«ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН ПРИШКОЛЬНОГО УЧАСТКА»

Работу выполнили:
Щербакова В. ученица 9 класса
Акиньшина У. ученица 9 класса
Первеева Л. А., учитель искусства.

С тех пор как человек пахать обрел уменье,
Украсить дом и двор он ощутил стремленье
И стал вокруг себя сажать для красоты
По вкусу своему деревья и цветы

Ж. Делиль

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:

1. *Познакомиться с основами ландшафтного проектирования и на этой основе создать проект по преобразованию пришкольного участка в комфортную и красивую мини-экосистему.*

2. *Оказание практической помощи в благоустройстве пришкольного участка.*

3. *Воспитание у школьников бережного отношения к среде обитания.*

Задачи:

1. Изучение ландшафтного проектирования как вида деятельности.
2. Организация процесса проектирования среди учащихся по группам.
3. Создание ландшафтного проекта на территории школы.
4. Формирование трудовых умений и навыков.
5. В этом проекте учащиеся школы могут реализовать идеи, которые приведут к объединению детей и педагогов к одной цели.
6. Сформировать представления об уровнях и закономерностях взаимодействия природных факторов и городской среды.

РАСПРОСТРАНЕННЫЕ СТИЛИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА.

В древнейшие времена возникла тенденция создания садов, в которых отдыхала аристократия. Некоторые элементы, применяемые там, оказались настолько удачны, что дошли и современности.

10 стилей ландшафтного дизайна и их характерные черты предлагаем для ознакомления.

№1. КЛАССИЧЕСКИЙ СТИЛЬ (РЕГУЛЯРНЫЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ)

Классический стиль ландшафтного дизайна – это строгая симметрия, четкие и геометрически правильные формы в планировке участка, безупречно подстриженные кустарники и деревья. Тут нет места натуральности дикой природы – на первое место выходит демонстративная искусственность. Прямые аллеи, строгие формы клумб, деревьев и водоемов. В качестве украшения подойдут античные скульптуры, каменные шары, классические колонн вазоны на ножке.

№2. АНГЛИЙСКИЙ СТИЛЬ (ПЕЙЗАЖНЫЙ)

Полная естественность и отсутствие строгих форм, отказ от геометрически правильных фигур и полное слияние с окружающей природой. Он воссоздает атмосферу дворянских усадеб XIX столетия, пропитанных романтикой. Стиль предполагает разумное вмешательство в природу.

Извилистые дорожки, водоемы естественной формы. Газон, важнейший элемент стиля, всегда должен быть подстрижен и поддерживаться в аккурат

участки в английском стиле буквально утопают в цветах, можно использовать мальвы, розы, анютины глазки, а также тюльпаны, крокусы и нарциссы. Обязательно использовать можжевельник, тую или самшит, декоративная ива.

№3. ДЕРЕВЕНСКИЙ СТИЛЬ (КАНТРИ)

Деревенский стиль – это отсутствие строгих линий, да и строгих правил в обустройстве, полная свобода творчества. Главное, чтобы в итоге получился уютный участок, напоминающий о сельской жизни.

Яркие цвета и натуральные материалы: древесина, камень, гравий, металл, брус, вагонка, лоза. Используют плодовые деревья (яблоня, вишня, слива), вьющиеся, яркие и лекарственные растения (мята, чабрец, бархатцы, тимьян), а также различные кустарники (боярышник, калина, черемуха, сирень).

№4. СРЕДИЗЕМНОМОРСКИЙ СТИЛЬ

Сады южных стран очаровывают своей красочностью, сочетанием цитрусовых и хвойных растений, живописными водоемами.

Стиль идеально подойдет для рельефных участков. Самый красочный и живописный из всех, ему свойственно богатство красок и пышность зелени. Используются песочный, белый, лазурно-голубой, оранжевый, синий цвета;

Широко применяется природный камень, морская галька, мраморная крошка.

Оригинально постриженные деревья и кустарники. Яркие растения фиолетового, красного, синего, оранжевого цветов можно высаживать группами. Бассейн, ручьи, каскады и фонтаны – неотъемлемая часть стиля.

№5. СТИЛЬ ХАЙ-ТЕК

Хай-тек предполагает воплощение смелых ландшафтных фантазий. Используются новые материалы, растения с необычными листьями, оригинальные аксессуары. Это сад для занятых людей, так как требует минимум ухода.

Преобладание современных материалов. Цветовая гамма включает серебристый, белый, песочный, светло-серый, зеленый и синий оттенки, для акцентов используются красный, желтый и оранжевый цвета.

Растения заключаются в контейнеры и вазы строгих геометрических форм. Используются деревья и кусты с четкими формами крон. Среди аксессуаров важное место отведено светильникам. Водоемы должны быть оригинальных форм, обрамляться бетоном или даже металлом.

№6. СТИЛЬ МОДЕРН

Модерн – это извилистые обтекаемые формы, элегантность и дороговизна. Дугообразные линии и формы, как бы перетекающие друг в друга. Повторение одного и того же рисунка в разных элементах участка: дорожках, клумбах, орнаменте на фасаде здания. Цветовая палитра включает шоколадный, черный, бежевый, белый, синий, серебристый и фиолетовый оттенки, для контраста используют желтый и красный цвета.

