

---

## Интернет-ресурсы

Oxford University Press



---

Эта презентация даёт краткое описание ресурса  
*Oxford Art Online*

Она расскажет вам:



- что такое *Oxford Art Online*
- чем он может быть полезен для вас
- как искать в нём информацию

Презентация займёт не более 5 минут

**Oxford Art Online** — это интернет-версия прославленной энциклопедии Grove Art Online, высшего авторитета во всех аспектах мирового

**Oxford Art Online** содержит более 48.000 подписанных статей, 23.000 биографий и более 6.000 иллюстраций.

Сайт открывает доступ к полному содержанию печатной версии *Grove Art*, а также другим, менее объёмным изданиям.






Для поиска информации о художнике, художественном направлении, искусстве той или иной страны, таких темах, как, например, полы или сады, или даже художественных материалах, просто введите запрос в поле в правом верхнем углу.

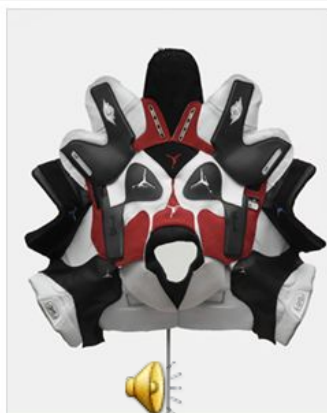
## Oxford Art Online

ALL CONTENT | BIOGRAPHIES | SUBJECT ENTRIES | IMAGES | TOOLS & RESOURCES

monet

Search Only:  Grove Art Online

[Advanced Search](#)



Brian Jungen: Prototype for New Understanding #23, Nike Air Jordan sneakers, 965.2\*558.8\*177.8 mm, 2005; image courtesy of Catriona Jeffries Gallery, Vancouver, photographed by Trevor Mills, Vancouver Art Gallery

The third in our ongoing series of contemporary art updates under the direction of Jean Robertson, this update features articles on visual culture in contemporary art. This curated selection provides a starting point for investigating visual culture in the context of contemporary paradigms of art practice and spectatorship. New entries include thematic articles on *Visual Culture*, *The Gaze*, and *Public art in the 21st century*, as well as new and updated biographies of Brian Jungen, Allora & Calzadilla, Martin Kippenberger, and more. See *What's New* for a full list of entries.



Welcome to *Oxford Art Online*, the home of *Grove Art Online* and the access point for Oxford art reference subscriptions and products online.

Search by source

- Grove Art Online
- The Oxford Companion to Western Art
- Encyclopedia of Aesthetics
- The Concise Oxford Dictionary of Art Terms

Search for images only

[Advanced Search](#)

News and Information:

**What's New:** An update on visual culture in contemporary art, plus new articles from the recently published *Grove Encyclopedia of American Art* and updated bibliographies from the *Grove Encyclopedia of Classical Art and Architecture*. To learn more about all recent additions to *Grove Art Online*, visit *What's New*.

Coming Soon! The *Benezit Dictionary of Artists* will be online for the first time, exclusively on *Oxford Art Online*.

Sign up for a live online demonstration of the site!

Have you contributed to Grove? [Stay in touch](#) and help us keep your articles up to date.

Sign up to receive information about *Grove Art Online* updates!

### What's Inside

#### Your subscription includes:

- Grove Art Online
- The Oxford Companion to Western Art
- Encyclopedia of Aesthetics
- The Concise Oxford Dictionary of Art Terms

### Find Out More

- What's New
- FAQs
- Guided Tour
- Resources for Librarians
- Tips for Users

### Spotlight On:

#### Timelines of World Art



L2 Tolle seated figure, ceramic, h. 635 mm, 1st century BC–1st century AD (New York, Metropolitan Museum of Art, Gift of Gertrud A. Mellon, 1962, Accession ID: 1962.231); image © The Metropolitan Museum of Art

Visit [Tools & Resources](#) to access *Grove Art Online Timelines of World Art*, designed to provide an overview of important moments in art history and the visual arts. Covering six geographic regions across the globe from 30,000 BC to the present, these illustrated timelines highlight a range of movements and moments, from Pre-Columbian sculpture to Mughal architecture to Pop art.





## Search results for 'monet'

Display results from:  
Click on the  to refine by category.

