

СЛОВАРЬ СТИЛИСТА



Раздел «МОДА»



HAUTE COUTURE



Высокая мода (фр. *Haute couture*, итал. *alta moda*, от-кутюр) — швейное искусство высокого качества. Сюда относится творчество ведущих салонов мод, которые задают тон международной моде; уникальные модели, которые производятся в знаменитых салонах мод по заказу клиента.

СИНДИКАТ ВЫСОКОЙ МОДЫ



Правящий орган парижской системы кутюра. Синдикат был создан Чарльзом Фредериком Уортом в 1868 году. Он призван контролировать работу состоящих в нем модных Домов, которая должна соответствовать строжайшим нормам, чтобы их можно было называть Домами Высокой моды.

PRET-A-PORTE



Прет-а-порте (фр. *prêt-à-porter*, буквально «готовое для но́ски») — это модели готовой одежды, которые производятся большими партиями и в стандартных размерах. Одежда продается как в маленьких магазинах — бутиках, так и в крупных универсальных магазинах.

PRE-FALL



Пре-коллекции – еще один вид межсезонных коллекций. Они никогда не появляются на показах, представлены только в каталогах и поступают в продажу в июне, являясь предвкушением того, что будет в основной коллекции. Как правило, это самые практичные, самые нужные в повседневной жизни вещи.

CRUISE (Resort)

Круизные коллекции относятся к разряду межсезонных. Их презентации проходят в мае-июле, а в конце осени они поступают в продажу. Они выпускаются для тех, кто зимой едет в теплые страны и не хочет брать с собой вещи прошлого сезона.



Pop-up store

Магазины, работающие на краткосрочной основе. Само название дословно переводится как «всплывающий магазин».

Они имеют тенденцию неожиданно появляться в самых разных местах: начиная от заброшенных помещений, заканчивая галереями. Концепция pop-up store предполагает наличие необычного интерьера, чего-то эксклюзивного.



Shop in shop

Представляет из себя небольшое по площади выделенное торговое пространство в общем торговом помещении.



Раздел «ЦВЕТ»



Индиго



Цвет, средний
между тёмно-синим
и фиолетовым.



Пурпурный цвет

Смешение синего
(или фиолетового)
цвета с красным.

Кармин



Ярко-красный пигмент



Айвори

Мягкий бежевый или
цвет слоновой кости



Цвет бедра НИМФЫ

Бледно-розовый оттенок.



Цвет танжерина

Ярко-оранжевый

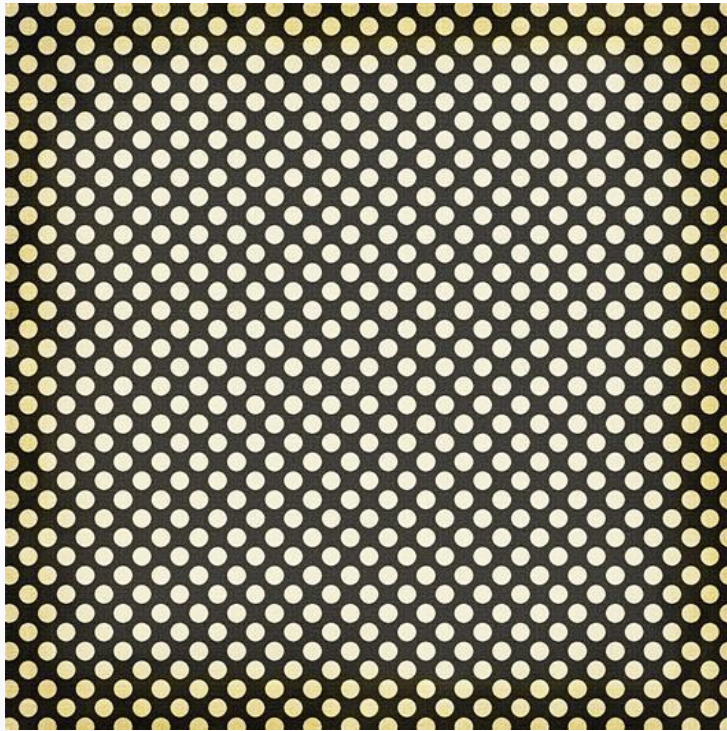
Раздел «ПРИНТЫ»