Используются растения с острой формой листа и вьющиеся растения (хмель, девичий виноград), высаживаются группами.

№7. СТИЛЬ МИНИМАЛИЗМ

На первый план выходит простота и лаконичность форм, минимум элементов. Обязательно предусматривается зонирование.

Необходимы строгие формы. Садовые дорожки делают прямыми.

Цветовая гамма сдержанная, используются белый, серебристый, кремовый и светло-терракотовый оттенки.

Используемые материалы могут быть природного или искусственного происхождения, а важнейшим требованием становится использование только одного материала для всех построек и некоторых элементов сада. Вертикальное озеленение.

№8. ЭКО-СТИЛЬ В ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ

Эко-стиль – это максимальная естественность. Вмешательство человека должно быть таким, чтобы сад выглядел, будто бы он создан самой природой. Уход за участком минимальный, при обустройстве во внимание необходимо принимать особенности местности и обыгрывать их.

Цвета эко-стиля – все природные.

№9. ЯПОНСКИЙ СТИЛЬ

Простота с большим вниманием к деталям, каждый элемент имеет скрытый смысл.

Это целая философия, сад должен располагать к созерцанию и умиротворению.

Главные элементы стиля – камни, вода и растения. Уравновешенность всех компонентов сада, отдельные зоны должны быть неправильной формой, переходы между ними плавные. Во всем ценится асимметрия. Цветовая гамма очень сдержанная.

Основные материалы – камень и растения.

В качестве основных растений используют сосну и можжевельник, тую, вишню, сливу…

Отличное украшение участка –сады камней, «сухие» ручьи, каменные фонари и скамьи, канаты, корни, извилистые коряги, изделия из бамбука и белой керамики, садовые ширмы.

№10. ЛЕСНОЙ СТИЛЬ

Лесной стиль напоминает эко-стиль тем, что предполагает минимальное вторжение в природный ландшафт. Все усилия сводятся к тому, чтобы связать дом с окружающей природой и лишь расставить некоторые акценты, не нарушая природу и не делая глобальных перепланировок.

Главное требование стиля – натуральность и природность.

Используются только природные краски, вкрапления ярких оттенков минимальны.

СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ И МОДНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ

На сегодняшний день, ведущие тенденции в ландшафтном дизайне, завоевал экологический сад.

А что же такое современные стили ландшафтного дизайна?

В самом широком смысле – это что-то общее, собранное в одной образной системе, всего того, что мы называем художеством, выразительностью, творчеством и прочим, но объединённых в единую идею.

Современные стили, в отличие от классики, более просты в своём воплощении. Но в определённой степени, они являются ничем иным, как обычной стилизацией дошедших до нас основных направлений в искусстве оформления.

Наивысшим достижением ландшафтного дизайнера, на сегодняшний день, является тот проект, в котором будут прекрасно сочетаться всевозможные стили.

Модные тенденции направлены на улучшение экологии участка.

ВИДЫ И НАЗВАНИЯ ЦВЕТНИКОВ...

Видов цветников в ландшафтном дизайне несколько . Главное, знать названия цветников, найти по ним необходимую информацию для дальнейшей реализаци

Основные условия выращивания складываются из контроля влагосодержания атмосферы, регулярност полива и контроля благоприятной температуры. Солнце выступает одним из основных факторов. Существуют такие, что будут отлично расти в тяжелых средах - хоть в оранжерее хоть на дворе.

ТИПЫ ЦВЕТНИКОВ И КЛУМБ В ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ...

При любом размере и любой форме цветники делятся на два типа: свободные цветники и клумбы. Любой тип цветника любой конструкции может иметь разное наполнение. Подбор растений зависит от стиля участка, и личных предпочтений. А еще этот подбор зависит от того, какого вида цветники. Любой вид цветника — свободный, клумба, рабатка, мини-цветник или многомерный цветник — может принадлежать к определенному виду по своему цветочному наполнению.

Свободный цветник не только не имеет заметных бордюров и не только имеет произвольную форму. Еще одна его характерная особенность — его поверхность находится вровень с поверхностью

ТИП ЦВЕТНИКА КЛУМБА...

Клумбы — это тип цветника с заметным обрамлением, то есть с бортиками. А какие бортики — зависит и от самого цветника, и от стиля участка, и от материалов, которые используются для декора конкретного сада. ...

Для отделки клумб можно использовать любой камень: разноцветный песчаник, гранит, бутовый камень, гравий, щебень, гальку. Также выигрышный вариант — обрамление из дерева: это могут быть поленья, спилы или «сруб» из тонкого бруса. Эффектный вариант — низенький плетень. Красивы кованые бортики или самодельные бортики из гнутой металлической полосы. Часто клумбы бывают приподнятыми над поверхностью земли. ...

Цветочный бордюр в ландшафтном дизайне (с фото)...

Цветочные бордюры — это и клумбы, и не клумбы. Они сами могут быть как-то обрамлены, а могут быть и свободными.

