

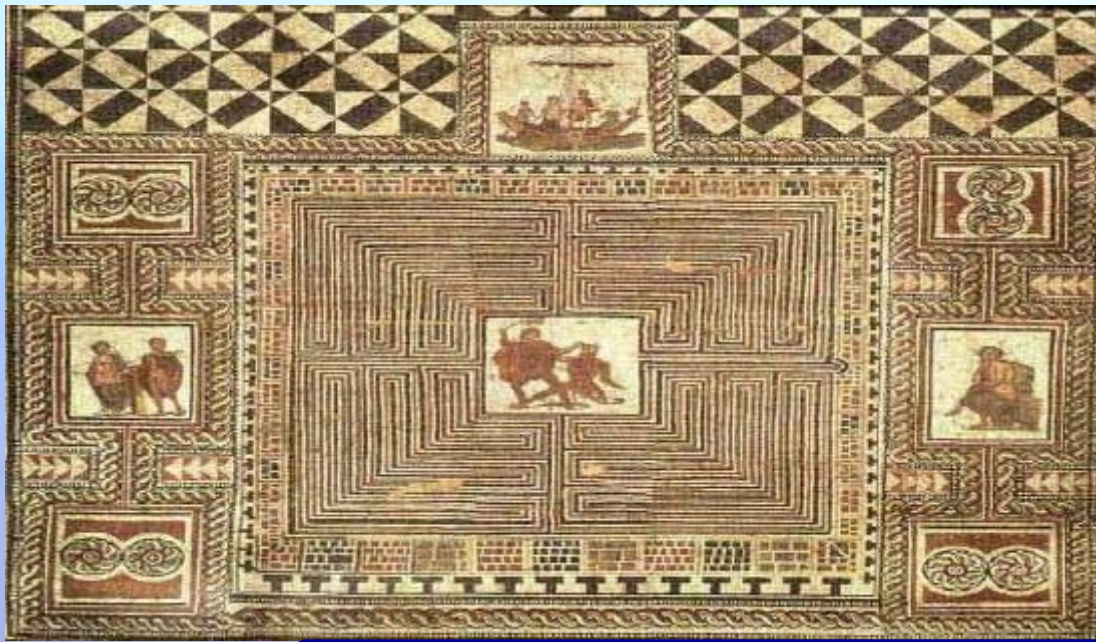
**Тема урока.  
Поэмы Гомера  
«Илиада» и «Одиссея».**





- ? Дайте характеристику местоположению Древней Греции.
- ? Опишите природные условия Древней Греции и занятия местных жителей.



