

Владение современными  
перспективными педагогическими  
технологиями – залог успешной  
деятельности педагога

*Учитель русского языка и литературы  
СШ № 41 города Астаны:  
Сагимбаева Зура Ашуовна*

# *Педагогические технологии*

В настоящее время идет становление новой системы образования. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Традиционные способы передачи информации уступают место использованию современных перспективных педагогических технологий

# **Педагогические технологии**

## **Проблемное обучение**

- **Технология личностно-ориентированного обучения**
- **Проектные методы обучения**
- **Технология модульного и блочно-модульного обучения**
- **Информационно-коммуникативные технологии**
- **Здоровьесберегающие технологии**
- **Обучение в сотрудничестве**
- **Технология использования в обучении игровых методов, ролевых, обучающих и других игр**
- **Арт-технология**

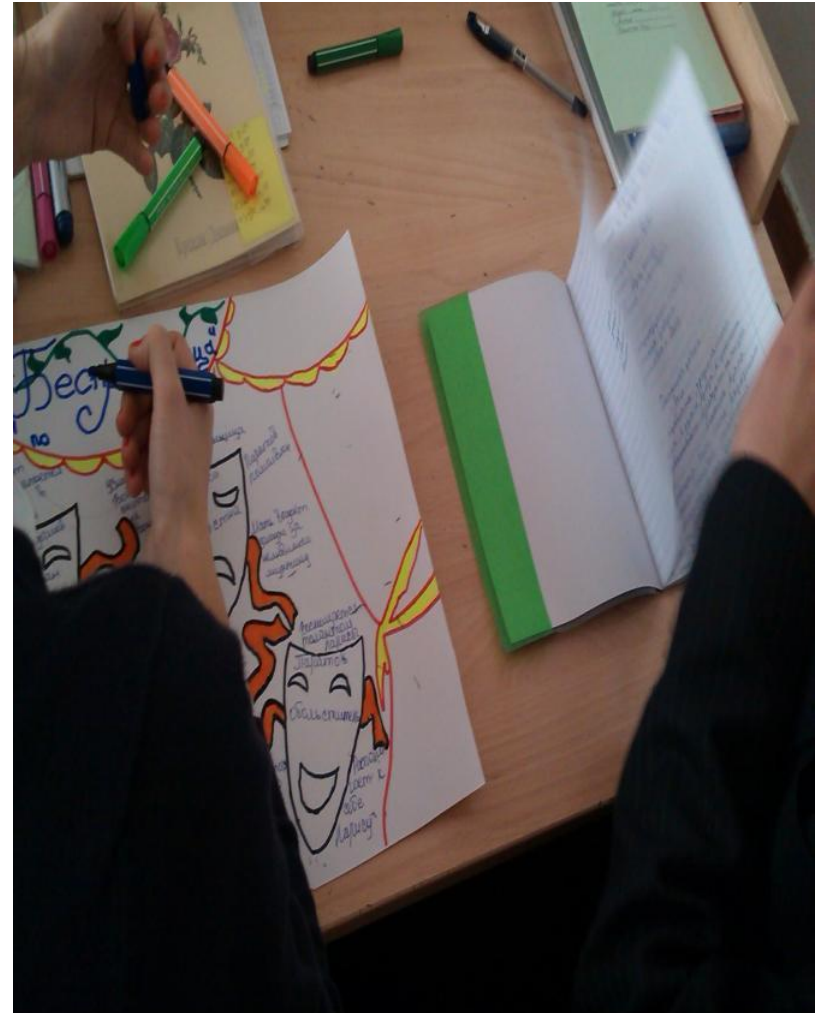
# Технология проблемного обучения



Проблемное обучение – это обучение решению нестандартных задач, в ходе которого учащиеся усваивают новые знания и приобретают навыки и умения в творческой деятельности. Оно развивает самостоятельность, ответственность, критичность, самокритичность, нестандартность мышления.



Решаются основные вопросы и проблемы, поднятые автором.

