




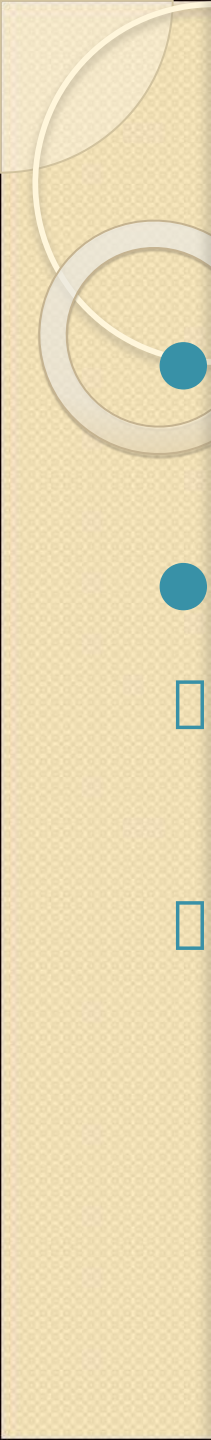


Естественно-научная и гуманитарная культуры


- 
- Человек как живое существо – продукт природы
 - Человек создает внутри природы искусственный мир культуры – вторую природу

- 
- Культура находит свое воплощение в предметных результатах деятельности, способах и методах существования человека, в различных нормах поведения и разнообразных знаниях об окружающем мире.

- 
- Культура не может существовать изолированно от мира природы.
 - Культура неразрывно связана с природой и существует внутри ее.
 - Два типа культуры:
 - естественно-научная
 - гуманитарная

- 
- На начальной стадии человеческой истории существовали как единое целое
 - Затем определились цели:
 - естественно-научная культура стремилась изучить природу и покорить ее
 - гуманитарная культура ставила своей целью изучение человека и его мира

- В античности зародилось разделение (астрономия, математика, география, с одной стороны, и театр, живопись, музыка, архитектура и скульптура – с другой)
- В эпоху Возрождения искусство – важнейшая часть жизни общества
- Новое время – бурное развитие естествознания
- В конце XIX была выдвинута идея о различии: «науки о природе» и «науки о духе»



В 60-70-е гг. XX в. английский историк и писатель Ч. Сноу сформулировал *идею альтернативы двух культур*: естественно-научной и гуманитарной

Крайние точки зрения

- Позитивисты – идеал науки математическая физика; основной метод построения любого научного знания – дедуктивный способ математики.
- Антипозитивисты – подобный взгляд не учитывает всей сложности и специфики гуманитарного знания и потому является утопическим и малопродуктивным.

Особенность естественно-научной культуры

«Открывает» естественный мир, природу:

- акцентирует свое внимание на изучении и исследовании природных процессов и законов, ими управляющих;
- стремится познать ее как объективную реальность, существующую независимо от человека.

Особенность гуманитарной культуры

- Изучает внутренний мир человека, его личностные качества, человеческие взаимоотношения и т.д.

Различия этих культур

- Разные цели, предмет и объект исследования
- Различные способы процесса мышления, имеющими физиологическую природу

Мозг человека функционально асимметричен:

- правое полушарие связано с образным интуитивным типом мышления,
- левое полушарие – с логическим.

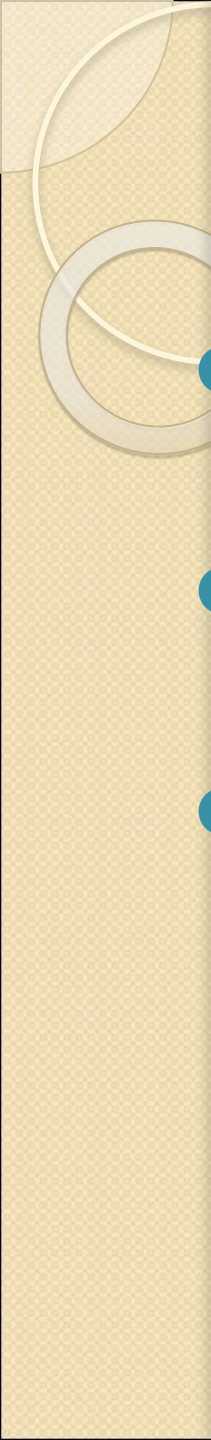
Это приводит к рациональному или художественному типу восприятия мира.


Рациональное мышление

- ориентировано на разделение, сравнение, измерение и распределение по категориям знаний и информации об окружающем мире
- более приспособлено для формализации, накопления и трансляции знаний


Интуитивное мышление

- основывается на внутренних переживаниях человека и не имеет строгих объективных критериев истинности
- способно выходить за рамки логических конструкций

- 
- Естественно-научная культура исследует природу «саму по себе»
 - Гуманитарная культура исследует человека и общество «самих по себе»
 - Должны *взаимодополнять друг друга*



*Законы природы для всех людей и везде
одинаковы, но различны мировоззрения,
нормы и идеалы отношения к себе, к
другим людям и окружающему миру*



Усиливаются интеграционные процессы за счет прямых связей между естественными и гуманитарными науками и за счет общих методов исследования.

Можно говорить о *гуманитаризации естествознания и сциентизации гуманитарного знания.*