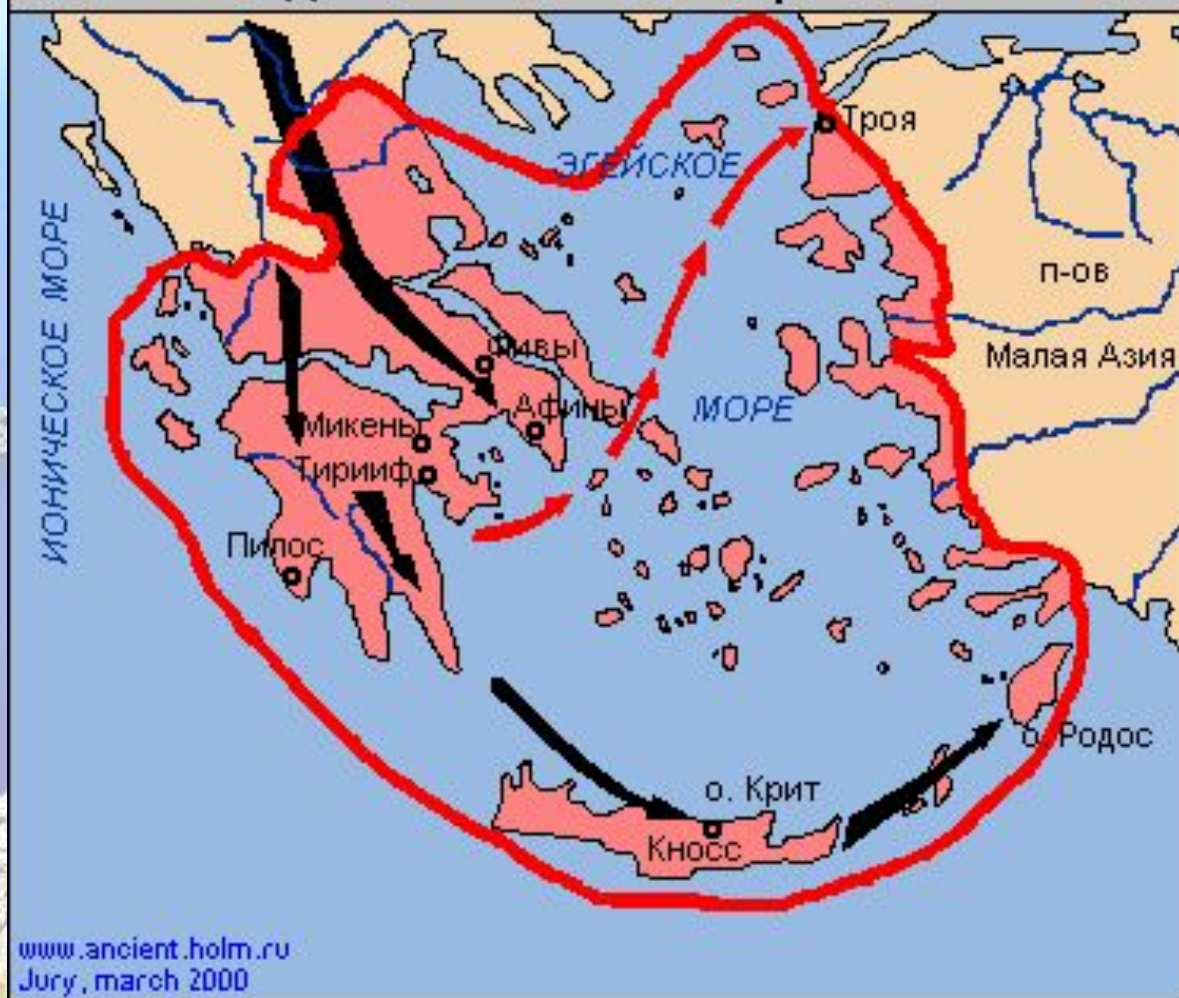


? О каких мифах идёт речь?









## ДРЕВНЕЙШАЯ ГРЕЦИЯ



[www.ancient.holm.ru](http://www.ancient.holm.ru)  
July, march 2000

-  Территории, заселенные греками в конце 2 тыс. до н.э.
-  Древнейшие города греков
-  Походы греков на Трою около 1200 лет до н.э.
-  Вторжения северных племен в конце 2-го тыс. до н.э.



1200  
г. до н.э.

