



*KINO*

Яковенко В.М  
3/2

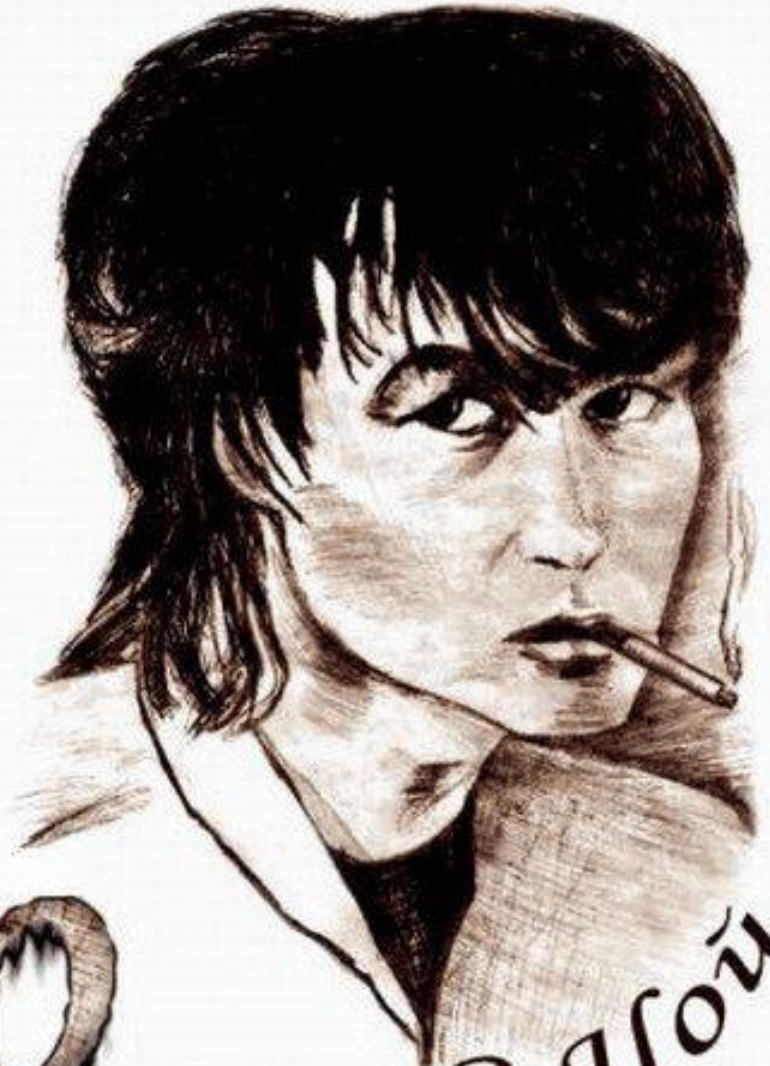
Виктор Цой

История создания

Дискография

Память...

Фильмография



КУНО

*B. Цой*

История отечественного рока началась с появления в начале 1970-х гг. ряда любительских групп, впоследствии ставших его символами («Аквариум», «Воскресенье», «Машина времени»).

Расцвет рок-культуры пришелся на вторую половину 1980-х - начало 1990 гг. («Алиса», «ДДТ», «Зоопарк», **«Кино»** и т.д. ).

## Группа «Кино»

Началось все осенью 1981-го, когда на обломках команд «Пилигрим», «Абзац» и «Палата номер 6» возникло трио «Гарин и гиперболоиды».

