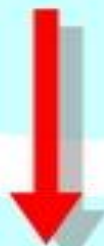


Мораль. Нравственная культура

МОРАЛЬ

Специфическая сфера культуры, в которой концентрируются и обобщаются высокие идеалы и строгие нормы, регулирующие поведение и сознание человека в различных областях общественной жизни



Что должно быть, к чему человек должен стремиться (мир должного)

НРАВСТВЕННОСТЬ

Принципы реального практического поведения людей, в которых строгость высокоморальных норм значительно смягчена, т.е. в данное понятие вкладывается более «житейское», «приземленное» значение



Реально практикуемые нормы, с которыми человек сталкивается в повседневной общественной жизни (мир сущего)

Выясняет место и роль морали в системе других компонентов культуры (таких как наука, право, религия, искусство и др.)

Анализирует ее природу и внутреннюю структуру

ЭТИКА

Обосновывает различные ее системы

Изучает происхождение и историческое развитие нравственности

Регулятивная – регулирование поведения человека во всех сферах общественной жизни.

Ценностно-ориентационная – утверждение человеческого в человеке, поскольку мораль является жизненным ориентиром, в котором выражается стремление человека к самосовершенствованию.

Конститутивная (лат. утвердившийся) – принципы нравственности – высшие, главенствующие над всеми другими формами регуляции поведения людей. Безнравственность недопустима нигде.

ФУНКЦИИ МОРАЛИ

Мотивационная – моральные принципы мотивируют человеческое поведение, т.е. выступают как причины и побуждения, вызывающие у личности желание что-то сделать (или, наоборот, не сделать). Формирование нравственного облика личности.

Координационная – обеспечение единства и согласованности взаимодействия людей в самых разнообразных обстоятельствах. Соблюдение людьми единых и всеобщих нравственных принципов делает их поведение предсказуемым, что имеет огромное значение в организации коллективной жизни людей



Развитие норм морали

Сущность

Жесткий запрет агрессивных или эротических побуждений, направленных на так называемые "неприкасаемые объекты" (например, на половые отношения между родственниками, на некоторые виды пищи и др.)

ТАБУ

Чем поддерживается
мистическая
боязнь
определенных
актов или существ

Когда возникает
родовой строй

Характер нормы
Распространяется
на членов данной
общины



Развитие норм морали



Развитие норм морали



Развитие норм морали

СУЩНОСТЬ

Концентрируют и обобщают высокие идеалы и строгие нормы, регулирующие поведение и сознание человека в различных областях общественной жизни

ХАРАКТЕР НОРМЫ

Распространяются за пределы одной общины. Ориентируют человека на постоянный нравственный выбор, личностное самоопределение

ЧЕМ ПОДДЕРЖИВАЮТСЯ

Идеи добра и зла, авторитет общественного мнения

МОРАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА

КОГДА ВОЗНИКАЮТ

Разложение родового строя



**Натуралистический
подход**
Мораль присуща
человеку от природы и
является результатом
биологического
развития

Теологический подход
Мораль дарована
человеку Богом

**Точки зрения на
происхождение морали**

**Социологический
подход**
Мораль появляется в
процессе исторического
развития общества
наряду с правом,
политикой и отражает
различные социально-
экономические
интересы людей

**Культурологический
подход**
Мораль является одним из
элементов культуры,
регулирующих социальное
поведение человека.
Содержание морали не
сводится к социально-
экономическим и
политическим интересам
людей

МОРАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

НОРМЫ ПОВЕДЕНИЯ

«не лги», «не укради»,
«не убий», «почитай
старших» и т.д.

НРАВСТВЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ

Коллективизм –
индивидуализм; эгоизм –
альтруизм и т.д.

МОРАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА

Доброжелательность,
справедливость,
мудрость и т.д.

МОРАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ

долг, совесть

ВЫСШИЕ МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ

Смысл жизни, свобода,
счастье

Этап	Формируемая нравственность	На чем основана	Главный мотив нравственного поведения	Для кого характерна
I	Элементарная нравственность	Послушание и подражание	Страх, боязнь наказания («Что со мной сделают?»)	Дети; некоторые инфантильные люди взрослого возраста
II	Конвенциональная нравственность	Общественное мнение окружающих	Стыд, честь («Что обо мне подумают?»)	Взрослые люди
III	Автономная нравственность	Саморегуляция	Совесь («Что я сам о себе подумаю?»)	

Культура этического мышления – умение человека различать добро и зло, применять нравственные нормы к особенностям сложившейся ситуации и т.д.

Культура чувств – степень развитости, «очеловеченности» чувств, эмоциональной одухотворенности человека, способность к сочувствию, сопереживанию

Структура нравственной культуры личности

Культура поведения – совокупность форм повседневного поведения человека, в которых находят внешнее выражение моральные и эстетические нормы этого поведения

Этикет – уровень приверженности человека к правилам, регламентирующим форму, манеры поведения в обществе.

Наименование принципа	Его сущность
<p>«Золотое правило» нравственности</p>	<p>В религиозно-философских изысканиях у разных народов (в Китае, Индии, Греции) с середины I тыс. до н.э. на смену принципу «Жизнь за жизнь, око за око, зуб за зуб» стало выдвигаться «золотое правило» нравственности: «Поступай по отношению к другим так, как ты хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе». Это правило требует, чтобы никто не ставил себя в исключительное положение по сравнению с другими, и тем самым устанавливает равенство между людьми.</p>

Наименование принципа	Его сущность
Моральная автономия личности	<p>Этот принцип – завоевание Нового времени. Он означает, что личность самостоятельно осуществляет выбор нравственных принципов и способов своих действий, а потому несет ответственность за свой выбор перед самим собой и перед человечеством.</p> <p>Автономия личности предполагает, что о человеке следует судить по его личным качествам и поступкам, а не по происхождению, цвету кожи, религиозным убеждениям, принадлежности к социальной группе и т.д.</p> <p>Этот принцип предполагает не только уважение к человеку, но и наличие у него самоуважения, чувства собственного достоинства</p>

**Наименование
принципа**

Его сущность

Гуманизм

Человеколюбие, признание единства, забота о благополучии и счастье каждого человека. Этот принцип требует отказа от всех форм насилия над личностью. Он утверждает социальное равенство людей, а также «естественные права» каждого человека на жизнь, свободу, охрану здоровья, духовное развитие и др.

НОРМЫ МОРАЛИ

НОРМЫ ПРАВА

ОБЩЕЕ



Являются в системе социальных норм самыми универсальными, распространяющимися на все общество.

- 2. Имеют один объект регулирования – общественные отношения**
- 3. Выступают мерой свободы в обществе.**
- 4. Связаны с категорией «социальная справедливость»**
- 5. Имеют сходную структуру.**



НОРМЫ МОРАЛИ

НОРМЫ ПРАВА

РАЗЛИЧИЯ

Формируются в процессе утверждения, моральных взглядов и идеалов, содержатся в сознании людей и выражаются в общественном мнении

Исполняются в силу привычки, побуждений внутренних

Их реализация не нуждается в организованной принудительной силе. Гарант: совесть индивида, общественное мнение, общественная оценка поведения людей.

Установлены или санкционированы государством, официально зафиксированы в юридических актах

Обязательны для исполнения с момента вступления в силу юридического акта, в котором они содержатся

Их реализация поддерживается в необходимых случаях специальным аппаратом, силой государственного принуждения.

НОРМЫ МОРАЛИ

НОРМЫ ПРАВА

РАЗЛИЧИЯ



Дают большой простор для их толкования, чем правовые нормы

Для них характерна большая, чем для норм морали, конкретность содержания, определенность формулировок

Регулируют отношения, подконтрольные и неподконтрольные государству (отношения дружбы, любви и т.д.)

Регулируют отношения, подконтрольные только государству.

Регулируют общественные отношения с позиций добра и зла, справедливого и несправедливого.

Регулируют общественные отношения с позиций законного и незаконного, правомерного и неправомерного.