Реферат. Правила написания

Рецензия на реферат

- Реферат (от латинского слова «referre» докладывать, сообщать)-
- 1) доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников;
- 2) изложение содержания научной работы, книги и т. п.

Основные этапы написания работы:

- Подготовительный этап
- Исполнительский этап
- Заключительный этап

Подготовительный этап

- Выбор или определение темы
- Выбор источников информации
- Составление рабочего плана

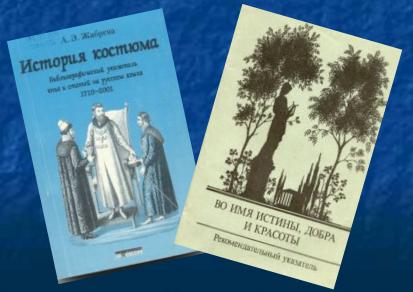
Выбор источника информации

 Справочнобиблиографический аппарат библиотеки (каталоги, картотеки, в том числе электронный каталог)



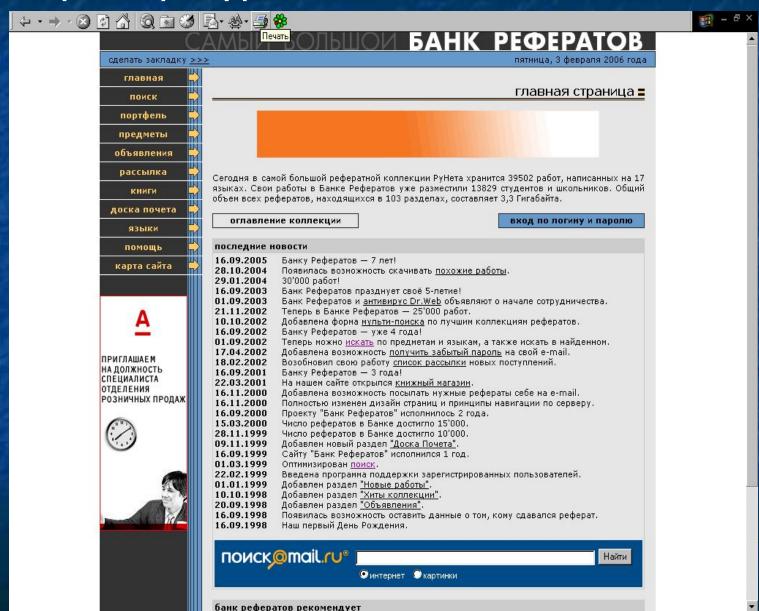
Библиографические источники (тематические указатели, рекомендательные списки литературы)







Интернет-ресурсы



Исполнительский этап

Сбор, анализ и обобщение материала по выбранной теме

- Цитаты выписки из текста выдержек, извлечений, сведений словами автора
- Конспекты изложение в свободной форме прочитанного
- Тезисы изложение какой-либо мысли автора книги в свободной форме или словами автора
- Аннотация- сжатая характеристика содержания и назначения книги, статьи или рукописи

Основные правила цитирования:

•Каждую цитату следует заключать в кавычки. Если цитату выписывают из середины предложения, то после вводных кавычек ставят три точки.

Например:

«...общество, в котором власть в руках богатых, все равно лучше общества, в котором богатыми могут стать только те, в чьих руках власть» (Ф. Хайек О свободе.- Минск:Полифакт.-1990.- С.104)

 В случае пропуска одного или нескольких слов в середине цитируемого текста вместо пропущенного также ставят три точки

Например:

«Военные историки на Западе ...пытаются разобраться: почему Германии не удалось добиться победы в первые месяцы войны? Почему, несмотря на значительный перевес сил, ...вермахт не смог выиграть «блиц-криг»...» (Л. Безыменский. Германские генералы- с Гитлером и без него.- М.: Изд-во социально-эконом. литературы, 1961.-С.162)

 После каждой цитаты необходимо указывать ее источник – автора, полное название книги, страницу, откуда она взята (в скобках или сносками)

