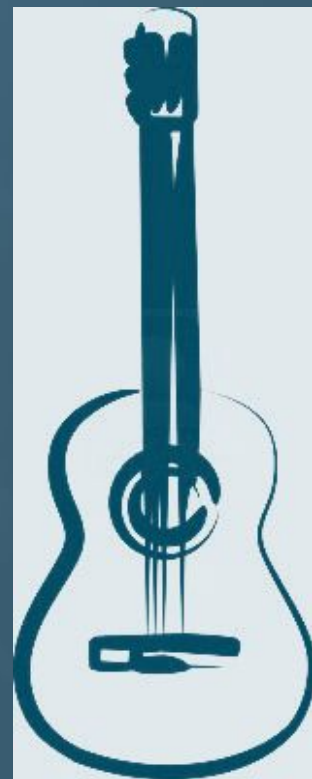


И

ПОЮЩИЙ...»

**Авторская песня
в МГПИ им. Ленина
в 50 – 80 годах 20 века**





В 1950-1960 годы в МГУ учились выдающиеся люди, впоследствии сыгравшие большую роль в развитии отечественной литературы и искусства. Во многом именно они создали культуру «шестидесятничества», на которой выросло не одно поколение. Из студенческой среды вышло целое созвездие бардов: Ю. Визбор, А. Якушева, Ю. Ким, Б. Вахнюк, С. Богдасарова, В. Олейников, В. Чернов, позднее – В. Егоров, В. Долина, А. Васин, В. Бережков, Д. Белухин, Ю. Шмалько. Не случайно в течение 1950-1970-х годов аббревиатуру МГПИ расшифровывали как «Московский государственный поющий институт». Авторская песня как массовое явление зародилась именно в МГПИ.

Выставка посвящена творчеству бардов – выпускников МГПИ им. Ленина. На выставке представлены как отдельные издания авторов, так и произведения из сборников песен. При подготовке выставки использованы материалы из фонда Научной библиотеки МГУ, личных архивов сотрудников библиотеки и с порталов BARDS.ru и BARD.ru.

«...Считалось, что песни здесь сочиняют все, а знают и все поют.

В «московском поющем» традиции песенного сочинительства и любви к совей, самодеятельной песне передавались по наследству от одного выпуска к другому, словно эстафетная палочка, только не в конце этапов, а гораздо раньше. И получалось, что человек, окунувшийся в это музыкально-поэтическое занятие еще на студенческой скамье, не расставался с ним и в дальнейшей жизни.»

«Песня начиналась здесь»
Беленький Л. П.



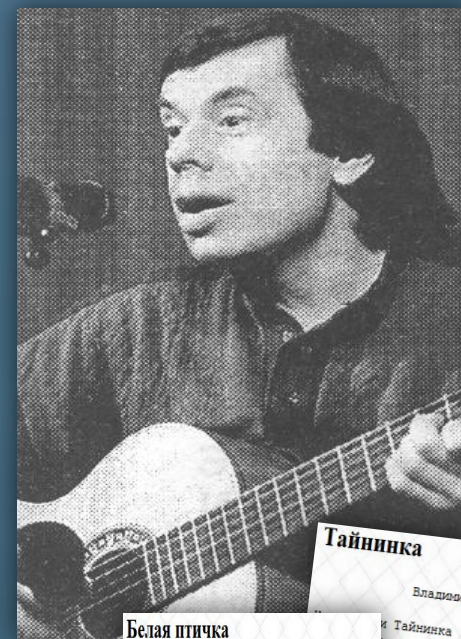
ВЛАДИМИР БЕРЕЖКОВ

Владимир Бережков родился в 1947 в Москве. В 1978 году окончил Московский государственный педагогический институт им. В. И. Ленина. По специальности филолог.

Песни пишет с 1963 г., преимущественно на свои стихи. Есть также песни на стихи В. Коркия, Л. Губанова, И. Бродского, Б. Пастернака, Н. Заболоцкого, О. Чухонцева и других российских поэтов. Исполняет песни, аккомпанируя себе на шестиструнной гитаре.

В 1967 году в подмосковных Петушках участвовал в конференции по проблемам песни. В 1968 г. стал лауреатом Новосибирского фестиваля авторской песни. В 1987 г. Бережков стал членом творческого объединения «Первый круг», в которое в разные годы входили Юрий Лорес, Александр Мирзаян, Виктор Луферов, Михаил Кочетков и другие авторы. Председатель отделения авторов песен Союза литераторов РФ.

У Бережкова вышла книга «Мы встретились раю», изданы также одноимённые аудиокассета и компакт-диск.



Тайничка

Владимир Бережков

Белая птичка

Стихи В. Бережкова
Музыка А. Софронова

Вн
Вон белая птичка

и Тайничка
не
тропинка,
легче.
юста д
ропов -
ток сая
распев...

