

**Умственное,  
нравственное,  
эстетическое и  
физическое воспитание**

# П л а н

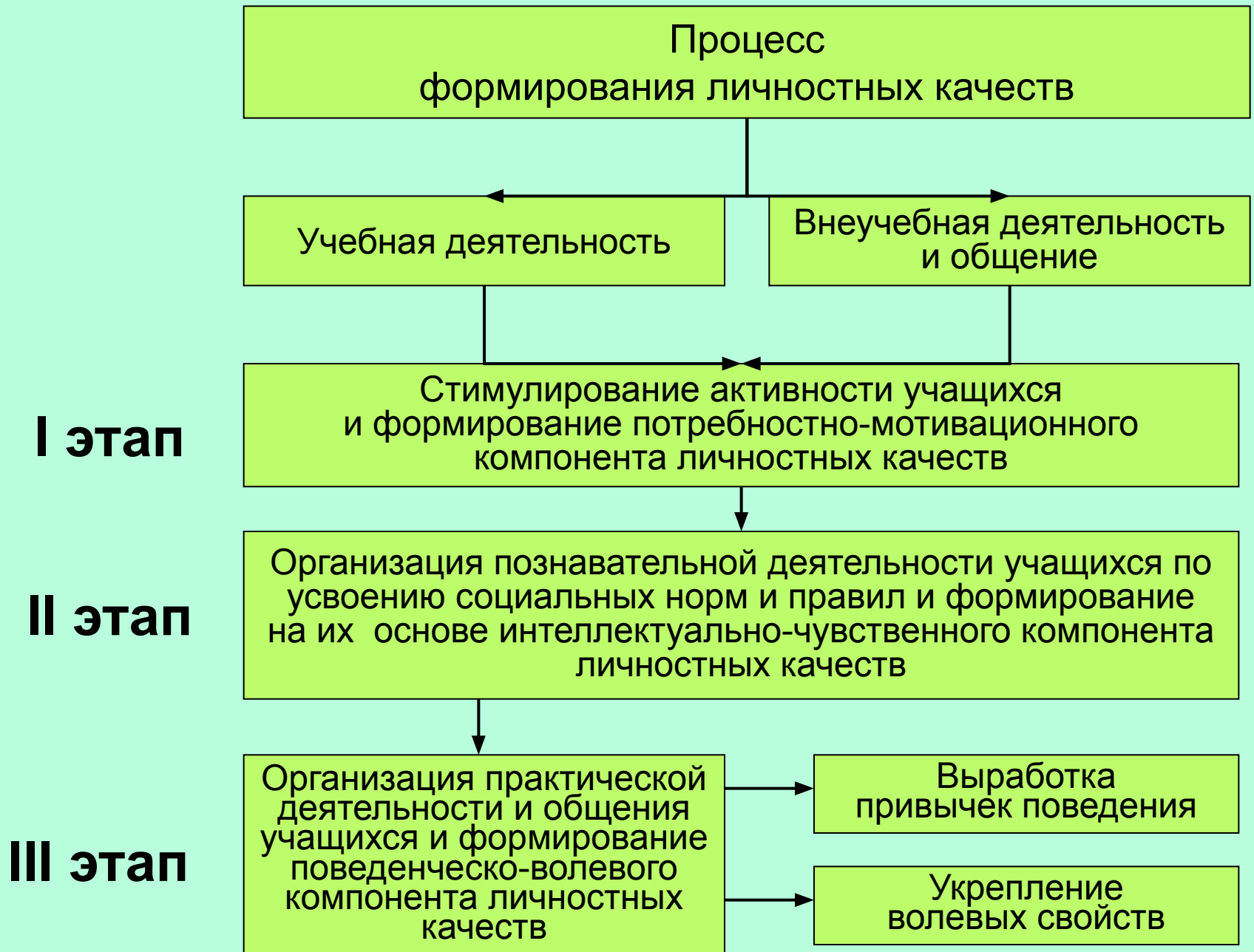
1. Процесс формирования личностных качеств.
2. Умственное воспитание.
3. Нравственное воспитание.
4. Эстетическое воспитание.
5. Физическое воспитание.