- Grove Art Online 
- The Oxford Companion to Western Art
- Encyclopedia of Aesthetics
- The Concise Oxford Dictionary of Art Terms

Display results that are:

- Biographies
- Subject Entries
- Images

Your search for 'search: monet' returned 285 results [Advanced search](#)

Results Per Page

1 | 2 | 3 | ... | Next page »

 Thumbnails On  Print  Email

**Monet, Claude** (Biography)  
Although born in Paris, Monet grew up on the Normandy coast in Le Havre, where...  
Source: [Grove Art Online](#)

**Monet, Claude** (Biography)  
In 1874 Monet participated in what became known as the first Impressionist exhibition,...  
Source: [The Oxford Companion to Western Art](#)



**Claude Monet: The Bodmer Oak, Fontainebleau Forest, oil on canvas,...** (Image)  
photo © The Metropolitan Museum of Art  
Source: [Grove Art Online](#)



**Claude Monet: Apples and Grapes, oil on canvas, 26 5/8 x 23 1/4...** (Image)  
photo © The Metropolitan Museum of Art  
Source: [Grove Art Online](#)



**Claude Monet: Poppy Field, Argenteuil, oil on canvas, 21 1/4 x 25 1/2...** (Image)  
photo © The Metropolitan Museum of Art  
Source: [Grove Art Online](#)



**Claude Monet: Haystacks (Effect of Snow and Sun), oil on...** (Image)  
photo © The Metropolitan Museum of Art  
Source: [Grove Art Online](#)



**Claude Monet: The Luncheon: Monet's Garden at Argenteuil, oil on...** (Image)  
photo credit: Erich Lessing/Art Resource, NY  
Source: [Grove Art Online](#)



Нажмите на картинку для  
увеличения.

Это основная страница  
Клоде Моне.

Если вы прокрутите  
вниз, то заметите  
содержит встроено  
изображения.

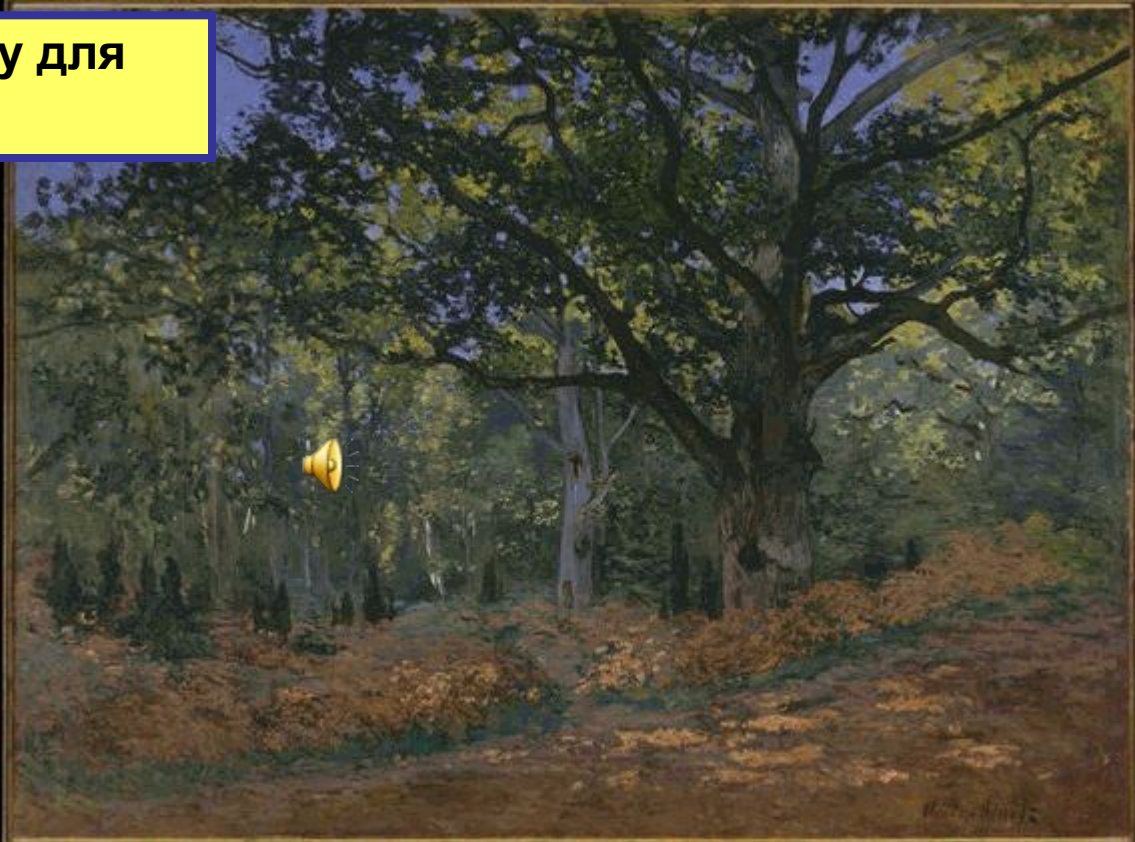
Oxford Art Online

Image



Click image to enlarge

Claude Monet: *The Fontainebleau Forest*  
50 7/8 in. (96.2 x 129.5 cm)  
Metropolitan Museum of Art  
and Bequest of Julia Morgan  
exchange, 1964, Accession  
© The Metropolitan Museum of Art  
<http://www.metmuseum.org/art/department/11&viewmode=detail>



OXFORD  
UNIVERSITY PRESS

Copyright © Oxford University Press 2007. All rights reserved.  
Privacy Policy and Legal Notices

Your access is brought to you by:

OXFORD  
UNIVERSITY PRESS

...ced to send  
...mille (1866;  
...nd, priv. col.,  
...l by moisture;  
...b) and a  
...are all that

remain of this ambitious project.