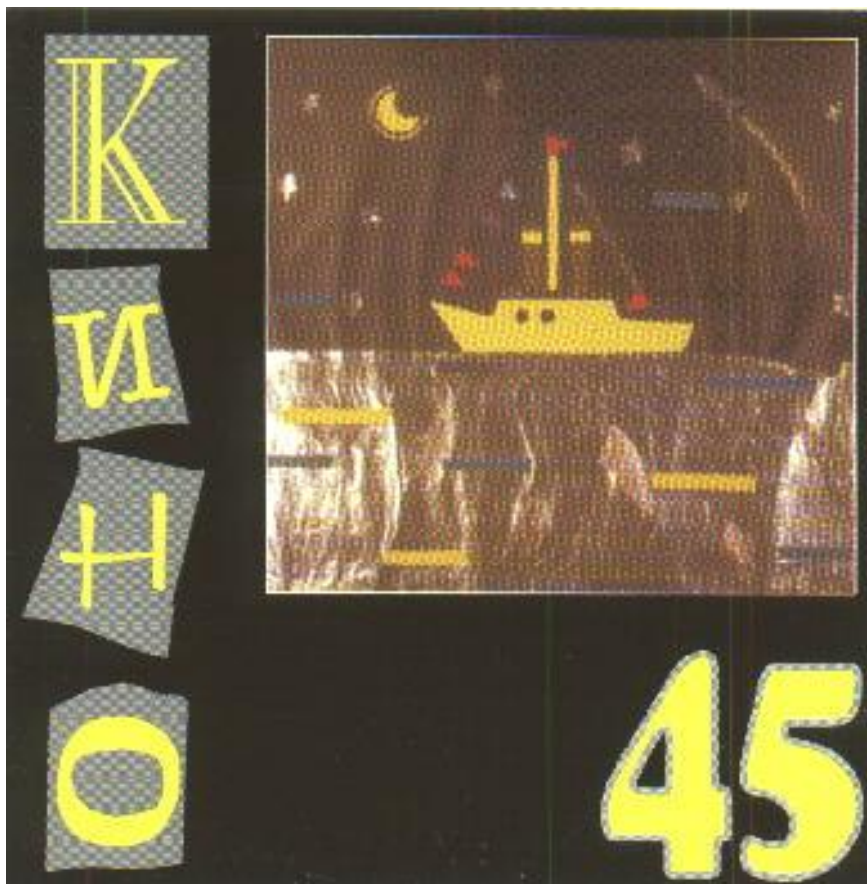


Пару месяцев спустя состав трио сократился до дуэта, а название превратилось в **«Кино»**, - тогда за ним скрывались **Виктор Цой** и **Алексей Рыбин**.



Название **«Кино»** появилось зимой 1981-82 г. Смысл названия заключается в нём самом — оно краткое, ёмкое, а также «синтетическое», то есть искусственное. Когда придумывали название, его условиями были — наличие не более двух слогов, распространённость и оно должно было легко произноситься

Они вступили в Рок-клуб, весной 1982 года дебютировали на его сцене и записали альбом, по суммарному времени звучания получивший название **«Сорок пять»**. Затем выступили еще несколько раз - после чего в 1983 неожиданно распались из-за творческих разногласий.



Однако, уже в мае 1984 г. «**Кино**» появилось вновь. Виктор Цой (гитара, вокал); Юрий Каспарян (гитара); Александр Титов (бас) и Георгий «Густав» Гурьянов (ударные) за пару месяцев отрепетировали новую программу и «темной лошадкой» вышли на сцену II ленинградского рок-фестиваля, где произвели настоящую сенсацию, став одним из его главных открытий.



Звание лауреатов Рок-клуба «Кино» подтверждали еще дважды - в 1985 и 1987 гг.

# Виктор Цой

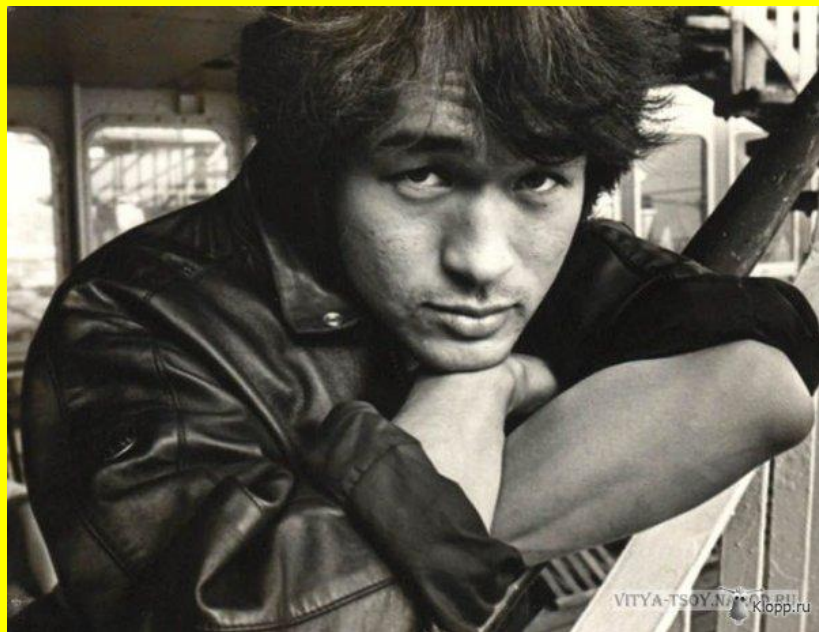
Автором практически всего репертуара «Кино» является **В. Цой**.



**Виктор Робертович Цой** родился 21 июня 1962 года в г. Ленинграде, в семье преподавателя физкультуры Валентины Васильевны Цой и инженера корейского происхождения Роберта Максимовича Цоя. Единственный ребёнок в семье.

