

И

ПОЮЩИЙ...»

**Авторская песня
в МГПИ им. Ленина
в 50 – 80 годах 20 века**





В 1950-1960 годы в МПГУ учились выдающиеся люди, впоследствии сыгравшие большую роль в развитии отечественной литературы и искусства. Во многом именно они создали культуру «шестидесятничества», на которой выросло не одно поколение. Из студенческой среды вышло целое созвездие бардов: Ю. Визбор, А. Якушева, Ю. Ким, Б. Вахнюк, С. Богдасарова, В. Олейников, В. Чернов, позднее – В. Егоров, В. Долина, А. Васин, В. Бережков, Д. Белухин, Ю. Шмалько. Не случайно в течение 1950-1970-х годов аббревиатуру МГПИ расшифровывали как «Московский государственный поющий институт». Авторская песня как массовое явление зародилась именно в МГПИ.

Выставка посвящена творчеству бардов – выпускников МГПИ им. Ленина. На выставке представлены как отдельные издания авторов, так и произведения из сборников песен. При подготовке выставки использованы материалы из фонда Научной библиотеки МПГУ, личных архивов сотрудников библиотеки и с порталов BARDS.ru и BARD.ru.

«...Считалось, что песни здесь сочиняют все, а знают и все поют.

В «московском поющем» традиции песенного сочинительства и любви к совей, самодеятельной песне передавались по наследству от одного выпуска к другому, словно эстафетная палочка, только не в конце этапов, а гораздо раньше. И получалось, что человек, окунувшийся в это музыкально-поэтическое занятие еще на студенческой скамье, не расставался с ним и в дальнейшей жизни.»

«Песня начиналась здесь»
Беленький Л. П.



Александр Васин

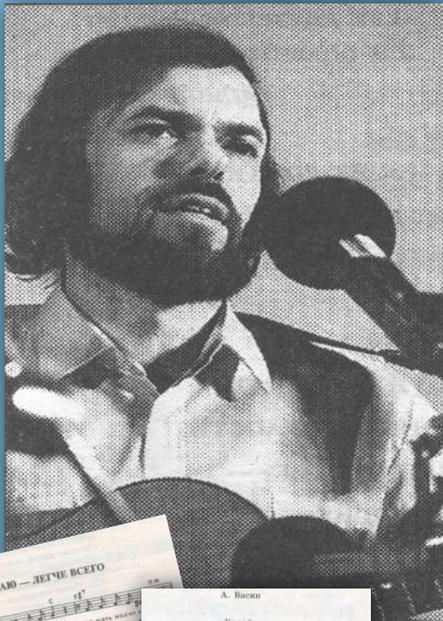
В 1972 году окончил факультет математики Московского государственного педагогического института им. В.И.Ленина. Преподавал математику в школе, в настоящее время руководитель литературно-музыкальной студии и трио "Надежда" (А.Васин, И.Белецкая, В.Белецкий). Играет на 6-струнной гитаре.

Песни пишет с 1968 г. преимущественно на свои стихи, а также на стихи Г.Шпаликова, Н.Тряпкина, П.Когана и других поэтов. Любимые авторы — Б.Окуджава, Е.Клячкин, С.Никитин.

С 1971 по 1979 гг. участвовал в фестивалях в Москве, Чебоксарах, Киеве, Тирасполе и др.

В 2000 году вышла "Антология русского лиризма. XX век" — уникальное трехтомное издание, по сути, современная практическая философия жизни русского народа — в стихах, прозе, дневниках, письмах, очерках, статьях, песнях... Составитель — А. Васин. (Он считает, что "собирателем" было бы точнее.)
Лауреат премии им. А. Блока; член Союза писателей. Составитель нескольких сборников стихов других авторов...

В 2002 году вышел первый сборник его стихов «Дикий мед» и книга «Читаю Лермонтова».



