

Организация проектной деятельности

Время проектирования

- Повсеместное проектирование: новый этап развития социума или «спид» 21 века?
- Две схемы: цель-исполнение-контроль и замысел-реализация-рефлексия.
- Идея развития и идея стабильности. Как разыграть это противоречие в образовании.

Проблемы проектирования

Новые возможности человека в современном мире:

- Интернет-рецепты на все запросы.
- Усиление эффектов в сетевом сообществе.
- Увеличение числа кооперантов.
- Открытие новых сфер деятельности человека, изменение мира профессий.

Стандартизация в проектировании

- **ISO/IEC 15288 — "Системная инженерия — Процессы жизненного цикла систем" (Standard for Systems Engineering — System Life Cycle Processes).**
- **ISO 15926 – ISO 15926 – Данные жизненного цикла промышленного объекта**

Проблема стандартизации проектов в образовании.

Работая с проектной деятельностью принципиально определить требования к ней: причем на разных этапах обучения это должны быть разные требования, выражающие общие принципы деятельности с одной стороны, ее последовательное развитие, освоение учащимися полноты деятельностных возможностей – с другой стороны. Есть некоторые общие закономерности, которые важны для любого образовательного учреждения, но в проектной деятельности достаточно большой блок может быть связан со спецификой и целями конкретного образовательного учреждения. Важно понимать как в принципе ставится проблема стандартизации в образовании

1) Подход к стандартизации в российском образовании – целевые ориентиры при стандартизации.

Андреев А.А. Педагогика высшей школы. Новый курс – М.: Московский международный институт эконометрики, информатики, финансов и права, 2002. - 264 с.ил.

Рубин Ю.Б. Образовательная система как объект стандартизации. Материалы конференции «Проблемы нормативно - правового обеспечения открытого образования», 31 января 01 февраля 2001г, г.Москва. «Система образования является предметом деятельности большого числа субъектов (преподаватели, студенты, аспиранты, организаторы учебного процесса, всевозможные образовательные менеджеры и т.д.), и, следовательно, с точки зрения требования системности этот объект может быть стандартизован. Поскольку в этом системном объекте участвуют разные участники, то для них должны быть введены единые правила игры. Эти правила игры должны выполняться по мере и возможности, и только неукоснительное выполнение правил игры позволяет эффективно развивать предмет деятельности – систему образования. Другими словами, стандарты нужны, прежде всего, для того, чтобы студенты, преподаватели, макро и микроменеджеры образования имели гарантии определенного качества.

Таким образом, **стандарт - это, можно метафорично сказать, правила игры».**

2) Подход к стандартизации в международном

пространстве (на примере высшего инженерного образования)

CDIO – *Conceive – Design – Implement –*

Operate –

2014

Задумай – Спроектируй – Реализуй – Управляй. Инициатива CDIO

Задумай – Спроектируй – Реализуй – Управляй.

Инициатива CDIO,

<http://www.cdio.org>

Стандарт 1 – CDIO как общий контекст развития *

Принятие принципа, согласно которому создание и развитие продуктов и систем на протяжении всего их жизненного цикла – Задумка, Проектирование, Реализация и Управление – является общим контекстом развития инженерного образования.

Стандарт 2 – Результаты программы CDIO*

Чёткое, подробное описание приобретённых личностных, межличностных и профессиональных инженерных компетенций в создании продуктов и систем, соответствующих установленным целям программы и одобренных всеми участниками программы.

Стандарт 3 – Интегрированный учебный план *

Учебный план, включающий в себя взаимодополняющие учебные дисциплины и позволяющий интегрировать в преподавании личностные, межличностные компетенции, а также компетенции создавать продукты и системы.

Стандарт 4 – Введение в инжиниринг

Вводный курс, закладывающий основы инженерной практики в области создания продуктов и систем и обучающий основным личностным и межличностным компетенциям.

Стандарт 5 – Задания по проектированию и созданию изделий*

Учебный план, включающий в себя как минимум два учебно-практических задания по проектированию и созданию изделий, одно из которых выполняется на начальном уровне, а второе – на продвинутом уровне.

Стандарт 6 – Учебные помещения CDIO

Учебные аудитории и лаборатории, в которых возможна организация практического подхода к обучению навыкам проектирования и создания продуктов и систем, передача дисциплинарных знаний, а также организация социального обучения.

Стандарт 7 – Интегрированные учебные задания*

Интегрированные учебные задания, при выполнении которых осваиваются дисциплинарные знания, а также личностные, межличностные компетенции и умение проектировать и создавать новые продукты и системы.

Стандарт 8 – Активное обучение

Обучение, основанное на активном практическом подходе.

