

международный
долгосрочный проект

ЭВРИТМИЯ: ИСКУССТВО БУДУЩЕГО

инициатор проекта

Ефремова Татьяна Валерьевна, эвритмист,
преподаватель музыкальных дисциплин и концертмейстер
МАОУК ДОД Екатеринбургская детская школа искусств № 4
«АртСозвездие»

ЭВРИТМИЯ

искусство художественного
движения

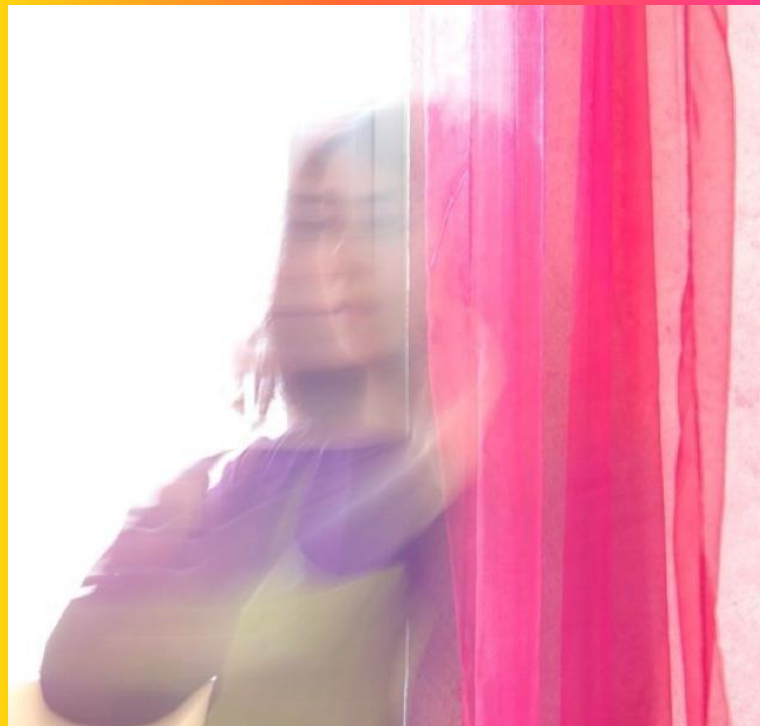
*к 100-летию
Эвритмии*



направления:

ЛАУТ-ЭВРИТМИЯ

видимая речь



ТОН-ЭВРИТМИЯ

видимая музыка

Речь –

отношение человека к миру.

Музыка –

отношение человека,
как духовно-душевного существа,
к самому себе.

Эвритмия – речь,

в которой посредством движения
выражает себя мироздание.

Рудольф Штайнер

Видел я эвритмистку;

танцовщицу звука;

она выражает спирали сложенья миров;

все они мироздания;

выражает, как нас произнес Божий Звук:

как в звучаниях мы полетели по Космосу;

солнца, луны и земли горят в ее жестах;

аллитерации и ассонансы поэта впервые горят.

Андрей Белый

Поэма о звуке «Глоссолалия»

