



Поліграфічні процеси

**1. Процес виготовлення
друкованої продукції**

2. Етап Premedia



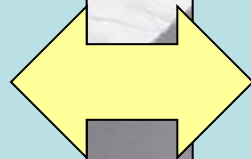
Мета: ознайомитись з загальним порядком створення друкованої продукції

1. Гельмут Киппхан.
Энциклопедия по печатным средствам информации; Технологии и способы производства
Springer - МГУП -
HEIDELBERG, 2003,
Русский, 1280 стр.



Засоби інформації

Комерційна
продукція



Періодичні
видання

Книги

Брошури

Упаковка

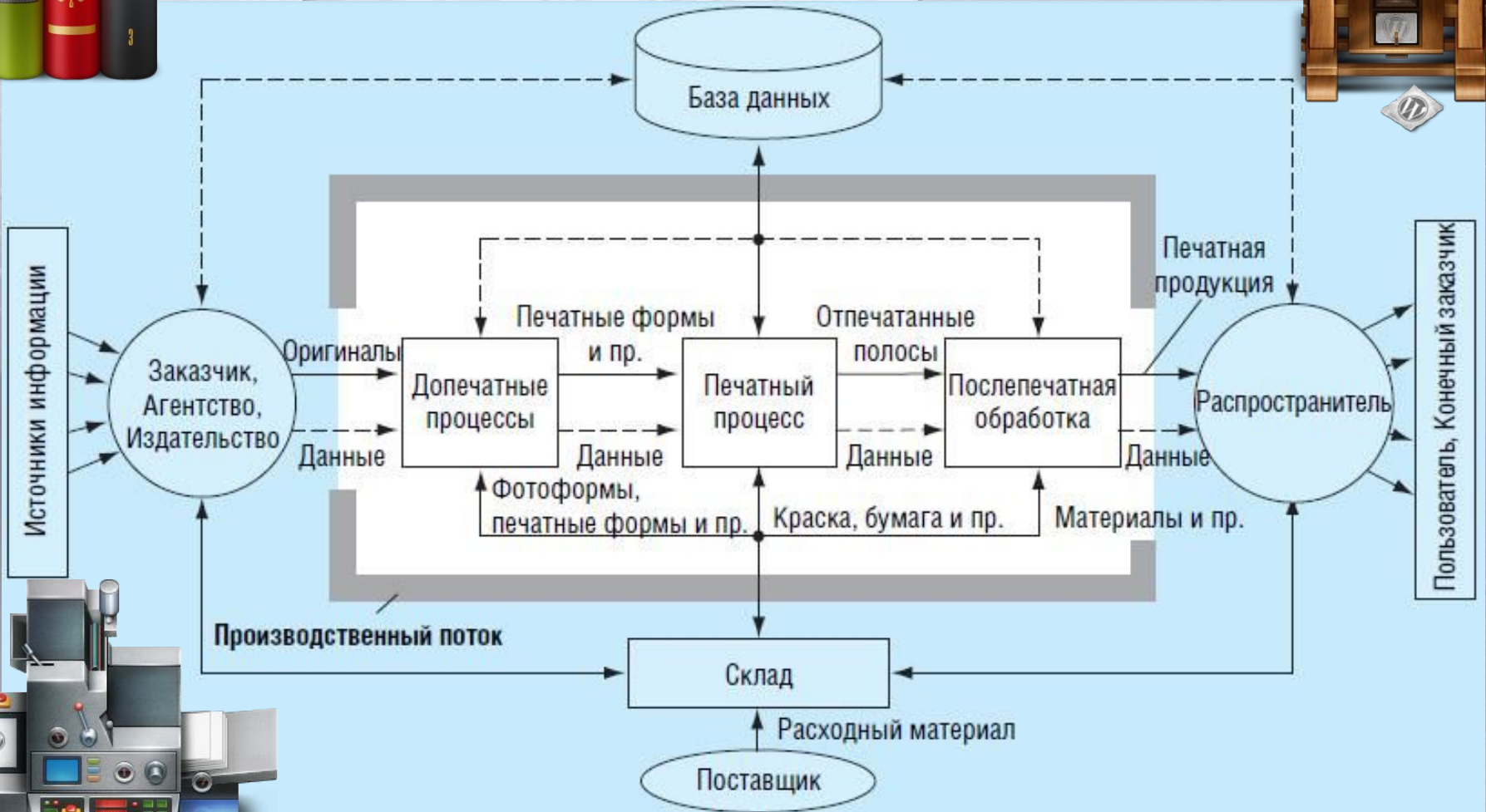
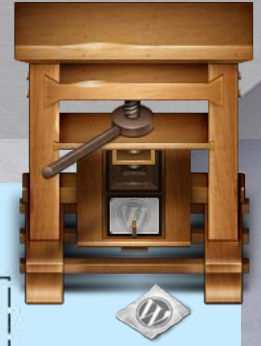
Журнали

