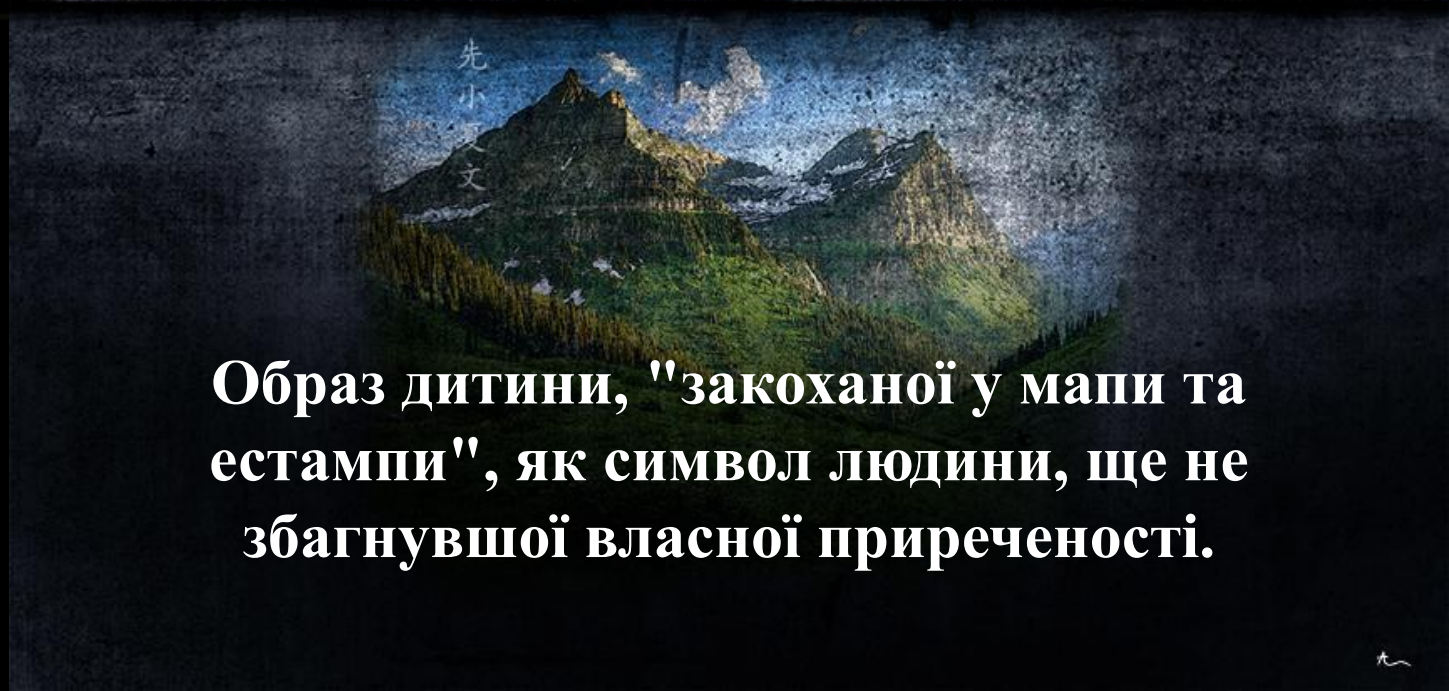


# Шарль Бодлер «Подорож»

(I уривок)

Виконали:  
студенти 344 групи

Безощук Максим  
Журба Гліб  
Захаренко Тетяна



**Образ дитини, "закоханої у мапи та естампи", як символ людини, ще не збагнувшої власної приреченості.**



Спроба зневіреної з різних причин людини втекти від гнітючої реальності.

**“Він звіром стати мав. І от утік з неволі”**



Справжні ж мандрівники  
"йдуть, аби йти"



**Настрій:** автора охоплює розчарування в розумінні дійсності, він переповнений тугою і приреченістю.