Стандарт 9 – Повышение компетентности профессорско-преподавательского состава в навыках CDIO *

Мероприятия, направленные на повышение компетентности профессорско-преподавательского состава в области личностных, межличностных компетенций, а также в умении создавать продукты и системы.

Стандарт 10 – Повышение преподавательских способностей членов профессорско-преподавательского состава

Мероприятия, направленные на повышение компетентности преподавателей в проведении интегрированных практических занятий, в применении методов активного обучения в ходе занятий и в оценке успеваемости студентов.

Стандарт 11 – Оценка усвоения навыков CDIO *

Оценка успеваемости студентов в усвоении личностных, межличностных компетенций, способности создавать продукты и системы, а также дисциплинарных знаний.

Стандарт 12 – Оценка программы CDIO

Система, по которой осуществляется оценка всей программы по перечисленным двенадцати стандартам для студентов, преподавателей

и других ключевых участников с целью непрерывного совершенствования образовательного процесса.

Требования ФГОС к индивидуальному проекту учащегося

- 11. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).
- Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).
- Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:
- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.
- Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Отличие

Сопоставительный анализ ФГОС –
инициатива:

- Четкость требований
- Инструмент реализации
- Институты реализации

Проект требований к оформлению проекта (здесь должна быть вариативность, но правила игры должны быть определены).

Технические требования к оформлению проекта (без которых проект не считается состоявшимся).

Этот параметр может по-разному вводиться школой (на сегодня это так и есть).

1.	Технические требования	Предоставляемый проект состоит из: А) презентации Б) текста	Допуск к сдаче.
2.		Презентация должна быть обсуждена не менее двух раз: в рабочей группе с преподавателем и на конференции (школьной, окружной, на конкурсе и т.п.)	
3.		Технические требования к тексту. <ul style="list-style-type: none">• не менее не менее 16 страниц для старшей• из них не менее 50% текста написано самостоятельно (не является ссылкой, заимствованием из интернета, может быть проверено на антиплагиат).	

Содержательные требования к тексту работы и презентации.

Содержательная часть состоит из 4 блоков: постановочная часть, содержательная часть (проекта, исследования, творческой работы), коммуникативно-реализационная часть (описание проведенных обсуждений, действий, полученных продуктов); рефлексивная часть (описание чему научился учащийся, описание полученного социального и деятельностного опыта).

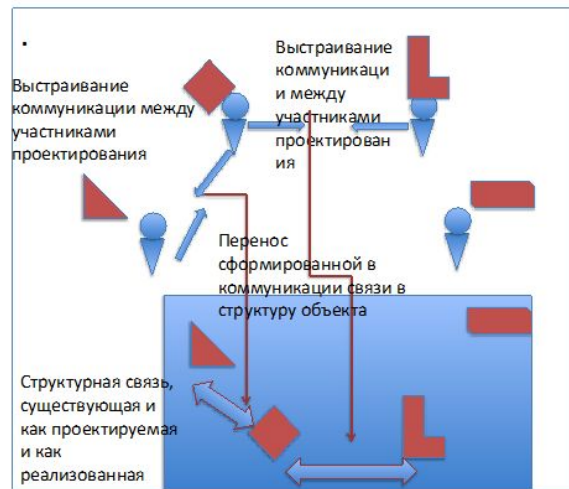
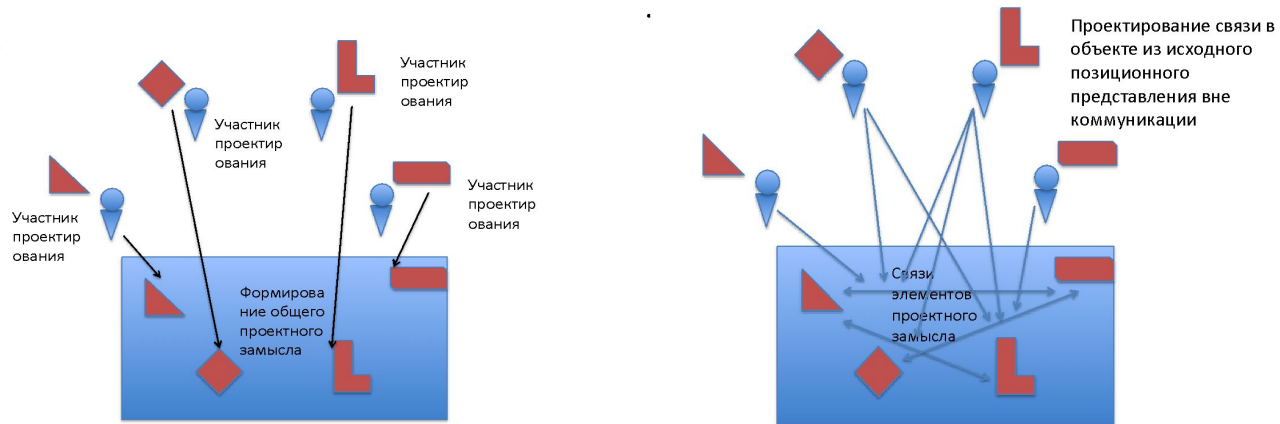
1.	Постановочная часть включает	Наличие проблемы, на решение которой направлена работа. Это может быть дано в форме подробного описания вопроса, на который должен быть получен ответ; конфликта, который должен быть решен; требований к конструкции, которые должны быть выполнены в конкретном изделии.	20%
2.		Обоснование значимости (какие изменения должны произойти, почему важны получаемые знания)	

