

Символы Российской федерации и Ростовской области.

Основы нравственности.

Выполнили:

Коновалов Никита и Чёха Надежда ОМТ-12.

ДГТУ 2014



Ростовская область, как административная единица, образована на основании постановления ЦИК СССР от 13 сентября 1937 года.

На территории Ростовской области площадью 100,8 тыс. кв. км могли бы разместиться три таких государства, как Бельгия, Голландия и Дания вместе взятые.

Ростовская область граничит с Воронежской и Волгоградской областями, Краснодарским и Ставропольским краями, Республикой Калмыкией и Украиной.



Г. Ростов –на-Дону



- Город основан в **1749 году** по Указу императрицы Елизаветы об установлении в устье реки Темерник таможни, которая защищалась заложённой в 1761 году военной крепостью имени св. Димитрия Ростовского.
- Поселения, возникшие вокруг крепости, впервые названы городом Ростовом-на-Дону **17 августа 1807 года** в Указе императора Александра Первого.
- Ростов-на-Дону занимает территорию 354 кв. км, население города - свыше 1,058 млн. человек.

Герб Ростовской области



- Герб Ростовской области представляет собой геральдический щит, в лазоревом (голубом) поле которого - серебряный столб с поставленной на лазоревый волнистый пояс червленой (красной) крепостной стеной с тремя башнями, из которых средняя - выше; в оконечности - золотой колос, накрывающий лазоревый волнистый пояс.
- Столб сопровождается историческими донскими регалиями: справа - серебряным перначом поверх серебряных бобылева хвоста и насеки накрест; слева - серебряной булавой поверх таковых же насеки с орлом и бунчука накрест.
- Щитодержатель - возникающий над щитом черный двуглавый орел с золотыми клювами и червлеными языками, имеющий на каждой из голов Российскую императорскую корону и увенчанный посередине большой Российской короной с лазоревыми лентами. За щитом - четыре сложенных накрест флага Ростовской области на золотых знаменных древках с копейными наконечниками, шнурами и кистями. Знаменные древки перевиты лентой ордена Ленина.

Флаг Ростовской области



- . Флаг Ростовской области представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней - синего, средней - желтого и нижней - алого цвета. Вертикально вдоль древка расположена белая полоса, составляющая $\frac{1}{5}$ часть ширины флага. Отношение ширины флага к его длине 2:3.

Штандарт губернатора Ростовской области



- Штандарт (флаг) Главы Администрации (Губернатора) Ростовской области представляет собой квадратное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос, соответствующих цветам Флага Ростовской области: верхней - синего, средней - желтого, нижней - алого цвета.
- Вертикально вдоль древка расположена белая полоса, составляющая $1/5$ часть ширины флага.
- В середине полотнища изображен Герб Ростовской области размером, равным по вертикали половине ширины штандарта.
- Полотнище окаймлено золотой бахромой. На древке крепится лента с фамилией, именем и отчеством Главы Администрации (Губернатора) Ростовской области и датами пребывания на этом посту. Древко штандарта (флага) увенчано металлическим навершием в виде копья.

ГИМН Ростовской области

Православный Тихий Дон

Всколыхнулся, взволновался
Православный Тихий Дон.
И послушно отозвался
На призыв свободы он.

Зеленеет степь донская,
Золотятся волны нив.
И с простора, слух лаская,
Вольный слышится призыв.

Славься, Дон, и в наши годы
В память вольной старины,
В час невзгоды - честь свободы
Отстоят твои сыны.

Появление первых флагов на Руси

**Единого
национального
флага в
допетровской Руси
не существовало. С
древних времён на
знамёнах великих
князей
изображались
святые, лики
Христа и
Богородицы.**





В 1380 году на поле Куликово русская рать также собиралась под знаменами. Рисунок знамён Дмитрия Донского не известен, В большинстве летописных источников ("Повесть временных лет" и др.) изображаются треугольного цвета флажки красного цвета. В "Сказании о мамаевом побоище..." говорится о чёрном полковом знамени с изображением Иисуса Христа, у которого Дмитрий молился перед битвой.





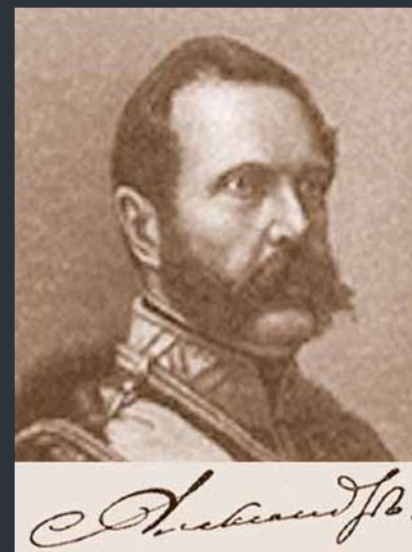
Флаги Российской империи

Гербовое знамя Петра I (1696) было красным с белой каймой, в центре изображался золотой орёл, парящий над морем, на груди орла в круге Спаситель, рядом Святые Пётр и Павел, Святой Дух. С 1693 года Пётр I уже использовал бело-сине-красный флаг с золотым двуглавым орлом в центре в качестве "флага царя Московского" (в 1700 году при осаде Нарвы шведы захватили похожего рисунка царское знамя).