летит над Москвой - а куда?
Н7

топали -
реке - мазут,
едва ли,
рожный зуд,
лыжи,

тробы не залезь провода.
F#7

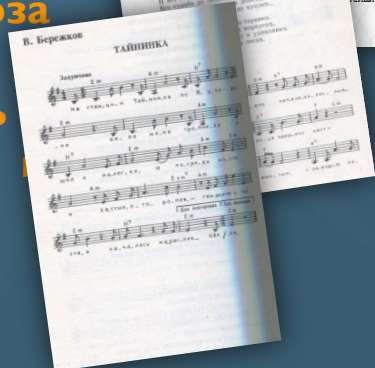
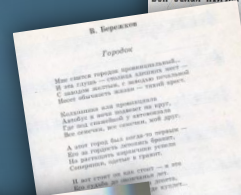
У ней на земле много дел.
Em

устал, сплывать полетел.
Em/CF F#7

Белый снег

Em

Белый снег



Александр Васин

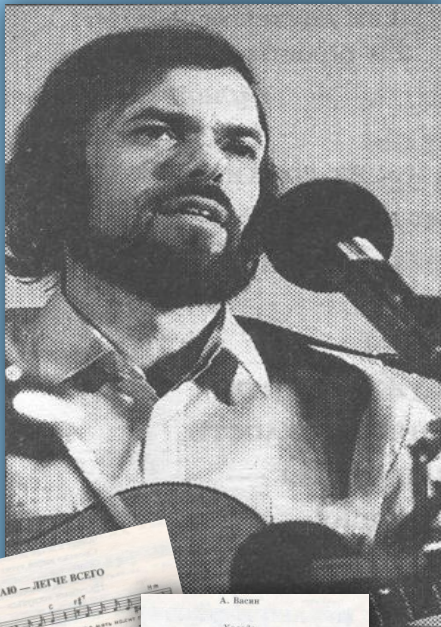
В 1972 году окончил факультет математики Московского государственного педагогического института им. В.И.Ленина. Преподавал математику в школе, в настоящее время руководитель литературно-музыкальной студии и трио "Надежда" (А.Васин, И.Белецкая, В.Белецкий). Играет на 6-струнной гитаре.

Песни пишет с 1968 г. преимущественно на свои стихи, а также на стихи Г.Шпаликова, Н.Тряпкина, П.Когана и других поэтов. Любимые авторы — Б.Окуджава, Е.Клячкин, С.Никитин.

С 1971 по 1979 гг. участвовал в фестивалях в Москве, Чебоксарах, Киеве, Тирасполе и др.

В 2000 году вышла "Антология русского лиризма. XX век" — уникальное трехтомное издание, по сути, современная практическая философия жизни русского народа — в стихах, прозе, дневниках, письмах, очерках, статьях, песнях... Составитель — А. Васин. (Он считает, что "собирателем" было бы точнее.) Лауреат премии им. А. Блока; член Союза писателей. Составитель нескольких сборников стихов других авторов...

В 2002 году вышел первый сборник его стихов «Дикий мед» и книга «Читаю Лермонтова».



А. Васин

ЗНАЮ — ЛЕГЧЕ ВСЕГО

На слова
Г. Шпаликова

Ты, мой друг, не бойся
Ты, мой друг, не бойся
Ты, мой друг, не бойся

А. Васин

Холода

Слова В. Нахичевана

Мне
Кичи полные полные,
Олады кичи,
Трещит ледок на Рого,
Мороки из Рого.

Ах, милая, ты сама милая —
На этой же милой,
Какая долгая милая
В черном вчерном году!

Давнось снежные вьюги,
И нынче мет мет мет,
Знакомые меты
И нет у нас отныне

Александр Васин

Остановка у Арбата

И стоял у поворота рыбак, худой от Арбата,
На тропке глянул кто-то краснотелый и чубатый
Как лицо его вглядела на мое, ступок ниже и чубатый
Только чуть-чуть вглядела, только чуть-чуть невнятной.

А трамвай, как дует ветром,
Безо всякого, уезжая,
Прошла вконец бездельно,
Промелькнула в свете

Стихи Г. Шпаликова
Музыка А. Васина

Дм Е7 Ам Дм С7 С...
Меню: такси адреса Переживай, расстанется.
Дм С7 С Е7
Но лишь осень леса на белом свете остывает.
Дм Е7 Ам...
Но лишь осень леса

А7 Дм
Прекрасен ты - осенний лес, хвади уж тепля олога,
С7 С Е7
Пересеку наперек, твои осенние болота.
Дм Е7 Ам
Прекрасен ты - осенний лес.