А. Васин
ЗНАЮ — ЛЕГЧЕ ВСЕГО
На слова
Г. Шпаликова

А. Васин
Холода
Стихи В. Нахичевана

Александр Васин
Остановка у Арбата

Стихи Г. Шпаликова
Музыка А. Васина

А7Dm
Прекрасен ты - осенний лес, хвади уж теплы ослота,
С7СЕ7
Пересеку наперек, твои осенние болота.
Dm E7 Am
Прекрасен ты - осенний лес:

Товарищ даламе сапоси - раздарила маша совпадалов.
Поларок с дружеской ноготок гитарь в болоте пропалов.
Останется навариха в тумане белая река.
Туман ее аворожил, остроумна бору-указов.
На воду баян положил, даженье ее безогласит.
Запомнится не разговор, и не обиды по приваича,
А небо синего простор, дорога ласком зветричка.



БОРИС ВАХНЮК

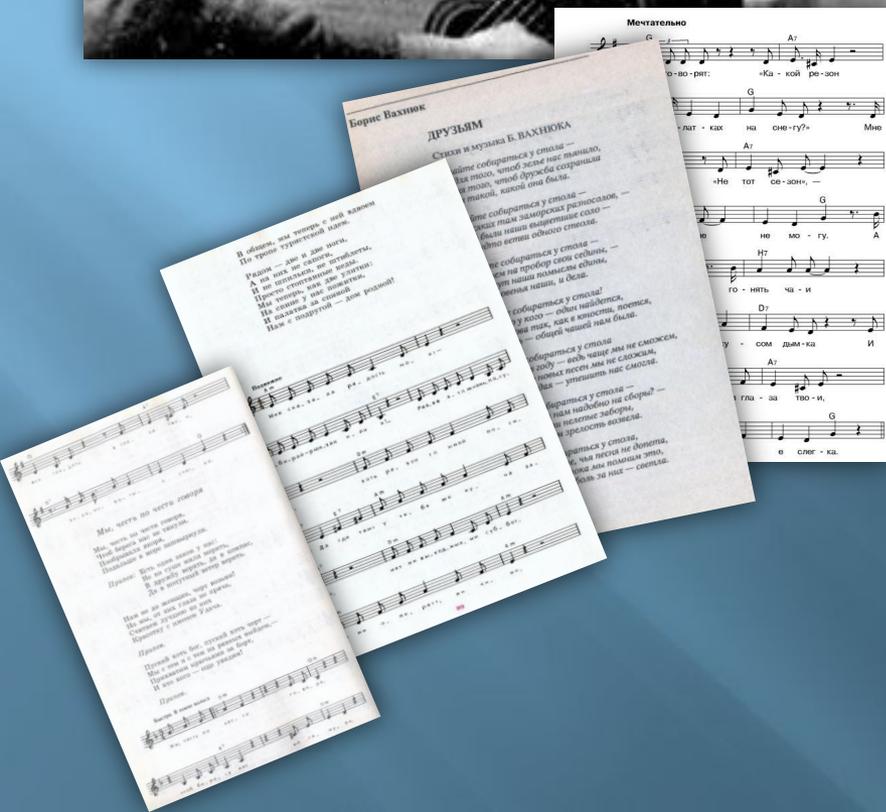
(1933 – 2005)

Окончил МГПИ имени В. И. Ленина по специальности «преподаватель русского языка и литературы» в 1959 году .

В 1964—1968 годах — корреспондент радиостанции «Юность»; в 1968—1978 годах — корреспондент звукового журнала «Кругозор» Песни писал с 1955 г. на свои стихи. Первая песня «Проводница» написана в 1955 году совместно с Игорем Скляровым. Самые популярные песни — «Зеленоватые глаза», «Мы, честь по чести говоря...», «Друзьям» . Песни Вахнюка пели известные исполнители: Алла Пугачёва Нани Бреговдзе, Муслим Магомаев, Иосиф Кобзон, Людмила Зыкина, Владимир Трошин. .

Борис Вахнюк был лауреатом конкурсов туристской песни I и II Всесоюзных походов молодежи в Бресте (1965) и в Москве (1966).