Например:

«Важным фактором воспитания является сплоченность людей в коллектив на основе единства цели, труда, деятельности, борьбы» (В.А. Сухомлинский. Методика воспитания коллектива// В.А. Сухомлинский. Избранные произведения в 5-т.- Киев:Рад.школа, 1979.- С.434)

Сноски. Правила оформления. Вариант 1

 Сноски оформляются внизу страницы, на которой расположена цитата. Для этого в конце цитаты ставится ее порядковый номер. Внизу страницы, под чертой этот номер повторяется, и за ним приводятся сведения о цитируемом источнике, номер страницы, откуда была взята цитата.

Например:

¹⁴⁻ Воронцов Г.А. Работа над рефератом.-Днепропетровск: Изд-во Днепропетровского ун-та, 2000.- <u>C.14</u>

Вариант 2

 Все цитаты в тексте нумеруются сквозной нумерацией (по порядку от начала работы до конца). В приложении к реферату приводятся ссылки на источники цитирования.

Заключительный этап

- Написание реферата
- Составление списка использованной литературы
- Оформление работы

Структура реферата

- Титульный лист
- Оглавление
- Введение
- Основная часть
- Заключение
- Список использованной литературы
- Приложения (если есть)

Примерные аспекты содержания реферата

1. Введение

Обоснование выбора темы, её актуальность. Связь с настоящим, значимость в будущем. Новые современные подходы к решению проблемы. Наличие противоречивых точек зрения на проблему в науке. Личные мотивы и обстоятельства возникновения интереса к данной теме.

2. Основная часть.

Суть проблемы или изложение объективных сведений по теме реферата. Критический обзор источников. Собственные сведения, версии, оценки.

3. Заключение.

Основные выводы. Результаты и значимость проделанной работы. Перспективы продолжения работы над темой.

Примеры библиографического описания

Книга одного автора

Лукьянова, Ирина Владимировна.

Корней Чуковский [Текст] / Ирина Лукьянова. — Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва: Молодая гвардия, 2007. - 991 с., [16] л. ил. : ил., портр. ; 21 см. - (Жизнь замечательных людей : серия биографий : основана в 1890 году Ф. Павленковым и продолжена в 1933 году М. Горьким; вып. 1279 (1079)). - Библиогр.: с. 987-988. — 5000 экз. — ISBN 978-5-235-03050-3.

Сборники одного автора с общим заглавием

Устинов, Сергей Львович.

Не верь, не бойся, не проси, или "Машина смерти": [повести] / Устинов.- Москва: ЭКСМО, 1996. — 404, [2] с.; 22см.- (Серия "Чёрная кошка Содерж.: Не верь, не бойся, не проси, или "Машина смерти"; Проигрыш; Дрянь. 80000 экз. — ISBN 5-85585-614-3.

Сборники одного автора с общим заглавием

Лаврова, Светлана Аркадьевна.

С лягушками не расставайтесь: повести / С. Лаврова; худож. А. Лукьянов. Москва: Дрофа-Плюс, 2007. - 93, [2] с.: цв. ил.; 27 см. В кн. также Компот из молодильных яблок. — 5000 экз. - ISBN 978-5-9555-1065-1.

Сборники одного автора без общего заглавия

Кристи, Агата.

Объявлено убийство; Смерть у бассейна; Занавес; Вечеринка на Хэллоуин: [романы: перевод с английского] / Агата Кристи. — Ростов-на-Дону: Книжный Дом, 1998. — 826 с.: ил.; 21 см. - 10000 экз. — ISBN 985-428-192-2.

Книга двух авторов

Буггиш, Вернер.

Минералы и камни / В. Буггиш, К. Буггиш ; [пер. с нем. Ю. Ю. Зленко] ; худож. А. Кольба . - Москва : Мир книги, 2007. - 47 с. : цв. ил. ; 28 см. - (Зачем и почему). — На обл. авт. не указаны. — 10000 экз. — ISBN 978-5-486-01080-4.