Товарищ даламе сапоси - раздвинула шаша совпадалов.
Поларок с дружеской ноготок гитарь в болоте прощадает.
Останется навариха в тумане белая река.
Туман ее заворонил, востроила бору-указав.
На воду баян положил, давление облегозисит.
Заломится не разговор, и не обидит по приваича,
А небо синего простор, дорога ласком зветричка.



ЧИТАЮ
ЛЕРМОНТОВА

УЕБНОЛЮБУ
ЛЮЛЮ

БОРИС ВАХНЮК

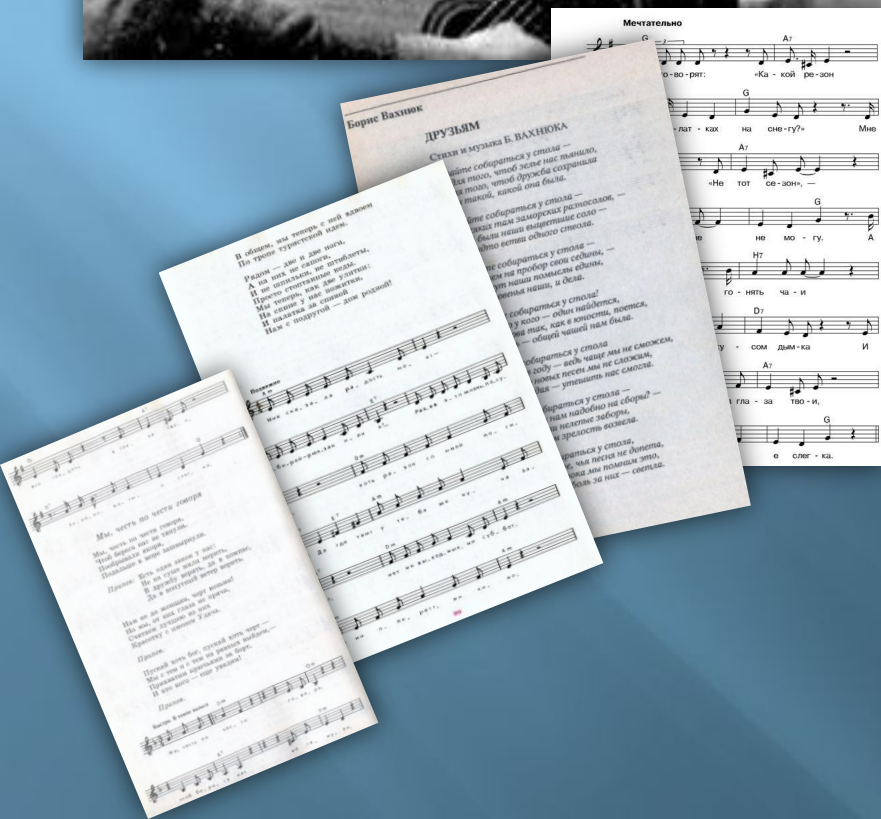
(1933 – 2005)

Окончил МГПИ имени В. И. Ленина по специальности «преподаватель русского языка и литературы» в 1959 году .

В 1964—1968 годах — корреспондент радиостанции «Юность»; в 1968—1978 годах — корреспондент звукового журнала «Кругозор» Песни писал с 1955 г. на свои стихи. Первая песня «Проводница» написана в 1955 году совместно с Игорем Скляровым. Самые популярные песни — «Зеленоватые глаза», «Мы, честь по чести говоря...», «Друзьям» . Песни Вахнюка пели известные исполнители: Алла Пугачёва Нани Бреговдзе, Муслим Магомаев, Иосиф Кобзон, Людмила Зыкина, Владимир Трошин. .

Борис Вахнюк был лауреатом конкурсов туристской песни I и II Всесоюзных походов молодежи в Бресте (1965) и в Москве (1966).

Около двадцати лет писал песни для



ЮРИЙ ВИЗБОР

(1934 – 1984 гг.)

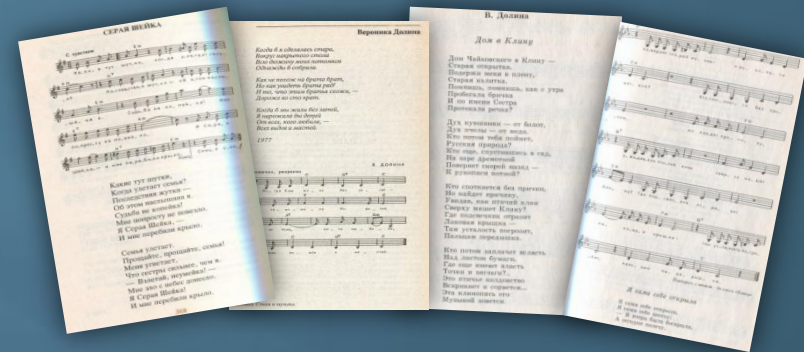
Визбор окончил МГПИ им. В. И.

