



СОЦИОЛОГИЯ СЕМЬИ И ГЕНДЕРА

ПЛАН ЛЕКЦИИ

- 1. Предмет социологии семьи.
- 2. Историческое развитие семьи.
- 3. Типология семей.
- 4. Формы и структура семьи.
- 5. Функции семьи.
- 6. Проблемы современной семьи.
- 7. Альтернативные формы семье и браку.
- 8. Предмет социологии гендера.
- 9. Гендер и социализация.
- 10. Теории социологии семьи и гендера.
- 11. Феминизм.
- 12. Задания для СРСР. Первоисточники по т
- 13. Рекомендуемая литература.



1. ПРЕДМЕТ СОЦИОЛОГИИ СЕМЬИ

Предмет **социология семьи** – социологическое исследование по описанию и объяснению **образа жизни семьи** и разновидностей ее структуры. В этом смысле это направление тесно пересекается с изучением **родства**. Кроме того **социология семьи** занимается исследованиями по **институционализации репродукции людей** и определения **места детей как продукта союза между полами в системе родства** (связи между индивидами, основанные на браке или родственных отношениях по крови (отец, мать, дедушка)).

Современные социологические подходы к семье связаны с двумя проблемами:

- 1) **отношение между типами семейной структуры** и индустриализацией;
- 2) **неравное положение женщин и мужчин** в домохозяйстве и **маскировка современной семьей системы эксплуатации жен мужьями, детей родителями.**

Т.Парсонс утверждал, что в рамках семейной единицы мужчина выполнял инструментальные роли, а уделом женщины обычно были «экспрессивные» роли.

Альтернативные социологические оценки современных структур семьи выдвинули следующие проблемы:

- 1) **существование большого разнообразия форм семьи** в современных и традиционных обществах;
- 2) **упрощение различия понятий «расширенная – нуклеарная» семья** применительно к доиндустриальному и промышленному обществам (**М.Янг и П. Уилмотт** «*Family and Class in a London Suburb*», 1960);

1. ПРЕДМЕТ СОЦИОЛОГИИ СЕМЬИ

- 3) **сокрытие** глубокого конфликта и даже **фактического насилия** семьей;
- 4) **анализ семьи с точки зрения отношений власти, авторитета, экономических отношений**;
- 5) **функционалистская «семья»** как универсальное понятие (*Д.Харрис, «When Marriage Ends: A study in status passage», 1989*);
- 6) **трудность идентификации семейной группы** в доиндустриальных простых обществах.

Семья – это **социальная система**, имеющая черты **социального института** и **малой социальной группы**.

- Американский антрополог **Джордж Мердок** (1897-1985), исследовав формы семей в **250 культурах** («Социальная структура»), предложил следующее определение семьи: **семья – это социальная группа, характеризующаяся: общим местожительством, экономической кооперацией, воспроизводством.**

Как **социальный институт** семья характеризуется **совокупностью социальных норм, санкций и образцов поведения, регламентирующих взаимоотношения между супругами, родителями, детьми и другими родственниками.**

Как **малая социальная группа** семья представляет собой **общность, складывающуюся на основе брака или кровного родства, члены которой связаны общностью быта, взаимопомощью, взаимной моральной ответственностью супругов за воспитание детей.**

1. ПРЕДМЕТ СОЦИОЛОГИИ СЕМЬИ

Брак – это совокупность социальных норм, а также система взаимных обязанностей и прав, определяющих взаимоотношения женщины и мужчины, необходимых для функционирования семьи.

В браке и супружеских отношениях находят проявление:

- 1) естественная природа человека;
- 2) социальная природа человека;
- 3) материальная (общественное бытие) сфера социальной жизни;
- 4) духовная (общественное сознание) сфера социальной жизни.

Социальное содержание брака составляют: 1) экономическая сторона; 2) психологическая сторона; 3) юридическая сторона. **Экономическая сторона брака** – это следствие половозрастного разделения труда в производстве и домашнем хозяйстве. **Психологическая сторона** – это особенности социально-экономической и культурной жизни общества, половое влечение. **Юридическая сторона** – это социальный контроль над браком. **Правовые обязанности брака** предполагают: 1) **супружескую верность**, 2) взаимопомощь, 3) соблюдение юридических обязанностей и прав.

Структурными элементами института семьи являются:

- 1) **духовно-идеологические элементы:** любовь, преданность, честность, семейный очаг, воспитание детей;
- 2) **материальные элементы:** дом, квартира, дача, машина, мебель, компьютер, счет в банке;
- 3) **поведенческие элементы:** душевность, уважение, доверие, взаимопомощь, доброжелательность;
- 4) **культурно-символические элементы:** брачный ритуал, обручальные кольца, дни рождения;
- 5) **организационно-ритуальные элементы:** регистрация брака, свидетельства о рождении, браке.

2. ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СЕМЬИ

Изучение семьи, а точнее досемейных отношений – **«промискуитета»** (от лат. promiscuus – смешанный, общий) или **«полигамии»** (от поли – много и греч. gamos – брак, т.е. многобрачие) началось во **второй половине XIX в.**

В **1861 году** швейцарский историк права **И.Я.Бахофен** (1815-1887) в работе **«Материнское право»** утверждал, что у первобытных людей сексуальные отношения **не имели никаких ограничений. Так как установить отца не представлялось возможным, родство определялось по женской линии. Это вело к гинекократии или матриархату.**

Переход к единобрачию привел к такой социальной норме, как выкуп, который означал компенсацию другим мужчинам за их утерянные права на данную женщину. Здесь обнаруживаются социальные отношения патриархата.

■ Английский антрополог **Дж.МакЛеннан** (1827-1881) выявил появление в обществе обычая **экзогамии**, т. е. правила для мужчин брать себе жен только во внешних группах (**«Primitive marriage»**, 1865; «The patriarchal theory», 1885; «The origin of exogamy», 1888). МакЛеннан выделяет три формы брака: многоженство (полигиния), многомужество (полиандрия) и единобрачие (моногамия).