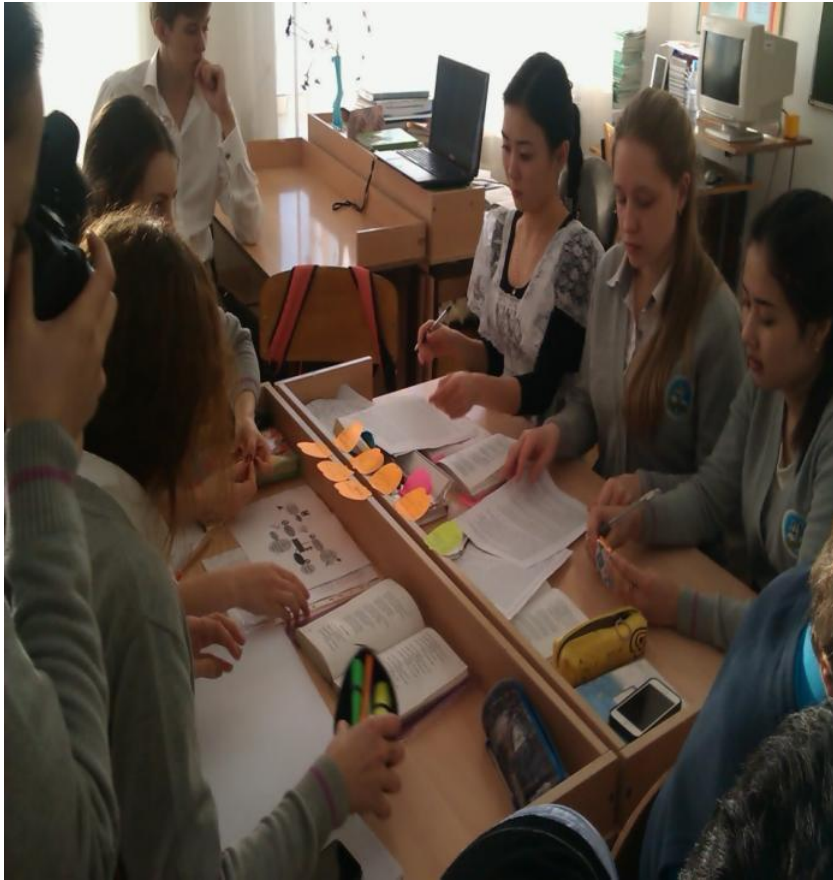


# Интеллект-карта «Жизнь и творчество писателей и поэтов.»





# Работа в группах





# Правила работы в группе

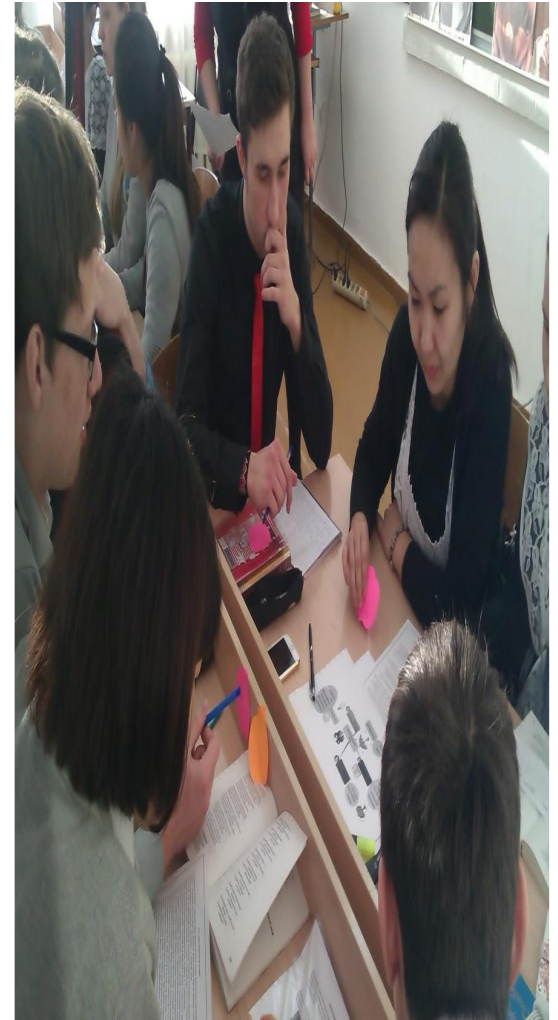
- Будьте добросовестными по отношению к товарищам. Работайте в полную меру
- Слушайте внимательно, не перебивая
- Говорите коротко, ясно, чтобы все могли высказаться
- Поддерживайте друг друга, несмотря на интеллектуальные разногласия
- Координатором выбирайте того, кто сможет распределить роли, выбрать лучшее решение вместе со всеми