Ленина по специальности «Русский язык и литература» в 1955 году. После службы в Советской Армии поступил на работу в систему Государственного комитета по телевидению и радиовещанию. Был одним из инициаторов создания радиостанции «Юность», журнала «Кругозор», в котором работал до 1970 года. С 1970 года работал редактором ТО «Экран» центрального телевидения. По его сценариям снято более пятидесяти фильмов.

Песни писал с 1951 года. Более пятидесяти песен положено на музыку другими композиторами.



ВЕРОНИКА ДОЛИНА



Вероника Аркадьевна Долина — советская и российская поэтесса, бард, автор более 500 песен. В 1979 году окончила МГПИ им. В. И. Ленина, получив профессию учителя французского языка.

С 1971 года Долина начала писать песни и исполнять их, аккомпанируя себе на шестиструнной гитаре.. С середины 1970-х Долина активно участвовала в жизни сообщества московского КСП. В 1986 году у неё выходит первый диск, вскоре — второй . В 1987 году она становится членом Комитета московских драматургов. В том же году в Париже выходит первый сборник ее стихов.

В 1989 году фирма «Мелодия» издала компакт-диск Вероники Долиной «Элитарные штучки». На сегодняшний день у Долиной выпущено более 10 сборников стихов, 9 виниловых дисков, более 20 компакт-дисков.

В 2005 году была присуждена литературная премия «Венец».



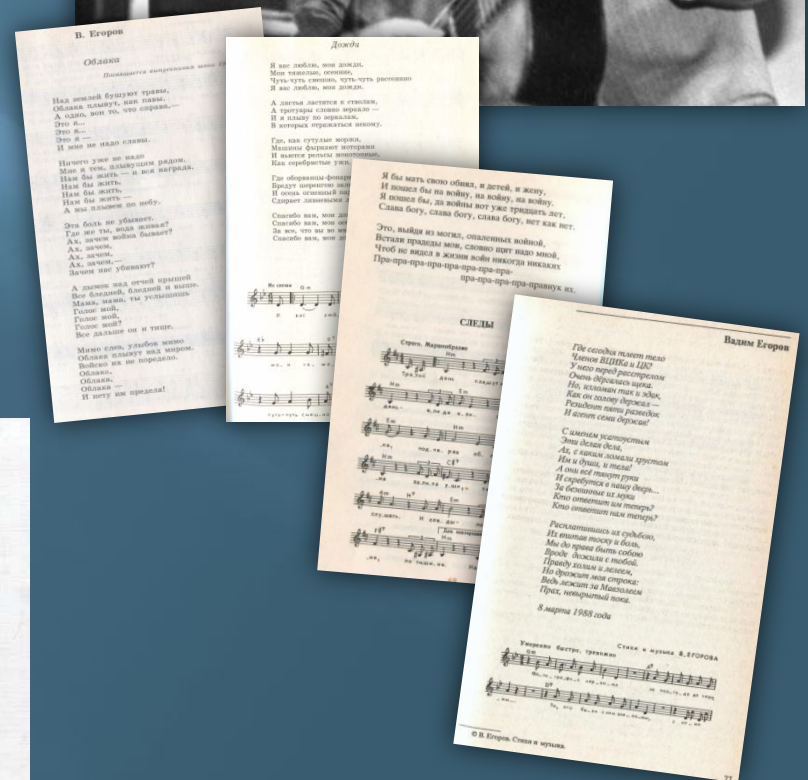
ВАДИМ ЕГОРОВ

Егоров Вадим Владимирович - российский поэт, автор-исполнитель, бард.

В 1969 году окончил Московский государственный педагогический институт имени В. И. Ленина по специальности «преподаватель русского языка и литературы». Дефектолог, кандидат психологических наук, автор научных работ.

Играет на 6-струнной гитаре и фортепиано.

Стихи пишет с 1961 года, песни — с 1963 года на свои стихи. Первая песня «Следы».



ЮЛИЙ КИМ



Родился в Москве в 1936 году. Окончил историко-филологический факультет Московского государственного педагогического института в 1959, работал пять лет по распределению на Камчатке, затем несколько лет в Москве, преподавал литературу, историю и обществоведение.

Уже в эти годы Юлий Ким стал писать и разыгрывать с учащимися авторские песенные композиции с интермедиями и вокальными сценами, в которых были все элементы мюзикла. Ещё будучи студентом пединститута Юлий Ким начал писать песни на свои стихи и исполнять их, сопровождая себя на семиструнной гитаре с особым «цыганским» строем. Его первые концерты прокатились по Москве в начале 1960-х годов, молодой автор быстро вошёл в круг самых популярных бардов России.