■ Согласно **Л.Моргану** (1818-1881) (**«Древнее общество»**, 1877), человеческое общество прошло через три основные стадии: **дикость, варварство и цивилизацию.** В соответствии с этими стадиям происходил и эволюционный процесс **родства**, построенный на семейных отношениях, развивающихся через **ранний промискуитет** к «цивилизованной» **моногамии.**

2. ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СЕМЬИ

Исторические фазы семьи по результатам Л.Моргана:

1. Промискуитет – (низшая ступень дикости)

отсутствовали отдельные обособленные семейные группы, существовали неограниченные половые отношения между всеми членами общества; постепенно происходит ограничение полового общения, выделяются отдельные группы.

2. Кровнородственная семья

■ характеризуется **групповым браком**, а половое общение в ней разрешено лишь между теми, кто принадлежит к одному поколению, т.е. братья и сестры, независимо от степени их родства, образуют одну семью. Такая семья является эндогамной, ибо включает людей принадлежащих к одному роду и племени. Сужение круга половых партнеров в рамках семьи привело к возникновению более развитой формы семьи – **пуналуальной**.

3. Пуналуальная семья

характеризуется исключением из полового общения ближайших кровных родственников по женской линии, а позже и более дальних родственников. Этому типу семьи присущ **групповой брак**, однако принцип эндогамии заменяется экзогамией, так что можно сказать, что это – брак между людьми, принадлежащими к одному поколению, но к разным родам. Например, брачными партнерами являются группа сестер из одного рода и группа братьев из другого рода. Это – первый шаг к появлению **парного брака**.

2. ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СЕМЬИ

4. Синдиасмическая семья

появляется на рубеже дикости и варварства. В такой семье **один мужчина живет с одной женщиной, а полигамия (многоженство) остается исключительным правом мужчины.** Брачные узы легко расторгаются, и тогда дети остаются с матерью. Регулируя половые отношения определенного мужчины и определенной женщины, синдиасмическая семья делала известным действительного биологического отца и создавала условия для создания моногамной семьи.

5. Моногамная семья

отличается тесной связью между мужчиной и женщиной. Данная связь может быть расторгнута только по воле мужа. Непосредственной **причиной возникновения моногамной семьи были появление частной собственности,** т.е. обеспечить бесспорность отцовства и **право потомства на владение семейным имуществом.**

Ф.Энгельс (1820–1895) в своей работе

«Происхождение семьи, частной собственности и государства» (1884)

исследовал роль женщин в истории, пытаясь понять основу полового неравенства.

Он полагал, что **исторический процесс развивался от «матриархального общества»** с главенством женщины в семье **к «патриархальному обществу»** после появления частной собственности, вызвавшей переход к мужскому контролю над браком и сексуальностью женщин, чтобы гарантировать передачу собственности их наследникам. Особую роль данная работа сыграла в становлении гендерной социологии.

3. ТИПОЛОГИЯ СЕМЕЙ

Она делится по следующим признакам:

1. По количеству поколений семья делится на:

- 1) расширенную (несколько поколений);
- 2) нуклеарную (включает два поколения – родители и дети).

2. По типу супружества семья делится на:

- 1) полигамию, её виды: *полигиния* (многоженство), *полиандрия* (многомужество);
- 2) *моногамию* (однобрачие);
- 3) *экзогамию* – браки между людьми из разных социальных категорий;
- 4) *эндогамию* – браки между людьми из одной социальной категории.

3. По числу родителей семья делится на:

- 1) полную (имеет двух родителей);
- 2) неполную (имеет только одного родителя).

4. По числу детей семья делится на:

- 1) бездетную;
- 2) однодетную;
- 3) многодетную.

5. По типу господства семья делится на:

- 1) *патриархальную* (экономическое господство мужчины);
- 2) *матриархальную* (хозяйское господство женщины);
- 3) *эгалитарную* (равноправие).

6. По семейным взаимоотношениям семья делится на:

- 1) родственную (патриархальную);
- 2) детоцентристскую;
- 3) супружескую.

3. ТИПОЛОГИЯ СЕМЕЙ

Традиционно в науке выделяют три типа брака:

1. Моногамия – брак между одним мужчиной и одной женщиной, данная форма брака преобладает в современных развитых обществах.

2. Полигамия – брак между одним и несколькими индивидами. Выделяют две формы полигамии: **полигиния** – брак между одним мужчиной и несколькими женщинами; **полиандрия** – брак между одной женщиной и несколькими мужчинами.

3. Групповой брак – брак между несколькими женщинами и несколькими мужчинами.

К современным типам семей относятся:

1. Нуклеарная семья, состоящая из жены, мужа, детей.

Другие родственники, например, родители супругов, в состав семьи не входят. Такая семья – преобладающая форма современной семейной жизни в развитых странах и составляет 87%.

2. «Симметричная» семья, т.е. в ней **работают муж и жена**, характеризуется гибкостью семейных ролей, способствующих адаптации в условиях быстрых изменений в обществе.

Оба супруга выполняют и лидерские и исполнительские функции. Характерна для семей с высоким уровнем образования и социально-экономического развития. «Несимметричность» отношений характерна (например, когда карьера мужа стоит выше чем карьера жены) для менее образованных семей в менее развитых обществах.

3. ТИПОЛОГИЯ СЕМЕЙ

3. Индивидуальная (брачная, супружеская) семья – является **наиболее распространенным типом семьи** в мире. Она образуется в результате **акта бракосочетания**.

В семью входят лишь ближайшие родственники: муж, жена, дети, еще не вступившие в брак и не ставшие экономически самостоятельными (нуклеарная семья). Происхождение определяется по обеим линиям – мужской и женской

Формами проживания супружеских пар являются:

- 1) **патрилокальность** (по «местонахождению отца»): форма проживания, когда супружеская пара проживает вместе с семьей мужа или поблизости от нее;
- 2) **матрилокальность** (по «местонахождению матери»): форма проживания, когда супружеская пара проживает вместе с семьей жены или поблизости от нее.
- 3) **неолокальность**: форма проживания, когда супружеская пара живет отдельно как от родителей мужа, так и от родителей жены.