Около двадцати лет писал песни для



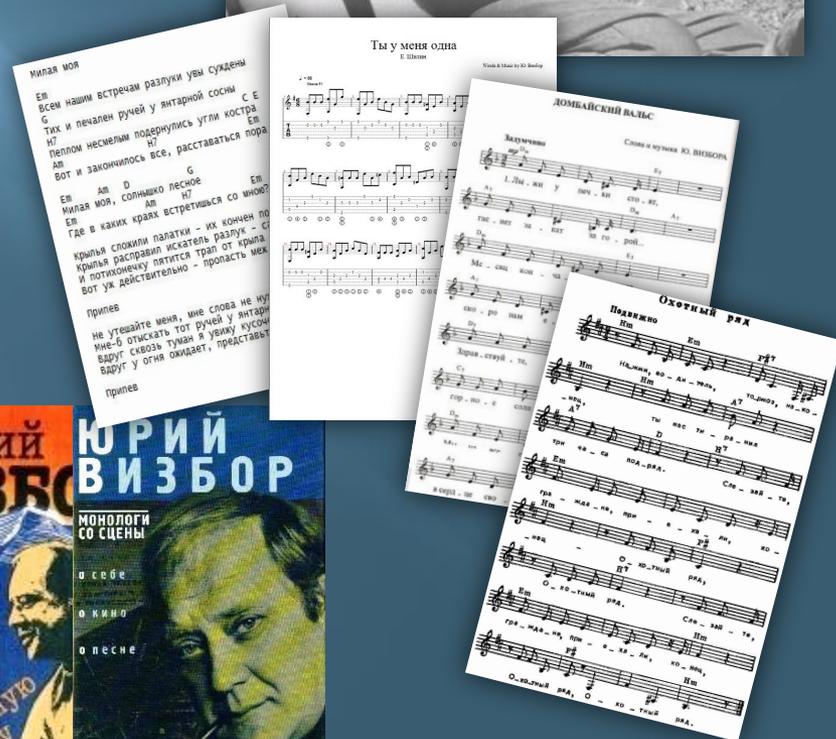
ЮРИЙ ВИЗБОР

(1934 – 1984 гг.)

Визбор окончил МГПИ им. В. И.

Ленина по специальности «Русский язык и литература» в 1955 году. После службы в Советской Армии поступил на работу в систему Государственного комитета по телевидению и радиовещанию. Был одним из инициаторов создания радиостанции «Юность», журнала «Кругозор», в котором работал до 1970 года. С 1970 года работал редактором ТО «Экран» центрального телевидения. По его сценариям снято более пятидесяти фильмов.

Песни писал с 1951 года. Более пятидесяти песен положено на музыку другими композиторами.



ВЕРОНИКА ДОЛИНА



Вероника Аркадьевна Долина — советская и российская поэтесса, бард, автор более 500 песен. В 1979 году окончила МГПИ им. В. И. Ленина, получив профессию учителя французского языка.

С 1971 года Долина начала писать песни и исполнять их, аккомпанируя себе на шестиструнной гитаре.. С середины 1970-х Долина активно участвовала в жизни сообщества московского КСП. В 1986 году у неё выходит первый диск, вскоре — второй . В 1987 году она становится членом Комитета московских драматургов. В том же году в Париже выходит первый сборник ее стихов.

В 1989 году фирма «Мелодия» издала компакт-диск Вероники Долиной «Элитарные штучки». На сегодняшний день у Долиной выпущено более 10 сборников стихов, 9 виниловых дисков, более 20 компакт-дисков.

В 2005 году была присуждена литературная премия «Венец».



ВАДИМ ЕГОРОВ

Егоров Вадим Владимирович - российский поэт, автор-исполнитель, бард.

В 1969 году окончил Московский государственный педагогический институт имени В. И. Ленина по специальности «преподаватель русского языка и литературы». Дефектолог, кандидат психологических наук, автор научных работ.

Играет на 6-струнной гитаре и фортепиано.

Стихи пишет с 1961 года, песни — с 1963 года на свои стихи. Первая песня «Следы».