Tie-Dye

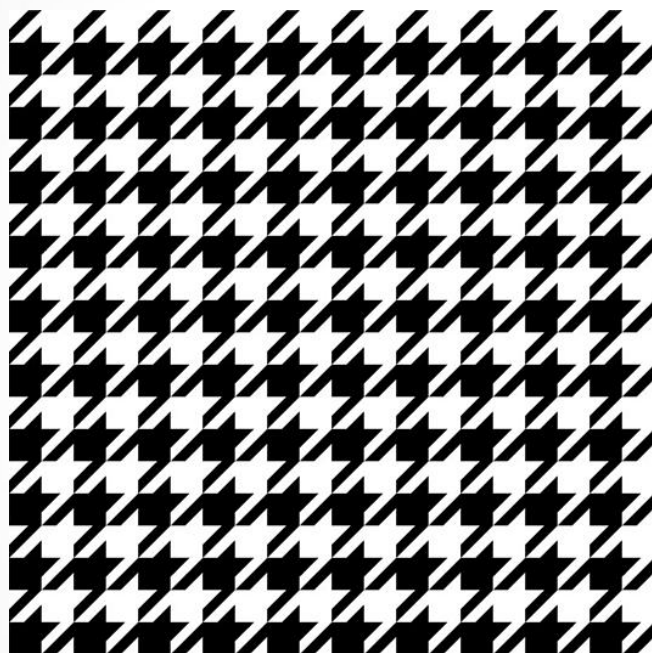


Метод Tie-Dye с английского переводится как "завязывать", "крутить", "скручивать" - "tie" и красить - "dye". В этом и суть всего метода. Перед тем, как опустить ткань в красящий раствор, определенные участки на ней должны быть перевязаны или же скручены для того, чтобы цвет попал не на все участки материала.



Polka dots

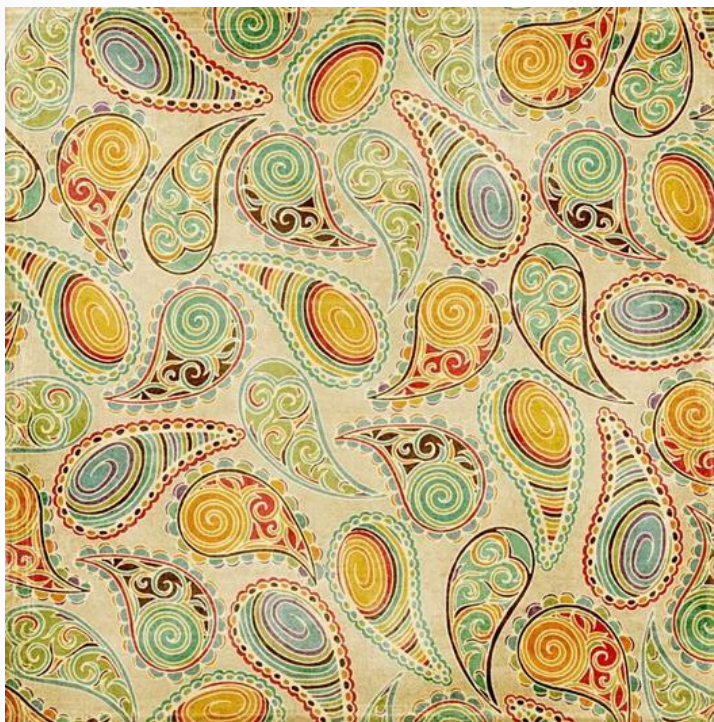
Узор в горошек.