К типам структуры семьи относятся:

- 1) **авторитарная семья**, которая характеризуется жестким подчинением жены мужу, а детей – родителям;
- 2) **демократическая семья** основана на равноправном распределении ролей, и на равном участии каждого члена семьи в принятии решений, добровольном распределении обязанностей в воспитании детей.

3. ТИПОЛОГИЯ СЕМЕЙ

Жизненный цикл семьи –

это характеристика любых семей, имеющие разные составы по мере того, как рождаются

дети, как старшие могут покидать семью и как умирают старики.

В одном и том же обществе не все семейные группы имеют одинаковый цикл развития.

- **Начальная или первая стадия** – стадия роста семьи: заключение брака, появление первых детей, рождение последнего ребенка.
- **Вторая стадия:** с момента рождения последнего ребенка, отселения первого взрослого ребенка.
- **Третья или зрелая стадия:** процесс отселения взрослых детей, внуки покидают дом бабушек, дедушек.
- **Четвертая стадия или стадия «затухания»:** ушли все дети, «пустое гнездо», смерть одного или обоих супругов.



4. ФУНКЦИИ СЕМЬИ

Функции семьи – это **формы проявления активности, жизнедеятельности семьи** и отдельных ее членов.

Эти формы отражают систему взаимодействия семьи и общества, с одной стороны, и семьи и личности – с другой. В зависимости от эволюции общества и требований, предъявляемых к семье как социальному институту, изменялись структура семьи и ее социальные функции.

Функционалистская теория семьи (до 1960-х гг.) исследовала «**универсальные**» **функции семьи.**

А также отличительные географические формы нуклеарной семьи, возникающие в соответствии с функциональными потребностями индустриальных обществ.

Данная теория признавала за первичной единицей семьи выполнение следующих **главных социальных функций:**

- а) регулирование сексуальной деятельности;
- б) рождение детей и определение отношения родства;
- в) первичную социализацию детей;
- г) обеспечение родителями взаимной эмоциональной поддержки.



К вспомогательным функциям семьи относятся: д) обеспечение жильем и домашними услугами, а также общая экономическая поддержка семейной группы; е) обеспечение здравоохранения и благосостояния; ж) помощь в течение длительного периода в получении образования в современных обществах.

4. ФУНКЦИИ СЕМЬИ

В современной социологии к функциям семьи относят:

1. Репродуктивная функция: воспроизводство потомства, является самой основной функцией семьи.

2. Воспитательная функция: формирование личности ребенка, взрослых членов семьи.

3. Хозяйственно-экономическая функция (бытовая): ведение домашнего хозяйства, семейного бюджета, распределение домашнего труда, опека над малолетними, престарелыми.

4. Рекреационная функция (от лат. *recreatio* – восстановление): дает возможность **восстанавливать нравственные и физические силы**, душевное равновесие и здоровье членов семьи. Предоставляет возможность организации досуга и отдыха, психологической разрядки;

5. Сексуальная функция: удовлетворение сексуальных потребностей.

6. Социально-статусная функция: удовлетворение потребностей в социальном продвижении.

7. Коммуникативная и регулятивная функция – отражают **социальные отношения внутрисемейного общения**, взаимодействия с другими семьями, помогают налаживать отношения на работе (учебе), с соседями и друзьями, вживаться в новый коллектив, принимать важные для семьи решения.

8. Функция первичного социального контроля: формирование и поддержание **правовых и моральных санкций**.

5. ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

К ним относятся:

- **1. Более позднее формирование социальной готовности к созданию семьи.** Причины: завершение образования, желание сначала сделать карьеру, чтобы экономически обеспечить семью.
- **2. Увеличение количества разводов.** Социологические исследования показывают, что в основе этой проблемы лежат экономические причины. Дело в том, что достигнутый уровень развития общества позволяет женщине самостоятельно (в одиночку) содержать семью. Несимметричность семейных отношений характерна для семей, когда муж не принимает участия в домашних делах, что зачастую приводит к разводу. Из десяти случаев разводов в семи из них инициатором выступает женщина. **Последствия разводов:** дети остаются в неполной семье и получают неполноценное воспитание.
- **3. Уменьшение количества детей в семье.** Сейчас в РК около 90% семей имеют 1–2 детей, причем 58% семей имеют одного ребенка. Согласно демографической статистике для небольшого прироста населения необходимо, чтобы в семье было 2–3 ребенка.
- **4. Социальное обеспечение.** Ранее большое количество детей требовалось для содержания своих родителей в старости. Ныне пенсионное обеспечение, медицинское обслуживание, различные социальные льготы, прижизненные накопления дают возможность пожилым людям не прибегать к помощи детей.
- **5. Медицинское обеспечение.** Слабое развитие медобслуживания (особенно в отдалённых сёлах) приводит к смерти почти половины родившихся детей.

5. ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

- **6. Отягощенная наследственность** или угроза здоровью ребенка из-за «дурного» генофонда родителей – пьяниц, наркоманов, – слабоумие (олигофрения), «заячья губа», «волчья пасть», сросшиеся пальцы на руках и ногах и пр. Статистика в РК: у 12 % новорождённых олигофрения или болезнь «Дауна».
- **7. Изменение мотивации брака.** Социологические исследования показали, что любовь является главным фактором выбора будущего супруга, что приводит непрочности брачного союза. Например, в РК – на 140 тысяч браков приходится 40 тысяч разводов, каждый четвертый брак распадается; В Швеции – самые непрочные семьи. Из них: 10% домохозяек, 77% работающих женщин, более 20% взрослых, живущих в одиночестве; 50% детей родились в гражданском браке.

Причины изменения мотивации брака:

- 1) сложность самого феномена любви, включающего такие характеристики, как постоянство, глубина, прочность;
- 2) ожидание романтической любви, которое в браке разбивается о реальности жизни;
- 3) сплочение семьи на базе антисоциальных по своей сути интересов (например, индивидуалистических, материальных, эгоистических и т.п.);
- 4) большое различие между вступающими в брак по уровню интеллекта, образования, общей культуры;
- 5) сложное материальное положение, особенно молодых семей и семей пенсионеров;
- 6) жилищная проблема;
- 7) проблемы внутрисемейных отношений, обостряющиеся на почве пьянства одного из супругов, безработицы, адюльтера.

5. ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

Факторы, влияющие на семейную жизнь:

- 1) **Социальный класс:** дети, рожденные в обеспеченных семьях, более здоровы психически, достигают значительных успехов, чем дети неимущих родителей;
- 2) **расовая и этническая принадлежность:** до 1967 г. В США в 16 штатах межрасовые браки были запрещены законом. На данный момент наблюдается рост межрасовых браков.
- 3) **гендер – доминирование мужчин.** От супружеских отношений больше выигрывают мужчины, нежели женщины. Замужние женщины менее здоровы психически, менее счастливы и более пассивны, нежели одинокие. Женатые мужчины живут дольше холостяков, обладают лучшим здоровьем.



6. ПРОБЛЕМА РАЗВОДА.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФОРМЫ СЕМЬЕ И БРАКУ

Проблема развода с давних времен была предметом обсуждения в любом обществе. В некоторых мусульманских странах мужчине достаточно трижды публично сказать о том, что нынешняя супруга ему уже не жена, как брак считается расторгнутым.

Развод – это расторжение брака, т. е. юридическое прекращение его при жизни супругов. Развод представляет собой ненормативный кризис семьи, главным содержанием которого является состояние дисгармоничности, обусловленное нарушением гомеостаза семейной системы, требующее реорганизации семьи.

Причинами разводов являются:

- 1) заключение брака **не** на основе чувства любви;
- 2) понижение уровня числа людей, вступающих в брак из-за завышенного уровня притязаний; медленная «адекватизация» притязаний;
- 3) субъективные причины: психологические, экономические, удовлетворенность брачно-семейными отношениями, социальные нормы, ценности, санкции;
- 4) проявления взаимного недовольства и неприязни, антипатия, раздражение, ненависть;
- 5) внешние факторы: неприятности на работе, противоречия с родственниками;
- 6) воспитание будущего супруга в неполной либо дисгармоничной семье;
- 7) значительная разница в возрасте, в образовательном и социальном статусе будущих супругов;

6. ПРОБЛЕМА РАЗВОДА.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФОРМЫ СЕМЬЕ И БРАКУ

- 8) **история создания семьи:** условиями знакомства (короткие), особенностями добрачного периода (добрачная беременность невесты, когда супруги молоды), мотивацией брака, первичной совместимостью супружеской пары;
- 9) **неблагоприятные жилищные и материально-экономические условия;**
- 10) **низкая эффективность ролевого поведения** брачных партнеров;
- 11) **депривация** (лишение возможности удовлетворения) значимых и жизненно важных потребностей членов семьи;
- 12) **девиантное** (отклоняющиеся от социально приемлемой нормы) **поведение** супругов (алкоголизм, наркомания);
- 13) **высокая конфликтность;**
- 14) **сексуальная дисгармония.**

К альтернативным формам семьи и брака относятся:

1. «Гражданский брак» –

это **брачные отношения, скреплённые специальным контрактом.** В отличие от церковного брака, со времени **Великой французской революции (кон. XVIII в.)** под браком понимались брачные отношения, утвержденные государством или брак, заключенный в мэрии. По римскому праву, например, не зарегистрированное длительное сожителство мужчины и женщины (конкубинат) допускалось, но дети от этого сожителства считались незаконнорожденными.



6. ПРОБЛЕМА РАЗВОДА.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФОРМЫ СЕМЬЕ И БРАКУ

2. «Самбо» –

возник в 1988 г. в Швеции. Это – узаконенная форма брачных отношений, предпочитаемая шведами традиционной семье. Самбо не влечет за собой никаких юридических обязательств супругов, предполагает раздельное владение имуществом, сбережениями, заработками, свободу взаимоотношений и выхода из брака. Закон только обязывает супругов, заключивших самбо, заботиться о совместных детях.

3. «Сербо» –

это полубрачные отношения, когда супруги навещают друг друга по определенным дням.

4. Гетеросексуальные пары,

живущие вместе, но не вступающие в брак люди. Так, в США их 1 млн. 808 тыс. человек. Большинство таких пар не имеет детей. Однако они бросают вызов монополии семьи на регулирование интимных связей между взрослыми людьми.

5. «Гомосексуальный» или однополый брак —

брак между лицами одного пола (Нидерланды, Бельгия, Испания, Канада, ЮАР,

6. ПРОБЛЕМА РАЗВОДА.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФОРМЫ СЕМЬЕ И БРАКУ

Норвегия, Швеция, Португалия, Исландия, Аргентина). Франция, Германия, Великобритания, Дания, Чехия, Словения, Венгрия приняли законы о зарегистрированных партнёрствах, для заключения которых супруги могут быть одного пола. В столице Мексики и некоторых штатах США гей-союзы не легализованы на общенациональном уровне, но их можно заключить.

6. Коммуны.

Это форма расширенной семьи. Члены коммун полагают, что они уходят от одиночества, материализма общества и лицемерия его семейной основы. Главная задача коммун – это воспитание детей. Большинство коммун (например, в США их 3000) – сельскохозяйственные и они воспроизводят патриархальность.

7. «Пробные браки»,

суть которых заключается во **временном сожительстве партнеров**. Когда они решают иметь детей, оформляется законный брак. Американский культуролог и антрополог **М. Мид** (1901-1978) назвала эту форму **«двухшаговым браком»**.



7. ПРЕДМЕТ СОЦИОЛОГИИ ГЕНДЕРА

Гендерная социология изучает, каким образом физические различия между мужчинами и женщинами опосредуются культурой и социальной структурой. То есть **пол** человека **определяется биологически**, а **гендер** – это **культурная и социальная конструкция**. Следовательно, существуют **два биологических пола** (*мужской и женский*) и **два гендера** (*маскулинный и феминный*).

