

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

И СЛАВИЛИ ОТЧИЗНУ МЕЧ И СЛОВО

*путеводитель
по книжной выставке*

2002 г.

К 190-летию Отечественной войны 1812 года



*...Услышь, услышь, о ты вселенна!
Победу смертных выше сил;
Внимай, Европа удивленна,
Каков сей россов подвиг был.
Языки, знайте, вразумляйтесь,
В надменных мыслях содрогайтесь;
Уверьтесь сим, что с нами бог;
Уверьтесь, что его рукою
Один попрет Вас росс войною,
Коль встать из бездны зол возмог!*

Г. Державин

Книжно-иллюстративная выставка «И славили Отчизну меч и слово!» подготовлена творческим коллективом библиотеки и студентами к 190-летию окончания Отечественной войны 1812 года.

Книжная выставка раскрывает богатство фондов Научной библиотеки Дальневосточного государственного университета. Представленная на выставке литература дает возможность осознать историческое событие, сопоставив различные исторические концепции русских, зарубежных, советских историков, познакомиться с материалами, освещающими мировоззрение и мировосприятие художников, писателей, поэтов, композиторов...

Театр военных действий



Место действия — территория Лифляндской, Курляндской, Виленской, Витебской, Гродненской, Минской, Могилевской, Подольской, Волынской, Смоленской, Московской и Калужской губерний.

Участники: С июня по декабрь 1812 года на территории России в боевых действиях приняли участие около 647 тысяч воинов Великой армии Наполеона, с русской стороны — около 700 тысяч (включая ополченцев и казаков, но без учета крестьянских партизанских отрядов).

В армию Наполеона входили контингенты следующих государств Европы: Французская империя, Итальянское королевство, королевство Неаполя и Обеих Сицилий, королевство Пруссия, Австрийская империя, королевство Дания, княжество Нёвшатель, великое герцогство Варшавское и государства Рейнского союза: королевства Бавария, Саксония, Вюртемберг, Вестфалия, великие герцогства Баден, Франкфурт, Вюрцбург, Гессен-Дармштадт и Клеве-Берг, герцогства Мекленбург-Шверин, Мекленбург-Стрелиц, Саксен-Веймар-Эйзенах, Саксен-Кобург-Заальфельд, Саксен-Гота-Альтенбург, Саксен-Мейнинген, Липпе-Детмольд, Липпе-Шаумбург, Шварцбург-Рудольштадт, Шварцбург-Зондерсгаузен, Вальдек, Ангальт-Бернбург, Ангальт-Дессау, Ангальт-Кётен, Рейсс-Гера, Рейсс-Грейц, Рейсс-Эберсдорф, Рейсс-Любенштейн, Рейсс-Шлейц.

Россию поддерживали Великобритания, Испания, Португалия и Швейцария.

В годину страшных испытаний

Нашествие Наполеона на Россию



Отечественная война 1812 года

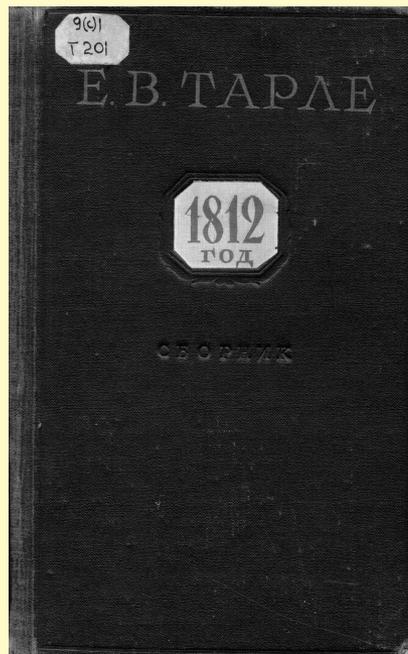


Понимание событий, анализ и оценка фактов историчны, они могут многое рассказать об эпохе и развитии исторического мышления.