# Троянская война







Троя



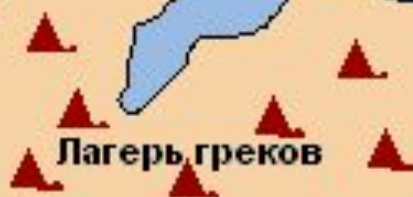


# ТРОЯНСКАЯ ВОЙНА НАЧАЛА XII ВЕКА ДО Н.Э.

ГЕЛЕСЕПОНТ



корабли



Лагерь греков

Скатамар



Симонт



ТРОЯ

[www.ancient.holm.ru](http://www.ancient.holm.ru)  
Jury, august 2000

# Мифы о начале Троянской войны



Эрида

Гера  
Афина  
Афродита

Парис  
сын Приама

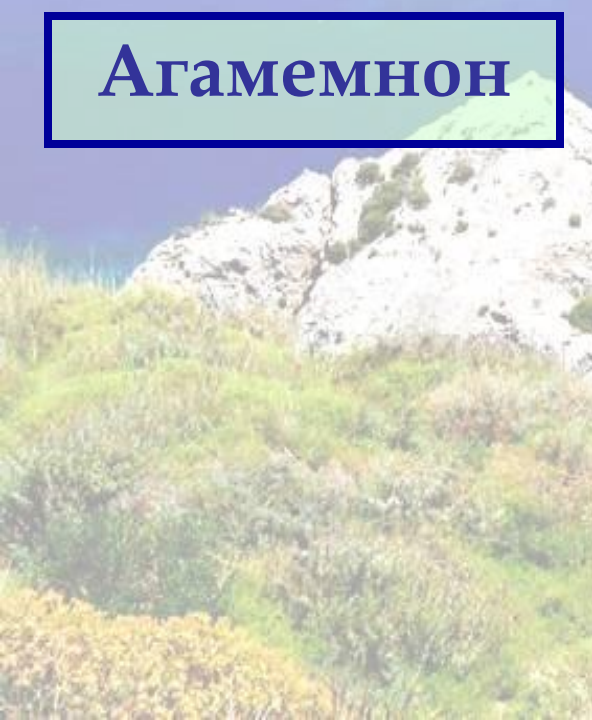