В XIX веке различные медицинские теории утверждали, что личность женщины определится анатомией и репродуктивными функциями. Американская феминистка и культуролог **М.Мид** показала в ряде исследований, что несмотря на широкое распространение гендерной дифференциации **социальные задачи мужчин и женщин являются крайне изменчивыми**. Общей связи между социальными ролями и биологическим полом, которая наблюдалась бы в различных обществах, не существует («Прибытие из эпохи Островов Самоа», 1928; «Взросление в Новой Гвинее», 1930; «Пол и темперамент в трех примитивных обществах», 1935; «Мужское и женское», 1949)).

В социологии социокультурные различия между мужчинами и женщинами заключаются в следующем:

1. Благодаря **социализации** женщины приобретают специфические качества женственности или «гендерную идентичность»;
2. в индустриальных обществах женщины изолируются от общественной деятельности из-за ограниченности домашним хозяйством;

7. ПРЕДМЕТ СОЦИОЛОГИИ ГЕНДЕРА

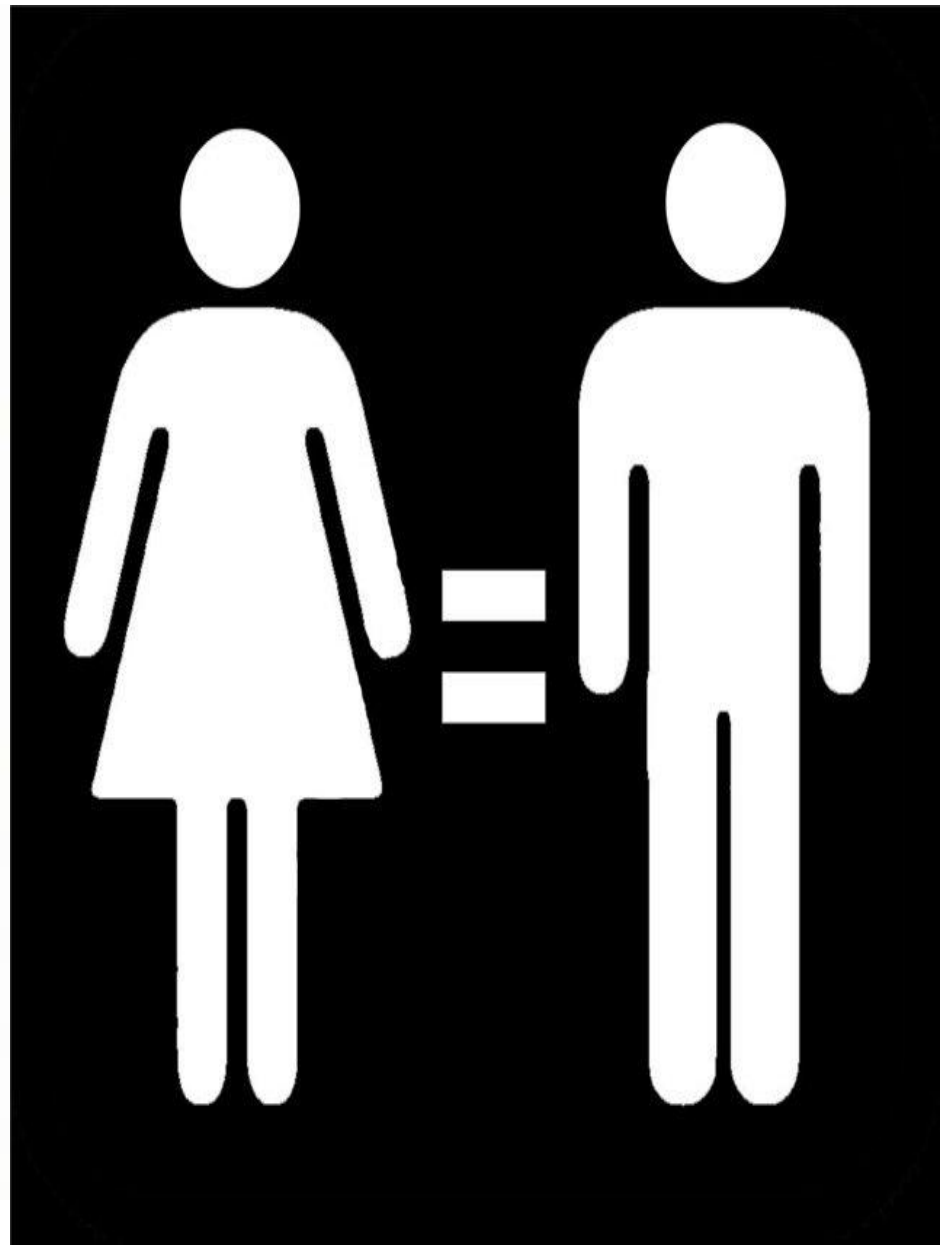
- 3. женщинам отводятся низшие и унижительные виды производственной деятельности;
- 4. женщины испытывают воздействие стереотипных идеологий, определяющих их как слабых и эмоционально зависимых от мужчин существ.

К гендерным стереотипам относятся:

- 1) *мужчины (мальчики)*: играют в машинки, активные, сильные, агрессивные, сдержанные (стыдно плакать); **главное в жизни – работа, кормилец, добытчик**, доминирующая роль в обществе и семье;
- 2) *женщины (девочки)*: играют в куклы, пассивные, слабые, милосердные, эмоциональные (не стыдно плакать); **главное в жизни – дом, семья, хозяйка, мать**, подчиненная роль в обществе и семье.

К различиям между полами можно отнести:

- 1) в среднем мужчины на 10% выше, на 20% тяжелее, на 30% сильнее;
- 2) средняя продолжительность жизни мужчин равна 74,1 г., женщин – 79,5;
- 3) в подростковом возрасте для юношей характерно высокое развитие математических способностей, для девушек – вербальные навыки;
- 4) мировые рекорды в марафоне среди женщин (установлен в 2001 г.) и мужчин (1999 г.) различаются на 13 минут;
- 5) уровень интеллекта у мужчин и женщин одинаков.



