



Курс общей ЛИНГВИСТИКИ

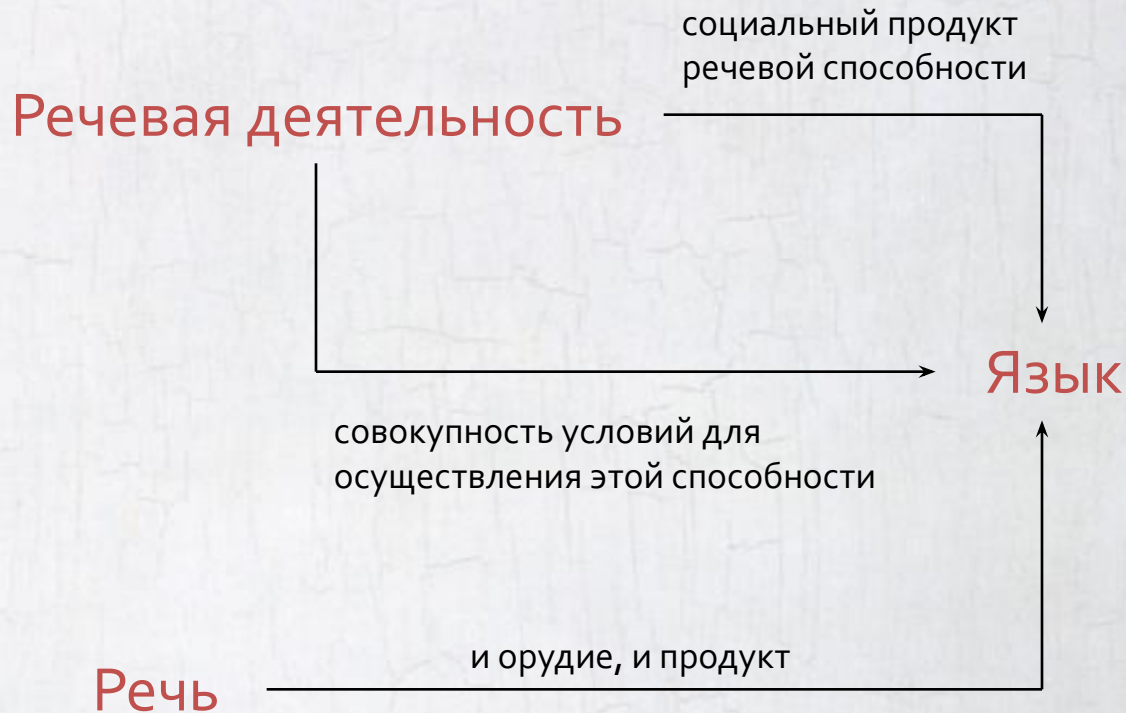
Фердинанд де Соссюр

Единственный объект лингвистики

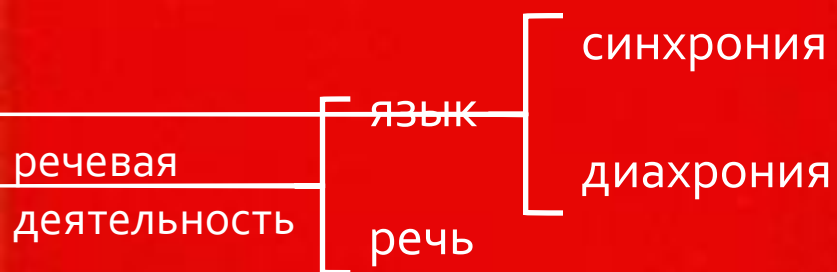
Язык =

речевая деятельность – речь

(Единственным истинным объектом лингвистики является язык, рассматриваемый сам в себе и для себя)



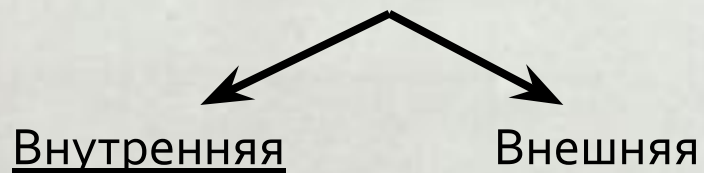
Рациональная форма
лингвистической науки:



Лингвистика



Лингвистика



Вообще говоря, нет никакой необходимости знать условия, в которых развивался язык

(наиважнейшая)

Язык – система знаков

(другие примеры систем знаков: военные сигналы, символические обряды)

Язык – условность

Язык существует в силу договора

Язык – склад акустических образов,
письмо – их осязаемая форма

Таким образом, лингвистика изучает входящие
в состав языка знаки и их взаимоотношения