3.	Содержательная часть включает анализ:	В анализе фиксируются уже известные решения вопроса (проведенные исследования, прототипы с указанием их авторства) не менее двух по выбранной теме. Данная работа в тексте выносится в начале, в реальной работе может выполняться на разных этапах работы.
4.	Содержательная часть включает описание собственного исследования, проекта.	Описание собственного исследования, проекта. В этой части учащийся описывает свои находки, включает свои рассуждения по предмету, описывает созданные им конструкции. Обязательным для данной части является а) описание способа реализации замысла работы; б) предъявление продукта, полученного в результате работы (полученных знаний, осуществленной акции в социальных проектах, художественного текста, макета изобретения, программы мероприятия и тому подобное).

5.	Коммуни- катив- ная часть	В коммуникативной части описывается система партнерства (с кем сотрудничал для реализации проекта)	20%
6.		В коммуникативной части описывается кому и в каких ситуациях проект был представлен, какие он вызвал вопросы, предложения (в том числе и от участников проекта).	

7. Рефлексивная часть.	В рефлексивной части дается описание того, как шла работа над проектом и анализ результативности проделанной работы со стороны самого учащегося;	20%
8.	В рефлексивной части дается предложения учащегося по последующим шагам работы с проектом.	

Коммуникативное взаимодействие при проектировании СЛОЖНЫХ объектов и процессов.



Проектирование в образовании. Уровни.

- Уровень отдельного учащегося
- Уровень коллективного проекта учащихся
- Уровень «педагогическое проектирование»
- Уровень «общешкольные проекты»
- Уровень участие в программах развития образования и территории

Педагогические проекты

- «Повышение мотивации учащихся к обучению в начальной школе»;
- «С улыбкой в школу»;
- «Создание ситуации успеха в учебно-воспитательном процессе младшего школьника».
- «Формирование исследовательских умений у младших школьников».
- «Развитие культуры речи у обучающихся начальной классов»
- «Использование здоровье-сберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе».

Результатом педагогического проектирования является педагогический проект, под которым мы понимаем инновационную модель педагогической системы, ориентированную на массовое использование. Проект может быть представлен, например, в виде описания, таблицы, плана и др. Практически проект определяется его функционированием, строением и внешним видом. Выявление функциональных особенностей созданного проекта сводится к определению среды, в которой проект может осуществляться, с указанием специальных механизмов для нейтрализации негативных ее проявлений, снижающих эффективность проекта (границы применимости проекта); особенностей субъектов, оперирующих в рамках данного проекта; функциональных связей между элементами проекта; условий для его эффективного использования; ожидаемых результатов действия проекта. Строение проекта представляется его структурными компонентами (создающимися вновь или заимствованными из существующей практики), соотношением между ними, последовательностью действий, содержанием компонентов. Вид проекта определяется нормативными положениями, документацией, вспомогательными наглядными материалами.

(Из статьи : Шевченко А.И.)

Технология проектов

Принципы

- А
- Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
- Б
- Общепедагогическая функция. Обучение
- Воспитательная деятельность
- Развивающая деятельность
- В
- Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ
- 5 - 6
- Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования
- Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования
- Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
- Модуль "Предметное обучение. Математика"
- Модуль "Предметное обучение. Русский язык"

Проект концепции и содержания профессионального стандарта учителя

- Расширяя границы свободы педагога, профессиональный стандарт одновременно повышает его ответственность за результаты своего труда, предъявляя требования к его квалификации, предлагая критерии ее оценки.
- Профессиональный стандарт педагога отражает структуру его профессиональной деятельности: обучение, воспитание и развитие ребенка. В соответствии со стратегией современного образования в меняющемся мире, он существенно наполняется психолого-педагогическими компетенциями, призванными помочь учителю в решении новых стоящих перед ним проблем.

Форма педагогического проекта

Принципы которые д.б.разработаны.