Газети

Електронні
засоби
інформації

hang.en.alibaba.com

Виготовлення друкованої продукції

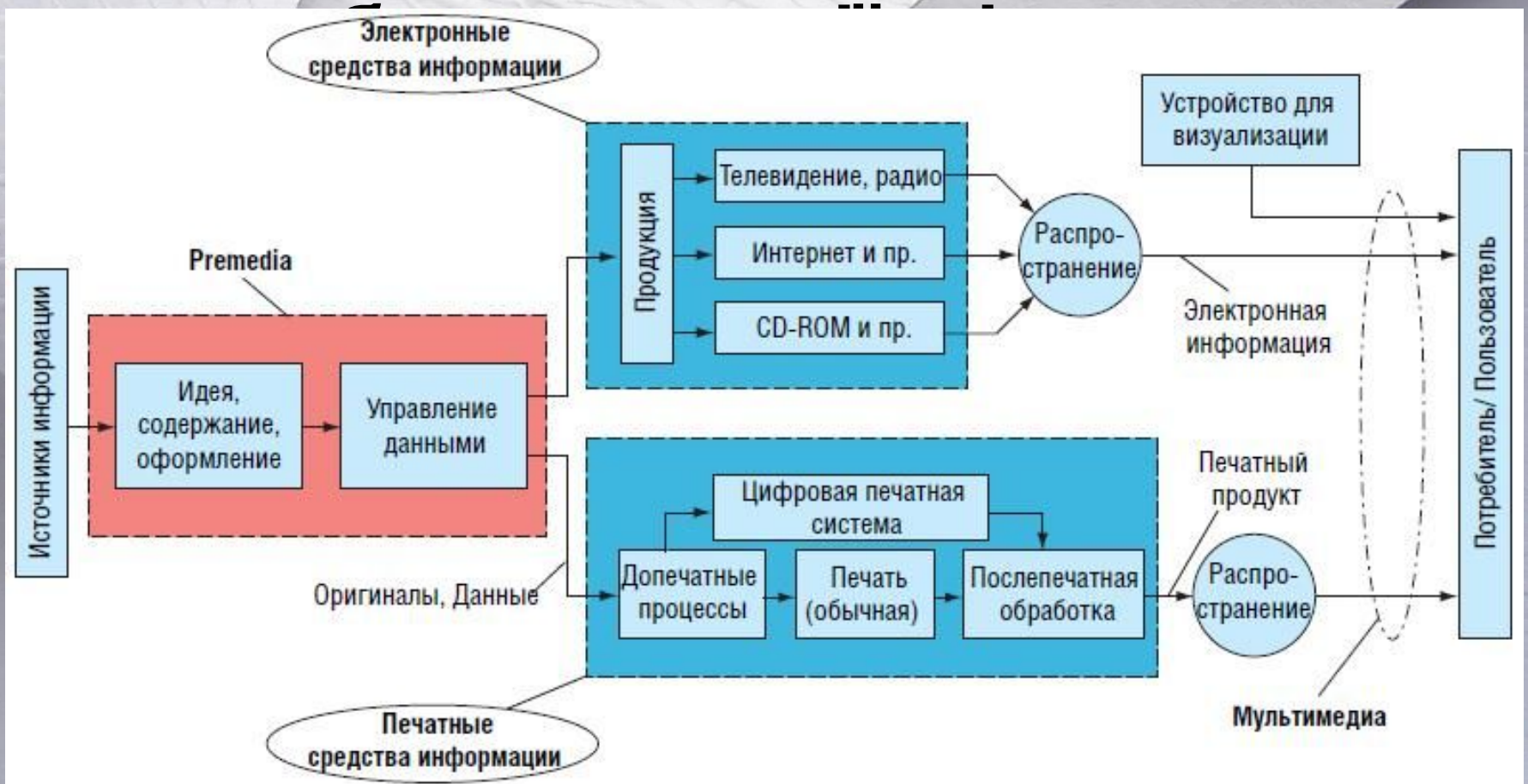


Поліграфічні процеси

- Додрукова підготовка
- Друкові процеси
- Післядрукова обробка



Додрукова підготовка



Premedia

- Редакційний процес містить в собі креативну частину видавничого процесу – задум видання, створення, підбір та редагування тексту та ілюстративних матеріалів, проект оформлення (розробка структури видання).
- Додрукові процеси – всі стадії поліграфічної технології, пов'язані з підготовкою видання до друку (набір, кольоророзділення, обробка тексту та зображень, верстка смуг видання, монтаж та розкладка смуг на друкованому аркуші), до виготовлення друкованої форми включно.

Планування

Етап Premedia

- **Визначення кола читачів.**
- **Бюджет видання.**
- **Концепція видання.**
- **Затвердження плану видання.**
- **Вибір типографії.**



hang.en.alibaba.com

Стратегічне планування

- Вибір типографії
- Створення план-проекту
- Розміри
- Тираж
- Кольори та фарби
- Папір
- Види обробки
- Вибір способу друку
- Контрольний екземпляр
- Термін виконання замовлення
- Доставка