8. ГЕНДЕР И СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Гендер – это различие между мужчинами и женщинами по анатомическому полу.

Социологическое значение гендера подразумевает социальное деление, основанное на анатомии, но не всегда совпадающее с ним. Социологи утверждают: *пол* относится к биологическим характеристикам, в соответствии с которыми люди делятся на: «мужчин», «женщин» (редко «гермафродит» (когда характеристики обоих полов объединены)).

Гендер – это деление людей по социальным характеристикам на **категории «мужской», «женский»** или **«гермафродитный»** (когда характеристики обоих гендеров объединены).

М.Мид подчеркивала, что гендер определяется не биологически, а **социально** и посредством культуры, являясь культурно и исторически относительным. Социальные факторы – **класс, возраст, раса и этнос** – образуют особое значение при выражении гендера.

Гендер как культурный символ предполагает:

- 1) **мужское начало (маскулинность)** ассоциируется с: Богом, творчеством, светом, силой, активностью, рациональностью, доминированием;
2. **женское начало (феминность)** ассоциируется с: природой, пустотой, тьмой, слабостью, пассивностью, хаосом, подчинением.

8. ГЕНДЕР И СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Гендерная дифференциация –

процесс, в котором биологические различия между мужчинами и женщинами наделяются социальным значением и употребляются как средства социальной классификации. В некоторых культурах анатомический пол служит основой гендера, в других – биологические различия между полами – преувеличены или минимизированы.

- ***Гендерная идентичность*** – осознание себя связанным с культурными определениями мужественности и женственности. Существование трансвеститской и транссексуальной идентичностей показывает, что гендер не зависит только от пола, а является результатом построения гендерных идентичностей. Гендерная идентичность связывается с понятием ***гендерная роль*** – видами деятельности, которые общество увязывает с тем или иным полом, а также поведение в виде речи, манер, платья и жестов. Поведение, связанное с гендерными ролями, особенно очевидно при в половом разделении труда на

К традиционным представлениям о гендерных ролях в обществе относятся:

- 1) ***к мужским ролям:*** доминирование, независимость, высокий интеллект, компетентность, рациональность, аналитический склад ума, сила, амбициозность, сексуальная агрессивность, привлекательность определяется достижениями в обществе;
- 2) ***к женским ролям:*** подчинение, зависимость, невысокий интеллект, некомпетентность, эмоциональность, интуитивный склад ума, робость, способность довольствоваться малым, пассивность, сексуальный объект, привлекательность определяется физической внешностью.

8. ГЕНДЕР И СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Гендерная идеология –

система идей, посредством которых гендерные различия и гендерная стратификация получают социальное оправдание, в том числе с точки зрения «естественных» различий или сверхъестественных убеждений.

Патриархатная парадигма гендерных отношений предполагает:

- 1. неравномерное распределение домашней работы;
- 2. воспитательная функция детей ограничивается материнством;
- 3. женщины не допускаются к верховной власти – феномен «стеклянного потолка»;
- 4. на рынке труда требование возврата женщины к семейному очагу;
- 5. ограниченные возможности для девушек в получении образования;
- 6. женщина должна во всем подчиняться мужчине;
- 7. повседневный сексизм – система и практика дискриминации личности по признаку пола;
- 8. институциональный сексизм – женщины занимают низкооплачиваемые должности.

***Гендерная стратификация –* процесс, посредством которого гендер становится основой социальной стратификации. Подобную стратификацию часто подчиняли социально-классовой или этнической стратификации.**

8. ГЕНДЕР И СОЦИАЛИЗАЦИЯ

- **Гендер как стратификационная категория подразумевает что:** 1) у мужчин – больше дохода, больше власти, выше престиж; 2) у женщин – меньше дохода, меньше власти, ниже престиж. Например, 70% бедных людей планеты – женщины, 2/3 неграмотных в мире, 14% – управленческие и административные должности занимают женщины.

Историческая смена гендерных ролей на территории Казахстана:

- **1 этап: конец XIX – начало XX вв.** – развитие промышленности, отходничество – поиск временной работы в городах. **Формирование нетрадиционного типа сильной, независимой женщины.**
- **2 этап: сталинская индустриализация 30 гг. XX в.** Уравнение прав мужчин и женщин, образ раскрепощенной жены пролетария.
- **3 этап: Великая Отечественная война,** послевоенное возрождение. **Женщины – главный субъект послевоенного возрождения,** воспитатель детей без отцов, матери-одиночки. Деформация социально-ролевой структуры с **выравниванием половозрастной структуры.**
- **4 этап: развитой социализм** – новые черты мускулинного типа женщины, исходя из роста разводов, массового алкоголизма мужчин, пассивности в помощи и низкой заработной платы мужчин (появляется двухкарьерная модель).
- **5 этап: переход к рыночной экономике,** структурные сдвиги, безработица среди мужчин и женщин, еще большее **подражание женщин мускулиным образцам поведения** – культ силы, демонстративное курение, нецензурная речь, грубость и др.

9. ТЕОРИИ СОЦИОЛОГИ ГЕНДЕРА

1. Структурно-функциональный анализ (Т.Парсонс):

Семья – главная опора общества. Выполняет несколько функций:

- 1) социализация;
- 2) регулирование сексуальной активности – табу на инцест – запрет сексуальных связей и браков между близкими родственниками;
- 3) материальная и эмоциональная безопасность – защита от физической опасности, эмоциональная поддержка, финансовая помощь.

2. Теории социального конфликта:

Собственность и наследование – происхождение семьи связано с потребностью мужчин определить своих наследников, чтобы передавать собственность только сыновьям (**Ф.Энгельс**). Согласно патриархату: женщины – экономическая и сексуальная собственность мужчин. Расовое и этническое неравенство – эндогамия сохраняет расовую и этническую иерархии.

3. Микросоциологические концепции:

1. **Символический интеракционизм (Дж.Мид, Ч.Кули)** – семья есть возможность для интимных отношений, эмоциональных взаимосвязей.