С 1968 г. стал профессионально заниматься сочинением песен и пьес для театра и кино. Будучи участником диссидентского движения, долгое время появлялся в титрах кинофильмов и афишах спектаклей под псевдонимом «Ю. Михайлов». К настоящему времени дискография Юлия Кима насчитывает более 20 наименований дисков, аудио- и видеокассет с записями песен. Песни Юлия Кима вошли во все антологии авторской песни, а также во многие поэтические антологии современной русской поэзии, в числе которых «Строфы века».

Юлий Ким — член Союза кинематографистов СССР, Союза писателей, Пен-клуба. Автор около пятисот песен, трёх десятков пьес и десятка книг.

Лауреат премии «Золотой Остап». Лауреат российской Государственной премии им. Булата Окуджавы. В 2002 году перевёл мюзикл Нотр-Дам де



ВЛАДИМИР КРАСНОВСКИЙ (1933 – 1982)

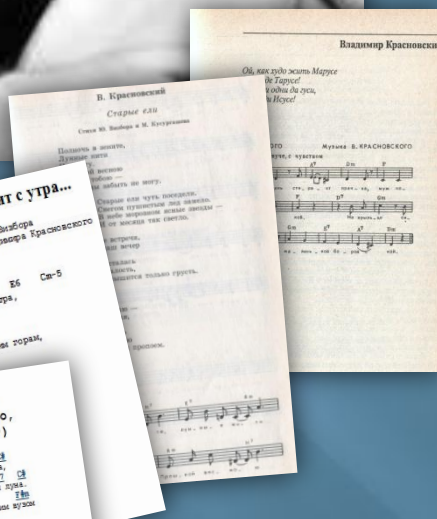


Владимир Сергеевич Красновский родился и жил в Москве. Окончил факультет русского языка и литературы Московского государственного педагогического института им В.И.Ленина в 1955 году.

Одним из первых среди студентов МГПИ начал писать музыку к студенческим и туристским песням.

Песни писал с 1953 г. на стихи российских поэтов (Е.Евтушенко, Р.Рождественского, К. Ваншенкина и др.), а также на стихи друзей по институту Ю.Визбора, М.Кусургашева и Ю. Ряшенцева..Участвовал в походах по Кавказу, Памиру, Карелии, Уралу.

Обучал игре на гитаре Ю.Визбора, А.Якушеву. Был артистом Москонцерта.



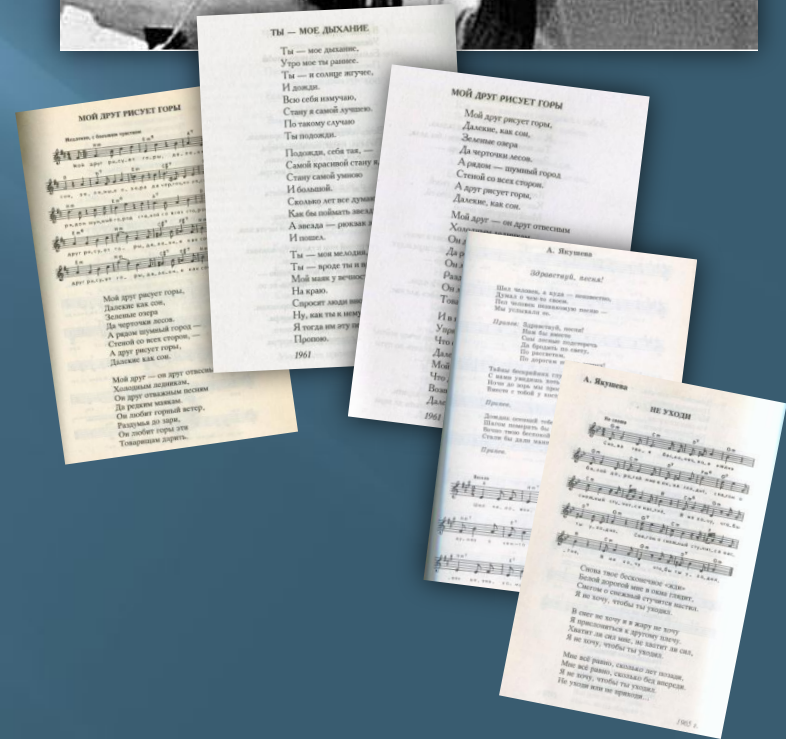
АДА ЯКУШЕВА (1934 – 2012)

В 1952 году поступила в Московский педагогический государственный институт им. В. И. Ленина на факультет русского языка и литературы, где училась одновременно с будущими бардами и поэтами Юрием Визбором, Юлием Кимом, Юрием Ряшенцевым, писателем Юрием Ковалем, а также с режиссёром Петром Фоменко. Педагогический институт был одним из главных в стране центров авторской песни, и в 1954 году, на втором курсе, Ада стала сочинять песни и стихи

Окончила институт в 1956 году. В начале 1960-х годов Якушева руководила женским песенным октетом, гастролировала с ним по стране. С 1966 по 1968 год работала редактором на радиостанции «Юность

У Якушевой вышла пластинка на фирме «Мелодия».