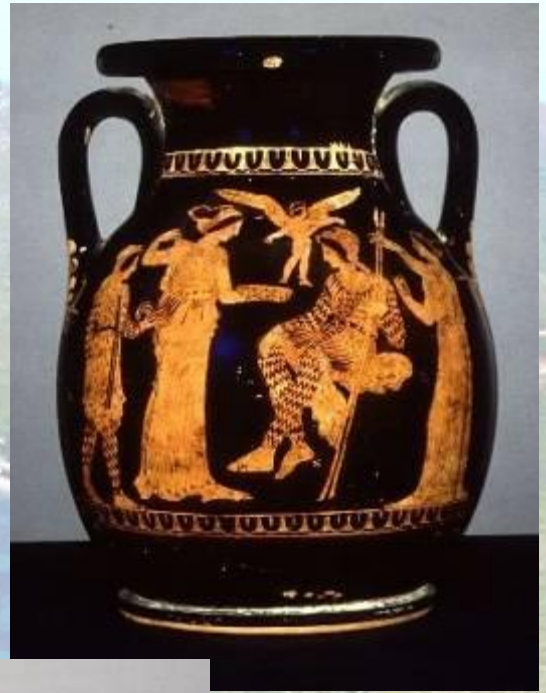


Агамемнон

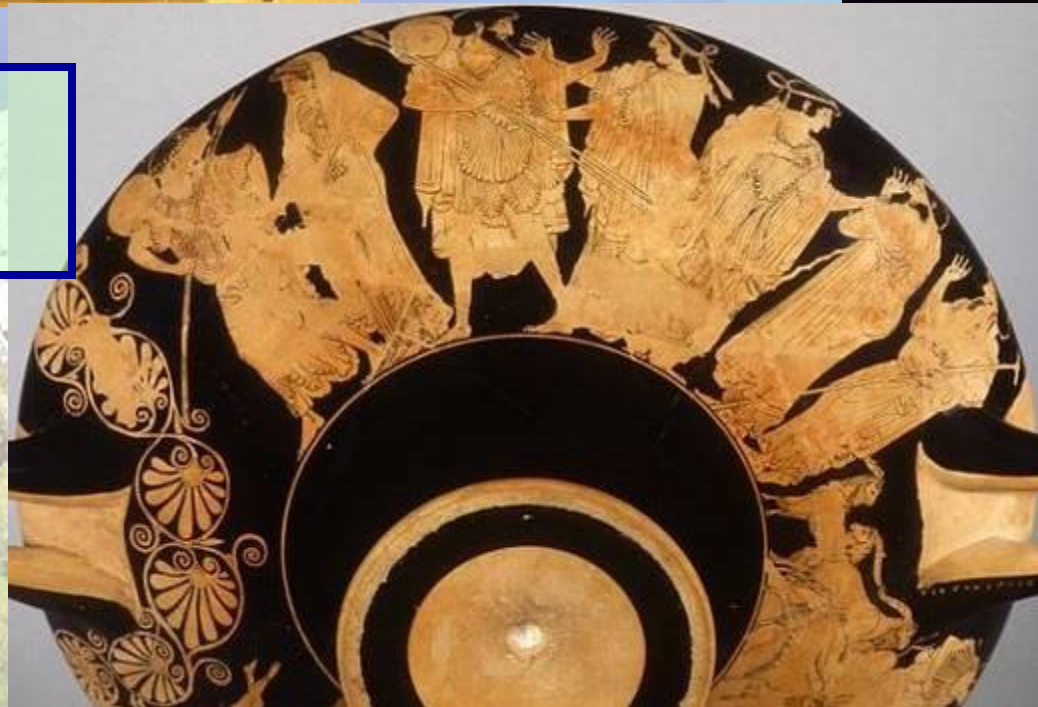
Менелай



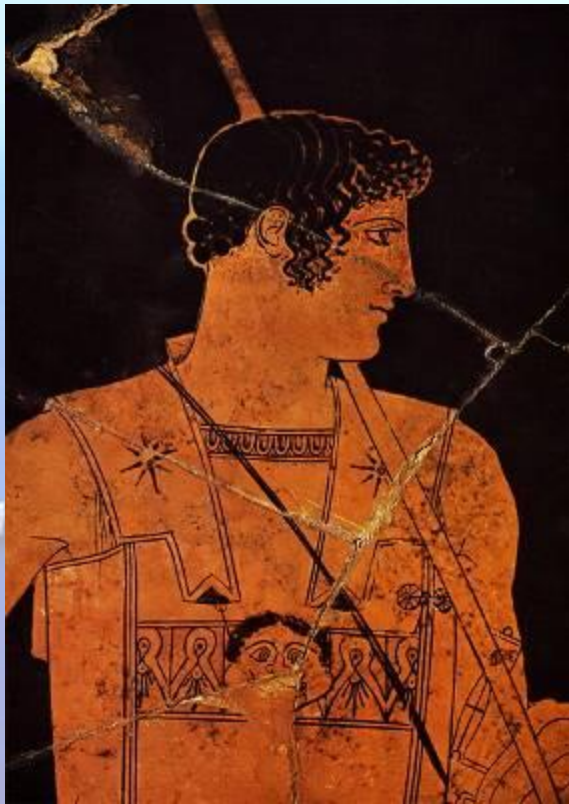




Парис и Елена





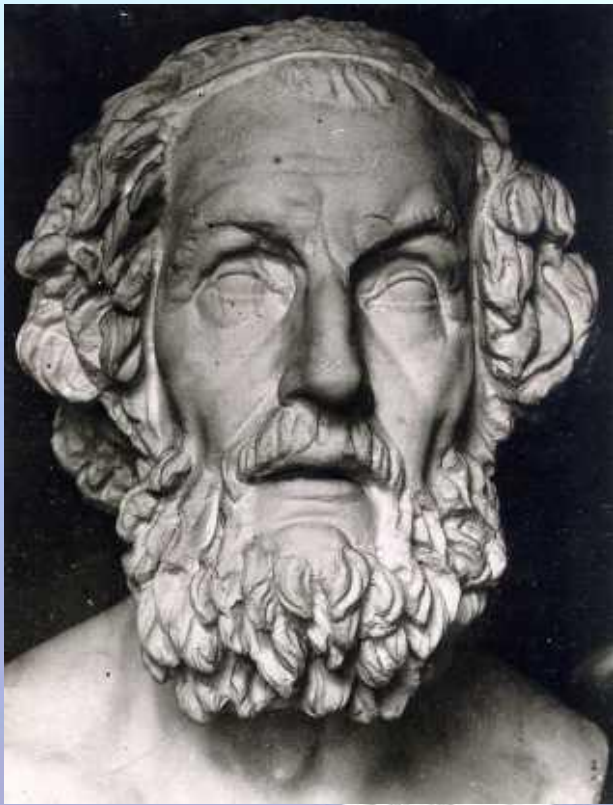


Ахиллес



Одиссей





Гомер

Эпос – устно передаваемые народные героические песни, сказания и поэмы, отражавшие исторические события.





