Естественно-научная и гуманитарная культуры

- Человек как живое существо продукт природы
- Человек создает внутри природы искусственный мир культуры — вторую природу

 Культура находит свое воплощение в предметных результатах деятельности, способах и методах существования человека, в различных нормах поведения и разнообразных знаниях об окружающем мире.

- Культура не может существовать изолированно от мира природы.
- Культура неразрывно связана с природой и существует внутри ее.
- 🕨 Два типа культуры:
- □ естественно-научная
- □ гуманитарная

- На начальной стадии человеческой истории существовали как единое целое
- Затем определились цели:
- природу и покорить ее
- гуманитарная культура ставила своей целью изучение человека и его мира

- В античности зародилось разделение (астрономия, математика, география, с одной стороны, и театр, живопись, музыка, архитектура и скульптура с другой)
 - В эпоху Возрождения искусство важнейшая часть жизни общества
 - Новое время бурное развитие естествознания
 - В конце XIX была выдвинута идея о различии: «науки о природе» и «науки о духе»

В 60-70-е гг. XX в. английский историк и писатель Ч. Сноу сформулировал идею альтернативы двух культур: естественно-научной и гуманитарной

Крайние точки зрения

- Позитивисты идеал науки математическая физика; основной метод построения любого научного знания дедуктивный способ математики.
- Антипозитивисты подобный взгляд не учитывает всей сложности и специфики гуманитарного знания и потому является утопическим и малопродуктивным.

Особенность естественно-научной культуры

- «Открывает» естественный мир, природу:
- акцентирует свое внимание на изучении и исследовании природных процессов и законов, ими управляющих;
- стремится познать ее как объективную реальность, существующую независимо от человека.

Особенность гуманитарной культуры

 Изучает внутренний мир человека, его личностные качества, человеческие взаимоотношения и т.д.

Различия этих культур

- Разные цели, предмет и объект исследования
- Различные способы процесса мышления, имеющими физиологическую природу

- Мозг человека функционально асимметричен:
- правое полушарие связано с образным интуитивным типом мышления,
- левое полушарие с логическим.

Это приводит к рациональному или художественному типу восприятия мира.

Рациональное мышление

- ориентировано на разделение, сравнение, измерение и распределение по категориям знаний и информации об окружающем мире
- более приспособлено для формализации, накопления и трансляции знаний

Интуитивное мышление

- основывается на внутренних переживаниях человека и не имеет строгих объективных критериев истинности
- способно выходить за рамки логических конструкций

- Естественно-научная культура исследует природу «саму по себе»
- Гуманитарная культура исследует человека и общество «самих по себе»
- Должны взаимодополнять друг друга

Законы природы для всех людей и везде одинаковы, но различны мировоззрения, нормы и идеалы отношения к себе, к другим людям и окружающему миру

Усиливаются интеграционные процессы за счет прямых связей между естественными и гуманитарными науками и за счет общих методов исследования.

Можно говорить о *гуманитаризации* естествознания и сциентизации гуманитарного знания.