Кроме того, вышли три книги Ады Якушевой — «Если бы ты знал», «Песня — любовь моя» и «Три жены тому назад. История одной переписки».





Юрий Визбор



Владимир Красновский



Юрий Ряшенцев

Среди известных студентов МПГУ есть внесшие не только огромный вклад в культуру нашей страны, но и в историю нашего университета. Юрий Визбор, Юрий Ряшенцев и Владимир Красновский написали гимн МГПИ, который до сих пор звучит под сводами старинного здания на Пироговке и в новых корпусах различных факультетов, разбросанных по всей Москве.

Гимн был написан в 1953 г. Более полувека прошло с тех пор. На смену МГПИ пришел МПГУ. Но каждый год под чарующие звуки гимна выходят в большую жизнь более тысячи студентов. Кто-то из них пойдет работать по специальности, кто-то выберет совсем другой путь. Но всех этих людей будут объединять стены одного учебного заведения, высокий уровень образования и теплые, добрые воспоминания о годах студенчества.

Гимн МГПИ
(Ю. Визбор, Ю. Ряшенцев
- припев В. Красновского,
запев - "Блюз Семенова")

Мирно засыпает родная страна,
И в московском небе золотал луна.
Ночью над Союзом и над нашим вузом
Медленно слетает тишина.
Пусть нам издалека зачетки грозят,
Думать каждый час об этом все же нельзя.
С песней кончил день ты,
Мы с тобой студентам -
Это значит, мы с тобой друзья.

Много впереди путей-дорог,
И уходит поезд на восток.
Светлые года
Будем мы всегда
Вспоминать.
Много впереди хороших встреч,
Но мы будем помнить и беречь
Новогодний зал,
Милые глаза,
Институт.

Институт поднимет последний приказ:
Дали Забайкалья, Сахалин или Кавказ.
В мае или в марте
Всплывешь ты на карту,
Вспоминешь ты друзей, а значит, нас.
Но пока не кончен студенческий год,
Кдет нас не один еще серьезный зачет.
С песней кончил день ты, -
Так поет студентам, -
Это значит, молодость поет.

**«Московский поющий...»
Библиографический список**

Визбор, Юрий Иосифович

Сочинения : В 2 т. / Ю. Визбор ; Сост. Р. Шипов ; Вступ. ст. Л. А. Аннинского . – 2. изд., испр. . – Москва : Локид, 1999 . – (Голоса. Век XX) . – Первопропевец . – На рус. яз.

Визбор, Юрий Иосифович

Я сердце оставил в синих горах : Стихи. Песни. Проза / Ю. Визбор; Сост. А. Я. Азаров . – Москва : Физкультура и спорт, 1986 . – 348, 4 с. - Содерж. также повести и автобиогр. авт. – На пер. только авт. – На рус. яз. : 2.10 .

Ким, Юлий Черсанович

Сочинения. Песни. Стихи. Пьесы. Статьи и очерки / Ю. Ким ; Сост., подгот. текста, коммент. Р. Шипова . – Москва : Локид, 2000 . – 574, 1 с., 16 л. ил. – (Голоса. Век XX) . - Содерж. : Московские кухни; Кисть Рафаэля; Плюсы и минусы; Личность, судьба, песни; Золотой ключ; Спой нам, Визбор; Весны моей златые дни и др. – Библиогр. в коммент. : с. 528-563 . – На рус. яз. - ISBN 5-320-00364-1 : 70.13 .

Ким, Юлий Черсанович

Летучий ковер : Песни для театра и кино / Ю. Ким . – 2. изд. . – Москва : Союз кинематографистов СССР. Всесоюз.творч.-производств.об-ние \"Киноцентр\", 1990 . – 174, 1 с. – На рус. яз. : 1.50 .

Ким, Юлий Черсанович

Мозаика жизни : [Стихи, проза] / Ю.Ким;Сост.Л.Мезинов . – М. : ЭКСМО-Пресс, 1999 . – 381,1с. : ил.,портр. – (Домашняя библиотека поэзии) . - Содерж.пьесы:Песня о Бумбараше; Самолет Вани Чонкина . – На рус. яз. - ISBN 5-04-003799-6 : 35.70 .

Ким, Юлий Черсанович

Мозаика жизни : [Стихи, повесть] / Ю.Ким;Сост.Л.Мезинов . – М. : ЭКСМО-Пресс, 2000 . – 381, 1 с. : ил., портр. – Содерж. пьесы: Песня о Бумбараше; Самолет Вани Чонкина . – На рус. яз. - ISBN 5-04-004631-6 : 35.70 .