Флаги Российской империи

Примечательным в истории русского государственного флага оказался 1858 г. Именно тогда по указу императора Александра II был утвержден имперский государственный флаг — черно-желто-белый (земля, золото и серебро) Черно-желто-белый флаг был государственным всего 25 лет, с 1858 по 1883 г.



Флаги

Советского государства

Еще 1 июля 1923 года на открытии Нижегородской ярмарки был поднят красный флаг с отношением сторон 1:4 с изображением под золотой аббревиатурой "С.С.С.Р." картуша с серпом и молотом Конституция СССР 1936 года содержала следующее описание флага:

Статья 144.

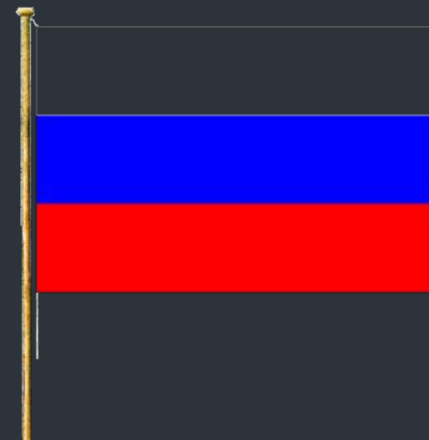
Государственный флаг Союза Советских Социалистических Республик состоит из красного прямоугольного полотнища с изображением на его верхнем углу у древка золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой.

Отношение ширины к длине 1:2.



Современный флаг России

8 декабря 2000 года уже по предложению президента В.Путина депутаты Государственной Думы обсуждали и наконец-то приняли Конституционные Законы о гербе, гимне и флаге. Герб и флаг были подтверждены уже существующие. Совет Федерации одобрил эти законы 20 декабря 2000 года. Президент В.Путин подписал Конституционные законы о гербе и флаге 25 декабря. Законы вступили в силу после опубликования в "Российской газете" 27 декабря 2000.



История гимна России

К вопросу о гимне вернулись в 2000 году. Текст принадлежит С.В.Михалкову, а музыка осталась от прежнего гимна и принадлежит композитору и хоровому дирижеру А.В. Александрову. Государственный гимн РФ был утвержден Государственной Думой в декабре 2000 года. Текст гимна утвержден указом Президента РФ В.В. Путина 30 декабря 2000 года.



А.В.Александров, С.В. Михалков



Гимн

Россия

Россия — священная наша держава,
Россия — любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава —
Твоё достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая —
Хранимая Богом родная земля!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу даёт наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

ГЕРБ



- ГЕРБ-эмблема государства, города, сословия, рода, изображаемая на флагах, монетах, печатях, государственных и других официальных документах.

Двуглавый орёл



Самое первое изображение двуглавого орла высечено на скале, найденной в Передней Азии (Турция), и относится к памятникам исчезнувшей хеттской цивилизации. II тысячелетие до н. э

- Двуглавый орёл относится к фантастическим гербовым фигурам и изображается в виде орла, имеющего две головы, обращённые вправо и влево или два орла на двух планах, когда видна только голова орла на заднем плане.

Самое древнее на сегодняшний день изображение двуглавого орла восходит к шумерской цивилизации

В геральдике фигура эта впервые появляется в XIII веке, на монетах Людвига Баварского 1330 и гербах бургграфов Вюрцбургских и графов



Изображение всадника иногда воспринималось в Западной Европе в качестве герба Московии (напр., австрийским дипломатом С.Герберштейном в "Записках о Московии"), так как на русских монетах до реформы 1534 года изображался именно всадник (монеты получили имя "копейки" от копья, которым всадник убивает дракона). Считается, что это было своеобразным портретом князя. Хотя западноевропейские путешественники уже с XVI века были склонны воспринимать его как Святого Георгия. Сохранилась печать 1479 года, на которой всадник, поражающий копьем змея-дракона, окружен надписью: "Печать великого князя Ивана Васильевича", а на обороте печати, не имеющей рисунка, надпись повторена, но к ней добавлено - "всея Руси".