Пьедепуль

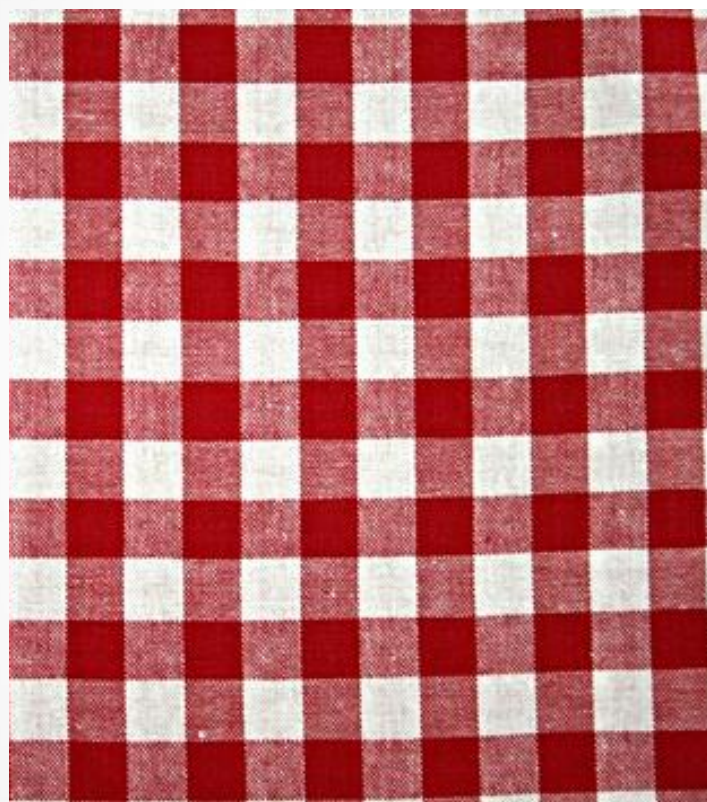
**«Гусиная лапка»
или "пьедепуль"**

представляет собой
стилизованный узор клетки.
Традиционно используется в
твидовых пестротканых
тканях.



Пейсли

Декоративный орнамент
каплеобразной формы.



Виши

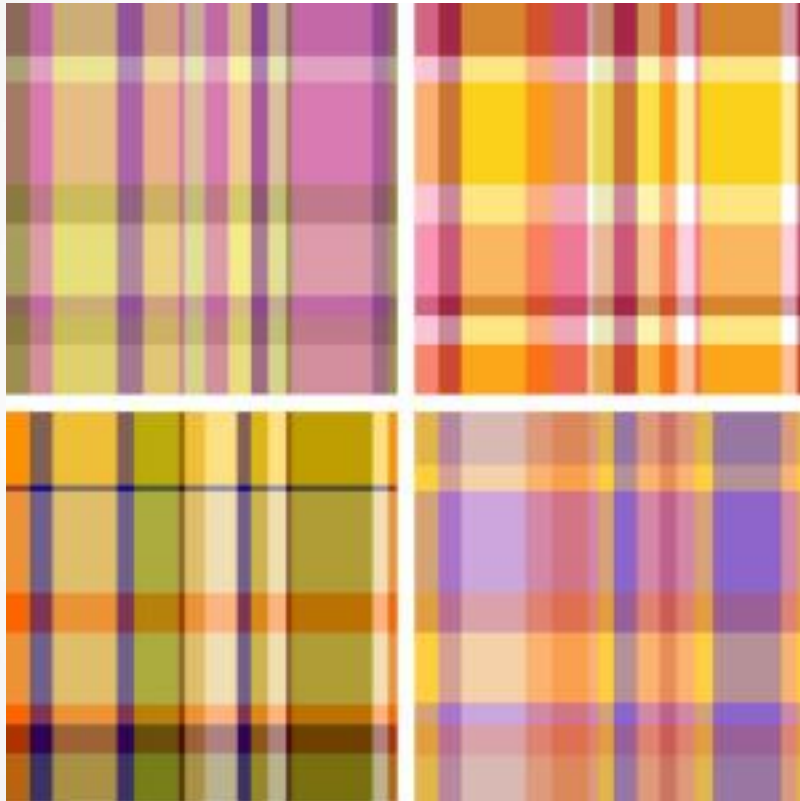
Неизменный атрибут стиля прованс. Виши - это некрупная клетка, в основном, из двух цветов (один из которых чаще всего, белый).



Аргайл

Узор из ромбов или квадратов, расположенных по диагонали, и пересекающихся диагональных линий.