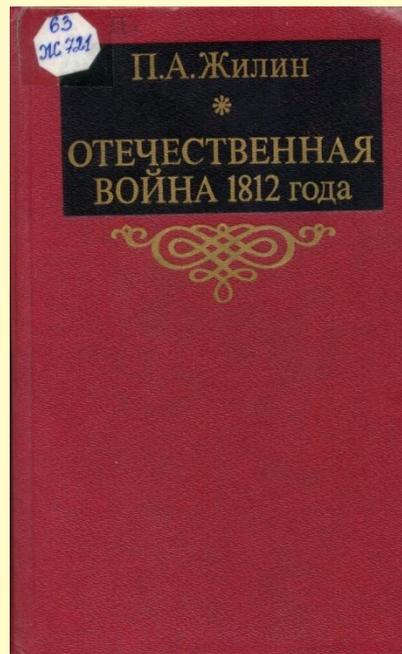
Книга Н. А. Троицкого «Отечественная война 1812 года», изданная в Саратове в 1991 году, представляет собой опыт критического разбора отчасти русской дореволюционной и зарубежной, а главным образом советской историографии «Двенадцатого года».

Троицкий, Н. А.
Отечественная война 1812 г. История темы / Н.А. Троицкий.-
Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1991. – 112 с.

Исторические концепции, которые подвергает критике Н. А. Троицкий, экспонируются в виде отдельно опубликованных глав, монографий, собрания сочинений



Тарле, Е. В. 1812 год / Е. В. Тарле. – М.: Изд-во АН СССР. – 1959. – 819 с.



Жилин, П.А. Отечественная война 1812 года / П.А. Жилин; АН СССР. Отд-ние ист. – М.: Наука, 1988. – 4 95 с.



Гарнич, Н.Ф. Отечественная война 1812 года / Н.Ф. Гарнич. – М. : Госкультпросветиздат, 1951. – 78 с. – (В помощь лектору).

На выставке представлены:

1. Таблица: Социальный состав населения России в 1812 г.
2. Золотарев, В.А. Военная история России / В. А. Золотарев, О.В. Саксонов, С.А. Тюшкевич. – Жуковский – М.: Кучково поле, 2002. – 736 с.
3. Таблица: Происхождение младших офицеров армии Наполеона в 1812 – 1814 гг. (с точностью до нескольких процентов); Степень профессионализма французских офицеров подчеркивает их срок выслуги (в годах)
4. Алексеев, М. Наш человек в Париже: Как секреты Наполеона становились достоянием Петербурга / М. Алексеев // Родина. - 1996.- № 6.- С. 43-48
5. Отечественная война 1812 г. и русское общество. Юбилейное издание 1812 – 1912 / Т.1 - М.,1912.
6. Отечественная война 1812 г. и русское общество. Юбилейное издание 1812 – 1912 / Т.2 Манифест Александра 1. - М.,1912.
7. Отечественная война 1812 г. в художественных исторических памятниках из собраний сочинений Эрмитажа / Под общ. ред. В.М. Глинки, А.В. Помарнацкого. – Л.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 1963. – 143 с.
8. Асфатулин, С.Г. «Северные Амуры» в сражениях с наполеоновским нашествием / С.Г. Асфатулин // Летопись полков Российских.- 2001.- № 4.- С. 84.91.
9. Бессмертная эпопея: К 175-летию Отечественной войны 1813 г. в Германии; Отв. ред. А.Л. Нарочницкий, Г. Шиль.- М.: Наука, 1988.- 288 с.
10. 1812 год: К 150 летию Отечественной войны: Сб. статей.- М.: Изд-во Акад. Наук СССР, 1962.- 320 с.- (АН СССР. Ин-т истории, Гос. Бородинский военно-историч. Музей. 1812 - 1962 г.).
11. Троицкий, Н.А. Россия в XIX веке: Курс лекций / А.Н. Троицкий. – М.: Высш. шк., 1997. - с.
12. Маркова, О. П. Восстание в Кахетии 1812 г. / О.П. Маркова.- М.: Изд-во АН СССР,- 1951.- 335 с.
13. Клаузевиц, К. 1812 год / К. Клаузевиц. - М.: Воениздат, 1937.- 275 с.
14. Орлик, О. В. Гроза двенадцатого года... / О.В. Орлик.- М.: Наука, 1987.- 192 с., ил.- (Серия «Страницы истории нашей Родины»).