ЮЛИЙ КИМ



Родился в Москве в 1936 году. Окончил историко-филологический факультет Московского государственного педагогического института в 1959, работал пять лет по распределению на Камчатке, затем несколько лет в Москве, преподавал литературу, историю и обществоведение.

Уже в эти годы Юлий Ким стал писать и разыгрывать с учащимися авторские песенные композиции с интермедиями и вокальными сценами, в которых были все элементы мюзикла. Ещё будучи студентом пединститута Юлий Ким начал писать песни на свои стихи и исполнять их, аккомпанируя себе на семиструнной гитаре с особым «цыганским» строем. Его первые концерты прокатились по Москве в начале 1960-х годов, молодой автор быстро вошёл в круг самых популярных бардов России.

С 1968 г. стал профессионально заниматься сочинением песен и пьес для театра и кино. Будучи участником диссидентского движения, долгое время появлялся в титрах кинофильмов и афишах спектаклей под псевдонимом «Ю. Михайлов». К настоящему времени дискография Юлия Кима насчитывает более 20 наименований дисков, аудио- и видеокассет с записями песен. Песни Юлия Кима вошли во все антологии авторской песни, а также во многие поэтические антологии современной русской поэзии, в числе которых «Строфы века».

Юлий Ким — член Союза кинематографистов СССР, Союза писателей, Пен-клуба. Автор около пятисот песен, трёх десятков пьес и десятка книг.

Лауреат премии «Золотой Остап». Лауреат российской Государственной премии им. Булата Окуджавы. В 2002 году перевёл мюзикл Нотр-Дам де



ВЛАДИМИР КРАСНОВСКИЙ (1933 – 1982)

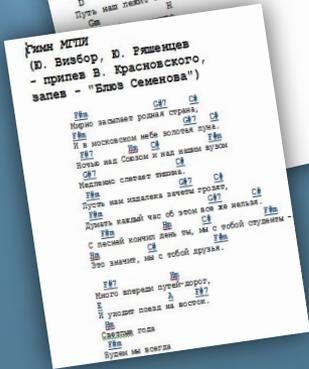
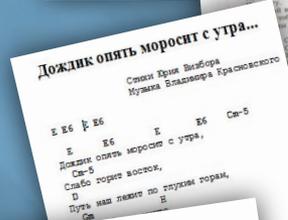
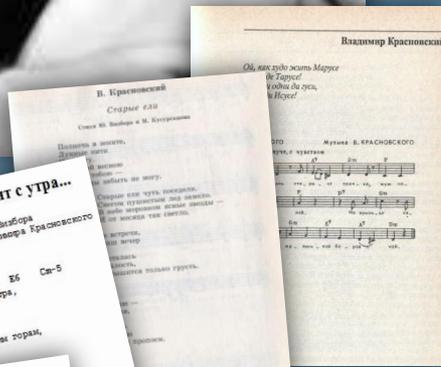


Владимир Сергеевич Красновский родился и жил в Москве. Окончил факультет русского языка и литературы Московского государственного педагогического института им В.И.Ленина в 1955 году.

Одним из первых среди студентов МГПИ начал писать музыку к студенческим и туристским песням.

Песни писал с 1953 г. на стихи российских поэтов (Е.Евтушенко, Р.Рождественского, К. Ваншенкина и др.), а также на стихи друзей по институту Ю.Визбора, М.Кусургашева и Ю. Ряшенцева..Участвовал в походах по Кавказу, Памиру, Карелии, Уралу.

Обучал игре на гитаре Ю.Визбора, А.Якушеву. Был артистом Москонцерта.