Ким, Юлий Черсанович

Творческий вечер : Произведения разных лет / Ю. Ким ; Послеслов. Т. Бек . – Москва : Книжная палата, 1990 . – 288 с. – (Популярная библиотека) . – На рус. яз. - ISBN 5-7000-0200-0 : 3.20 .

Визбор, Юрий Иосифович

Ты у меня одна : Стихи. Песни. Рассказы. Статьи. Ноты / Ю. Визбор ; Сост., подгот. текста Р. Шипов . – Москва : Локид-Пресс, 2001 . – 461, 1 с. : ил., ноты . – (Соло XX века) . – На рус. яз. - ISBN 5-320-00418-4 : 73.51 .

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Избранное / Ю. Ряшенцев ; Вступ. ст. И. Фаликова . – Москва : Аванта+ : Астрель, 2008, сор. – 351 с. – (Поэтическая библиотека) . – На рус. яз. - ISBN 978-5-98986-167-5 . - ISBN 978-5-271-19800-7 : 257.60 .

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Високосный год : Стихи. Поэма / Ю. Ряшенцев . – Москва : Советский писатель, 1983 . – 110, 1 с. – На рус. яз. : 0.55 .

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Дождливый четверг : Стихи / Ю. Ряшенцев . – Москва : Советский писатель, 1990 . – 192 с. – На рус. яз. - ISBN 5-265-01291-5 : 0.60 .

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Слава Богу, у друзей есть шпаги!. : Песни к фильмам, спектаклям, мюзиклам / Ю. Ряшенцев . – Москва : б. и., 1997 . – 250, 6 с. : ил. – (Библиотека журнала "Вагант Москва" ; Вып. 145-152) . – На рус. яз. : 79.00 .

Нотные сборники

Авторская песня : [Сб.] / Сост., авт. предисл., ст. о Б. Окуджаве, В. Высоцком, А. Галиче, "\" По гамбургскому счету\" и введ. заметок Вл. И. Новиков . – Москва : АСТ : Олимп, 2002 . – 506, 2 с. – (Школа классики. Книга для ученика и учителя) . - В кн. также: Критика и коммент., темы и развернутые пл. соч., материалы для для подгот. к уроку . – Библиогр. : с. 505-507 . – На рус. яз. - ISBN 5-7390-0383-0 . - ISBN 5-17-012205-5 : 54.77 .

Антология бардовской песни : 100 бардов, 600 песен / Авт.-сост. Р. Шипов . – Москва : Эксмо, 2008 . – 894, 1 с. : портр. - Содерж. авт.: Е. Д. Агранович, Г. Н. Аделунг, И. Е. Алешковский, Б. А. Алмазов, М. Л. Анчаров, М. М. Балашов и др. – На рус. яз. - ISBN 978-5-699-09550-6 : 240.00 .

Бардовская песня : Коммент. сб. песен современ. авт. / Авт.-сост. Н. Е. Кутейникова . – Москва : Воениздат, 1993 . – 125, 1 с. – (Школьная библиотека. Гуманитарный лицей ; 2) . - Библиогр.: с. 122-123 . – На рус. яз. - ISBN 5-203-01589-9 : 180.00 .

Гладков, Геннадий Игоревич

12 стульев : Музыка из фильма / Музыка Г. Гладков ; Слова Ю. Ким . – Челябинск : МРІ, 2004, сор. – 60 с. : ноты . – (Музыка отечественного кино) (Фортепиано/вокал) . – На рус. яз. - ISBN 5-9628-0005-2 : 85.00 .

Песни бардов : Перелож. для шестиструн. гитары / Сост. О. Кроха . – Москва : Музыка, 2005 . – 40 с. : ноты . – На рус. яз. - ISBN 5-7140-0360-8 : 44.00 .

Стихотворения. Песни / Ю. Визбор ; Сост. Р. Шипов ; Вступ. ст. Л. А. Аннинского . – 2. изд., испр . – Москва : Локид, 1999 . – 558, 1 с., 16 л. ил. – Первопропевец . - Библиогр. в коммент. : с. 513-514 . – На рус. яз. - ISBN 5-320-00355-2 . - ISBN 5-320-00354-4 : 50.00 .

Книги и статьи об авторах

Аксельруд, Наталья Павловна

Борис Вахнюк / Наталья Павловна Аксельруд; о нем Борис Савельевич Вахнюк// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 37 - 39 . – На рус. яз.

Беленький, Леонид Петрович

Ибо есть на земле благородство : Песни Юлия Кима / Леонид Петрович Беленький; о нем Юлий Черсанович Ким// Возьмемся за руки, друзья! : Рассказы об авт. песне / Авт.-сост. Л. П. Беленький . – Москва : Молодая гвардия, 1990 . – С. 77 - 85 : ил. – На рус. яз.