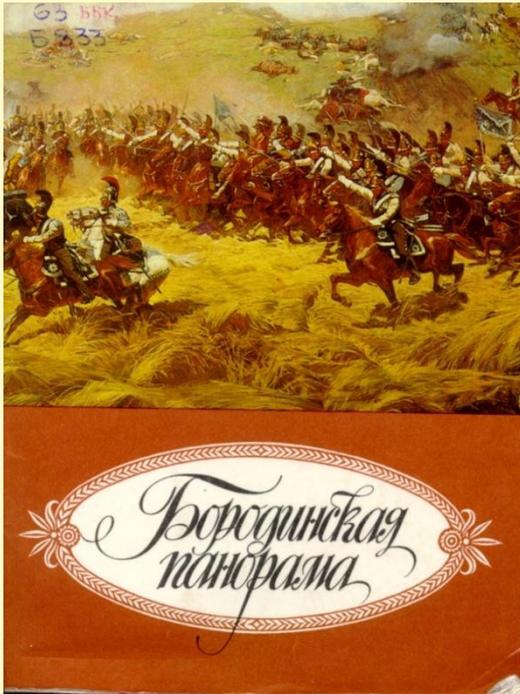
Недаром помнит вся Россия...



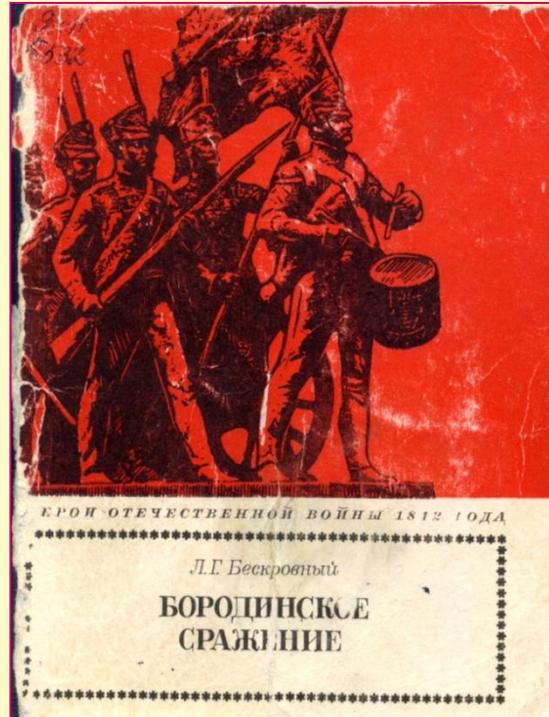
Бородинская битва, самим Наполеоном названная битвою гигантов, была самым торжественным, самым трагическим актом драмы 1812 года