«Качества личности нельзя воспитывать только путем убеждений, требований, поощрений и наказаний. Способам устойчивого поведения надо учить ребенка так же, как мы учим его русскому языку и арифметике»

---

Божович Л.И. Изучение качеств личности и аффективной сферы ребенка// Симпозиумы. Тезисы докладов на II съезде Общества психологов. – М., 1963. – Вып.5. – С.105.

# Процесс



Воспитательная функция учебной деятельности реализуется через содержание образования. Включенный в него социальный опыт является источником формирования личности, воспитания ее качеств. Поэтому при моделировании содержания образовательных дисциплин следует учитывать воспитательный аспект и включать в него всю совокупность социальных отношений, овладение которыми в процессе обучения обеспечивает не только усвоение учащимися социальных норм и правил поведения, но и формирование определенных личностных

Организованный педагогами соответствующим образом, процесс обучения способствует формированию у учащихся положительного отношения к учебной деятельности, к учителю и одноклассникам, требует выполнения определенных требований и правил, способов поведения.

Поэтому, чтобы в полной мере реализовать воспитательную функцию обучения, необходимы как особое построение его содержания, так и специальная организация усвоения этого содержания учащимися.

Возможности учебной деятельности в формировании личности школьника не являются безграничными и не позволяют воспитать всю совокупность необходимых личностных качеств. В этой связи процесс их формирования должен продолжаться вне учебных занятий, в других эффективных в воспитательном отношении видах внеучебной деятельности.



Использование воспитательного потенциала содержательной и процессуальной сторон обучения и установление тесной связи и преемственности между учебной и внеучебной практической деятельностью учащихся в процессе формирования личностных качеств исключают дублирование в воспитательной работе, позволяют осуществлять ее более целенаправленно и педагогически эффективно.

Составными частями целостного процесса формирования личности и основными направлениями организации воспитательной работы с учащимися являются умственное, нравственное, эстетическое и физическое воспитание.

**Методические основы  
формирования интеллектуальных,  
нравственных, эстетических и  
физических качеств личности.**

# Умственное воспитание

## Содержание умственного воспитания:

- формирование учебно-познавательных умений и навыков;
- воспитание интеллектуальных качеств.

# Умственное воспитание

## Задачи умственного воспитания:

- стимулирование активности учащихся в формировании учебно-познавательных умений и навыков и воспитании у себя интеллектуальных качеств;
- обогащение учащихся знаниями о сущности, социальной и личностной значимости учебно-познавательных умений и навыков и интеллектуальных качеств;
- формирование у учащихся учебно-познавательных умений навыков и поведенческо-волевого компонента интеллектуальных качеств.

# Умственное воспитание

Средства умственного  
воспитания: учебно-  
познавательная  
деятельность .

# Нравственное воспитание

**Содержание нравственного воспитания: нравственные качества личности.**

# Нравственное воспитание

## Задачи нравственного воспитания:

- стимулирование активности учащихся в формировании нравственных качеств;
- обогащение учащихся знаниями о сущности, социальной и личностной значимости нравственных качеств;
- формирование у учащихся умений навыков и привычек нравственного поведения.



# Нравственное воспитание

**Средства нравственного воспитания:** учебно-познавательная и различные виды внеучебной деятельности, а также общение учащихся.

# Эстетическое воспитание

## Содержание эстетического воспитания:

- эстетические качества личности;
- литературные, музыкальные, художественно-изобразительные способности.

# Эстетическое воспитание

## Задачи эстетического воспитания:

- стимулирование активности учащихся в формировании эстетических качеств и способностей;
- обогащение учащихся знаниями о сущности, социальной и личностной значимости эстетических качеств и способностях;
- формирование у учащихся эстетических способностей и поведенческо-волевого компонента эстетических качеств.

# Эстетическое воспитание

Средства эстетического  
воспитания: литературная,  
музыкальная,  
художественно-  
изобразительная  
деятельность.

# Физическое воспитание

## Содержание физического воспитания:

- санитарно-гигиенические умения и навыки;
- физические качества личности.