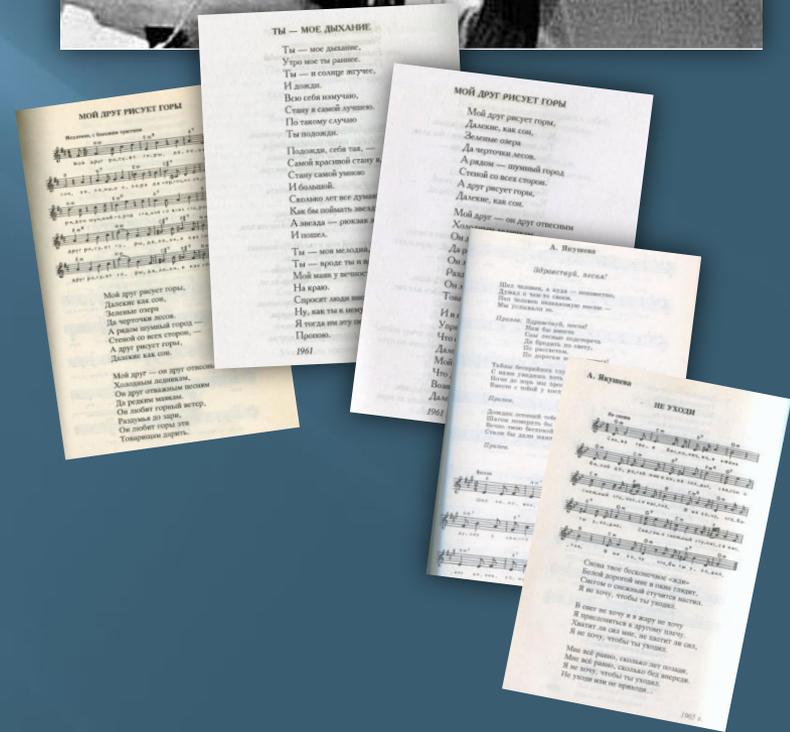
АДА ЯКУШЕВА (1934 – 2012)

В 1952 году поступила в Московский педагогический государственный институт им. В. И. Ленина на факультет русского языка и литературы, где училась одновременно с будущими бардами и поэтами Юрием Визбором, Юлием Кимом, Юрием Ряшенцевым, писателем Юрием Ковалем, а также с режиссёром Петром Фоменко. Педагогический институт был одним из главных в стране центров авторской песни, и в 1954 году, на втором курсе, Ада стала сочинять песни и стихи

Окончила институт в 1956 году. В начале 1960-х годов Якушева руководила женским песенным октетом, гастролировала с ним по стране. С 1966 по 1968 год работала редактором на радиостанции «Юность

У Якушевой вышла пластинка на фирме «Мелодия».

Кроме того, вышли три книги Ады Якушевой — «Если бы ты знал», «Песня — любовь моя» и «Три жены тому назад. История одной переписки».

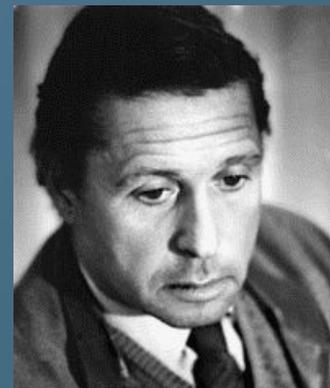




Юрий Визбор



Владимир Красновский



Юрий Ряшенцев

Среди известных студентов МПГУ есть внесшие не только огромный вклад в культуру нашей страны, но и в историю нашего университета. Юрий Визбор, Юрий Ряшенцев и Владимир Красновский написали гимн МГПИ, который до сих пор звучит под сводами старинного здания на Пироговке и в новых корпусах различных факультетов, разбросанных по всей Москве.

Гимн был написан в 1953 г. Более полувека прошло с тех пор. На смену МГПИ пришел МПГУ. Но каждый год под чарующие звуки гимна выходят в большую жизнь более тысячи студентов. Кто-то из них пойдет работать по специальности, кто-то выберет совсем другой путь. Но всех этих людей будут объединять стены одного учебного заведения, высокий уровень образования и теплые, добрые воспоминания о годах студенчества.

Гимн МГПИ
(Ю. Визбор, Ю. Ряшенцев
- припев В. Красновского,
запев - "Блюз Семенова")

Мирно засыпает родная страна,
И в московском небе золотал луна.
Ночью над Союзом и над нашим вузом
Медленно слетает тишина.
Пусть нам издалека зачетки грозят,
Думать каждый час об этом все же нельзя.
С песней кончил день ты,
Мы с тобой студентам -
Это значит, мы с тобой друзья.