Г. Белинский

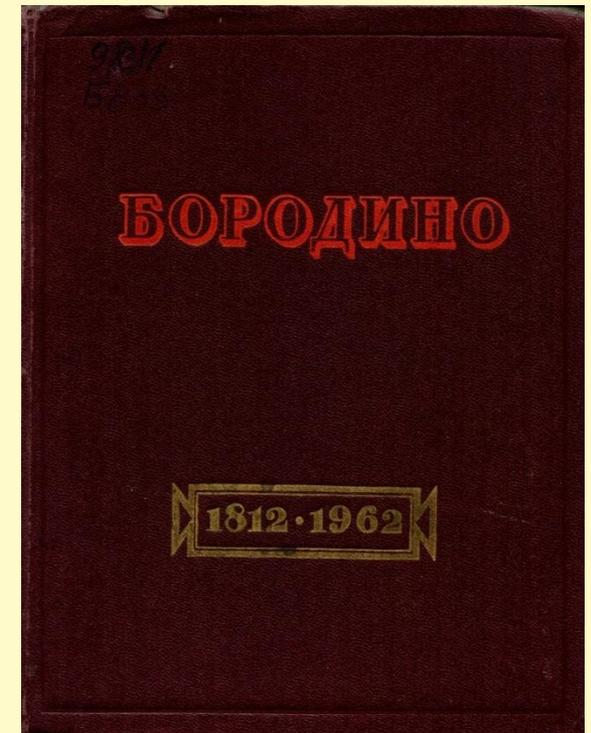
Бородинское сражение



Бородинская панорама:
Путеводитель/Л. В. Ефремова
и др. – 4-е изд., переработ. – М.
: Моск. Рабочий, 1985. – 157 с.

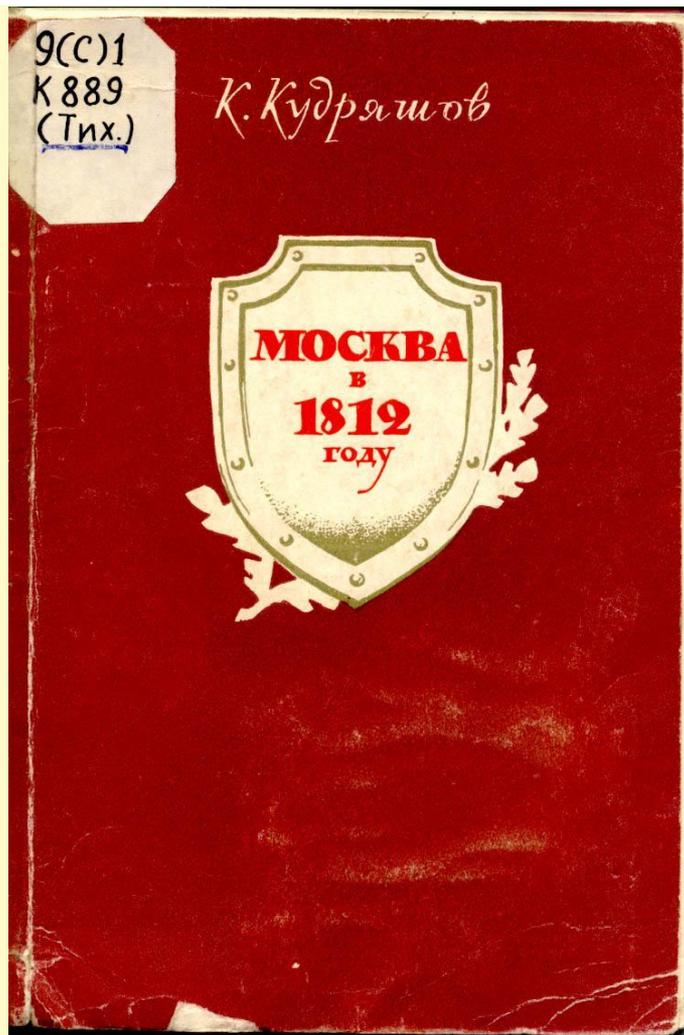


Бескровный, Л.Г. Бородинское сражение / Л.Г. Бескровный. – М.: Моск. Рабочий, 1971. – 87 с.



Бородино. 1812-1962. Документы, письма, воспоминания. – М., 1962.

Книга профессора К. Кудряшова «Москва в 1812 году» посвящена 150-летию великого подвига русского народа в Отечественной войне



В библиотеке ДВГУ хранится более 800 книг с автографами из коллекции академика М. Н. Тихомирова.