Мадрас



плотная
хлопчатобумажная
ткань с печатным
рисунком многоцветной
клетки крупного
размера с
асимметричным
решением композиции;
названа в честь
большого
промышленного города
Индии

«Принц Уэльский»



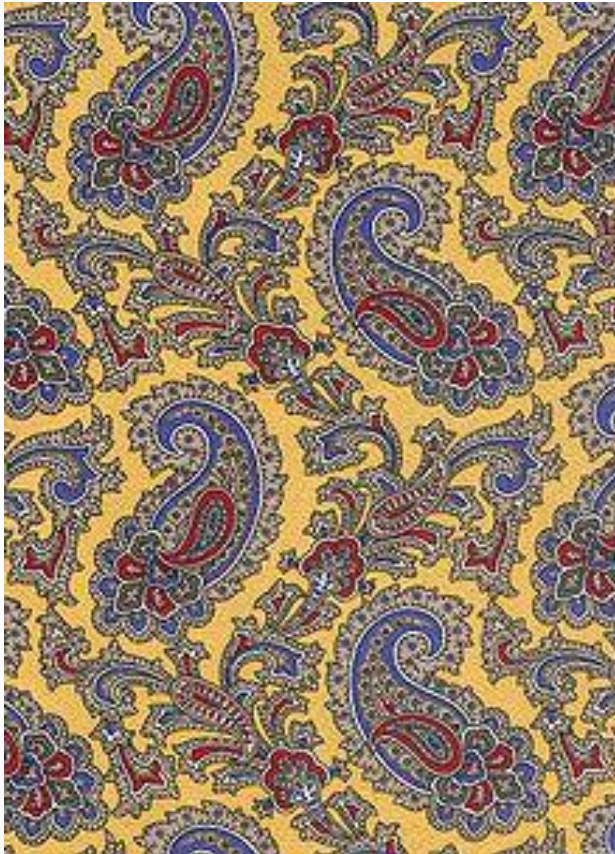
костюмная шерстяная ткань серого цвета с тонкими полосами светлого и темного цвета, при пересечении которых образуются клетки

