



# Шарль Бодлер

(фр. Charles Pierre Baudelaire) — поет і критик, класик французької і світової літератури

Дата народження:

9 квітня 1821

Місце народження:

Париж

Дата смерті:

31 серпня 1867

Місце смерті:

Париж

Громадянство:

француз

Рід діяльності:

прозаїк, поет, критик

Роки творчості:

1850-1867

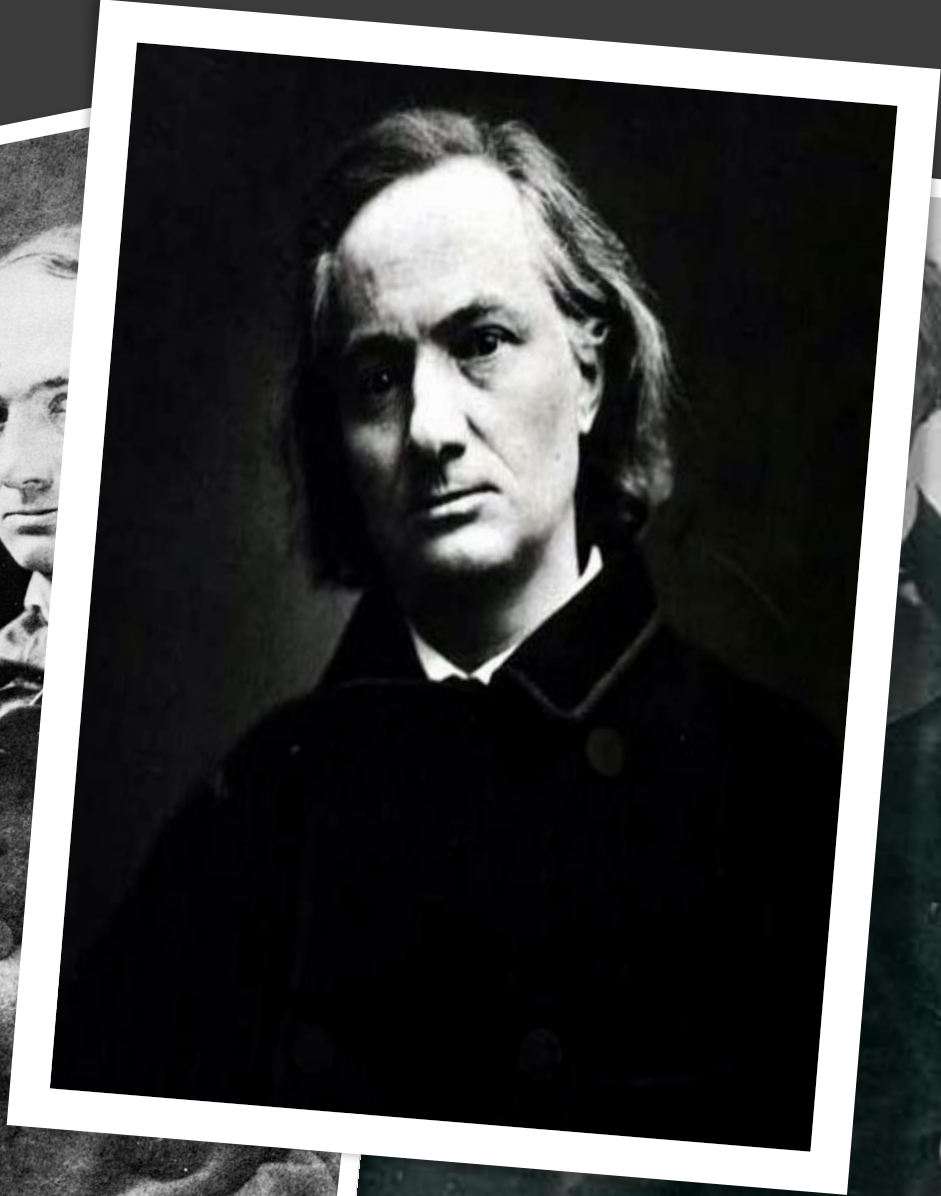
# Вірші у прозі

## Чужоземець

- Що любиш ти більше всього на світі, чужоземець, скажи, - отця, матір, сестру, брата?
- У мене немає ні отця, ні матери, ні сестри, ні брата.
- Друзів?
- Ви вимовили слово, сенс якого до цього дня залишається мені невідомим.
- Батьківщину?
- Я не знаю, на якій широті вона розташована.
- А красу?
- Я полюбив би її охоче, - божественну і безсмертну.
- Можливо, золото?
- Я ненавиджу його, як ви ненавидите Бога.
- Що ж любиш ти, дивний чужоземець?
- Я люблю хмари... хмари, що плывуть там, у вишині... чудові хмари!









# ТЕМА УРОКУ

*Традиційність і своєрідність вирішення  
проблеми “ поет і натовп ” у поезії Шарля  
Бодлера “ Альбатрос ”*



# МЕТА УРОКУ:

- визначити місце М. Бодлера у літературному процесі кінця ХІХ – початку ХХ століття, його зв'язок з романтизмом і модернізмом;*
- вдосконалювати навички аналізу поетичного тексту, виразного читання поезії;*
- виховувати любов до літератури.*

*“ Квіти зла ” Шарля Бодлера – це квіти, що  
виросли в нашій суперечливій душі на ґрунті  
жорстокого ХХ століття.*

*О. Олесь*





# АЛЬБАТРОС

ДОВІДКА:  
АЛЬБАТРОС  
належить  
до сімейства  
океанічних  
птахів, до  
буревісників.  
Його довжина – до 1,5  
м,  
розмах крил – 4, 25м