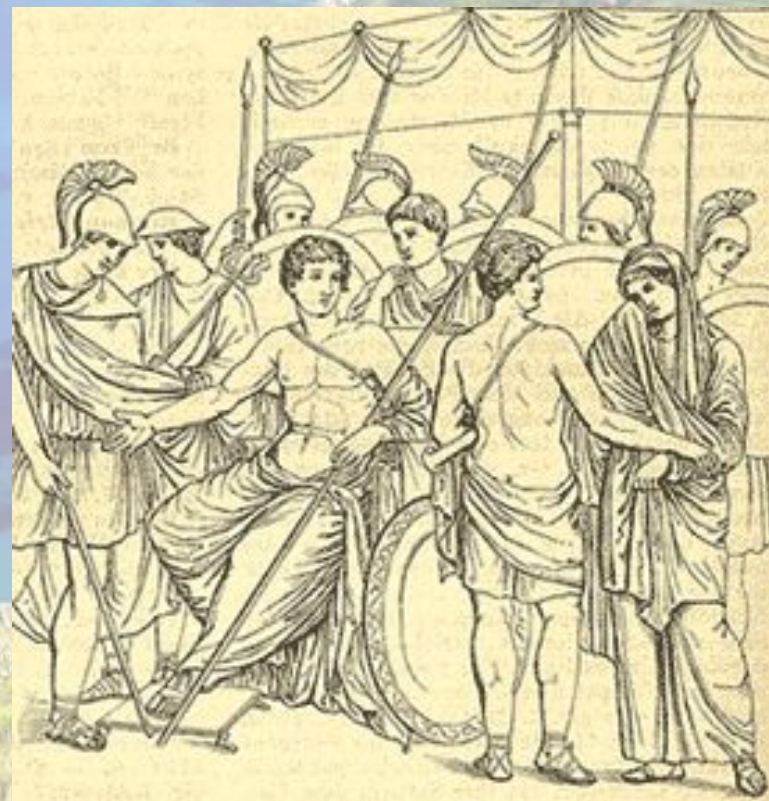
Битва. Роспись на вазе. Ваза из Вульчи. VIII-VII вв. до н. э.



# Гнев Ахиллеса.



**Ахиллес и Агамемнон**





# Ахиллес и Патрокл.



Ахиллес, перевязывающий рану Патроклу. 500 г. до н. э. Роспись на дне краснофигурного килика. Сосия.





# Прощание Гектора с Андромахой.



Постников С.П.  
Прощание Гектора с  
Андромахой.