Книга трех авторов

Касицина, Наталья Викторовна.

Как развить в ученике способность к выбору: педагогика поддержки, тактика содействия / Наталья Касицина, Нина Михайлова, Семен Юсфин. - Москва: Чистые пруды, 2007. - 31 с.; 21 см. - (Библиотечка "Первого сентября". Серия "Воспитание. Образование. Педагогика"; вып. 4).- Библиогр.: с. 31. - 27000 экз. — ISBN

978-5-9667-0345-5.

Книга четырех и более авторов

История Карелии: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений Республики Карелия / [М. И. Шумилов и др.]; под ред. М. И. Шумилова. - Петрозаводск: Verso, 2007. - 383, [1] с.: ил., портр.; 22 см. - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 381-382 (50 назв.). — 1000 экз. - ISBN 978-5-85039-196-6.

Книги без указания авторов

Уголовное право России в вопросах и ответах : учебное пособие для вузов / под ред. В. С. Комова ; МГУ им. М. В. Ломоносова, Юрид. фак. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2007. - 380, [1] с. : ил. ; 20 см. - 500 экз. - ISBN 978-5-482-01448-6.

Книги без указания авторов

Петрозаводск в начале века = Petrozavodsk in the Early Century: экскурсия по городу с картой: [путеводитель / авт.-сост.: Шарапенко С. С.; фот.: Кликачев Ю. А.]. - Петрозаводск: Толлер А. В., 2006. - 29, [1] с.: ил., карты; 21 см.-(Путешествие по Карелии). - Текст рус., англ. - 3000 экз. — ISBN 5-9900707-1-3.

Материалы конференции, съезда, симпозиума и т.п.

Практика применения действующего законодательства в отношении некоммерческих организаций: материалы Международного семинара, Россия, Республика Карелия, Петрозаводск, 2007 г. / [сост. И. Пальцев]. — Петрозаводск: Андреев П. Н., 2007. - 47, [2] с.; 21 см. — В надзаг.: Рос. акад. наук, Ин-т истории, Петрозав. гос. ун-т. - Текст парал. на рус. и англ. яз.

Статья из журнала

Кудрявцева, Галина Валерьевна.

Вечер, посвященный жизни и творчеству карельского поэта Владимира Морозова, "Люблю тебя, кудрявый соловей..." : (к 75-летию поэта) / Г. В. Кудрявцева // Столичное образование. - 2007. — № 15. - С. 59-62.

Общие требования к оформлению работ

Абзац 5 знаков

Размер верхнего поля **20** мм

Работа набирается на компьютере или печатается на машинке. Текст печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4.

Каждая структурная часть работы(введение, основная часть, заключение и т.д.) начинается с новой страницы.

Расстояние между главой и следующей за ней текстом, а также между главой и параграфом составляет 2 интервала.

Размер левого поля **30**мм Размер нижнего поля 20мм. правого поля

Оформление титульного листа

Министерство образования Республики Карелия МОУ «Гимназия № 17»

Тема реферата

ФИО ученика, подготовившего реферат

Руководитель (ФИО, должность)

г. Петрозаводск

Год написания реферата

Требования к рецензии на реферат

В рецензии отмечаются:

- -содержательность, логичность, аргументированность изложения и общих выводов;
- -умение анализировать различные источники, извлекать из них исчерпывающую информацию, систематизируя и обобщая её;
- -умение выявлять несовпадения в различных позициях, суждениях по проблеме реферата, давать им критическую оценку;
- -присутствие личностной позиции автора реферата, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений;
- -умение ясно выражать свои мысли в письменной форме, яркость, образность изложения, индивидуальность стиля автора реферата;
- -правильное оформление работы (структурирование текста на пункты и подпункты, его изложение в соответствии с выработанным планом, нумерация страниц, оформление цитат и ссылок, библиографии, титульного листа и т.п.)
- -приложения (иллюстрации, чертежи, схемы и т.п.)