После исключения за неуспеваемость из художественного училища имени В. Серова поступает в СГПТУ-61 на специальность «резчика по дереву». Увлекался восточными единоборствами, профессионально вырезал из дерева фигурки нэцкэ.



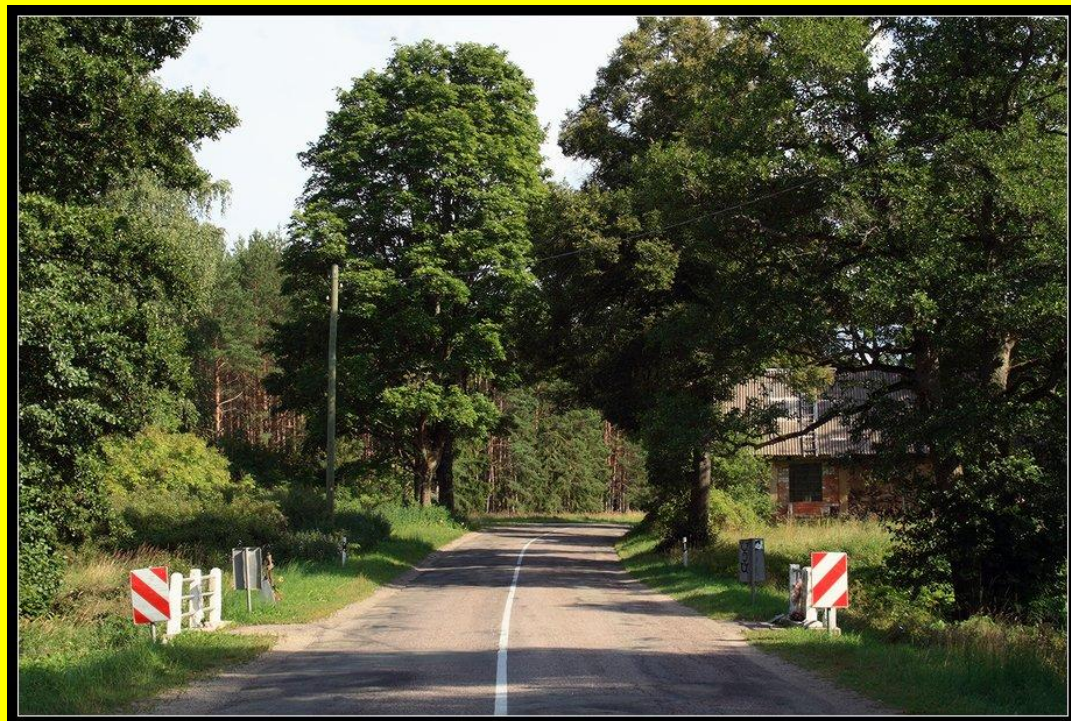


В конце 1970-х — начале 1980-х знакомится с Алексеем Рыбиным из любительской группы «Пилигримы». Цой и Рыбин выступали в составе других рок-групп ездили в Москву.

Во время одной из таких поездок Виктора Цоя, поющего под гитару с компанией в электричке, заметил Борис Гребенщиков. Он предложил Виктору всевозможную помощь и поддержку.



15 августа 1990 г. Виктор Цой погиб в автокатастрофе. ДТП произошло на 35 километре трассы «Слока-Талси» под Тукумсом в Латвии, в нескольких десятках километров от Риги. Согласно наиболее правдоподобной официальной версии, Цой заснул за рулём, после чего его «Москвич-2141» вылетел на встречную полосу и столкнулся с автобусом «Икарус-250».



19 августа Виктор Цой был похоронен на Богословском кладбище в Ленинграде. И даже спустя уже почти 20 лет здесь всегда есть живые цветы и горящие свечи.