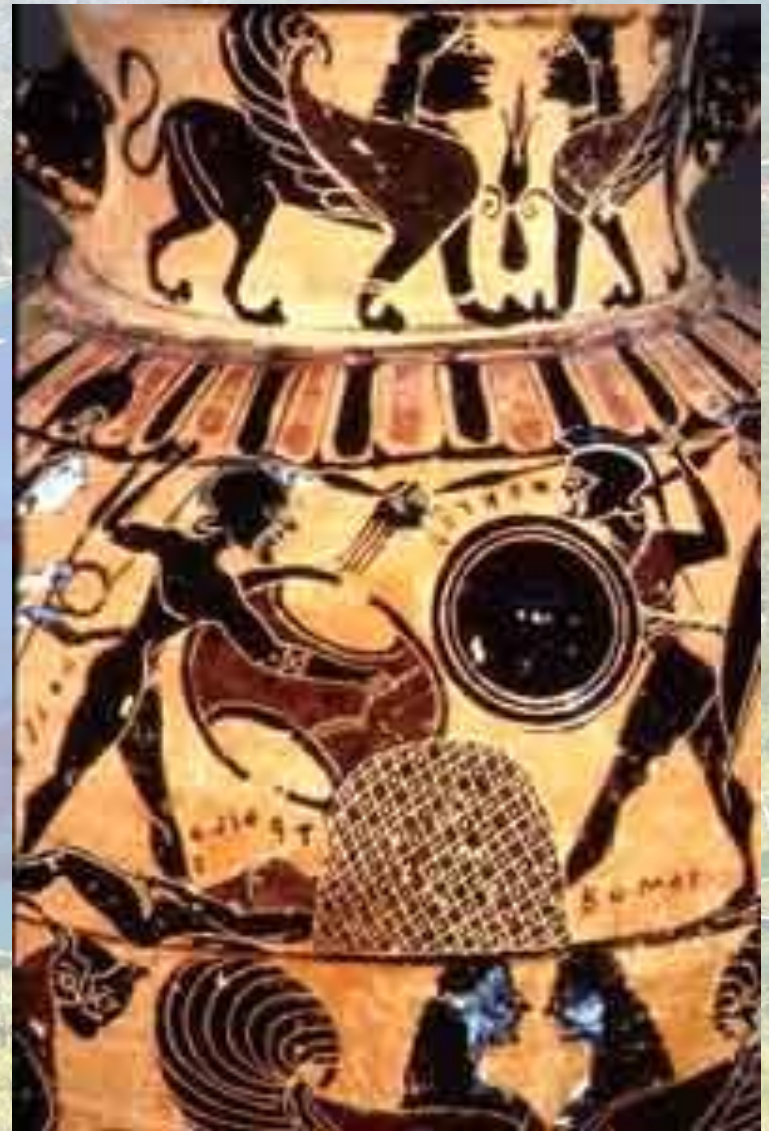
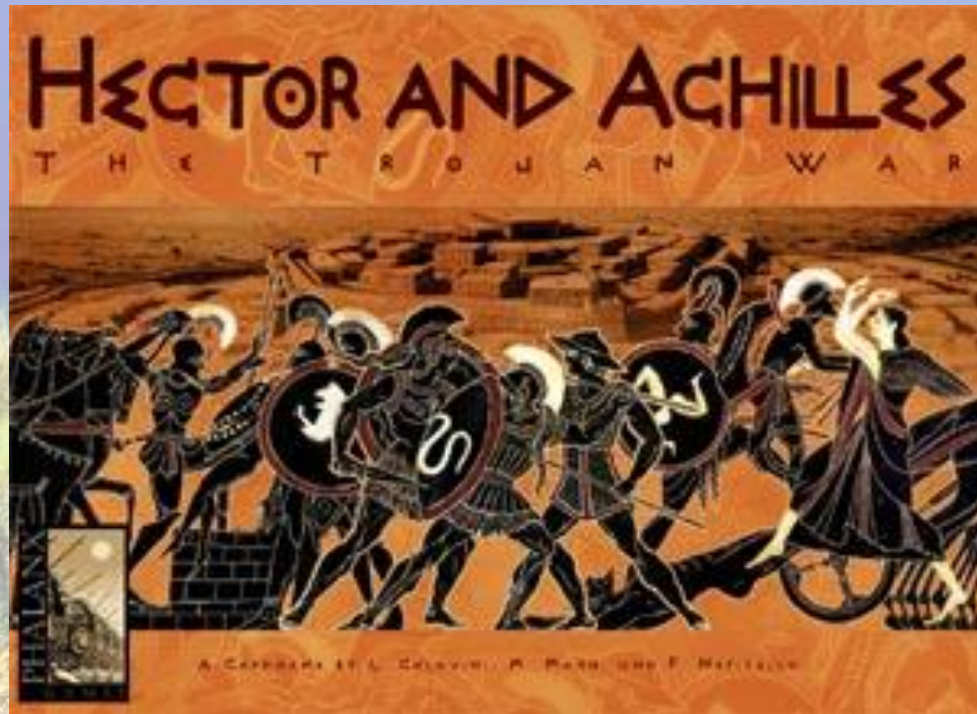
А.Лосенко.  
Прощание Гектора  
с Андромахой.