октябрь 1917, Царское Село





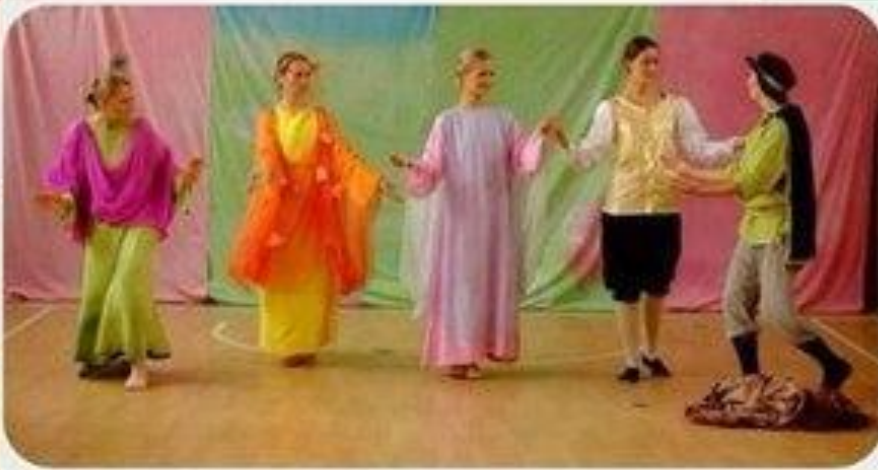












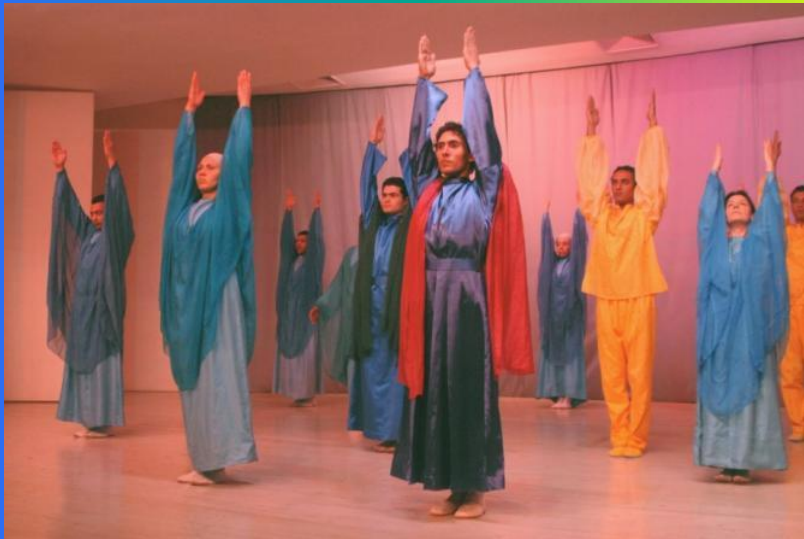
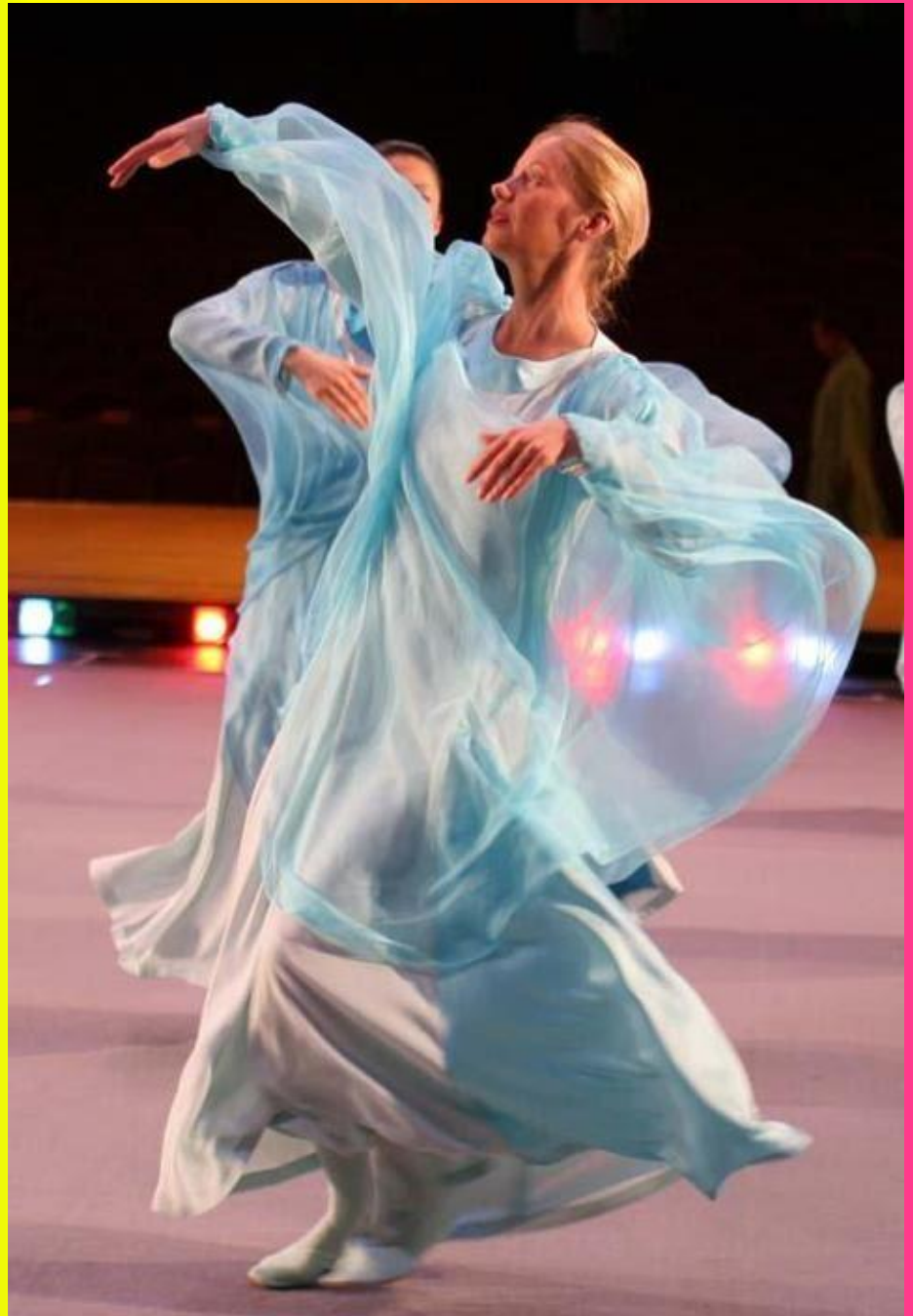