# Научно-исследовательский проект «Лирическая героиня в провинциальной ПОЭЗИИ»

( на материале творчества акмолинской поэтессы Т.  
А. Бердшнковой)



# Создание мини-проектов





Технология проектного обучения

В основе лежит развитие познавательных ,  
творческих навыков, умений  
самостоятельно конструировать свои  
знания, ориентироваться в  
информационном пространстве, развитие  
критического мышления.



# Участие в городских конкурсах (проектный метод обучения)



# Информационно-коммуникативные технологии

При использовании компьютера на уроке информация представляется не статичной картинкой, а динамичными видео- и звукорядом, что значительно повышает эффективность усвоения материала.

# Информационно-коммуникативные технологии.

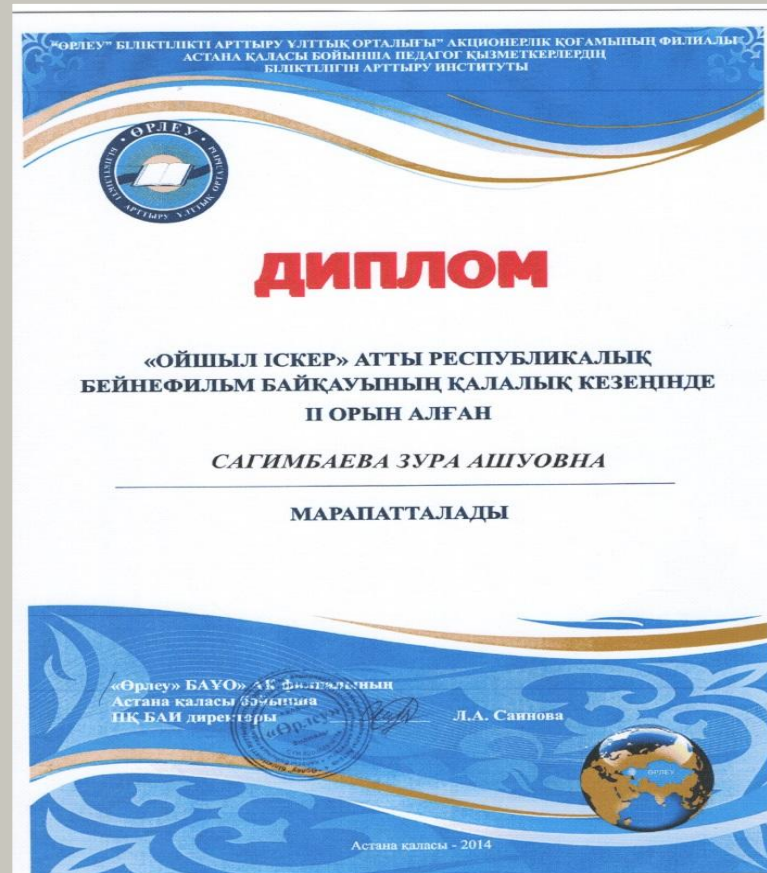
## Создание фильма-урока





# Участие в городском туре Республиканского конкурса

(Информационно-коммуникативные технологии)



