

АВТОРСКИЕ  
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ  
СРЕДЫ  
АИС

# Определение

- АИС – авторская инструментальная среда, предназначенная для создания обучающих, контролирующих, тренажерных, справочно-консультативных, информационных и других видов учебных курсов, в соответствии с необходимостью процесса обучения

# Требования к АИС

- рассчитана на начальные навыки работы с компьютером
- отсутствие программирования или его минимум
- иметь возможность адаптации к психолого-педагогическим требованиям пользователя
- поддерживать:
  - сетевую технологию
  - технологию Multi Media

# Требования к пользователям АИС

- наличие компьютерного класса
- наличие знаний, умений и навыков по использованию компьютерных технологий и ППС в учебном процессе и владение учебным материалом, требующем проектирования
- соответствующая подготовка учащихся к работе с компьютером
- интерес со стороны учителя и учащихся к информационным технологиям

# Основные этапы проектирования с помощью АИС

1. Определение учебных целей  
(педагогическое проектирование) .
2. Детализация учебных тем  
(методическое проектирование)
3. Детализация учебных вопросов .
4. Проектирование фрагментов ППС .

# ***Этапы разработки ППС***

- Создание сценария. Сценарий – документ, в котором отображается учебное содержание и задается модель управления познавательной деятельностью обучающихся
- Программирование
- Тестирование и отладка
- Педагогическая отладка
- Написание методических рекомендаций

# Живая физика

- Титульный лист: ФИО разработчика, тема, назначение.
- Содержание.
- Теоретический материал: модели, сопровождающие теоретический материал.
- Лабораторные работы (возможность измерения и изменения физических величин).
- 5 – 6 страниц, связанных между собой кнопками перехода.