Ulrike Wendt

Dipl. Bühneneurhythmistin

Aufführungen – Künstlerische Kurse –
Fortbildung und Ausbildung







ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

СОЛНЦЕМ СЕРДЦЕ ЗАЖЖЕНО...

ЭВРИТМИЯ. МУЗЫКА. ПОЭЗИЯ



Елена Красоткина – мастер художественного слова, получила образование в театральной школе Гегенума (Дорнах, Швейцария). Выступает с концертами в Европе и России. Преполагает художественное слово на семинарах в Москве, Самаре, Тольятти, Одессе. С 2009 г. – доцент школ искусства речи в Одессе. В настоящее время живет в Швейцарии.



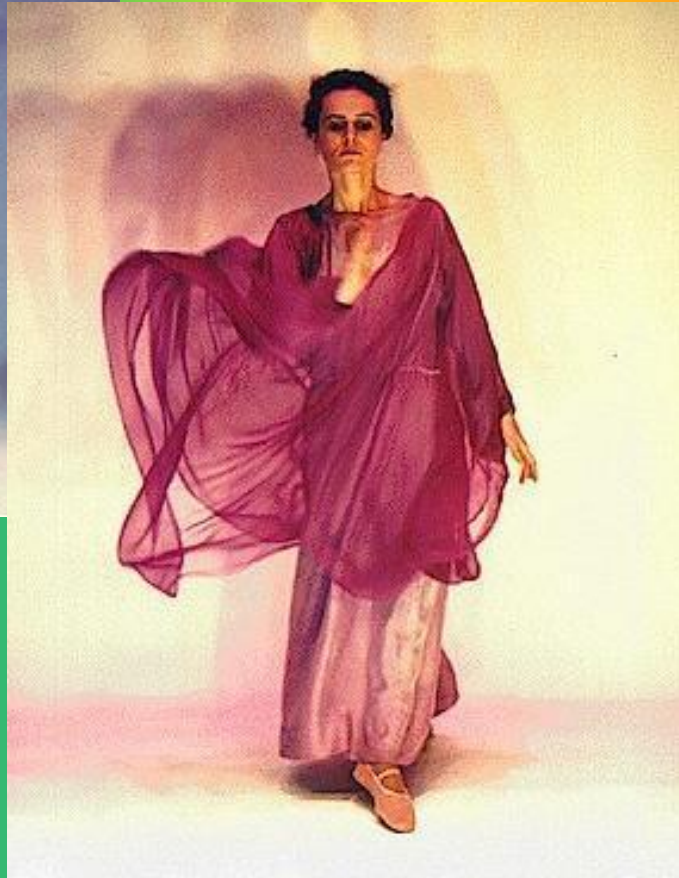
Ингрид Эвервейн – художественный эвритмист, доцент и член правления эвритмической школы "EurythmieumCH" в Дорнахе (Швейцария). Участник и постановщик художественных проектов в странах Европы.