(конкретные
сущности
лингвистики)

Семиология – наука,
изучающая жизнь
знаков в рамках
жизни общества

Язык есть социальный
институт в чистом виде

Лингвистика – часть этой
общей науки, изучающая
конкретную систему знаков

Язык резко отделяется от всех
прочих социальных установлений
своим произвольным характером

→ В языке не даны различимые на
первый взгляд сущности

→ Между тем, именно их
взаимодействие и образует язык

Языковой знак –
(целое)

двухсторонняя
психическая
сущность

понятие

акустический
образ

(не материальный звук, а психический отпечаток звука)

означаемое

означающее

(звук – лишь используемый языком)



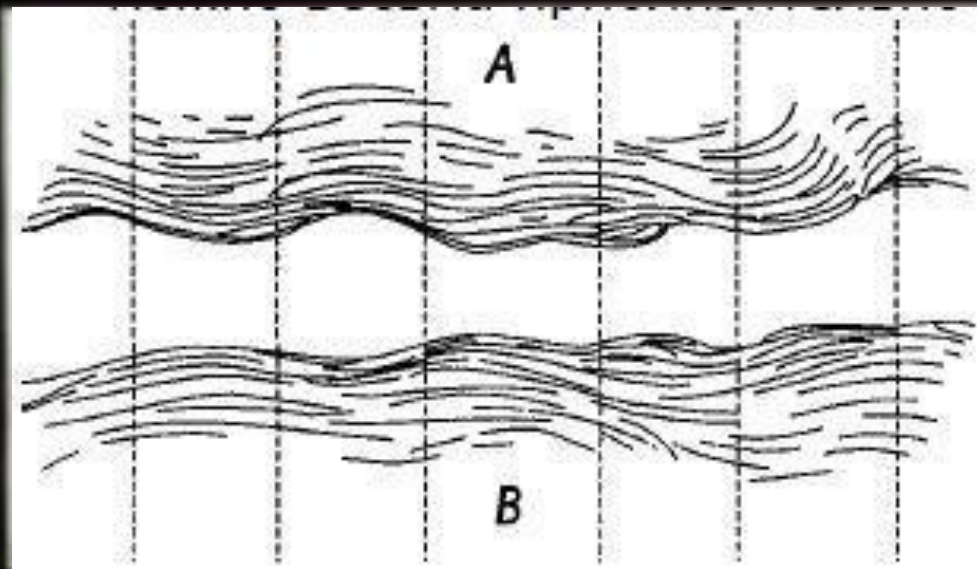
Чистая
психология

В психологическом отношении наше мышление, если отвлечься от выражения его словами, представляет собою аморфную, нерасчлененную массу. Предустановленных понятий нет, равным образом как нет никаких различий *до появления языка*.

Чистая
фонология

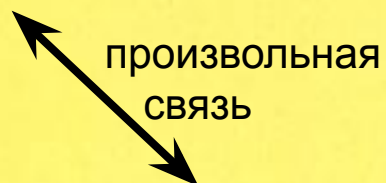
Звуковая субстанция не является ни более определенной, ни более устоявшейся, нежели мышление.

Язык – не
субстанция,
а форма



Произвольность знака

(означаемое



означающее)

Линейный характер означаемого

(оно:

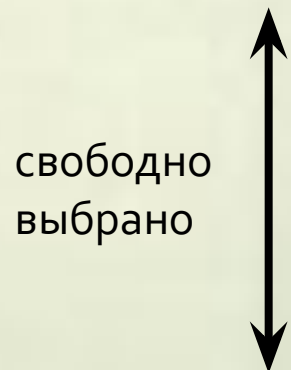
- 1.протяженно и
- 2.протяженно лишь во времени)

2 свойства языкового
знака первостепенного
значения

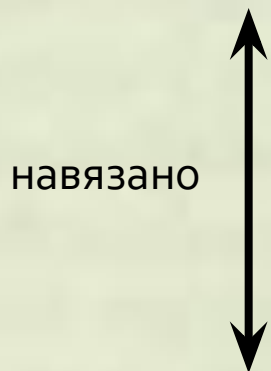


(сравните с визуальными
означающими, например,
морскими сигналами)