Етап Premedia

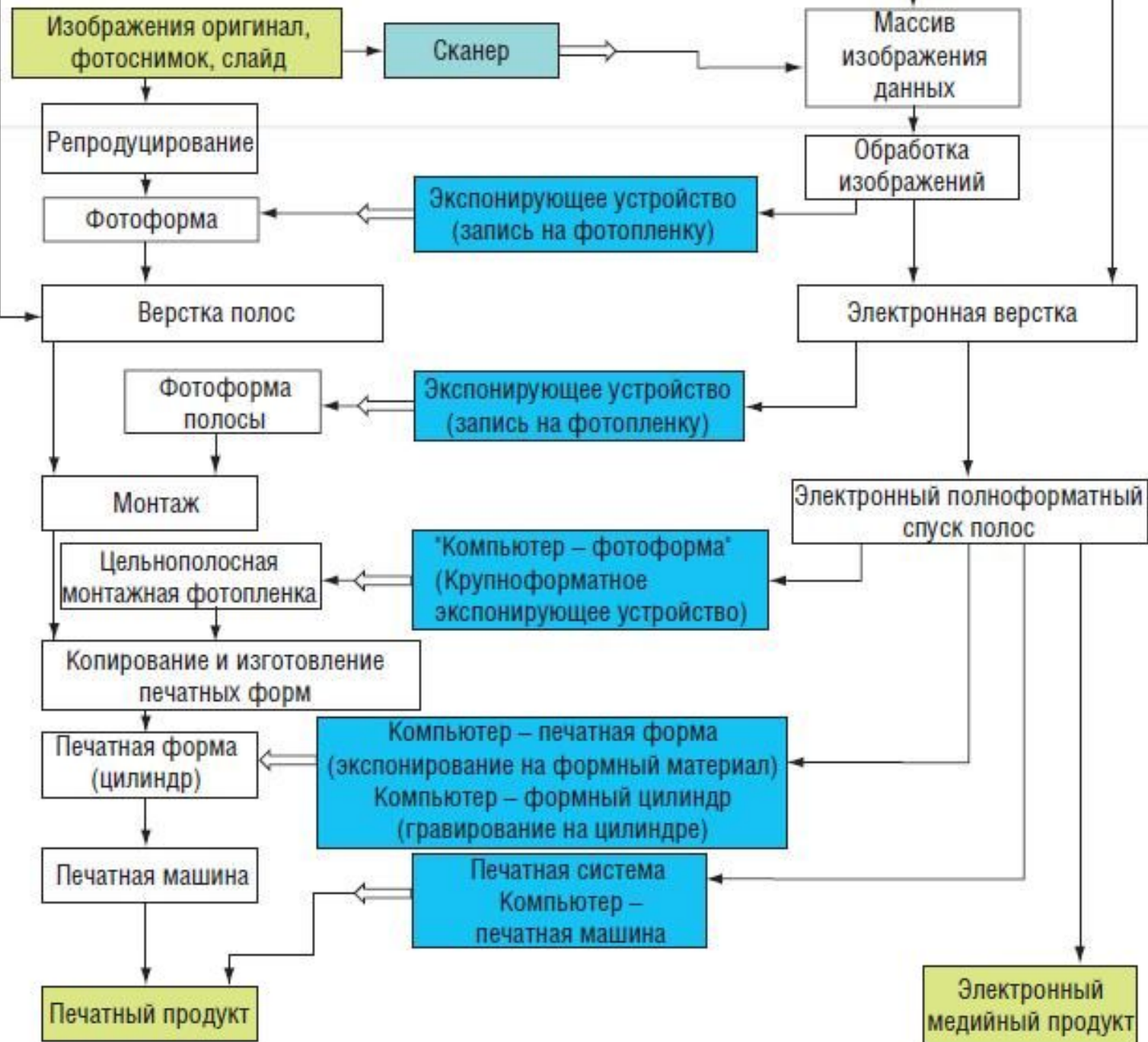


hang.en.alibaba.com

Підготовка рукопису

- **Перевірка фактичної достовірності матеріалу;**
- **Встановлення власника авторських прав та отримання дозволу на видання;**
- **Переробка невдалих або сумнівних місць в тексті, щоб робота постала перед читачем в ясному і чіткому вигляді;**
- **Застосування особливості стилю, прийнятого для даного типу видань;**
- **Визначення структурної організації тексту, виділення заголовків і характерних місць, підбір місця для ілюстрацій і т.д. для додання виданню привабливого вигляду.**

Изображения



Традиційні додрукові процеси

- Наборні процеси
- Виведення тексту для виготовлення фотоформи або печатної форми
- Фотомеханічні процеси обробки зображень та виготовлення репродукцій
- Монтаж
- Коректура/пробний друк
- Виготовлення друкованих форм і контроль якості
- Управління кольором