# Поединок Ахиллеса с Гектором.

Ахиллес и Гектор





# Похороны Гектора.

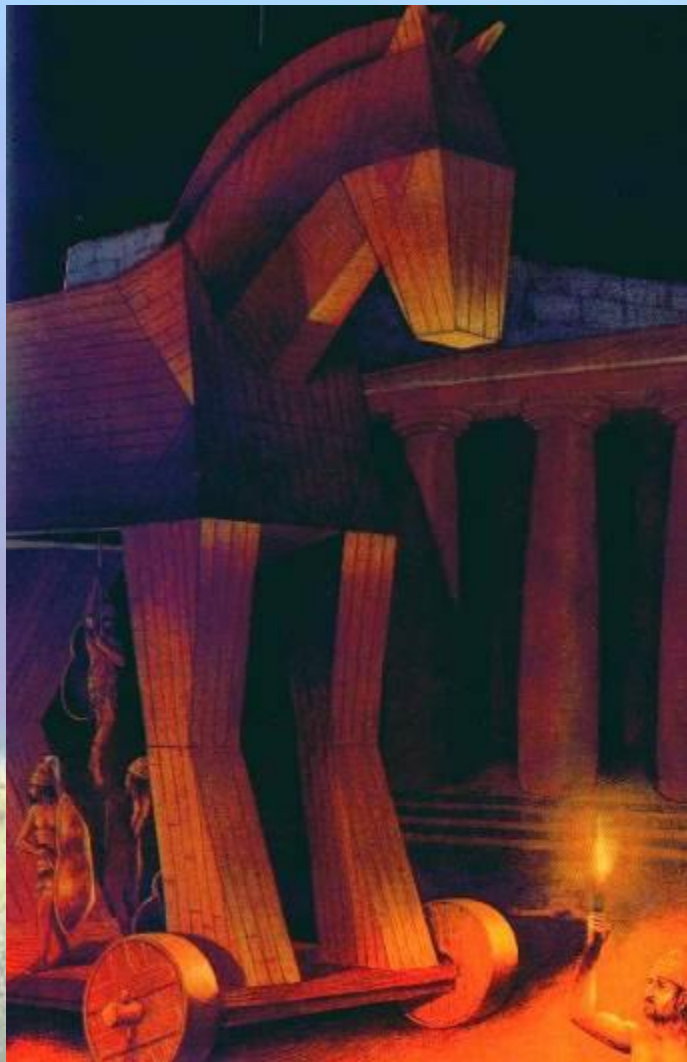


**А.Иванов.**  
**Приам, испрашивающий**  
**у Ахиллеса тело Гектора.**





# Троянский конь.







*«Крылатые слова»*

*«Яблоко раздора»*

*«Троянский конь»*

*«Суд Париса»*



# «Одиссея»



**Долгое (10 лет)  
возвращение на Итаку**





# Путешествие Одиссея

Элементы характеристики Одиссея	Информация из поэмы Гомера
<i>Главные этапы странствий</i>	
<i>Покровители среди богов</i>	
<i>Боги - противники</i>	
<i>Личные качества, характеризующие его; эпитеты, встречающиеся в «Одиссее»</i>	
<i>Что вам нравится в Одиссее?</i>	
<i>Что вы не одобряете?</i>	





? Заполните, опираясь на карту, первую строку таблицы.