Кудряшов, К. Москва в 1812 году / К. Кудряшов.- М.: Моск. рабочий, 1962.- 96 с.

«Дорогому Михаилу Николаевичу Тихомирову
К. Кудряшов 10.IX/1962 г.»

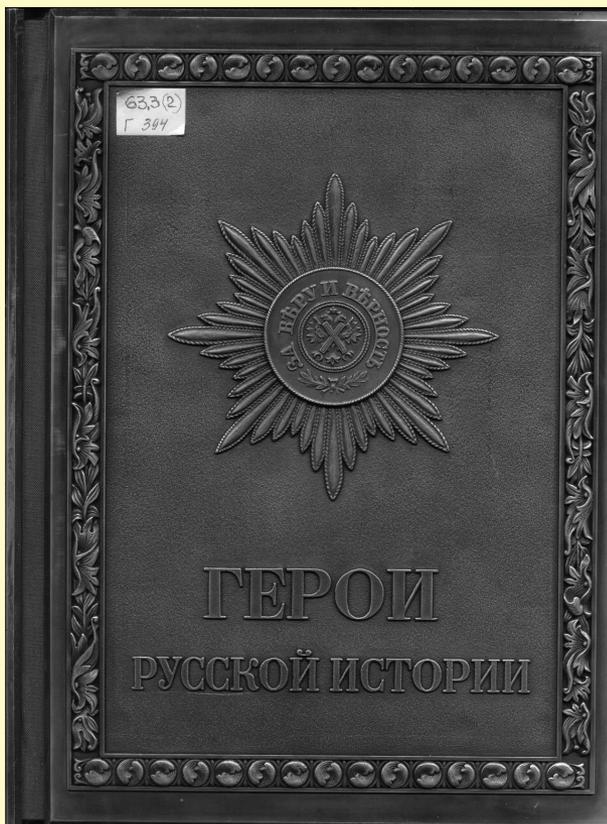
Дорогому
Михаилу Николаевичу
Тихомирову
10. IX. 1962. К. Кудряшов

Из фондов Научной библиотеки:



1. Тарле, Е.В. Бородино / Е.В. Тарле.- М.: Изд-во АН СССР, 1962.- 95 с.
2. Жилин, П.А. Бородинское сражение / П.А. Жилин.- М.: Воениздат, 1952.- 100 с.
3. Репродукция картины: Герасимов С.В. М.И. Кутузов на бородинском поле. 1952 г.
4. Поле ржаное Бородина...: Отечественная война 1812 года // Военно-исторический журнал. - 2002.- № 8.- С. 2-3.
5. Шишов, А. В. Наполеон I: «Русские стяжатели право быть непобедимыми» / А.В. Шишов // Военно-исторический журнал. - 1997.- № 5.- С. 70-74.
6. 1812 год. Бородинская панорама: Из собрания музея-панорамы «Бородинская битва» / Авторы сост. И.А. Николаева, Н.А. Колосов, П.М. Володин. – М.: «Изобразительное искусство», 1982. – 136 с., ил.
7. Епанчин, Ю. Л. Роль седьмого корпуса Н.Н. Раевского в Бородинской битве / Ю.Л. Епанчин // Вопросы истории.- 1996.- № 8.- С. 144-146.
8. Репродукция картины: Самокиш Н.С. Подвиг солдат Раевского под Салтановкой. 1912 г.
9. Кипнис, Б. «Звание ему иметь Лейб-Регимент...» / Б. Кипнис // Наше наследие. - 1996.- № 37.- С. 109-117.
10. Прунцов, В.В. Бородинское сражение: Попул. Очерк / В.В. Прунцов. - М.: Воениздат, 1947.- 72 с.
11. Репродукция картины: Верещагин В.В. В покоренной Москве (Расстрел «Поджигателей»). 1897 – 1898 гг.
12. Терновский, Г.В. Военные моряки в битвах за Москву / Г.В. Терновский; Под. ред. В.Г. Поздняк.- М.: Наука, 1968.- 152 с.
13. Павлова, К. К. Стихотворенье «Москва» / К.К. Павлова // Отечество.- 2002.- № 3.- С. 7.
14. Репродукция картины: Верещагин В.В. Пожар в Москве.

