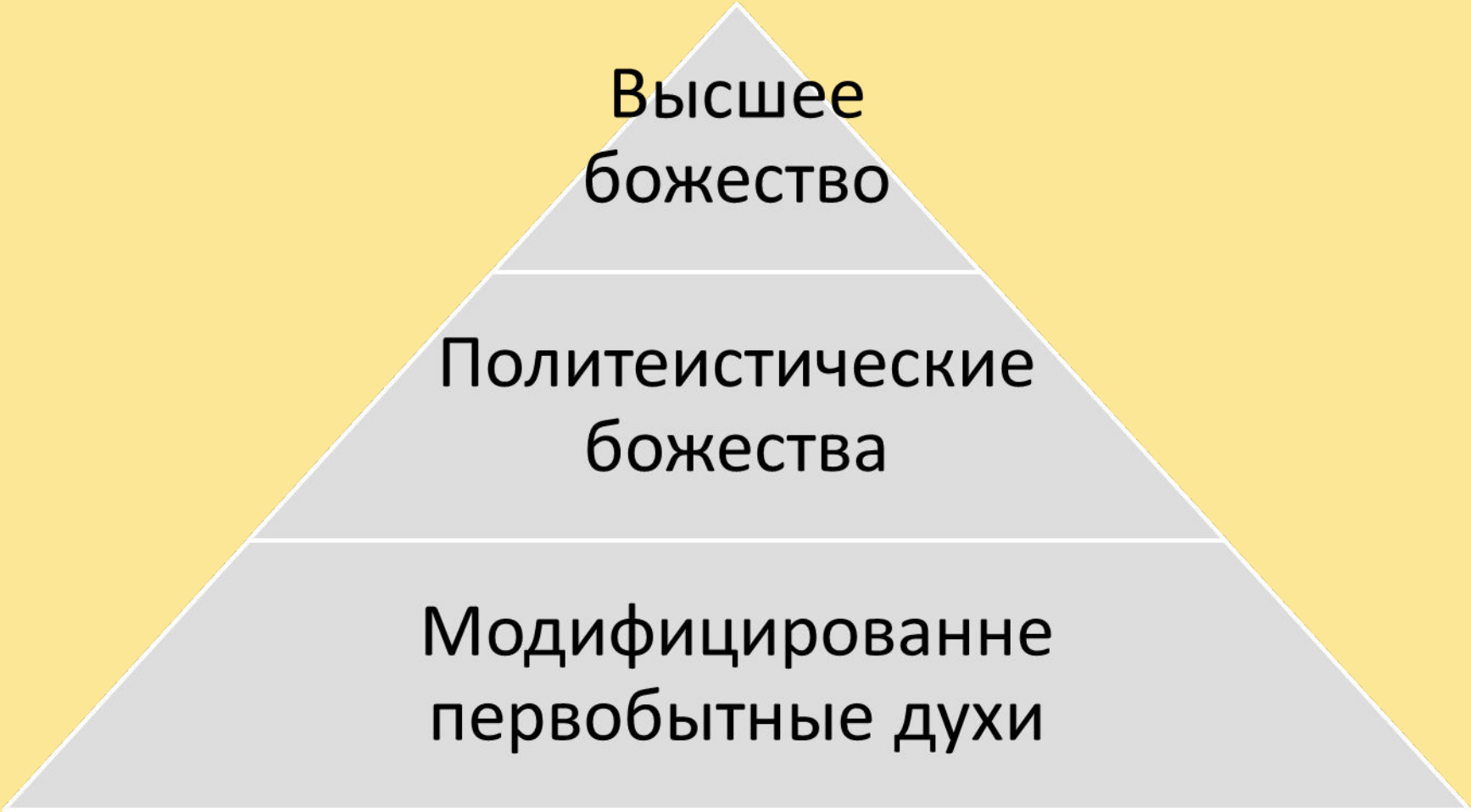


## Особенности армянских политеистических верований

1. Тенденция к монотеизму во главе с верховным богом-творцом;
2. Пантеон был представлен одной семьей богов: все боги находились между собой в родственных отношениях;
3. Пантеон возглавляла троица Арамаз-Анаит-Мгер общепринятых и наиболее почитаемых космологических богов
4. В пантеоне не было злых богов. Существовали только злые духи, которые не считались выше людей;
5. Превозносились, свет, справедливость, семья, науки, искусства и все доброе.



# ПОЛИТЕИСТИЧЕСКИЕ РЕЛИГИИ



Высшее  
божество

Политеистические  
божества

Модифицированные  
первобытные духи

# ПОЛИТЕИСТИЧЕСКИЕ РЕЛИГИИ

- Общий для всех систем природный компонент, связанный с познанием и осмыслением окружающего мира
- Социально-политический компонент, связанный с отражением социально-политических отношений

# Основные социальные факторы, влияющие на изменения в политеистической системе

- Организация социальных отношений и производственной деятельности
- Форма правления
- Объединение племен
- Изменение племени-гегемона
- Другие события в социальной и политической жизни

# Сравнительная характеристика

Др.Египет	Др.Междуречье
культ фараона, фараон является живым богом	правитель является сыном бога и главным проводником между богом и человеком
относительная устойчивость пантеона	отсутствие устойчивого пантеона, частые изменения в иерархии и функциях богов
тенденция к монотеизму	сосуществование различных культов, “веротерпимость”
наличие ярко выраженной зоолатрии и фетишизма	наличие персонифицированных абстрактных богов
-	идея коллегиальности, “демократизм” богов
-	“индивидуализация” богов
смерть – продолжение жизни	смерть, как конец, поиск бессмертия