Инна Ваничева – пианист с многолетним стажем работы на кафедре хорового дирижирования Ростовской Государственной Консерватории (Академии) им. С. Рахманинова.

18 ИЮЛЯ 2015, РОСТОВ-НА-ДОНУ

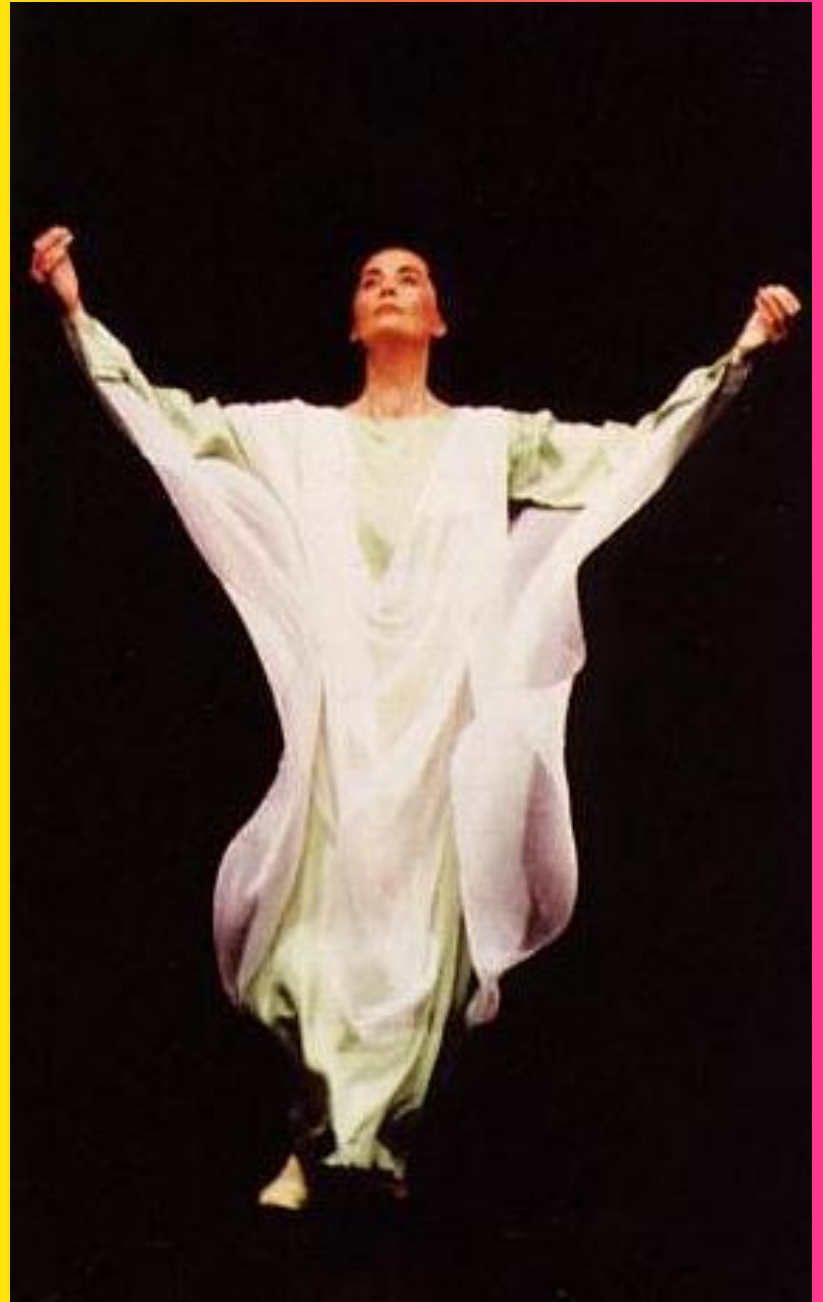


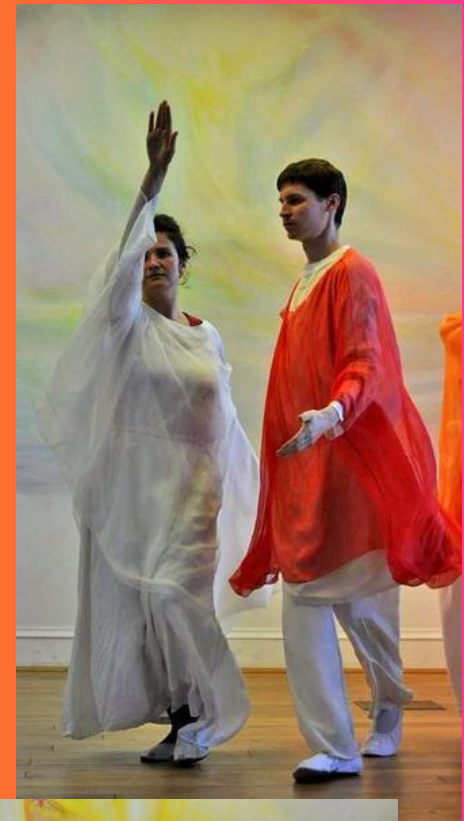


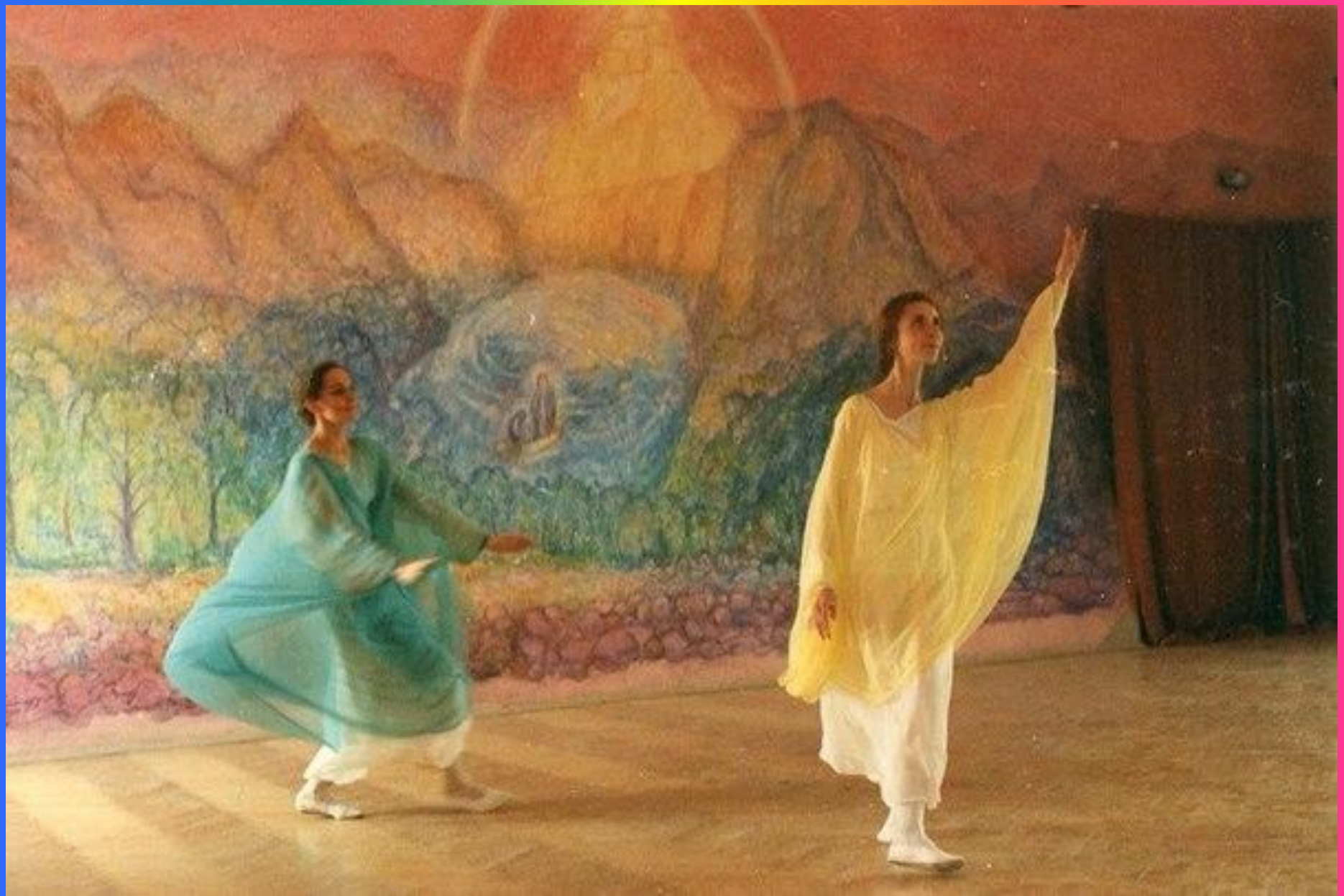














Эвритмические постановки и спектакли















г.Екатеринбург
лето 2013 года
**«Золотой
волос»**
по мотивам
сказа



в рамках
международного
Фестиваля
арт-терапевтических
искусств

П.П.Бажова

«АртТеррия»





Сказка
о Мёртвой
Царевне
и о Семи
Богатырях

Школа
Эвритмии
им. Андрея
Белого
г. Санкт-
Петербург

Эвритмия в детских садах и школах

