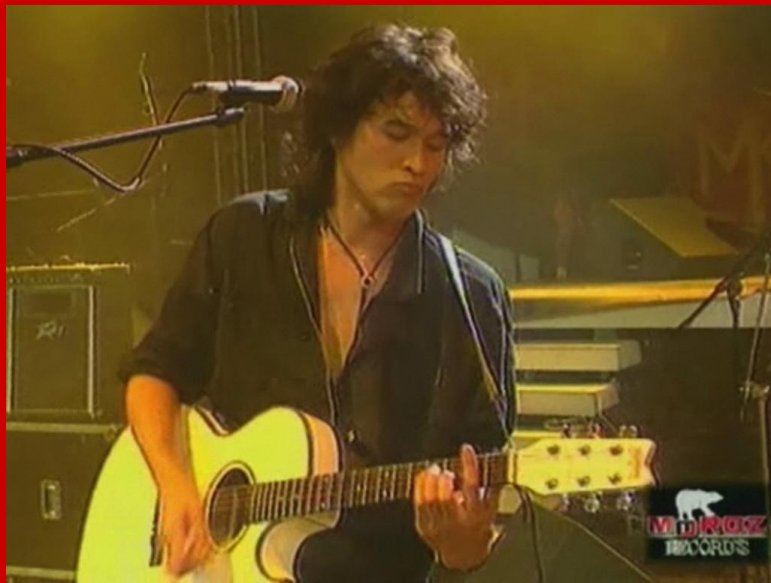
# Дискография

- 45 1982г.
- 46 1983г.
- Начальник Камчатки 1984г.
- Это не любовь 1985г.
- Ночь 1986г.
- Группа крови 1988г.
- Звезда по имени Солнце 1989г.
- Последний герой 1989г.
- Чёрный альбом 1990г.
- Неизвестные песни Виктора Цоя



▶

Песни «Кино» привлекают обилием свежих мелодических решений, а отличная ансамблевая игра позволяет говорить о ней как о настоящем образце рок-группы. В текстах В. Цоя – романтика смешивается с реальностью, бытовыми зарисовками с натуры, отражая внутренний мир молодого человека, в них находят место и добрый юмор, а иногда и едкая ирония, которая вообще довольно характерна для поэтического языка В. Цоя.



В более поздних работах группы заметно «повзросление» ее лирического героя, отход от описания жизни дворов и подворотен, поворот к более серьезным проблемам, призывы к активным действиям, нравственному обновлению.

# Фильмография

- 1986 — «Йя-Хха» (документальное видео). Режиссёр *Рашид Нугманов*
- 1986 — Конец каникул. Режиссёр Сергей Лысенко
- 1987 — Рок (документальные кадры). Режиссёр *Алексей Учитель*
- 1987 — «Асса». Режиссёр Сергей Соловьев
- 1988 — «Игла». Режиссёр *Рашид Нугманов*
- 1990 — «Секс и перестройка» (главный герой вместе с его русской коллегой посещает концерт группы «КИНО»; также в фильме использована песня «Фильмы». Режиссёры *Франсуа Жюффа, Франсис Леруа*). В фильме был фрагмент концерта группы, где Виктор Цой исполнял песни «Печаль» и «Закрой за мной дверь, я ухожу». Перед исполнением отрывка в кадре промелькнул подстрочный комментарий на французском, в котором говорилось, что Виктор Цой погиб три месяца спустя после съёмок фильма.
- 1992 — «Последний герой». Режиссёр Алексей Учитель
- 1996 — Солнечные дни (документальный)
- 2005 — Жизнь как кино (документальный)
- 2006 — Просто хочешь ты знать (документальный)
- 2008 — Еловая субмарина: Виктор Цой. Дети минут (документальный)
- 2009 — Последний герой: Двадцать лет спустя (документальный)
- 2010 — «Игла Remix». Режиссёр Рашид Нугманов
- На сайте IMDb в фильмографии Цоя по ошибке указан фильм «Искусство жить в Одессе», где Китаева сыграл не Виктор, а *Вячеслав Цой*. Также Виктор Цой ошибочно упомянут в числе актёров на плакате к фильму «Оно», где в действительности сыграл *Вячеслав Цой*.

# Память...

Трагическая смерть Виктора Цоя стала шоком для многочисленных его фанатов. Несколько фанатов даже покончили с собой. Сотни человек пришли на похороны Виктора.

В Кривоарбатском переулке, города Москвы, появилась "стена Цоя", которая исписана надписями "КИНО", "Цой жив" и признаниями к самому музыканту. Планировалось установить памятник Виктору Цоя, но, из-за недовольства жителей окрестных домов, от этих идей отказались. В 2006-ом году стена была специально закрасшена, но в последствии успешно восстановлена фанатами.





В Петербурге в июле 2009 года был временно установлен памятник Виктору Цою. Гипсовая скульптура, изображающая музыканта сидящим на мотоцикле, была установлена на Невском проспекте, напротив кинотеатра «Аврора». Автор памятника — московский скульптор Алексей Благовестнов.

Именем Виктора Цоя названа улица в микрорайоне № 7 города Ноябрьска Ямало-Ненецкого Автономного округа.

Улица Виктора Цоя есть в пригороде Новороссийска — поселке Цемдолина.

Также имя Виктора Цоя носит астероид № 2740.





КИНО

*Смерть стоит того, чтобы жить.  
А Любовь стоит того чтобы ждать...*

Все дороги приводят меня к Тебе...  
Дороги знают все лучше, чем я,  
И я не стану искать других дорог.

*Закрой за мной дверь, я ухожу...*

*Vukob Kofu*