## External Images

Monet, Claude [Boulevard des Capucines](#) 1873-4 Nelson-Atkins Museum of Art ( Kansas City, MO )

Monet, Claude [The Artist's Garden at Argenteuil](#) c. 1871-2 Musée d'Orsay ( Paris )

MUSÉE MARMOTTAN MONET  
PARIS

Claude Monet • Le parlement



[retour](#)

**Claude Monet**  
1899 - 1921  
**Londres. Le Parlement. Reflets sur Tamise**  
Huile sur toile.

H.o;81; L.o,92.  
Signé et daté en bas à droite : Claude Monet 1905.

[Envoyer cette carte postale](#)

Et voici le parlement, sa tour ici légère, là massive, plus loin à peine indiquée et perdue harmonieusement parmi l'évanouissement des choses que l'on devine. Ici, les mouettes se rassemblent autour du monument, plongent dans l'air, rasant l'eau et remontent, tourbillonnent avec d'exquis mouvements de danseuses. la lumière, comme une échappe verte, descend du haut de la tour qu'elle drape, et se prolonge dans le fleuve, jusqu'au point où le soleil le frappant, l'eau éclat tout à coup en jardin féérique, balançant à sa surface des fleurs d'or et des fleurs rouges, tandis qu'au loin la ville se perd, s'évanouit, se meurt, dans une obscurité faite de tous les tons nuancés et fondus de rose, du jaune, du vert et du bleu."

Octave Mirbeau, 1904

Monet, Claude [Garden at Sainte-Adresse](#) 1867 Metropolitan Museum of Art ( New York )

Monet, Claude [Bazille and Camille \(Study for 'Déjeuner sur l'Herbe'\)](#) 1865 National Gallery of Art ( Washington, DC )

Monet, Claude [The Cradle - Camille with the Artist's Son Jean](#) 1867 National Gallery of Art ( Washington, DC )

Monet, Claude [Poppies near Argenteuil](#) 1873 Musée d'Orsay ( Paris )

Monet, Claude [Gladioli](#) c. 1876 Detroit Institute of Arts ( Detroit, MI )





Вы можете также  
изображение конк

Обратите внимание, что сл  
«waterfall» не встречается в  
названии этой картины.

Впрочем, на заднем плане  
действительно есть  
водопад.





## Для самостоятельной работы

---

Теперь, после краткого ознакомления, почему бы не попробовать самому? Постарайтесь ответить на следующие вопросы:

- Гражданином какой страны был Пит Мондриан?
- Какие два испанских художника написали «Менины»?
- Какого художника обычно ассоциируют с пуантилизмом?
- Можно ли увидеть работы Марка Ротко в Австралии?

## Дополнительная помощь

---

Если вы хотите узнать больше, вы можете:

- [посмотреть обзорный тур на сайте](#)
- [почитать о сайте](#)
- [посмотреть онлайн-презентацию](#)
- написать нам на [onlinemarketing@oup.com](mailto:onlinemarketing@oup.com)



# Вы можете посмотреть аналогичные презентации других интернет-ресурсов Oxford University Press в Библиотечном центре ресурсов:

## Librarian Resource Centre

Get the most out of your online subscriptions!

	<b><u>Promotional Material</u></b> A huge range of free material...		<b><u>Email Alerts</u></b> Latest product updates delivered to your inbox...
	<b><u>Logos and Clickable Banners</u></b> Link to our resources from your website or VLE...		<b><u>Using the OUP Online Resources</u></b> Fact Sheets, Short Introductions, quizzes, and other resources
	<b><u>Embedding Search Boxes &amp; Toolbars</u></b> Search our products direct from YOUR web pages!		<b><u>Product Demonstrations</u></b> Site visits, live online demos, and recorded sessions...
	<b><u>MARC Records</u></b> The latest records for your product...		<b><u>Usage stats</u></b> How are your products being used?

[www.oup.com/uk/academic/online/librarians](http://www.oup.com/uk/academic/online/librarians)

Для более подробной информации обо всех оксфордских интернет-ресурсах, а также по вопросам расценок и бесплатных пробных доступов для организаций, пожалуйста, обращайтесь к региональным представителям или в Oxford University Press:



Online Products, Oxford University Press  
Great Clarendon Street, Oxford, OX2 6DP



[onlineproducts@oup.com](mailto:onlineproducts@oup.com)



+44 (0) 1865 353705  
+44 (0) 1865 353308