Беленький, Леонид Петрович

От сессии до сессии : О студенческих песнях / авт., сост. Леонид Петрович Беленький// Возьмемся за руки, друзья! : Рассказы об авт. песне / Авт.-сост. Л. П. Беленький . – Москва : Молодая гвардия, 1990 . – С. 107 - 115 : ил. – На рус. яз.

Беленький, Леонид Петрович

Романтик строгого века : О Юрии Визборе и его песнях / Леонид Петрович Беленький; о нем Юрий Иосифович Визбор // Возьмемся за руки, друзья! : Рассказы об авт. песне / Авт.-сост. Л. П. Беленький . – Москва : Молодая гвардия, 1990 . – С. 30 - 43 : ил. – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Вратарь бардовской республики / Наталья Юрьевна Богатырева; о нем Борис Савельевич Вахнюк// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 2 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 32 - 45 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Вероника Долина : " Человек имеет право любить " / Наталья Юрьевна Богатырева; о ней Вероника Аркадьевна Долина // Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 2 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 202 - 207 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Две ипостаси Вадима Егорова / Наталья Юрьевна Богатырева; о нем Вадим Владимирович Егоров// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 2 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 165 - 172 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Песня на два голоса / Наталья Юрьевна Богатырева; о нем Максим Дмитриевич Кусургашев; о ней Ада Адамовна Якушева// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 1 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 147 - 166 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Ю. Ч. Ким : " В МГПИ я сложился как писатель " / Наталья Юрьевна Богатырева// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 2 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 63 - 84 . – На рус. яз.

Богатырева, Наталья Юрьевна

Ю. Е. Ряшенцев " У нас была уникальная вещь - братство " / Наталья Юрьевна Богатырева; о нем Юрий Евгеньевич Ряшенцев// Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та : [В 2 кн.] / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. - Кн. 1 : Свято дружеское пламя : Интервью с выпускниками Моск. пед. ун-та / Н. Богатырева . – Москва : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002 . – С. 119 - 145 . – На рус. яз.

Визбор, Юрий Иосифович

Владимир Красновский / Юрий Иосифович Визбор; о нем Владимир Сергеевич Красновский// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 93 - 95 . – На рус. яз.

Гладков, Геннадий Игоревич

Юлий Ким / Геннадий Игоревич Гладков ; о нем Юлий Черсанович Ким// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 88 - 90 . – На рус. яз.

Гущина, Лилия Григорьевна

Вероника Долина / Лилия Григорьевна Гущина; о ней Вероника Аркадьевна Долина// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 63 - 66 . – На рус. яз.

Захаров, Марк Анатольевич

Юрий Визбор / Марк Анатольевич Захаров; о нем Юрий Иосифович Визбор // Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 42 - 44 . – На рус. яз.

Пироговский, Михаил

Вадим Егоров / Михаил Пироговский; о нем Вадим Владимирович Егоров// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 74 - 76 . – На рус. яз.

Ряшенцев, Юрий Евгеньевич

Ада Якушева / Юрий Евгеньевич Ряшенцев; о ней Ада Адамовна Якушева// Нет хода нам назад : 33 моск. барда : Сб. / Сост. Р. А. Шипов . – Москва : Полигран, 1991 . – С. 175 - 177 . – На рус. яз.

Электронные ресурсы:

Юрий Визбор [Электронный ресурс]: Официальный сайт, посвященный жизни и творчеству Ю. И. Визбора. - Электрон. дан. – Москва: Фонд Юрия Визбора, Наследники Юрия Визбора, 2004 – 2012. – Режим доступа: <http://vizbor.ru/>, свободный (29.11.2012). – Загл. с экрана. – На рус. яз.

Вероника Долина [Электронный ресурс]: Официальный сайт, посвященный жизни и творчеству В. А. Долиной.- Электрон. дан. – М., 2005 – 2012. – Режим доступа: <http://www.veronikadolina.ru/> , свободный(29.11.2012). – Загл. с экрана. - На рус. яз.

Bard.ru: [Электрон. ресурс]: Портал содержит информацию о бардах и авторской песне / Руководитель проекта А. Хорлин - Электрон. дан. – М. :2000 – 2012. – Режим доступа: <http://bard.ru/> , свободный (29.11.2012). – Загл. с экрана. – На рус. яз.

Bards.ru [Электрон. ресурс]: Сайт посвященный авторской песне и представляющий творчество бардов / Транспортная туристическая компания . – Электрон. дан. – М. : © Сергей Калинин (Sergo), 1996 – 2012. – Режим доступа: <http://www.bards.ru/index.php>, свободный. - Загл. с экрана. – На рус. яз.