

Образовательная область «Искусство»:

«Музыка», «Изобразительное искусство»,
МХК

-
- **В условиях светского общего образования искусство — единственная область, в которой может закономерно совершаться эмоционально-нравственное развитие растущего человека и его приобщение к высшим духовным ценностям своего народа и человечества. А если этого не происходит, если человек растет бездушным, если общечеловеческие ценности ему чужды, то чем успешнее он будет во всех остальных отношениях, тем хуже...**

Музыка

- На этапе начального образования 135 часов (по 1 часу в каждом классе соответственно).
- На этапе основного общего образования 136 часов в 5-7 классах (по 1 часу в каждом классе соответственно)
- 70 часов в 8-9 классах (по 1 часу в каждом классе соответственно) на предмет «Искусство»
- При этом 10% времени, отведенного на изучение предметов в каждом классе, используется на изучение регионального компонента.

-
- В концепции Государственного стандарта нового поколения в качестве ведущего образовательного подхода провозглашается деятельностный подход

-
- В федеральном перечне содержится несколько приложений.

Приложение 1- это перечень **рекомендованных** учебников, входящих в завершённые предметные линии.

Приложение 2 – перечень **допущенных** учебников, то есть единичных, с незавершённой предметной линией

-
- Если учебники не включены в федеральный перечень рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ учебников на 2010-2011 учебный год, образовательное учреждение не имеет права по ним работать

Учебники с завершенной предметной линией:

- Алеев В.В., Кичак Т.Н. «Музыка» 1-4 кл. изд. Дрофа
- Науменко Т.И., Алеев В.В. «Музыка» 5-9- кл. изд. Дрофа

- Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т.С. «Музыка» 1-4-кл. изд. Просвещение
- Сергеева Г. П., Критская Е. Д. «Музыка» 5-7-кл. изд. Просвещение
- Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Кашекова И. Э. «Искусство» 8-9-кл. изд. Просвещение

Учебники с незавершенной предметной линией:

- «Музыка» (1-5 кл.) авт. Ригина Г. С.
- «Музыка» (1-7 кл.) авт. Усачева В. О., Школяр Л. В.
- «Музыка» (1-4 кл.) авт. Бакланова Т. И.
- «Музыка» (1-2 кл) авт. Чернышева Т. В., Кузнецова В. В.

Соответствие программ по музыке УМК начальной школы

- Программа авт. Критской Е. Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т. С. (комплект «Школа России» под ред. Плешакова А. А., комплект «Школа 2100» под ред. Бунеева Р.Н.)
- Программа авт. Ригиной Г. С. (УМК авт. Занкова Л.В.)
- .Программа авт. Усачевой В. О., Школяр Л. В. (УМК «Школа XXI века» под редакцией Виноградовой Н.Ф.)
- Программа авт. Алеев В. В.

Направления предпрофильной ПОДГОТОВКИ:

- музыкальный фольклор;
- хоровое пение;
- сольное пение;
- использование электронных инструментов и т. д.

Методы оценивания по музыке

- *метод наблюдений* над музыкальным развитием учащихся
- *метод оценивания уровня развития учащихся* (высокий, средний, низкий)
- *систему творческих заданий*
- *диагностические тесты*
- творческие, проектные, исследовательские работы

Домашние задания

- творческие задания по созданию рисунков к пройденным музыкальным произведениям
- подбор стихотворений о музыке
- подбор литературного, зрительного рядов к музыкальным сочинениям
- составление эскизов костюмов оперных персонажей, балетов, мюзиклов
- создание и оформление афиш, программ концертов
- драматизации и инсценировки музыкальных сочинений с ярко выраженным программным характером

Изобразительное искусство

-
- На этапе начального образования 135 часов (по 1 часу в каждом классе соответственно).
 - На этапе основного общего образования 136 часов в 5-7 классах (по 1 часу в каждом классе соответственно)
 - 70 часов в 8-9 классах (по 1 часу в каждом классе соответственно) на предмет «Искусство»

- Часы, отведенные в 1-4 кл. на преподавание учебных предметов «Искусство (ИЗО)» (1 ч. в неделю) и «Технология (Труд)», по решению образовательного учреждения могут быть использованы для преподавания интегрированного предмета «Изобразительное искусство и художественный труд» (2 ч. в неделю).