«Теперь ли нам дремать в покое, России верные сыны!»

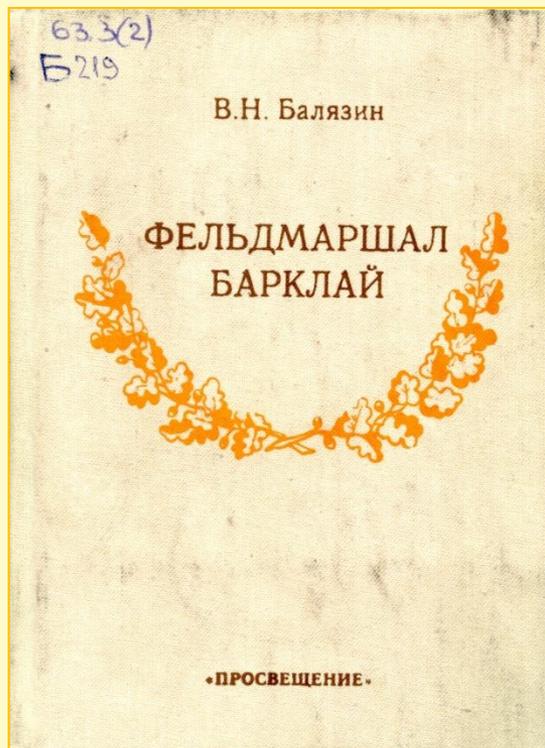


*Дела велики, благородны
Не покоряются векам,
И смертные богоподобны
Зерцалом вечным служат нам...*

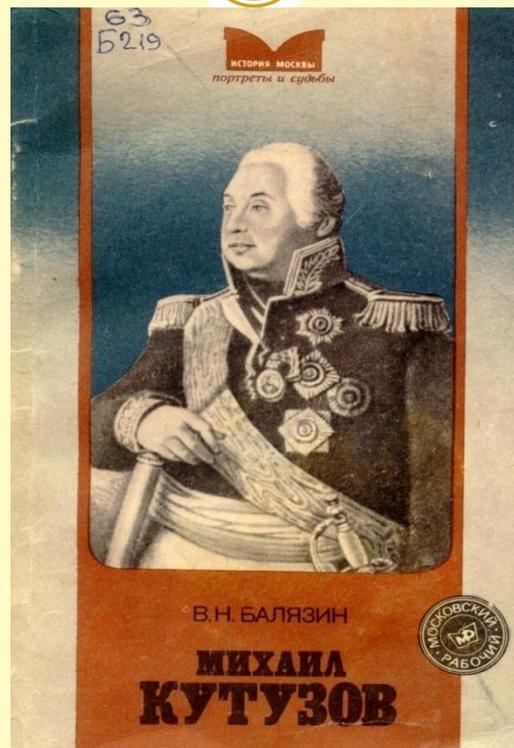
Н.Ф. Грамматин

**Герои русской истории = CHARACTERS OF
RASHIAN HISTORY / Автор текста Ю. Крутогорov.
– М.: Белый город, 2001. – 384 с.**

ГЕРОИ РУССКОЙ ИСТОРИИ



Балязин, В.Н. Фельдмаршал Барклай: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1992. – 320 с., ил.



Балязин, В.Н. Михаил Кутузов / В.Н. Балязин. – М.: Моск. Рабочий, 1991. – 240 с. (История Москвы: портреты и судьбы)



Кафенгаус, Б. Б. Герои Отечественной войны 1812 года. – М.: Просвещение, 1966. – 130 с.