Миксбордер – это ленточный цветник …

Миксбордеры — это ленточный цветник свободных очертаний, односторонние, составленные из различных сортов цветущих и декоративно-лиственных растений.

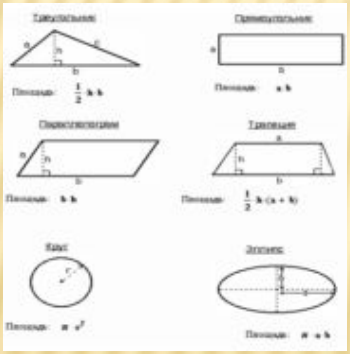
***Модульные цветники** — это цветники и клумбы, которые устраивается в мощении. Для этого в выбранном месте из мощения вынимается несколько плиток, часто такой модуль предусматривается еще при строительстве. …*

***Мини-цветники** — это цветники небольшого размера, площадью не больше 1-1.5 кв. м. Соответственно, общее количество цветов в них небольшое. … Чем-то они похожи на цветочные модули, но отличие состоит в том, что они устраиваются не в мощении, а чаще всего на газоне, в любом месте сада и дополняются какими-либо аксессуарами: фигурками, светильниками, гравием, раковинами, необычными предметами. … Мини-цветник — это маленькая художественная композиция….*

Многомерные цветники — это цветники, ***расположенные не на плоскости, а в объеме, при этом весьма необычного, непривычного вида. Можно сказать, что это цветники — композиции. Часто для этих цветников используются какие-либо вспомогательные конструкции. ... Например, можно сделать клумбу в образе животного или птицы, скажем, павлина. Свежо и необычно будут смотреться клумбы — «холмы» ил***

- ***Смешанные цветники*** ***содержат смесь всевозможных растений, в них могут присутствовать летники, многолетники, кустарники и даже хвойные растения....***

ОБЪЕКТ РАБОТЫ. РАСЧЁТ ПЛОЩАДИ. МАКЕТ.



Агератум (постоянно цветущий летник)

Виола (постоянно цветущий летник)

Алиссум (постоянно цветущий летник)

Сальвия (постоянно цветущий летник)

Бегония (постоянно цветущий летник)

Лобелия (постоянно цветущий летник)

Львиный зев (постоянно цветущий летник)

мятлик луговой

Смета проекта

Наименование	Единица измерения	Цена, руб.	Количество	Стоимость, руб.
Бегония (белая), рассада.	Шт.	20	60	1200
Бегония (красная), рассада.	Шт.	20	60	1200
Виола, рассада.	Шт.	25	30	750
Львиный зев, рассада.	Шт.	25	70	1050
Сальвия,рассада.	Шт.	15	70	1050
Агератум, рассда.	Шт.	15	70	1050
Алиссум, семена.	Кг.	500	0,5	250
Газонная травосмесь	Кг.	300	1	300
Вазон.	Шт.	100	2	200
овая стоимость				7050

Источники:

http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/peyzazhnyiy-stil-landshaftnogo-dizayna-5.jpg
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/peyzazhnyiy-stil-landshaftnogo-dizayna-4.jpg
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/derevenskiy-stil-landshaftnogo-dizayna-3.jpg
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/sredizemnomorskiy-stil-landshaftnogo-dizayna.png
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/stil-hay-tek-landshaftnogo-dizayna-3.jpg
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/stil-modern-v-landshaftnom-dizayne-2.jpg
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/minimalizm-v-landshaftnom-dizayne-5.jpg
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/e%60ko-stil-v-landshaftnom-dizayne-2.jpg
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/yaponskiy-stil-v-landshaftnom-dizayne-4.jpg
http://remstroiblog.ru/wp-content/uploads/lesnoy-stil-v-landshaftnom-dizayne-2.jpg

http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-8.jpg
http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-9.jpg
http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-11.jpg
http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-16.jpg
http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-17.jpg
http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-27.jpg
http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-24.jpg
http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-28.jpg
http://www.sad2.info/wp-content/uploads/2014/12/1612a-34.jpg

http://svoimi-rykami.ru/wp-content/uploads/2016/02/Агератум-чудесное-растение-родом-из-тропиков-Центральной-Америки.jpg
http://svoimi-rykami.ru/wp-content/uploads/2016/06/Цветущий-алиссум.jpg
http://photodomus.ru/photo/15/15c829294cb4e3361a68c8707c234db9.jpg
https://floristics.info/images/stati_photo/antirrhinum/antirrhinum6a.jpg
http://el-ab.ru/foto7.png?i=15914&k=viola-na-balkone-foto
https://floristics.info/images/stati_photo/salvia/salvia2b.jpg
http://green.jofo.me/data/userfiles/380/images/542218-0_679cd_ab8fdfbd_orig.jpg
https://ssl.prom.st/p?h=vdj-8b4uo_62MpKEs8y5KA&s=ssracuji&u=http%3A%2F%2Fogorodsadovod.com%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fimagecache%2Fresizeimgpost-500-500%2Fu372%2F2014%2F02%2F1e9af454c3a48951dee60b79d77d8f5c.jpg