Наборні процеси

Рукопис



Вичитка



Введення тексту

Клавіатурне
введення

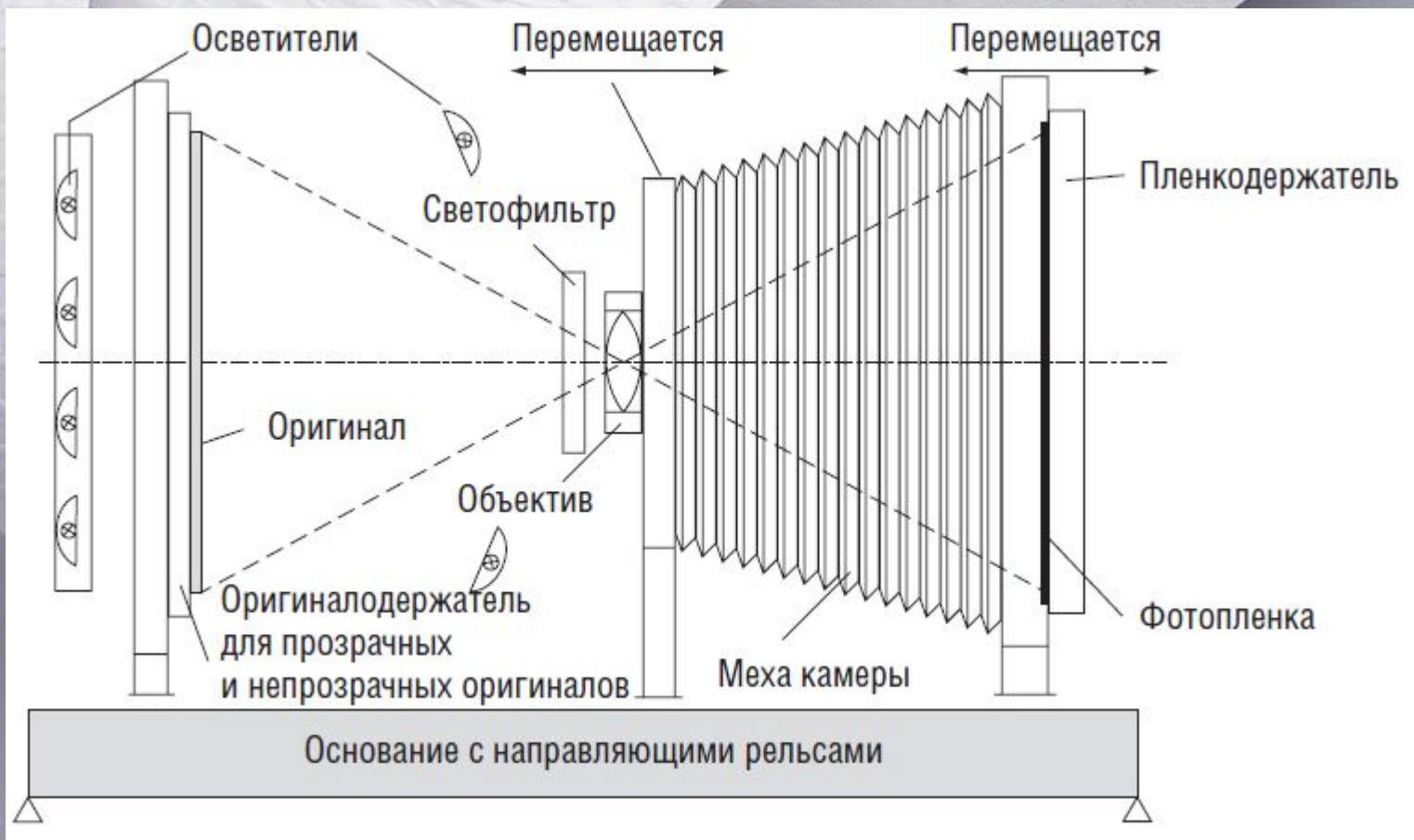
Оптичні
методи (OCR)

Мовне
введення



Прийом документів

Побудова вивідних пристроїв



Модулированный
лазерный луч

Дефлекторное зеркало

Підготовка ілюстрацій

Факторы

Допечатные процессы

- Сканирование
- Цветоделение
- Растривание
- Экспонирование формного материала
- Калибровка управления цветом

Печать

- Способ
- Подача краски и материала

Послепечатные процессы

- Лакирование
- Фальцовка
- Переплет

Материалы

- Бумага
- Краска
- Вспомогательные материалы

Параметры

Цвет

- Координаты цвета
- Оптическая плотность
- Форма растровой точки
- Растискивание. Красковосприятие
- Двоение
- Равномерность распределения краски на поверхности

Разрешение

- Резкость
- Градация, диапазон плотностей

Приводка

- Позиционирование растровых точек
- Позиционирование печатного изображения

Поверхность

- Глянец
- Неравномерность отражения (пятнистость)
- Гладкость

Качество печати

Цифрові додрукові процеси

a	Заказчик	Агентство	Текстовый набор	Репродукцион. процесс	Типография, включая область допечатных процессов	Послепечатные процессы
	Допечатные процессы					
Концепция, оригинал						
Текст и макет						
Подбор изображений						
Набор текста	Концепция, оригинал					
Текстовая композиция	Текст и макет					
Воспроизведение изображений	Подбор иллюстраций					
Проба для изображения	Набор текста					
Композиционные части	Текстовая композиция					
Верстка полноформатной полосы	Воспроизведение изображения					
Цветопроба, вывод на фотопленку	Проба для изображения					
Монтаж полос	Композиционные части полосы					
Изготовление печатных форм	Верстка полноформатной полосы					
Печатный процесс	Проба, вывод на фотопленку					
Послепечатная обработка	Электронный монтаж полос					
Логистика	Изготовление печатных форм					
	Печатный процесс					
	Послепечатная обработка					
	Логистика					