Означаемое



Означающее



Языковой
коллектив

Неизменчивость
и изменчивость
знака



Время

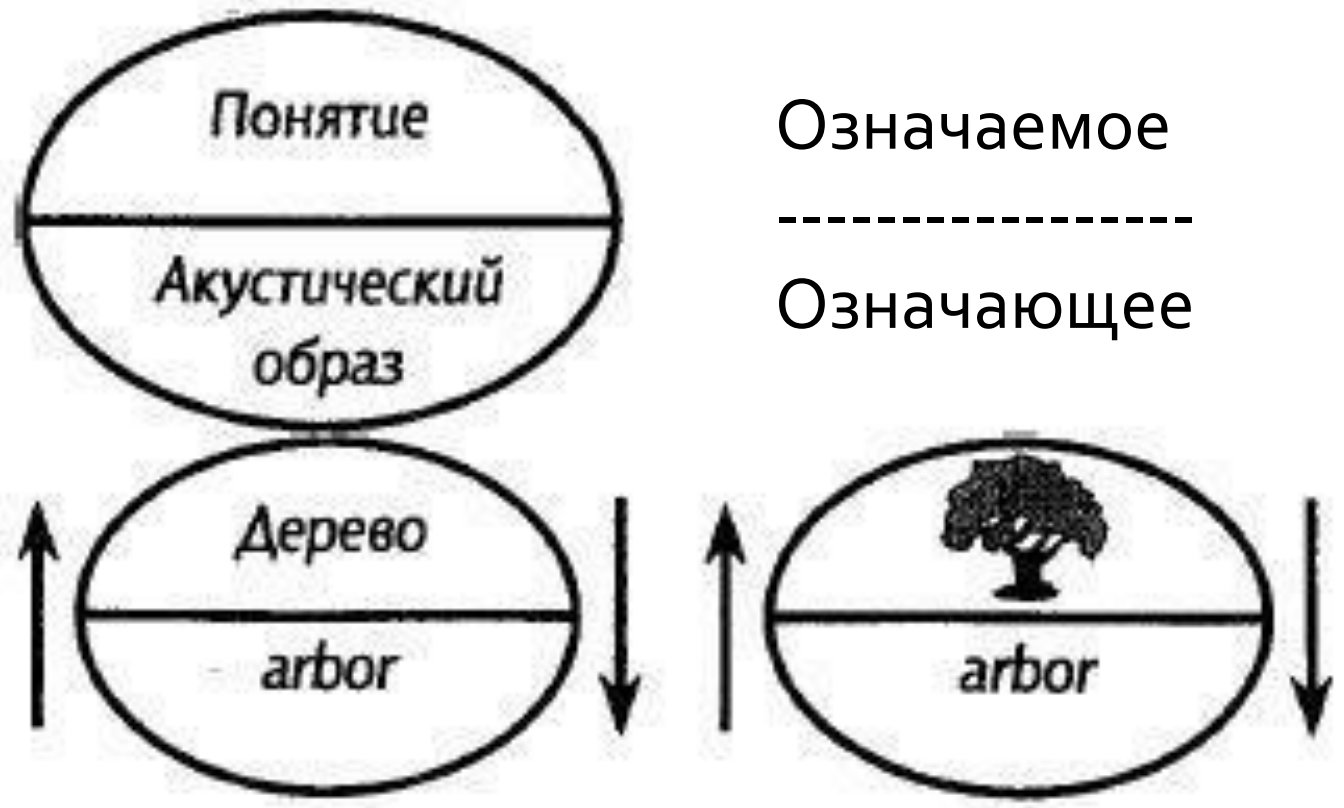
Значение – это
противопо- →
ставленность
акустического
образа и
понятия

1. Знак – это связывающее оба его элемента (означаемое и означающее) отношение или *противопоставление*
2. Так же и в той же степени он является *противопоставленным* прочим знакам языка

Значение и
значимость

↑
Значимость (ценность) – это
противопоставленность знаков друг
другу

Языковая сущность существует лишь в силу ассоциации между означающим и означаемым. Если опустить один из этих элементов, она исчезнет, и вместо конкретного объекта перед нами будет абстракция



Значение

Содержимое знака определяется лишь через привлечение сущностей вне его. Входя в состав системы, слово облечено не только значением, но и значимостью

В языке, как и во всякой семиологической системе, то, чем знак отличается, и есть все то, что его составляет.

Различие создает значимость и единицу



Важно в слове не сам звук, но звуковые различия

Всякий раз, как осуществляются одни и те же условия, получаются одни и те же сущности

Chose
(фр. «вещь»)

(синхроническое
противопоставление)

Все термины, которые
могут быть с ним
ассоциированы

(диахроническое
противопоставление)

Causa
(лат. «дело,
предмет,
причина»)

Одни лишь звуки слова,
взятые сами в себе,
допускают панхроническое
объяснение, но они не
имеют лингвистической
значимости