Арабески

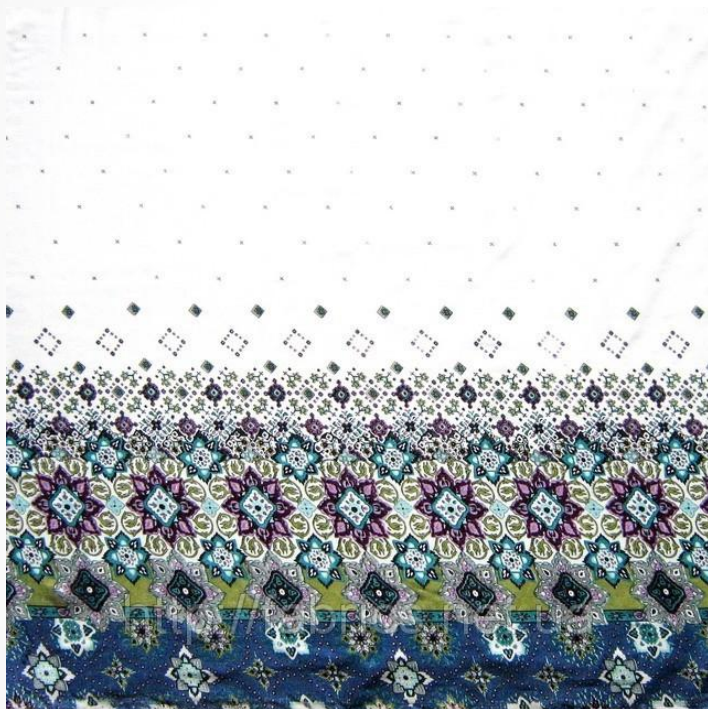


расцветка ткани из витиеватых
узоров в виде стилизованных
цветов и листьев

Пейсли



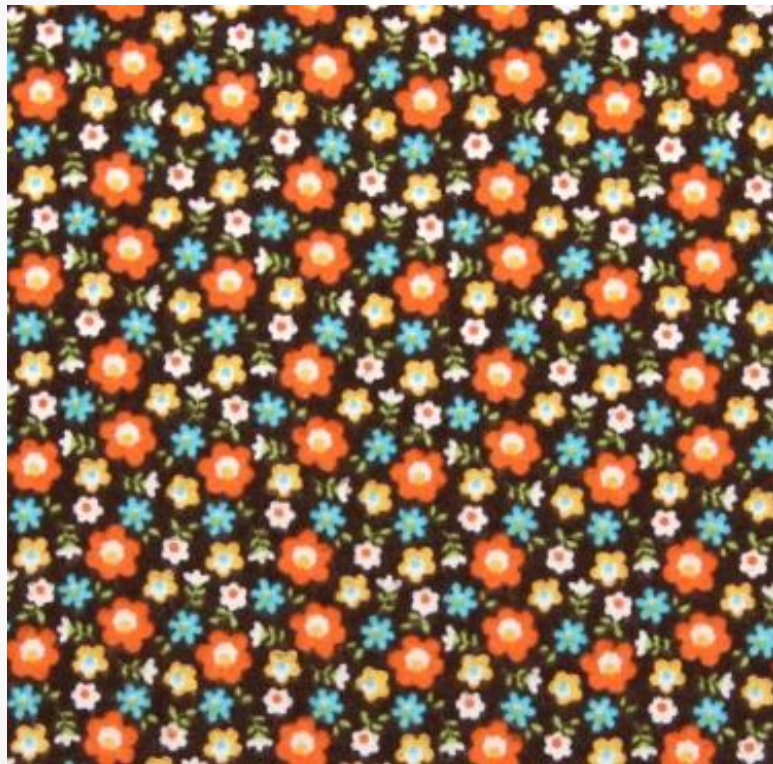
узор на ткани, образованный с помощью элемента персидского орнамента «Бута» в виде изогнутого листа и названный в честь шотландского города, в котором производились шерстяные шали с этим рисунком



Купон (купонная ткань)

это крупный узор на ткани, чаще растительный (но не только!), который по краям изделия самый крупный, а ближе периферии уменьшается и сходит "на нет".

Мильфлер



узор из мелких цветов на хлопчатобумажных тканях; название впервые использовано в искусстве гобелена, где изображения часто размещались на фоне с изображением цветов

Зигзаг Миссони



Характерный узор бренда Миссони из зигзагов разных оттенков. Появился, когда начинали своё дело члены семьи Миссони, в их мастерской можно было создать только гладкие или полосатые ткани. Несколько позже, когда приобрели машину для вышивания, они разнообразили принт, и сделали зигзагообразные узоры.

Раздел «ВЕРХНЯЯ ОДЕЖДА»





Даффлкот

Полупальто из плотной грубой шерстяной ткани с капюшоном; застегивается на петли из шнура и деревянные пуговицы в виде палочек; обычно темно-синего или бежевого цвета.

Балмакаан



Однобортное длинное пальто из грубой шерсти, имеющее рукава типа «реглан» и короткий воротник Названо в честь охотничьих угодий в Шотландии, недалеко от города Инвернесс.

Бушлат



Короткое теплое пальто в матросском стиле, с накладными карманами, чаще двубортное.



Даблфейс

Двустороннее пальто.

Запашное пальто



Модель пальто не застегивается, а запахивается и закрепляется на теле с помощью пояса. Появилось в моде в начале XX века.

Коверкот



Узкое однобортное пальто из саржи длиной до колен – вариант одежды для верховой езды и охоты. К характерным особенностям модели этого пальто следует отнести наличие четырех декоративных швов на манжетах и по нижнему краю.

Кромби



Классическая английское однобортное пальто
с супатной застёжкой из шерстяной ткани
темного цвета.

Макинтош



Плащ или легкое пальто прямого силуэта, с небольшим отложным воротником, с обязательной шлицей на спине, супатной застежкой и прорезными карманами-листочками, расположенными наклонно.

Тренчкот, тренч



Двубортный плащ из ткани с водоотталкивающей химической пропиткой.

Кейп



Верхняя одежда свободного
кроя без рукавов.

Парка



Куртка удлиненного типа, часто прикрывающая верхнюю часть бедер.

Бомбер



Лётная куртка, созданная для пилотов ВВС США и со временем ставшая частью массовой культуры.

Раздел «ОДЕЖДА»

Юбка-солнце



Юбка, конструкция которой представляет на плоскости круг.