б	Поставщик заказов	Допечатные процессы		Типография, включая область допечатных процессов	Послепечатные процессы
	Заказчик	Рекламное агентство	Текстовый набор	Репродукционные процессы	
Концепция, оригинал					
Текст и макет					
Подбор изображений					
Набор текста					
Текстовая композиция					
Воспроизведение изображений					
Проба для изображения					
Композиционные части					
Верстка полноформатной полосы					
Цветопроба, вывод на фотопленку					
Монтаж полос					
Изготовление печатных форм					
Печатный процесс					
Послепечатная обработка					
Логистика					

Типові засоби верстки



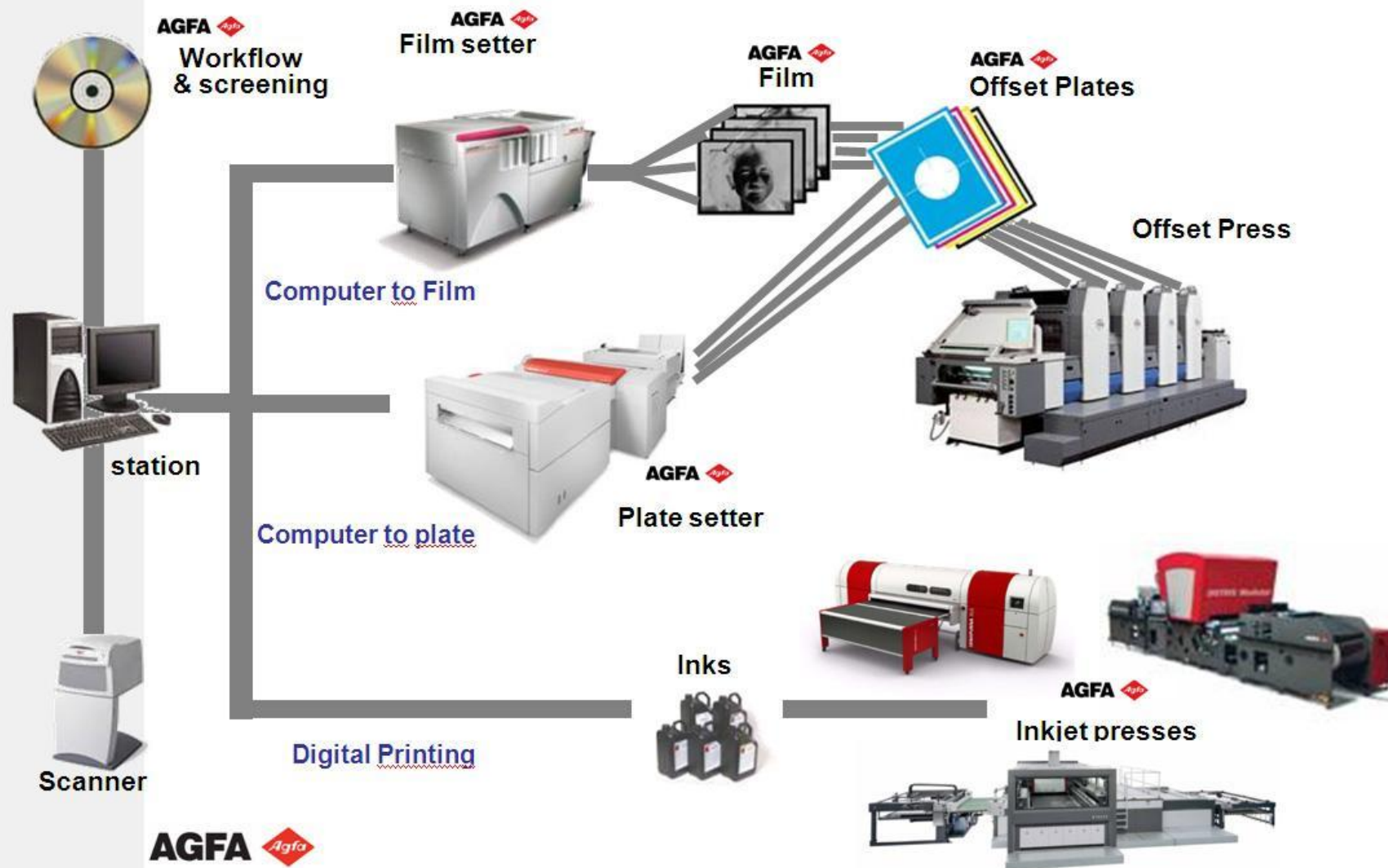
Интегрирование текста, графики и иллюстраций			
Рабочая станция	Программное обеспечение	Формат данных	Производственные данные
Текст			Шрифты (Type 1) Графика (формат EPS) Изображения высокого разрешения (форматы TIFF, JPEG) Массив данных верстки
Рабочая станция на базе PC, Mac	Word, Wordperfect и т.д.	txt, doc и т.д.	
Векторная графика			
Рабочая станция на базе PC, Mac	Freehand, Illustrator, CorelDraw и т.д.	EPS и т.д.	
Полутоновое изображение			
Сканер, цифровая камера, носитель данных (CD-ROM и т.д.), PC, Mac	PhotoShop и т.д.	TIFF, JPEG и т.д.	
Верстка			
Рабочая станция на базе PC, Mac	QuarkXPress, PageMaker, InDesign и т.д.	Собственные форматы данных	