Много впереди путей-дорог,
И уходит поезд на восток.
Светлые года
Будем мы всегда
Вспоминать.
Много впереди хороших встреч,
Но мы будем помнить и беречь
Новогодний зал,
Милые глаза,
Институт.

Институт поднимет последний приказ:
Дали Забайкалья, Сахалин или Кавказ.
В мае или в марте
Всплывешь ты на карту,
Вспоминешь ты друзей, а значит, нас.
Но пока не кончен студенческий год,
Кдет нас не один еще серьезный зачет.
С песней кончил день ты, -
Так поет студентам, -
Это значит, молодость поет.

**«Московский поющий...»
Библиографический список**

Визбор, Юрий Иосифович

Сочинения : В 2 т. / Ю. Визбор ; Сост. Р. Шипов ; Вступ. ст. Л. А. Аннинского . – 2. изд., испр. . – Москва : Локид, 1999 . – (Голоса. Век XX) . – Первопропевец . – На рус. яз.

Визбор, Юрий Иосифович

Я сердце оставил в синих горах : Стихи. Песни. Проза / Ю. Визбор; Сост. А. Я. Азаров . – Москва : Физкультура и спорт, 1986 . – 348, 4 с. - Содерж. также повести и автобиогр. авт. – На пер. только авт. – На рус. яз. : 2.10 .

Ким, Юлий Черсанович

Сочинения. Песни. Стихи. Пьесы. Статьи и очерки / Ю. Ким ; Сост., подгот. текста, коммент. Р. Шипова . – Москва : Локид, 2000 . – 574, 1 с., 16 л. ил. – (Голоса. Век XX) . - Содерж. : Московские кухни; Кисть Рафаэля; Плюсы и минусы; Личность, судьба, песни; Золотой ключ; Спой нам, Визбор; Весны моей златые дни и др. – Библиогр. в коммент. : с. 528-563 . – На рус. яз. - ISBN 5-320-00364-1 : 70.13 .

Ким, Юлий Черсанович

Летучий ковер : Песни для театра и кино / Ю. Ким . – 2. изд. . – Москва : Союз кинематографистов СССР. Всесоюз. творч.-производств. об-ние \"Киноцентр\", 1990 . – 174, 1 с. – На рус. яз. : 1.50 .

Ким, Юлий Черсанович

Мозаика жизни : [Стихи, проза] / Ю. Ким; Сост. Л. Мезинов . – М. : ЭКСМО-Пресс, 1999 . – 381, 1 с. : ил., портр. – (Домашняя библиотека поэзии) . - Содерж. пьесы: Песня о Бумбараше; Самолет Вани Чонкина . – На рус. яз. - ISBN 5-04-003799-6 : 35.70 .

Ким, Юлий Черсанович

Мозаика жизни : [Стихи, повесть] / Ю.Ким; Сост. Л. Мезинов . – М. : ЭКСМО-Пресс, 2000 . – 381, 1 с. : ил., портр. – Содерж. пьесы: Песня о Бумбараше; Самолет Вани Чонкина . – На рус. яз. - ISBN 5-04-004631-6 : 35.70 .

Ким, Юлий Черсанович

Творческий вечер : Произведения разных лет / Ю. Ким ; Послеслов. Т. Бек . – Москва : Книжная палата, 1990 . – 288 с. – (Популярная библиотека) . – На рус. яз. - ISBN 5-7000-0200-0 : 3.20 .

Визбор, Юрий Иосифович

Ты у меня одна : Стихи. Песни. Рассказы. Статьи. Ноты / Ю. Визбор ; Сост., подгот. текста Р. Шипов . – Москва : Локид-Пресс, 2001 . – 461, 1 с. : ил., ноты . – (Соло XX века) . – На рус. яз. - ISBN 5-320-00418-4 : 73.51 .

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Избранное / Ю. Ряшенцев ; Вступ. ст. И. Фаликова . – Москва : Аванта+ : Астрель, 2008, сор. – 351 с. – (Поэтическая библиотека) . – На рус. яз. - ISBN 978-5-98986-167-5 . - ISBN 978-5-271-19800-7 : 257.60 .