Разделы учебного материала в начальной школе:

- «Виды художественной деятельности»
«Азбука изобразительного искусства»;
«Значимые темы искусства», «Опыт художественно-творческой деятельности»

Разделы содержания в среднем звене:

- «Пластические искусства (виды, жанры, стили)»; «Основы изобразительного искусства»; «Грамматика изобразительного искусства»; «Художественный образ в изобразительном искусстве»; «Беседы об искусстве»

УМК Федерального перечня:

- Кузин В. С., Кубышкина Э. И. «Изобразительное искусство» 1-4 кл. Дрофа
- Неменская Л. А., Коротеева Е. И., Горячева Н. А., Питерских А. С. (под ред. Неменского Б. М.) «Изобразительное искусство» 1 кл.- 4 кл. Просвещение
- Неменская Л. А., Гуров Г. Е., Горячева Н. А., Островская О. В. (под ред. Неменского Б. М.) 5-8 кл. Просвещение
- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Величкина Г. А., Поровская Г. А. «Изобразительное искусство» 1 кл.-7 кл. Просвещение
- Савенкова Л. Г., Ермолинская Е. А. «Изобразительное искусство» 1-4 кл. Вентана - Граф

Предпрофильная подготовка:

- «Искусство и мы» - авт. Челышева Т.В.
- «Мир дизайна» - авт. Чудиновских И.А.
- «Введение в историю русского искусства» - авт. Кочерова Е.А.
- «Жизненное пространство - ИСКУССТВО» - авт. Кириллова А.В.

При проведении уроков ИЗО

- необходимо использовать активные формы обучения, применять разнообразный дидактический и иллюстративный материал, видеоматериалы, компьютерные учебные пособия и программы, мультимедийные презентации

Мировая художественная культура

- На этапе среднего (полного) общего образования – на учебный предмет по выбору образовательного учреждения «Мировая художественная культура» - 70 часов на базовом уровне (из расчета по 1 учебному часу в неделю в 10 и 11 классах); 210 часов на профильном уровне (из расчета 3 учебных часа в неделю в 10 и 11 классах).

Учебники Федерального перечня по МХК:

- Л.Г. Емохоновой Мировая художественная культура (10, 11кл. базовый уровень) Академия
- Г.И. Даниловой Мировая художественная культура (10, 11кл. базовый уровень) Дрофа
- Л.А. Рапацкой Мировая художественная культура (10, 11кл. базовый и профильный уровни) Владос
- Ю.А. Солодовникова (10, 11кл. базовый уровень) Просвещение

-
- **Обязательный минимум содержания программы** «Мировая художественная культура» обобщает знания, полученные на уроках предметной области «Искусство» – «Изобразительное искусство» и «Музыка»

Содержание курса:

- **На базовом уровне** в курс МХК для X класса включены следующие темы: «Художественная культура первобытного мира», «Художественная культура Древнего мира», «Художественная культура Средних веков» и «Художественная культура Ренессанса». В курс МХК для XI класса входят темы: «Художественная культура Нового времени» и «Художественная культура конца XIX - XX веков».

Содержание курса:

- на профильном уровне направлено на изучение художественной культуры Азии, Африки, Латинской Америки, Западной Европы до эпохи Возрождения включительно, на изучение художественной культуры Западной Европы постренессансного периода, художественной культуры Северной Америки и России

Формы работы:

- творческие, исследовательские работы, экскурсии, беседы, посещение библиотек, выставок, музеев, театров, концертов