Баллон

Широкая юбка, собранная
в подоле на ленту или
тесьму

Юбка-колокол



Юбка, силуэт которой напоминает
цветок колокольчика или
перевернутый бокал, то есть
облегает по талии и расширяется к
линии низа.



Юбка-годе

Юбка, состоящая из
клиньев разной степени
клешения

Викел



Юбка с запахом, представляющая собой отрезок материи, который несколько раз оборачивается вокруг тела, образуя спираль. Закрепляется на талии поясом, кнопками, завязками, пуговицами, застежками или просто завязывается.

Чинос



Свободные, к низу немного зауженные
брюки из льна или хлопка.

Палаццо



Очень широкие женственные брюки из легкой, свободно ниспадающей ткани. Расширены от бедра и имеют завышенную талию. Очень похожи на юбку, поэтому их часто называют юбкой-брюками.

Бэгги (брюки бойфренда)



Fashionory.ru

Брюки широкие, прямые, мешковатые, свободные и слегка заниженные в паху, с карманами на застежках и липучках, грубыми швами, часто с подвернутыми штанинами.

Бермуды



Укороченные брюки длиной чуть выше колен, созданные по типу формы Британских колониальных войск для стран с жарким климатом. Название произошло от Бермудских островов, где такие брюки являются деловой одеждой мужчин

Шорты-кюлоты



Широкие, расклёшенные от талии шорты, по форме напоминающие юбку. Могут быть со складками или без, плотными или струящимися.

Кроп топ



Короткий топ



Худи

Аналог толстовки (кофты) из мягкого хлопчатобумажного трикотажа, с капюшоном-анорак (имеющим стойку спереди, защищающую от ветра). Характерные элементы — большие накладные карманы спереди и капюшон.



СВИТШОТ

трикотажный джемпер без молнии, преимущественно из хлопка. Может быть как с капюшоном, так и без

Раздел «АКСЕССУАРЫ»

Frame bag



Для этого вида сумок характерно наличие твердой основы.
Frame в переводе с английского означает "рамка, каркас"



Минодьер

Сумка-шкатулка

Портплед



Представляет собой вместительный чехол для одежды, в котором не помнётся дорогой КОСТЮМ



TOTE

Большая вместительная сумка с открытым верхом и ручками.

BAGUETTE



По форме сумка похожа на багет, закругленная и продолговатая, с одной ручкой.

НОВО



Маленькая сумка в форме полумесяца с одной ручкой, которую носят на плече.

Раздел «ОБУВЬ»

Плимсоллы



Одна из первых разновидностей спортивной обуви, состоящей из резиновой подошвы и полотняного верха.

Слиперы



Изначально домашняя полуоткрытая обувь или же просто домашние тапочки.

Эспадрильи



Летняя обувь, матерчатые тапочки на
верёвочной подошве из натуральных
материалов

Лоферы

Лоферы – повседневные туфли без застежки на низком широком каблуке, похожие на мокасины, но с жесткой подошвой.



Пенни лоферы



(Монетка для бродяги) — тип лоферов, история которого уходит к английским морякам. Здесь вместо традиционных кисточек — перемычка с прорезью. Именно туда они прятали монетку на черный день или похмельное утро.

Сникеры



англ. sneake — подлец) – подвижной обуви, промежуточный формат кроссовками и кедами, получивший вание из-за возможности бесшумного движения в этой обуви с резиновой подошвой.

Топсайдеры



Топсайдеры - от английского "topside" – "на палубе" – ботинки, внешне имеющие сходство с мокасинами, но с рефленной подошвой.



Дерби

Обувь с открытым типом шнуровки.



Оксфорды

Туфли/полуботинки/ботинки с закрытым типом шнуровки.

Броги



Туфли с перфорацией. Могут быть как с открытой шнуровкой, так и с закрытой. Как правило, верх обуви типа «броги» состоит из нескольких элементов. Характерной особенностью является отрезной мысок различных конфигураций.



Мюли

Мюли - это элегантный вид женской обуви на каблуке с закрытым острым носком без задника



Мэри Джейн

Туфли Мэри Джейн (Mary Jane Shoes) – это модель туфель с ремешком на подъеме и чаще всего с закругленным носком.