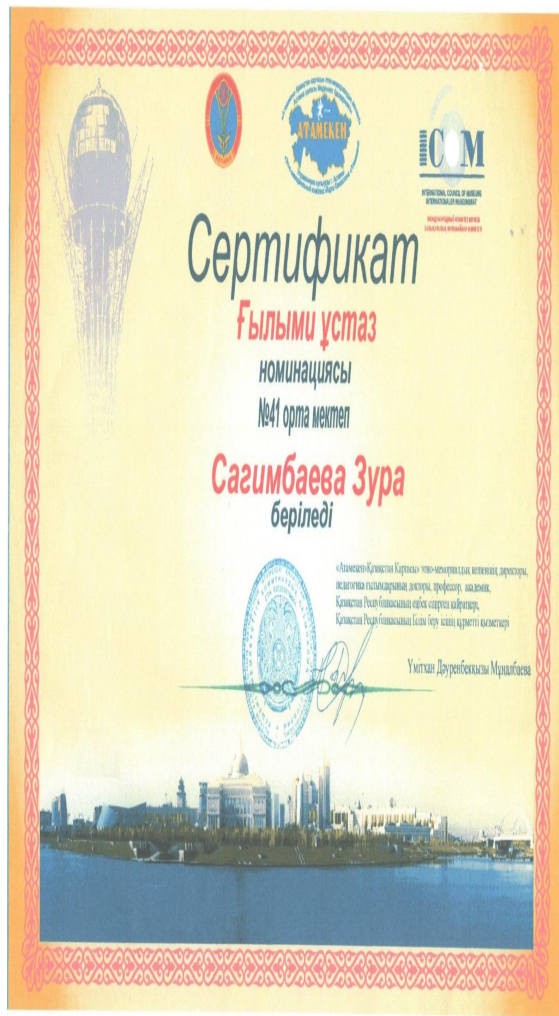
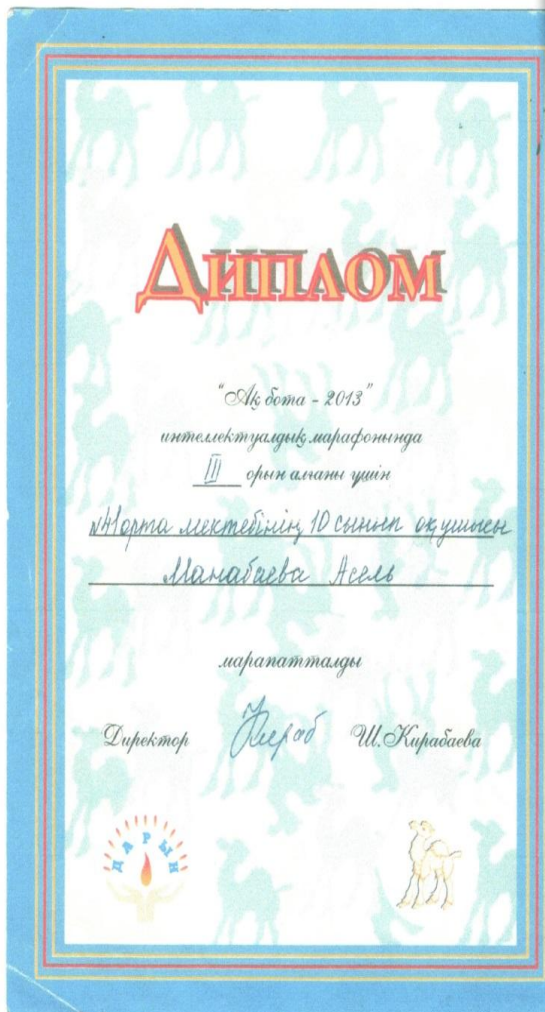


# Технология личностно-ориентированного обучения

Максимальное развитие, а не формирование заранее заданных, индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

# Ориентирование на будущую профессию

## Технология личностно-ориентированного обучения



## Арт-технология.

Обучение, осуществляемое при помощи средств художественного творчества.

Творческое самовыражение через изучение и вживание в художественные образы.



# Арт-технология





## Технология модульного и блочно-модульного обучения

Необходимость блочной системы подачи материала способствует сформированности умений и навыков правописания у детей, полученные знания выстраиваются в сознании ученика в четкую систему, школьник выделяет в материале самое главное и отсекает второстепенное.

# Участие в городских конференциях

## Технология модульного и блочно-модульного обучения





# Владение современными перспективными педагогическими технологиями – залог успешной деятельности педагога





# Повышение квалификации



*Спасибо за внимание!*

