

# ШВЕЙНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

ПРОФЕССИИ  
ОБОРУДОВАНИЕ  
ВИДЕОЭККУРСИИ

# ДИЗАЙНЕР ОДЕЖДЫ

- Дизайнер одежды – это изобретатель.
- Он придумывает модели одежды, детали, аксессуары.



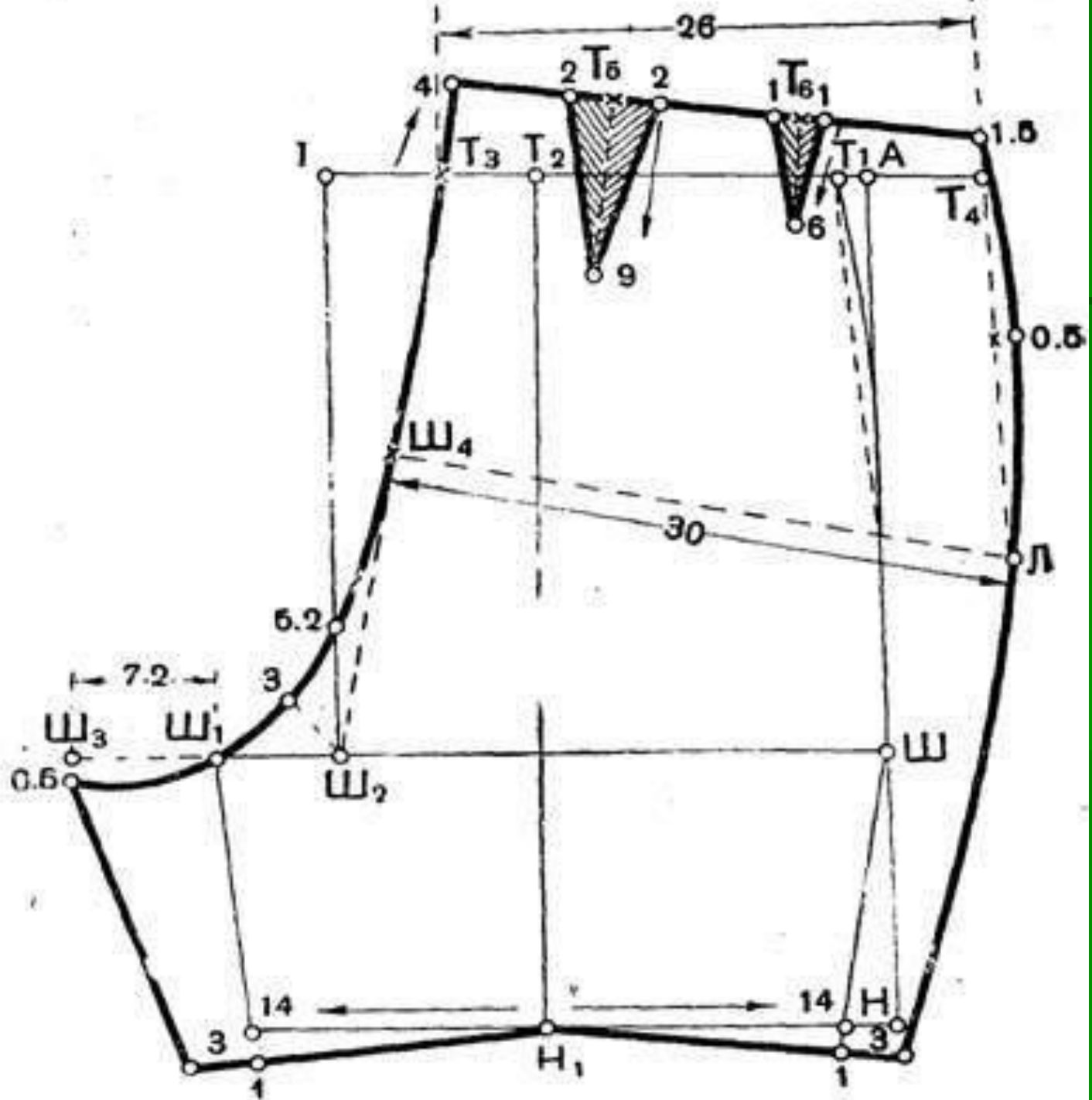




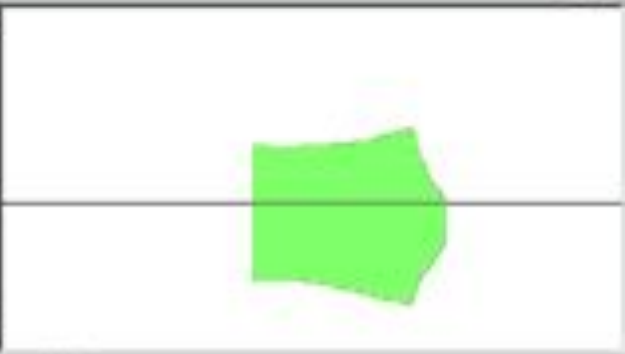