Монки



Монки (англ. the monks, monkstraps) - вид обуви, в которой отсутствует шнуровка, но при этом она снабжена одной или двумя пряжками.

АКСЕССУАРЫ



Канотье

Соломенная шляпа с плоским верхом, невысокой тульей, прямыми узкими полями, украшенная лентой.



Слауч

Женская фетровая шляпа
среднего размера с
загнутыми книзу полями и
невысокой тульей

Хомбург



Шляпа из фетра с вмятиной вдоль достаточно высокой тульи, широкой лентой и загнутыми полями. Хомбург известен, в основном, тем, что такие шляпы носили многие гангстеры – герои «Крестного отца».

Трилби



Шляпа из фетра с большой вмятиной на тулье.

Клош



Шляпка - клош появилась в 20х годах 20 века во Франции, ее название происходило от французского «колокольчик».

Федора



Мягкая фетровая шляпа, один раз обвитая лентой.
Отличительной ее чертой являются три вмятины на тулье.

Серьги каффы



Вид сережек, которые не требуют проколов и позволяют украсить не только мочку, но и все ухо, а также висок, шею и волосы. Они крепятся либо дужкой за ухом, либо с помощью зажима на средней или верхней части уха.

Каффы для волос



Зажим для волос



Эсклаваж

Украшение, которое носится на бархатной ленте на шее



Браслет-эсклаваж

двойной браслет, два золотых обруча (один у кисти, другой у локтя руки), соединенные цепочкой с миниатюрным замком, выполненным в форме сердечка и открывающимся маленьким ключиком.



Фибула

металлическая застёжка для одежды, одновременно служащая украшением.



Камея

ювелирное изделие или украшение, выполненное в технике барельефа на драгоценных или полудрагоценных камнях или на морской раковине.



Choker

представляет собой короткий шнурок с нанизанными на него крупными разноцветными бусинами. Можно увидеть как многорядные чокеры, так и однорядные, дополненные обычно подвеской.

Гвоздики и пуссеты



Серьги-пуссетты

Миниатюрные серьги, продевающиеся через молчку уха и фиксирующиеся с помощью резьбы и специального зажима

Серьги-гвоздики

Самая простая конструкция сережек, представляют собой палочку, продевающуюся через мочку и фиксирующуюся с помощью зажима

Серьги-конго



это довольно специфичные модели серег, обычно в форме колец различного диаметра. Серьги Конго изготавливаются по специальной технологии и, как правило, являются полыми, что позволяет серьгам оставаться легкими даже при больших размерах.



фэшиониста [fashionista]
франт /франтиха

К началу шоу Ульяны Сергеенко
парижский Grand Palais
наполнился *франтами*
и *франтихами*.



скинни [skinny] кургузый

Тебе эти *кургузые* джинсы
не жмут?

sobak



аутфит [outfit] одёвка

К ее праздничной *одёвке*
не хватает разве что короны.



леггинсы [leggings] чикчиры

Кожаные чикчиры стали такой же важной вещью в гардеробе модницы, как белая рубашка или юбка-карандаш.



байер [buyer] аршинник

Аршинники бутика Vavoshka
к новому сезону закупили
много молодых марок.



пейсли [paisley] **огурец**

Дизайнеры второй сезон
подряд украшают свои
коллекции *огурцами*.



аутвеар [outerwear]

лопоть

Для ветреного февраля сложнее
всего найти в магазинах
правильную *лопоть*.

sobaka.ru



оверсайзд [oversized] букатый

Хит сезона — *букатые* вещи —
превращают стройную
девушку в бочку



бомбер [bomber] тужурка

Спортивные *тужурки* есть
в каждой коллекции
Alexander Wang

sobaka.ru



корнер [corner] лавочка

В декабре Альбер Эльбаз,
креативный директор Lanvin,
открыл свою *лавочку* в ДЛТ



маст-хэв [must have]

надотка

Сумка Celine — *надотка*
модных столичных барышень.



клатч [clutch] *рукосуй*

Valmain расшивает свои *рукосуй* жемчугами и кристаллами.

СЛОВАРЬ СТИЛИСТА