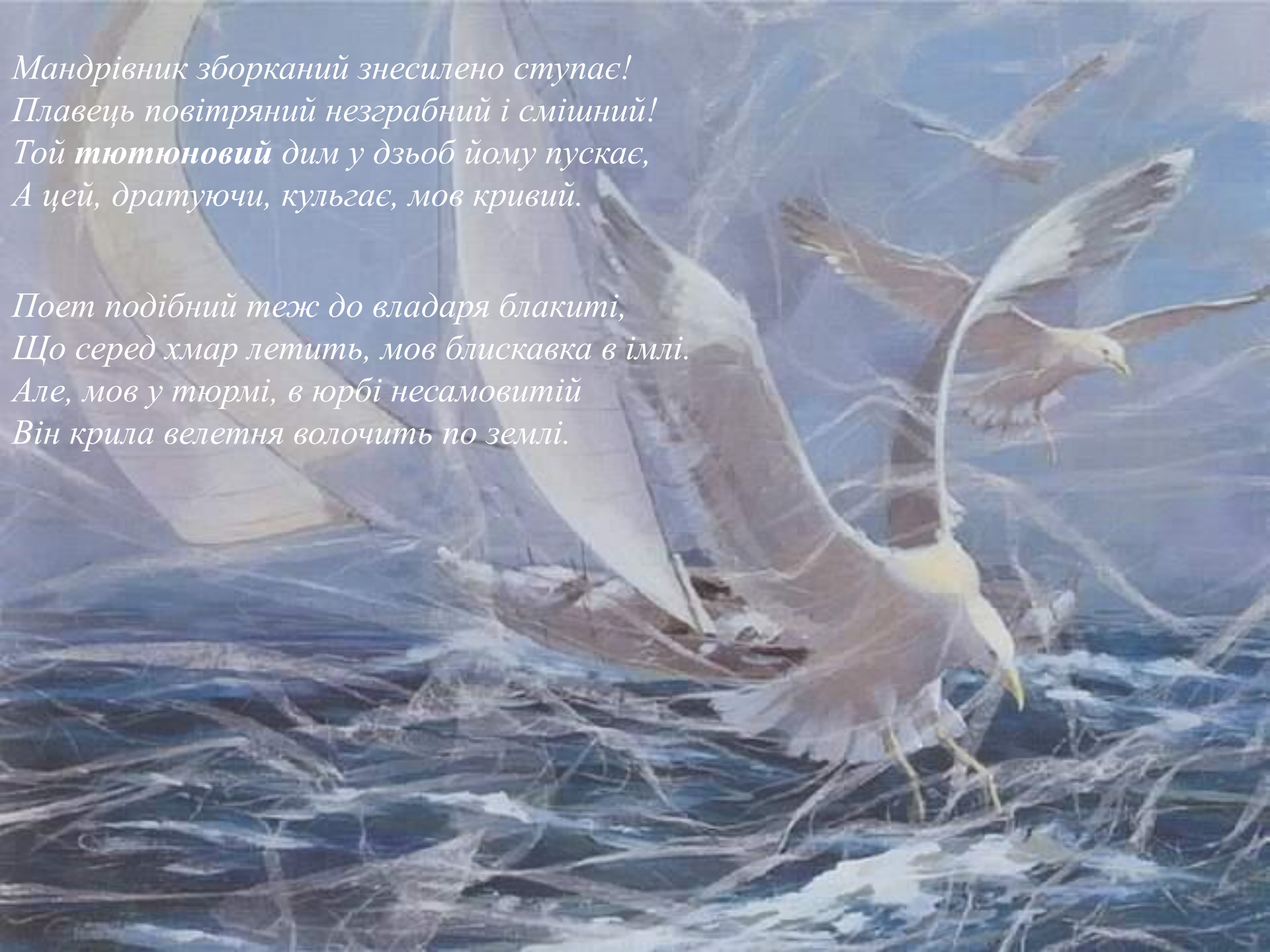


# АЛЬБАТРОС

*Щоб їм розважитись, веселий гурт матросів  
Серед нестримних вод розбурханих морів  
Безпечно ловить птиць, величних альбатросів,  
Що люблять пролітати слідами кораблів.*



*На палубу несуть ясних висот владику.  
І сумно тягне він приборкане крило,  
Що втратило свою колишню міць велику,  
Мов серед буйних вод поламає весло.*

A painting of a seagull on a nest of sticks, with other seagulls flying in the background. The scene is set against a blue sky and a body of water. The seagull in the foreground is the central focus, with its wings spread and its head turned to the right. The nest is made of dry sticks and twigs. In the background, several other seagulls are flying, some with their wings spread wide. The overall mood is one of freedom and nature.

*Мандрівник зборканий знесилено ступає!  
Плавець повітряний незграбний і смішний!  
Той тютюновий дим у дзьоб йому пускає,  
А цей, дратуючи, кульгає, мов кривий.*

*Поет подібний теж до владаря блакиті,  
Що серед хмар летить, мов блискавка в імлі.  
Але, мов у тюрмі, в юрбі несамовитій  
Він крила велетня волочить по землі.*

# *Творче завдання*

- ◎ Дати пораду Митцю , як протистояти натовпу
  
- ◎ Звернутися до натовпу від імені Митця

# “ МІКРОФОН ”

- ◎ *Оцініть для себе цей життєвий урок*

# ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ:

1. Вірш “ Альбатрос ” вивчити напам'ять.

2. Підготувати виразне читання поезій “  
Вечорова гармонія “ , “ Відповідності ”.