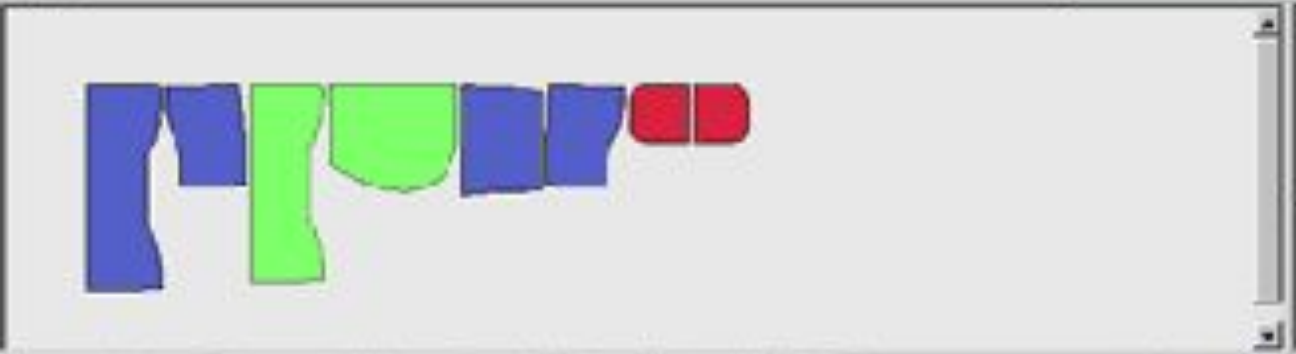
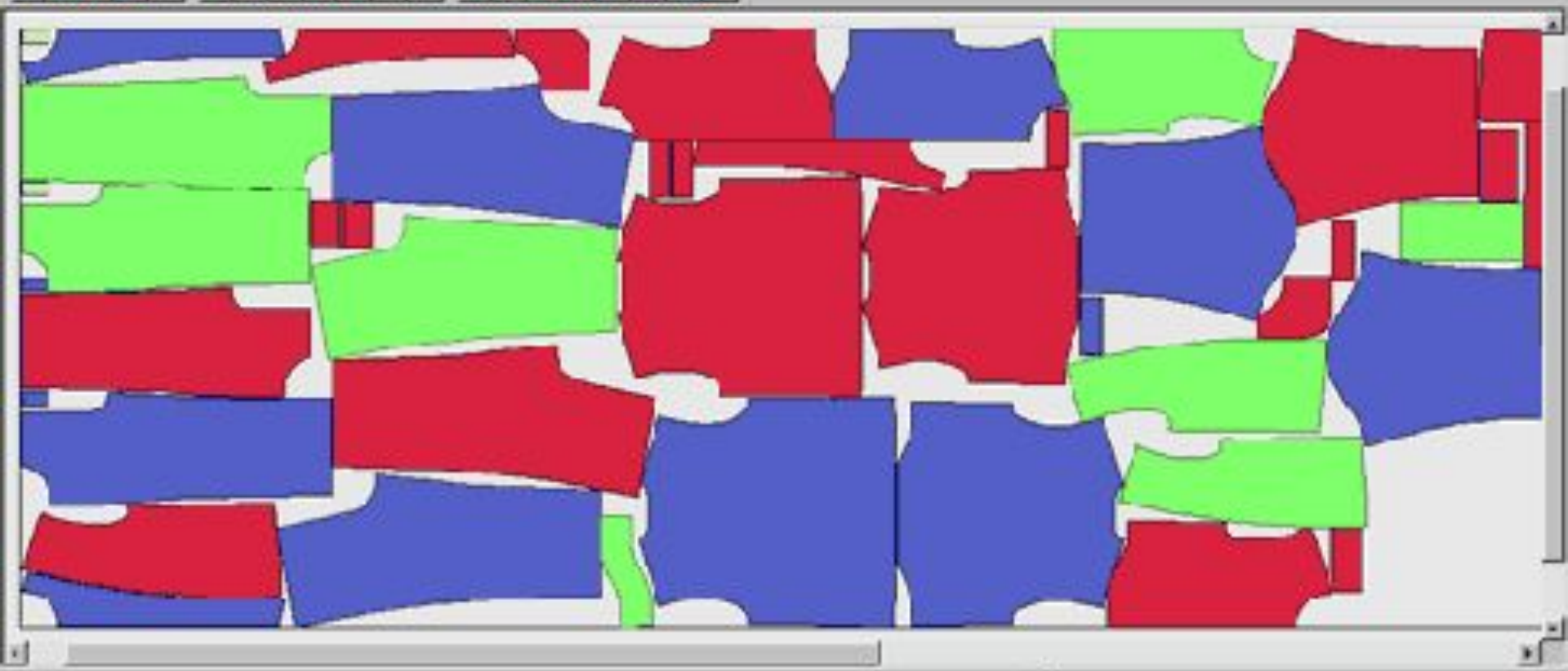
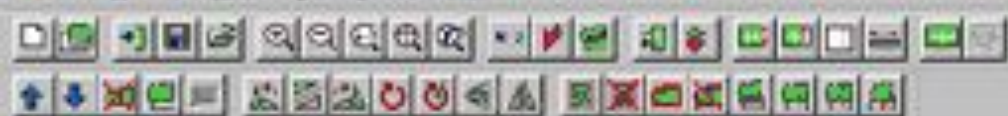