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Високосный год : Стихи. Поэма / Ю. Ряшенцев . – Москва : Советский писатель, 1983 . – 110, 1 с. – На рус. яз. : 0.55 .

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Дождливый четверг : Стихи / Ю. Ряшенцев . – Москва : Советский писатель, 1990 . – 192 с. – На рус. яз. - ISBN 5-265-01291-5 : 0.60 .

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Слава Богу, у друзей есть шпаги!. : Песни к фильмам, спектаклям, мюзиклам / Ю. Ряшенцев . – Москва : б. и., 1997 . – 250, 6 с. : ил. – (Библиотека журнала "Вагант Москва" ; Вып. 145-152) . – На рус. яз. : 79.00 .

Нотные сборники

Авторская песня : [Сб.] / Сост., авт. предисл., ст. о Б. Окуджаве, В. Высоцком, А. Галиче, \ " По гамбургскому счету \ " и введ. заметок Вл. И. Новиков . – Москва : АСТ : Олимп, 2002 . – 506, 2 с. – (Школа классики. Книга для ученика и учителя) . - В кн. также: Критика и коммент., темы и развернутые пл. соч., материалы для для подгот. к уроку . – Библиогр. : с. 505-507 . – На рус. яз. - ISBN 5-7390-0383-0 . - ISBN 5-17-012205-5 : 54.77 .

Антология бардовской песни : 100 бардов, 600 песен / Авт.-сост. Р. Шипов . – Москва : Эксмо, 2008 . – 894, 1 с. : портр. - Содерж. авт.: Е. Д. Агранович, Г. Н. Аделунг, И. Е. Алешковский, Б. А. Алмазов, М. Л. Анчаров, М. М. Балашов и др. – На рус. яз. - ISBN 978-5-699-09550-6 : 240.00 .

Бардовская песня : Коммент. сб. песен современ. авт. / Авт.-сост. Н. Е. Кутейникова . – Москва : Воениздат, 1993 . – 125, 1 с. – (Школьная библиотека. Гуманитарный лицей ; 2) . - Библиогр.: с. 122-123 . – На рус. яз. - ISBN 5-203-01589-9 : 180.00 .

Гладков, Геннадий Игоревич

12 стульев : Музыка из фильма / Музыка Г. Гладков ; Слова Ю. Ким . – Челябинск : МРІ, 2004, сор. – 60 с. : ноты . – (Музыка отечественного кино) (Фортепиано/вокал) . – На рус. яз. - ISBN 5-9628-0005-2 : 85.00 .

Песни бардов : Перелож. для шестиструн. гитары / Сост. О. Кроха . – Москва : Музыка, 2005 . – 40 с. : ноты . – На рус. яз. - ISBN 5-7140-0360-8 : 44.00 .

Стихотворения. Песни / Ю. Визбор ; Сост. Р. Шипов ; Вступ. ст. Л. А. Аннинского . – 2. изд., испр . – Москва : Локид, 1999 . – 558, 1 с., 16 л. ил. – Первопропевец . - Библиогр. в коммент. : с. 513-514 . – На рус. яз. - ISBN 5-320-00355-2 . - ISBN 5-320-00354-4 : 50.00 .

Книги и статьи об авторах

Аксельруд, Наталья Павловна

Борис Вахнюк / Наталья Павловна Аксельруд; о нем Борис Савельевич Вахнюк// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 37 - 39 . – На рус. яз.

Беленький, Леонид Петрович

Ибо есть на земле благородство : Песни Юлия Кима / Леонид Петрович Беленький; о нем Юлий Черсанович Ким// Возьмемся за руки, друзья! : Рассказы об авт. песне / Авт.-сост. Л. П. Беленький . – Москва : Молодая гвардия, 1990 . – С. 77 - 85 : ил. – На рус. яз.