2. **Социальный обмен (Дж.Хоманс)** – люди, вступая в брак, стремятся совершить наиболее выгодную «делку» из всех возможных. Физическая привлекательность – «элемент торга» – власть и богатство обмениваются на красоту.

10. ФЕМИНИЗМ

Феминизм – целостная теория, связанная с характером **глобального угнетения женщин и их подчинения мужчинам**, защита социального равноправия мужчин и женщин, направленная **против патриархата и сексизма**.

К основным феминистским идеям относятся:

- 1) важность изменений, направленных на достижение социального равенства мужчин и женщин;
- 2) расширение возможности выбора – вместо двух ограниченных миров – мужчины и женщины – «реинтеграция человечества»;
- 3) искоренение гендерной стратификации;
- 4) прекращение сексуального насилия.

Теория феминизма появилась в конце XVIII в., согласно которой женщины в современном обществе оказываются в невыгодном положении по сравнению с мужчинами.

Корни современной феминистской мысли восходят к работе **«В защиту прав женщин»** *М. Уоллстоункрафт* (1792).

«Первая волна» феминизма относится к 1840 году и связывается с борьбой против рабства и угнетения женщин в США, основными представителями которой были – *Лукреция Мотт, Элизабет Кэйд Стентон*.

■ В Европе итогом «первой волны» стало **движение суфражисток**, которое было направлено на устранение политических и социальных барьеров, препятствовавших участию женщин в жизни общества. Следовательно «первая волна» феминизма была связана прежде всего с проблемой формального равенства между мужчинами и женщинами.

10. ФЕМИНИЗМ

«Вторая волна» феминизма начинается с 1960-х гг. и сохраняется в качестве социального движения до настоящего времени. Современный феминизм принимает более радикальную форму – **борьбы за революционное преобразование общества.**

- В Америке феминизм «второй волны» был связан с политической борьбой за гражданские права черных.
- Изначальными требованиями «второй волны» были: немедленное равенство зарплаты, образования и возможностей, свободная контрацепция, аборты по желанию и свободные 24-часовые ясли – выражали интересы белых, западных женщин, а доступ к продовольствию, топливу и воде – многих женщин стран «третьего мира». К общим проявлениям мужского насилия по отношению к женщинам феминистки относили жестокие виды спорта, домашнее насилие над женщинами, изнасилование, порнографию. С социальной и политической точек зрения лесбиянство и женский сепаратизм были реакцией на мужское насилие и патриархат.
- Ключевыми публикациями в рамках феминизма «второй волны» были работы **С. де Бовуар «Второй пол»** (1949), **К.Миллетт «Сексуальная политика»** (1969), **С. Файерстоун «Диалектика пола»** (1970), **Дж.Трир «Женщина-евнух»** (1970), **Дж. Митчелл «Женщины: самая долгая революция»** (1974). В работе **«Феминистские методы социального исследования» С.Рейнхарц** (1992) утверждает, что несмотря на отсутствие единой феминистской методологии, феминистские методы предполагают проведение качественного и интерактивного исследования.

10. ФЕМИНИЗМ

Выделяют следующие направления феминизма:

академический, радикальный, материалистический (социалистический), экофеминизм, культурный, лесбийский, либеральный, психоаналитический.

- **Академический феминизм** способствовал женскому обучению и женскими исследованиям во многих академических учреждениях, связанными с пересмотром и оспариванием академических дисциплин, включая социологию, историю, английскую литературу, с гендерной точки зрения.
- **Радикальный феминизм** считает, что патриархат – это главная причина женского угнетения, связанная с наличием власти в руках мужчин.
- **Материалистический** (социалистический) феминизм критикует эссенциализм, т.е. чувственность.
- **Экофеминизм** связывает конец угнетения женщин с экологическими ценностями и с тем, что женщины должны быть прежде всего озабочены прекращением эксплуатации экосистем.
- Согласно американской писательнице-феминистке **О.Лорд** (1934-1992) («Between our selves», 1976; «The black unicorn», 1988;) существует и **«черный» феминизм**, занимавшийся скрытым и открытым расизмом, и рассматривающий специфические проблемы из жизни черных женщин.



II. ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРСР.

ПЕРВОИСТОЧНИКИ ПО ТЕМЕ

Проанализируйте указанные отрывки из первоисточников и укажите какие проблемы *социологии семьи и гендера* в них затрагиваются.

- **1.** «...Это – семья в том смысле, что все составляющие ее члены смотрят на себя, как на родственников, и что на деле они в большинстве случаев единокровные родственники...»

Э.Дюркгейм. О разделении общественного труда. Одесса, 1900.

2. «Связь полов до тех пор священна, пока содействует обоюдному счастью. Она естественно распадается, если доставляемые ею радости уже не в состоянии противостоять причиняемым ею страданиям. В таком разрыве нет ничего безнравственного. Постоянство вовсе не есть нечто добродетельное само по себе, независимо от доставляемого им наслаждения; и оно действует заодно с прилаживающимися к обстоятельствам духом порока, если покорно терпит крупные нравственные недостатки в предмете своего опрометчивого выбора».

П.Б. Шелли. Соч. М.:1964.

3. «... Брак и его узы или величайшее добро или величайшее зло; середины нет. Брак самое дорогое сокровище людей, когда согласие душ, сердец, чувств и характеров стягивает его узы, созданные природою, связанные любовью и облагороженные честью. Боже! Какое удовольствие любить открыто и носить имя любимого человека... Ваши дети – драгоценный залог, рожденный от любви, служат новыми узами ее. Такой брак, такой дорогой союз, если он встречается – само небо на земле. Но печально продавать по договору свою свободу, свое имя и свое положение, подчинить их воле деспота, первым слугой которого становишься: и избегать друг друга днем, садиться днем без радости, проводить ночи без любви; постоянно опасаться проявить слабость, обманывать своего господина или жить без надежды в томлених несносного долга; вздыхать, сохнуть в глубоком страдании; такой брак – ад нашей жизни».

Мысли Вольтера. Цит по: Социология. Хрестоматия. М.:1993.

11. ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРСР.

ПЕРВОИСТОЧНИКИ ПО ТЕМЕ

4. «Любовь и брак. Почему люди влюбляются и вступают в брак? На первый взгляд ответ очевиден. Любовь – это взаимная физическая и личностная привязанность людей друг к другу. Возможно, сегодня многие из нас скептически относятся к мысли, что любовь бывает «навсегда», однако «влюблённость», вероятно, относится к самым волнующим чувствам и эмоциям человека. Поиск личностного и сексуального самовыражения в отношениях влюблённой пары является таким же естественным, как и желание иметь общее жилище.

■ ...Состояние влюблённости переживали отнюдь не во все времена. И её редко связывали с браком. До недавнего времени идея романтической любви не была распространена на Западе и не существовала в других культурах. Только в наше время стали считать, что любовь, брак и сексуальность тесно связаны друг с другом. В средние века и последующие эпохи люди вступали в брак в основном для того, чтобы сохранить титул или собственность в руках семьи либо чтобы иметь детей, которые станут помогать в работе. Поженившись, такие люди могли стать близкими друзьями, однако это случалось после брака, а не до него. Сексуальные связи существовали тогда и вне брака, но они почти не содержали тех чувств, которые мы обычно связываем с любовью. Любовь «считалась в лучшем случае неизбежной слабостью, а в худшем – разновидностью недуга».

■ Романтическая любовь впервые появилась в дворянских кругах как особая черта внебрачных сексуальных приключений. До конца восемнадцатого века она была ограничена лишь этими кругами и ни в коей мере не отождествлялась с браком. Отношения между мужем и женой в аристократической среде чаще всего были холодными и отчужденными, особенно в сравнении с тем, что мы ждем от брака сегодня. Состоятельные люди жили в больших домах, каждый супруг имел собственную спальню и слуг; в приватной обстановке они могли видеть друг друга достаточно редко. Сексуальная совместимость в браке была делом случая и не считалась

11. ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРСР.

ПЕРВОИСТОЧНИКИ ПО ТЕМЕ

обязательной. Как среди богатых, так и среди бедных решение о браке принималось семьей и родственниками, а не самими индивидами, права которых при выборе пары были ничтожны либо отсутствовали вовсе.

- Таким образом, ни романтическая любовь, ни ее связь с браком не могут восприниматься как «изначально данное» в жизни человека, ибо они сформировались под сильным социальным влиянием. Социологи изучают характер этих влияний...».

Э.Гидденс. Социология. М, 1999.

5. «...Люди называют любовью отношения между мужчиной и женщиной, чьи половые потребности влекут за собой образование семьи, но «любовью» также называются и позитивные чувства между родителями и детьми, сестрами и братьями в семье, хотя нам следовало бы описывать это как любовь с подавленной целью, или привязанность. Любовь с подавленной целью первоначально являлась фактически чувственной любовью и остается таковой в подсознании мужчин... Половая любовь ведет к образованию новых семей, а любовь с подавленной целью – к «дружбам»,...

- ...Женщины... встают в оппозицию к цивилизации и оказывают тормозящее и сдерживающее влияние... Создание цивилизации стало, по большей части, делом мужчины, она поставила перед ними гораздо более трудные задачи и вынудила претерпеть сублимацию инстинктов, на которую вряд ли способны женщины... Таким образом, цивилизация требует оттеснения женщин на задний план, и у них появляется враждебное отношение к ней...».

Фрейд З. Неудовлетворённость культурой // Тексты по истории социологии XIX-XX веков: Хрестоматия, – М.: «Наука», 1994.

12. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

■ ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- 1. Габдуллина К.Г. и другие. Социология. Учебник для студентов высших технических учебных заведений. – Алматы: Санат, 2007.**
- 2. Дакенов Н. Абсаттаров Р.Б. Социология. – Алматы: Галым, 2004.**
- 3. Кернаценский М.В., Шатина Н.В. Основы социологии и политологии. - Учебное пособие.-М.: Форум: Инфра-М, 2002*.-192 с.**
- 4. Социология для технических вузов: Учебное пособие / Под ред.С.Н.Яременко.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2001*.-416 с.**
- 5. Кравченко А.И. Социология: Учебник.-М.: ЮНИТИ, 2009.**
- 6. Кравченко А.И. Социология в вопросах и ответах: Учебное пособие.-М: Проспект.- 2008.-240 с.**
- 7. Лавриненко В.Н. Социология: Учебник.-М.: ЮНИТИ, 2009.**
- 8. Акбаева Л.Н. Социология: Электронный учебник.-Алматы: КазГАСА, 2010.- 165 с.**
- 9. Акбаева Л.Н.Әлеуметтану: Электрондық оқулық.-Алматы: ҚазБСҚА, 2013.- 144 б.**

12. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

■ По теме №12

- 1. Антонов А.И., Медков В.М. Социология семьи. – М.: МГУ, 2004.
- 2. Черняк Е.М. Социология семьи. – М., 2003
- 3. Мацковский М.С. Социология семьи: Проблемы методологии и методики. – М., РАКС, 2003.
- 4. Волков А.Г. Семья – объект демографии. – М.: МГСУ, 2002.
- 5. Харчев А.Г. Социология семьи: проблемы становления науки. – М.: ЦСП, 2003.
- 6. Голод СИ. Семья и брак: историко-социологический анализ. – СПб.: ИСРАН, 2002.
- 7. Введение в гендерные исследования. Ч.П: Хрестоматия /Под ред. С.В. Жеребкина. – Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001.
- 8. Введение в теорию гендера. Учебное пособие. Вып.1. – Алматы, 1999.
- 9. Коновалов С., Хасанова Г. Роль ООН в улучшении положения женщин. Учебно-методический комплект по курсу «Введение в теорию гендера». Вып. 4. – Алматы, 1999.
- 10. Нуртазина Н.Д. Женщина в традиционном казахском обществе. Учебно-методический комплект по курсу «Введение в теорию гендера». Вып.4. – Алматы, 1999.