# КОНСТРУКТОР ОДЕЖДЫ

- Разрабатывает чертежи деталей одежды.
- Создаёт лекала для раскроя деталей из ткани.





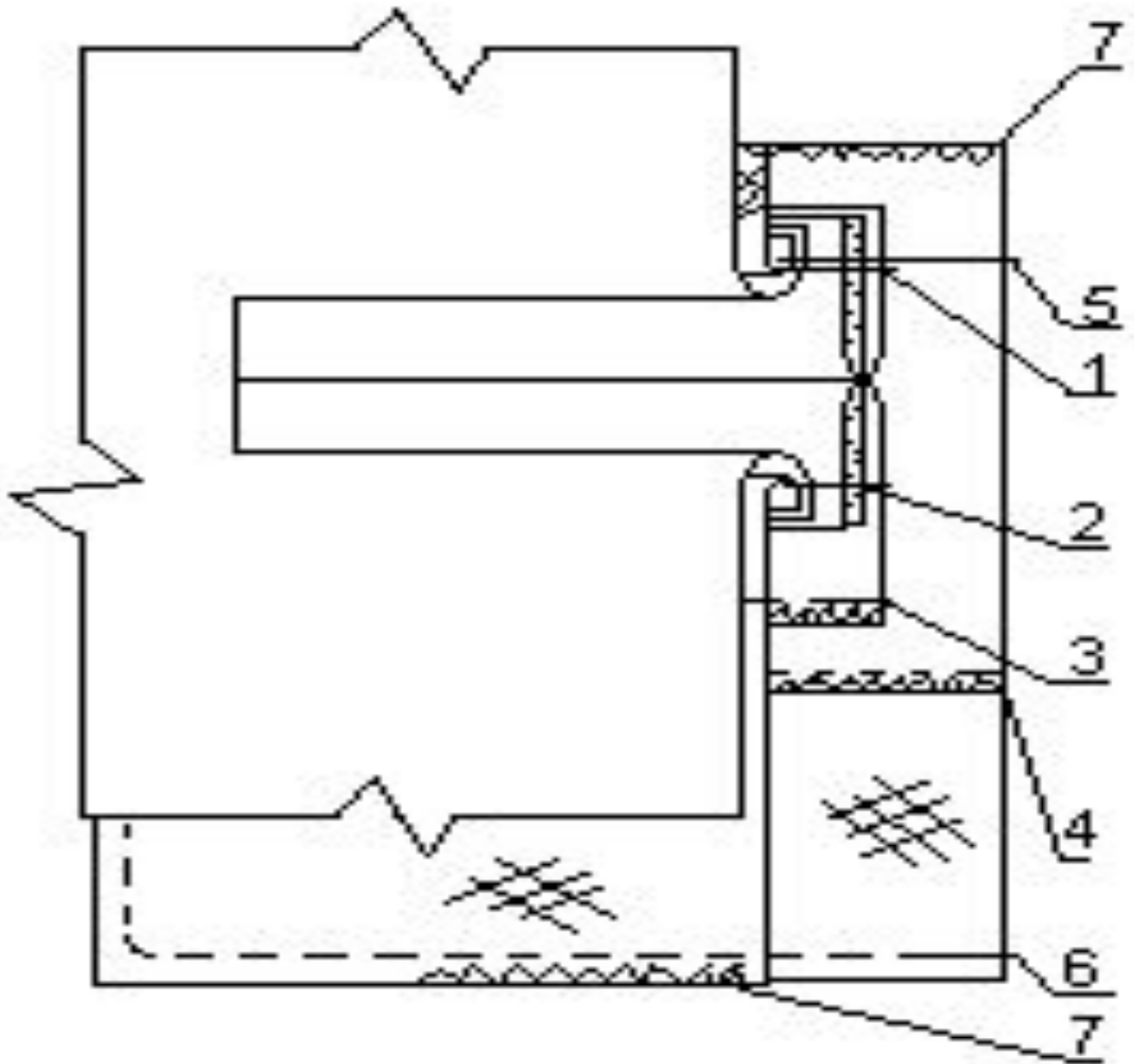


# ТЕХНОЛОГ ОДЕЖДЫ

- Продумывает последовательность обработки каждого шва, каждой детали.
- Определяет способ обработки.

# Последовательность изготовления мужской сорочки:

- деталей воротников, манжет, -заготовка карманов, других мелких деталей
- -обработка переда
- -обработка спинки
- -обработка рукавов
- -стачивание плечевых срезов
- -соединение воротника с горловиной
- -втачивание рукавов в проймы
- -соединение манжет с рукавами
- -застрачивание низа сорочки
- -обметывание петель
- -пришивание пуговиц
- -ВТО



# ШВЕЯ

- Осуществляет самое важное в изготовлении одежды - пошив изделия на универсальном и специальном швейном оборудовании.





# ЗАКРОЙЩИК – кто это?

- Работает в ателье по индивидуальному пошиву и ремонту одежды.
- Может дать совет относительно фасона будущего изделия, основанный на профессиональной оценке особенностей фигуры клиента, назначения и пошивочных свойств ткани, направлений моды.
- Зарисовывает выбранный вариант фасона.
- Снимает мерки.
- Изготавливает лекала для раскроя. Выполняет экономную раскладку лекала на ткани и производит раскрой.
- Проводит примерку и сдачу заказа клиенту.





## ПОРТНОЙ – кто это?

- Работает вместе с закройщиком.
- Портной получает уже раскроенную ткань.
- Он стачивает детали, отделяет швы и горловину, соединяет рукава, обрабатывает низ изделия.
- Производит тепловую обработку.

# ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ОДЕЖДЫ



# Оборудование для настила ткани



# Компьютерная раскладка лекал



# Оборудование для раскроя





# Швейные машины













[HOTPRICE.UA](http://HOTPRICE.UA)

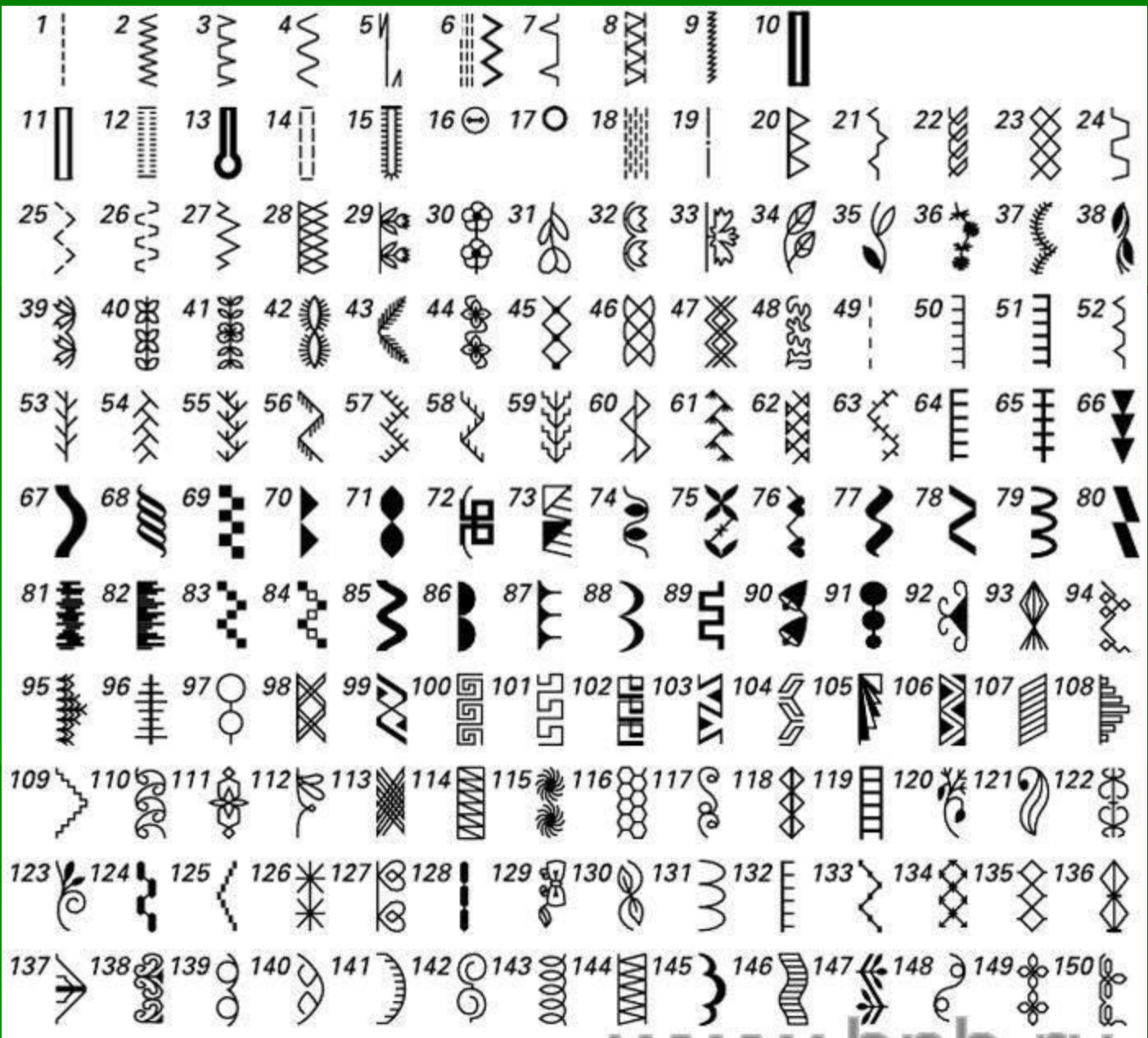












A A

www.hnh.ru

# Оборудование для ВТО



# Пресс для обработки внутри процесса



# Пресс для готового изделия



# Пресс-вешалка для брюк



# Отпариватель



# Гладильная доска с нагревательным ЭЛЕМЕНТОМ



# Гладильный комплекс





# Паровоздушные манекены