Беленький, Леонид Петрович

От сессии до сессии : О студенческих песнях / авт., сост. Леонид Петрович Беленький// Возьмемся за руки, друзья! : Рассказы об авт. песне / Авт.-сост. Л. П. Беленький . – Москва : Молодая гвардия, 1990 . – С. 107 - 115 : ил. – На рус. яз.

Беленький, Леонид Петрович

Романтик строгого века : О Юрии Визборе и его песнях / Леонид Петрович Беленький; о нем Юрий Иосифович Визбор // Возьмемся за руки, друзья! : Рассказы об авт. песне / Авт.-сост. Л. П. Беленький . – Москва : Молодая гвардия, 1990 . – С. 30 - 43 : ил. – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Вратарь бардовской республики / Наталья Юрьевна Богатырева; о нем Борис Савельевич Вахнюк// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 2 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 32 - 45 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Вероника Долина : " Человек имеет право любить " / Наталья Юрьевна Богатырева; о ней Вероника Аркадьевна Долина // Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 2 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 202 - 207 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Две ипостаси Вадима Егорова / Наталья Юрьевна Богатырева; о нем Вадим Владимирович Егоров// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 2 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 165 - 172 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Песня на два голоса / Наталья Юрьевна Богатырева; о нем Максим Дмитриевич Кусургашев; о ней Ада Адамовна Якушева// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 1 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 147 - 166 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Ю. Ч. Ким : " В МГПИ я сложился как писатель " / Наталья Юрьевна Богатырева// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 2 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 63 - 84 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Ю. Е. Ряшенцев " У нас была уникальная вещь - братство " / Наталья Юрьевна Богатырева; о нем Юрий Евгеньевич Ряшенцев// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 1 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 119 - 145 . – На рус. яз.

Визбор, Юрий Иосифович

Владимир Красновский / Юрий Иосифович Визбор; о нем Владимир Сергеевич Красновский// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 93 - 95 . – На рус. яз.

Гладков, Геннадий Игоревич

Юлий Ким / Геннадий Игоревич Гладков ; о нем Юлий Черсанович Ким// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 88 - 90 . – На рус. яз.

Гущина, Лилия Григорьевна

Вероника Долина / Лилия Григорьевна Гущина; о ней Вероника Аркадьевна Долина// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 63 - 66 . – На рус. яз.

Захаров, Марк Анатольевич

Юрий Визбор / Марк Анатольевич Захаров; о нем Юрий Иосифович Визбор // Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 42 - 44 . – На рус. яз.

Пироговский, Михаил

Вадим Егоров / Михаил Пироговский; о нем Вадим Владимирович Егоров// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 74 - 76 . – На рус. яз.

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Ада Якушева / Юрий Евгеньевич Ряшенцев; о ней Ада Адамовна Якушева// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 175 - 177 . – На рус. яз.

Электронные ресурсы:

Юрий Визбор [Электронный ресурс]: Официальный сайт, посвященный жизни и творчеству Ю. И. Визбора. - Электрон. дан. – Москва: Фонд Юрия Визбора, Наследники Юрия Визбора, 2004 – 2012. – Режим доступа: <http://vizbor.ru/>, свободный (29.11.2012). – Загл. с экрана. – На рус. яз.

Вероника Долина [Электронный ресурс]: Официальный сайт, посвященный жизни и творчеству В. А. Долиной.- Электрон. дан. – М., 2005 – 2012. – Режим доступа: <http://www.veronikadolina.ru/> , свободный(29.11.2012). – Загл. с экрана. - На рус. яз.

Bard.ru: [Электрон. ресурс]: Портал содержит информацию о бардах и авторской песне / Руководитель проекта А. Хорлин - Электрон. дан. – М. :2000 – 2012. – Режим доступа: <http://bard.ru/> , свободный (29.11.2012). – Загл. с экрана. – На рус. яз.

Bards.ru [Электрон. ресурс]: Сайт посвященный авторской песне и представляющий творчество бардов / Транспортная туристическая компания . – Электрон. дан. – М. : © Сергей Калинин (Sergo), 1996 – 2012. – Режим доступа: <http://www.bards.ru/index.php>, свободный. - Загл. с экрана. – На рус. яз.