На лицевой стороне печати Ивана III изображался всадник, поражающий копьем дракона. Подобные изображения использовались на княжеских печатях Руси с XIII века, то есть были традиционными. К тому же изображение всадника на печати было данью общеевропейской моде того времени. **Всадник (ездец) обычно трактуется как обобщенный образ защитника Русской земли.**



При Иване IV Грозном всадник получил корону. Тогда же на большой государственной печати Ивана Грозного (булле) 1562 года щиток с ездоком переместился на грудь орла. С 1562 года в щитке на груди орла стал появляться единорог. Он присутствует на печатях Ивана IV, Бориса Годунова, Лжедмитрия (1605-1606), Михаила Фёдоровича, Алексея Михайловича.

При Фёдоре Иоанновиче меж голов орла появился православный крест на Голгофе.

- В XVII веке окончательно утверждается тип герба - золотой двуглавый орел на красном поле с тремя коронами, скипетром и державой.
- **Скипетр** - первоначально - это булава, ударное оружие, символ защиты суверенитета.
- **Держава** (в виде шара) - символ единства, целостности государства.
- **Красный** (пурпурный) цвет считался императорским, царским цветом,
- **ЗОЛОТОЙ** - СИМВОЛОМ ВЕЧНОСТИ.



- В 1672 году был составлен первый русский гербовник "Титулярник".
- Двуглавый орёл (без всадника на груди) в нём именовался гербом "Московским". Цвет орла в допетровскую эпоху был в основном золотым, хотя использовались различные варианты: чёрный, серебряный.



На печати 1712 года, изготовленной мастером Беккером орла окружают шесть щитков с территориальными гербами. Эта композиция затем многократно воспроизводилась на печатях последующих российских государей.

Андрей Первозванный, родной брат апостола Павла, по легенде уверовал в Христа раньше своего брата и с проповедями посетил Херсонес и земли по реке Днепр, дойдя до того места, где позже был построен Киев. Пётр I посчитал это достаточным, чтобы объявить Святого Андрея небесным патроном России. **Всадник на щитке к 1710-м годам трансформировался в Святого Георгия**

- **В петровское время государственный герб России был дополнен изображением цепи со знаком ордена святого Андрея Первозванного вокруг щита на груди орла. Изменилась раскраска герба - орел становится черным по западноевропейскому образцу, а фон - желтым. На груди орла был щит с изображением всадника (древнейший герб Москвы). С 1730 года всадника стали называть Святым Георгием Победоносцем, поражающим змия - символом борьбы добра со злом. Вместе с тем этот символ указывает, что Москва - сердце Руси.**

Современный российский двуглавый орел



Современный российский двуглавый орел золотой. Интересный геральдический ход — обновление древней символики. Позволю себе повториться: когда рождается символ, в него закладываются все инварианты смыслов, возможность иного цветового решения также была заложена много веков назад. Новый смысл пока еще сокрыт. Но, убежден, уже в ближайшем будущем он проявится.

В законопроекте "О Государственном гербе Российской Федерации" говорится, что "Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми и одной большой коронами, соединенными лентой. В правой лапе орла - скипетр, в левой - держава. На груди орла, в красном щите, - едущий влево на серебряном коне серебряный всадник в синем плаще, поражающий серебряным копьем черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона, также обращенного влево". В документе отмечается, что государственный герб помещается на печатях федеральных органов государственной власти, иных государственных органов, организаций и учреждений. Изображение государственного герба помещается на фасадах зданий органов власти РФ, дипломатических представительств, консульских учреждений и иных официальных представительств России за рубежом; в рабочем кабинете президента РФ и других определенных законопроектом местах, а также на пограничных знаках, на штандарте (флаге) президента России, боевых знаменах воинских частей, знаменах федеральных органов исполнительной власти, определяемых президентом РФ, военных кораблях 1 и 2 ранга. Кроме того, государственный герб может помещаться на денежных знаках, государственных наградах Российской Федерации и документах к ним, знаках отличия за окончание высших государственных образовательных учреждений профессионального образования. "Допускается размещение герба Российской Федерации на знаках различия и форменной одежде, установленных для лиц, состоящих на военной или иной государственной службе, а также использование его в качестве геральдической основы геральдических знаков - эмблем федеральных органов исполнительной власти

- 30 ноября 1993 года президент Российской Федерации подписал указ, в котором дается описание нового герба: "Государственный герб Российской Федерации представляет собой изображение золотого двуглавого орла, помещенного на красном геральдическом щите; над орлом - три исторические короны Петра Великого (над головами - две малые и над ними - одна большего размера); в лапах орла - скипетр и держава; на груди орла на красном щите - всадник, поражающий копьем дракона".



Спасибо за внимание.

- Литература:
- Научно-любительские статьи об символах Российской Федерации и Ростовской области.
- Всемирная сеть интернет.
- Сайты: Яндекс, Гугл, Майл.ру.
- На основе своих знаниях, полученных ранее и конечно же, на парах истории и основ нравственности.