# Одиссей находит приют у Алкиноя.



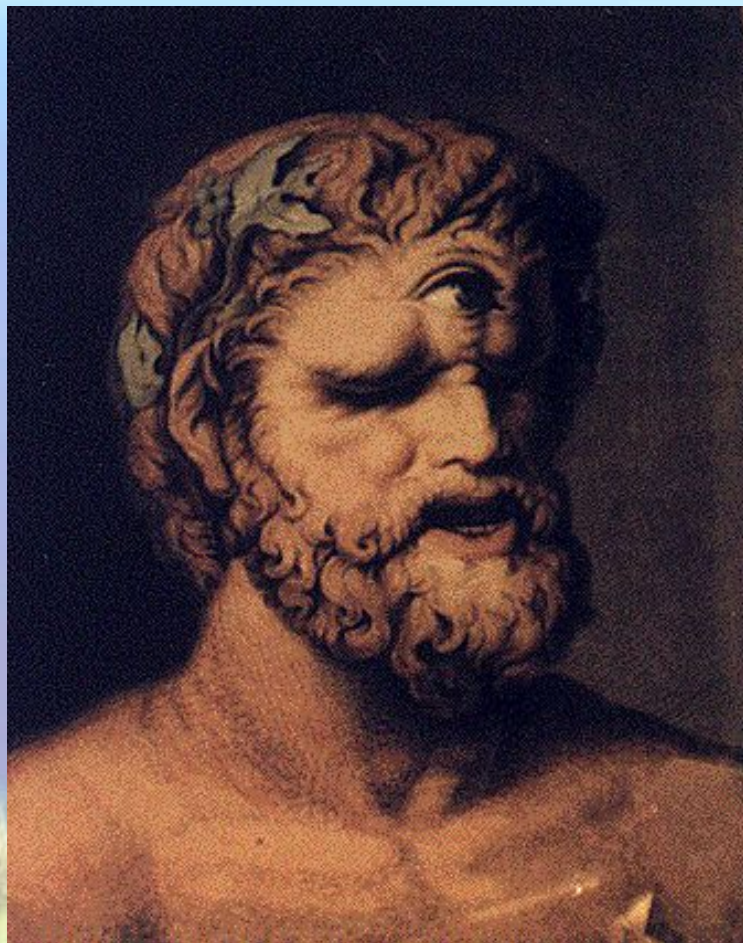
Одиссей и Навсикая

Одиссей у Алкиноя





# На острове циклопов.

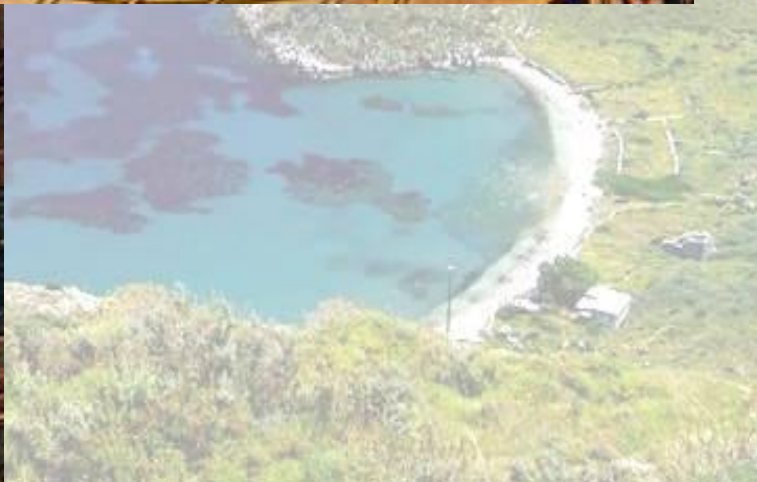


**Одиссей и Полифем.**



# Встреча с сиренами.

Одиссей и сирены





# Между Сциллой и Харибдой.





# Возвращение на Итаку.



Пенелопа и Телемах





# Расправа с Женихами.



**Одиссей и Пенелопа.**







Я не ведаю края прекраснее милой Итаки.

Тщетно Калипсо, богиня богинь, в заключении долгом  
Силой держала меня...

Тщетно меня чародейка, владычица Эи, Цирцея  
В доме держала своем...

Хитрая лесьть их в груди у меня не опутала сердца;  
Сладостней нет ничего нам отчизны и сродников  
наших...



# Путешествие Одиссея

Элементы характеристики Одиссея	Информация из поэмы Гомера
<i>Главные этапы странствий</i>	Троя ⇒ земля киклонов ⇒ остров лотофагов ⇒ остров Зола ⇒ остров лестригонов ⇒ остров волшебницы Кирки ⇒ подземное царство Аида ⇒ остров Сирен ⇒ плавание мимо Сциллы и Харибды ⇒ остров Гелиоса ⇒ остров нимфы Калипсо ⇒ остров феакийцев ⇒ остров Итака
<i>Покровители среди богов</i>	Афина-Паллада, Гермес
<i>Боги - противники</i>	Зевс, Посейдон, Гелиос (после того, как съели его быков)
<i>Личные качества, характеризующие его; эпитеты, встречающиеся в «Одиссее»</i>	Храбрость, предприимчивость, опытность, хитрость, ум («хитроумный»), несколько заносчивый и жестокий, «подобный богу», градоборец, в бедах постоянный
<i>Что вам нравится в Одиссее?</i>	
<i>Что вы не одобряете?</i>	



**Домашнее задание: § 26, 27, заполнить таблицу.**

**Спасибо за работу**





<http://www.magical.narod.ru/text/mag10.html>

[http://ancient.gerodot.ru/topics/data/greece/map/map\\_greece\\_08.htm](http://ancient.gerodot.ru/topics/data/greece/map/map_greece_08.htm)

<http://www.lensart.ru/entire-uid-59d-sh-1.htm>

<http://www.egeya.ru/main/photos.html>

[http://www.abitura.com/not\\_only/hystorical\\_physics/odyssey.htm](http://www.abitura.com/not_only/hystorical_physics/odyssey.htm)

<http://www.fb2book.com/?kniga=2020&strn=27&cht=1>

[http://nautarch.tamu.edu/pottery/Attic\\_images.htm](http://nautarch.tamu.edu/pottery/Attic_images.htm)

[http://stoknig.ru/load/gomer\\_odisseja\\_audiokniga/19-1-0-11073](http://stoknig.ru/load/gomer_odisseja_audiokniga/19-1-0-11073)

<http://www.rodon.org/art-razn?id=071106163929>