# Физическое воспитание

## Задачи физического воспитания:

- стимулирование активности учащихся в формировании санитарно-гигиенических умений и навыков и воспитании у себя физических качеств;
- обогащение учащихся знаниями о сущности, социальной и личностной значимости санитарно-гигиенических умений и навыков и физических качеств;
- формирование у учащихся санитарно-гигиенических умений навыков и поведенческо-волевого компонента физических качеств.

# Физическое воспитание

## Средства физического воспитания:

- спортивная и физкультурно-оздоровительная деятельность;
- физические упражнения;
- природные средства: солнце, воздух и вода.

# Методы умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания:

1. Методы стимулирования деятельности и поведения учащихся: убеждение, положительный пример, поощрение, осуждение, требование.



# Методы умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

**2. Методы организации познавательной деятельности и формирования у учащихся общественного сознания: убеждение, положительный пример.**

# Методы умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

**3. Методы организации деятельности и общения учащихся и формирования опыта их социального поведения: приучение, контроль, переключение.**

## Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

Первым этапом и стимулирующей основой процесса умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания является возбуждение у учащихся желания и стремления к своему совершенствованию, формирование положительных потребностей и мотивов деятельности и поведения как внутренних факторов активности личности.

## Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

«... прежде чем воспитывать у учащихся какие-то качества, свойства и отношения, надо вызвать у них потребность в этих качествах, свойствах и отношениях, сформировать у них стойкие внутренние побуждения (мотивы) к приобретению этих качеств, свойств и отношений»

---

Фридман Л.М., Волков К.Н. Психологическая наука – учителю. – М., 1985. – С.82.

# Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

**Потребности и мотивы формируются в стихийно складывающихся условиях практической деятельности и общения учащихся, а также в специально создаваемых педагогом ситуациях, которые позволяют им обнаружить и осмыслить недостатки в своем**

## Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

Педагогические условия и методические приемы, которые возбуждают у учащихся переживание внутренних противоречий, способствуют воспитанию положительных потребностей и мотивов и вызывают активность в формировании определенных качеств личности:

# Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

- 1) проведение разъяснительной работы с учащимися;
- 2) предъявление конкретных педагогических требований к поведению и деятельности учащихся;
- 3) демонстрация образцов поведения и деятельности учащихся;

## Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

- 4) постановка и актуализация целей и задач совместной деятельности и вовлечение всех учащихся в их реализацию;
- 5) удовлетворение в деятельности интересов, склонностей и способностей учащихся, предоставление им возможности проявить себя;



# Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

- 6) контроль за поведением и деятельностью учащихся;
- 7) проявление чуткости и уважения к учащимся, установление с ними доброжелательных отношений и сотрудничества.

# Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

Второй этап процесса воспитания связан с организацией познавательной деятельности учащихся по усвоению знаний и формированием на их основе интеллектуально-чувственного компонента личностных качеств.

# Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

Методические приемы организации познавательной деятельности учащихся по усвоению знаний и формированию на их основе интеллектуально-чувственного компонента личностных качеств:

- формирование у учащихся не только представлений, но и понятий о социальных нормах и правилах поведения;
- учет интегративного характера воспитания личностных качеств и обеспечение содержательного разнообразия разъяснительной работы;
- учет влияния возрастных особенностей учащихся на организацию их познавательной деятельности.

# Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

Третий этап процесса воспитания предполагает организацию разнообразной деятельности и общения учащихся и формирование поведенческо-волевого компонента личностных качеств.

# Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

Методические основы организации деятельности и общения учащихся в процессе формирования поведенческо-волевого компонента личностных качеств:

- 1) обеспечение взаимосвязи и преемственности между учебной и внеучебной практической деятельностью учащихся;

# Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

- 2) сочетание разъяснительной работы с организацией практической деятельности и поведения учащихся;
- 3) постановка общих целей в виде увлекательных перспектив и вовлечение всех учащихся в их реализацию;

## Методика умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания

4) обеспечение занимательности и использования элементов игры при организации совместной деятельности и общения учащихся.