Растровый процессор (РИП) и печать:

Друк в типографії



Технологія Computer-to-Plate



Технології друку з друкованих форм

Высокая печать



Плоская печать



Глубокая печать

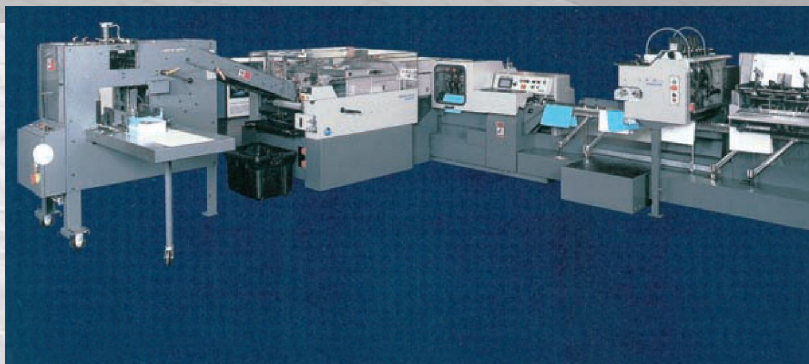


Трафаретная печать



Післядрукові процеси

- Обрізка
- Фальцовка
- Підборка чи комплектовка
- Склеювання чи зшивання
- Трестороння обрізка
- Упаковка
- Доставка



Верстка

- підготовка компонентів публікації: тексту и малюнків, коректура тексту;
- визначення структури публікації;
- компоновка тексту і графіки;
- доводка, спеціальні ефекти, кольорове оформлення;
- створення змісту та предметного покажчика;
- вивід підписної коректури.



Додрукова підготовка макету

- Сканування;
- Трепінг;
- Кольороділення;
- Вивід плівок на фотонабірному автоматі;
- Кольоропроби і т.і.



hang.en.alibaba.com

Друк в типографії

- Спуск смуг.
- Пробні відбитки.
- Друк тиражу.



hang.en.alibaba.com

Комп'ютерна видавнича система – сукупність апаратних і програмних засобів для підготовки та створення готового для тиражування зразка друкованої продукції — книги, брошури, наукової статті, проспекту, рекламної об'яви, фірмового бланку, конверта, візитної картки.

Програма верстки – комп'ютерна програма, здатна формувати смуги видання та розташовувати текст і графіку, взяті з різних джерел.