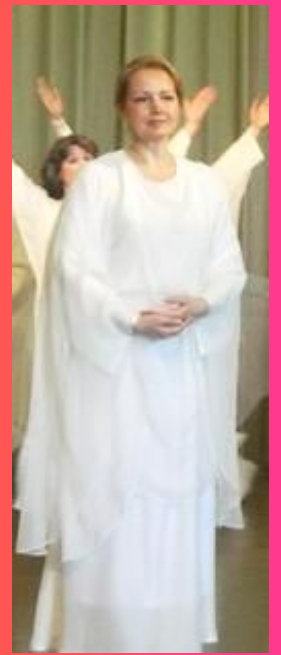
образовательные эвритмические курсы



Bewegung zwischen Ich und Welt
Akademie für Eurythmische Kunst Baselland



















Эвритмия

на семинарах и курсах

**для врачей, учителей, воспитателей,
лечебных педагогов, социальных
и художественных терапевтов,
и других специалистов**











ЭВРИТМИЯ

- Художественная (сценическая)
- Педагогическая (воспитание и образование детей и взрослых: детские сады, школы, колледжи, ВУЗы, курсы повышения квалификации по различным специальностям и др.)
- Гигиеническая (любительская, оздоровительная)
- Лечебная (терапевтическая, целительная)
- Социальная (коммуникативная, познавательная)

Я ищу внутри себя
Творческих сил деянье,
Творящей мощи жизнь.

И мне отвечает
Земная мощь тяжести
Словом ног моих.

И мне отвечает
Воздушная власть формы
Пением рук моих.

И мне отвечает
Небесная сила света
Думой моей головы.

Как в человеке мир
Говорит, поёт, мыслит.

международный
долгосрочный проект

ЭВРИТМИЯ: ИСКУССТВО БУДУЩЕГО

слайд-фильм создан в 2013 году с целью презентации
проект-программы «Эвритмия: Урал-2013», в том числе
Фестиваля арт-терапевтических искусств «АртТеррия»

обновлённая редакция осуществлена в августе 2015 года для мастер-класса
«Я – ТЫ – МЫ. СИЛА СОЦИАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ В ОРГАНИЗАЦИИ»

в слайд-фильме использованы фотографии
из интернета и личных архивов