С. В. Герасимов М. И. Кутузов на Бородинском поле. 1952 г.

ГЕРОИ РУССКОЙ ИСТОРИИ



1. Тарле, Е.В. Избранные сочинения в 4-х т. Т. 1 / Е.В. Тарле; Сост. В.С. Савчук.- Ростов н/Д: Феникс, 1994.- 576 с.
2. Спаситель Отечества: Кутузов – без хрестоматийного глянца / «Круглый стол» Ю. Борисенок // Родина. - 1995.- № 9.- С. 60-66.
3. Дементьев, А. Этот таинственный Доу [Доу создал галерею портретов героев 1812 г.] // Наука и жизнь. 2002. - № 6. – С. 48 – 56
4. Кутузов: Худож. Фильм /Авт. сценария В. Соловьев; Реж. В. Петров; Оператор М. Гиндин.- М.: Мосфильм.- М.: Мосфильм, 1943.- (М.: Миллениа, 2000.- 1 кф. (113 мин.), ч/б. Видеокассета.
5. Жилин, П.А. М.И. Кутузов: Жизнь и полководческая деятельность / П.А. Жилин.- М.: Воениздат, 1979.
6. Ростунов, И.И. Петр Иванович Багратион: Очерк полководческой деятельности / И.И. Ростунов.- М.: Воениздат М-ва обороны СССР, 1957.- 252 с.
7. Корольченко, А.Ф. Атаман Платов: Историческое повествование / А.Ф. Корольченко.- Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1990.- 320 с.
8. Павлова, Л.Я. Декабристы – участники войн 1805-1814 гг. / Л.Я. Павлова; Под ред. Л.Г. Бескровного.- М.: Наука, 1979.- 127 с.- (Страницы истории нашей Родины).
9. Павлова, Л.Я. Декабрист М.Ф. Орлов / Л.Я. Павлова; Ред. М.В. Нечкина.- М.: Наука, 1964.- 142 с.

ГЕРОИ РУССКОЙ ИСТОРИИ

(продолжение)



10. Володин, П.М. Партизан Александр Фигнер / П.М. Володин. - М.: Моск. Рабочий, 1971.- 55 с.
11. Давыдов, Ю. Сенявин / Ю. Давыдов.- М.: Мол. Гвардия, 1972.- 253 с.- (Жизнь замечательных людей).
12. Дорошенко, С. Лев Толстой – воин и патриот: Военная служба и военная деятельность / С. Дорошенко.- М.: Сов. писатель, 1966.- 315 с.
13. Троицкий, Н.А. Алексей Ермолов: характеристика полководцев 1812 г. / Н.А. Троицкий // Родина. – 1994.- № 1.- С. 56-60.
14. Таблица: Характеристика офицеров русской армии 1812 г.
15. Безотосный, В.М. Донской генералитет и атаман Платов в 1912 году: Малоизвестные и неизвестные факты на фоне знаменитых событий / В.М. Безотосный.- М.: Российская политич. энцикл. (РОССПЭН), 1999.- 192 с., ил.
16. Сарабьянов, Д.В. Орест Адамович Кипренский / Д.В. Сарабьянов. - Л.: Художник РСФСР, 1982.- 208 с., ил.
17. Безотосный, В. М. Российский титулованный генералитет в войнах против наполеоновской Франции в 1812-1815 гг. / В.М. Безотосный // Отечественная история.- 1998.- № 2.- С.178-189.
18. Юрганов, А.Л. Неразгаданный Баклай: Легенды и быль 1812 года /А.Л. Юрганов, А.Г. Тарковский // Отечественная история.- 1997.- № 6.- С.166-169.

Священны ваши имена у благородного останутся потомства...



*...Толпою тесною художник поместил
Сюда начальников народных наших сил,
Покрытых славою чудесного похода
И вечной славою двенадцатого года*

А. С. Пушкин



Неизвестный художник
Барклай де Толли. Миниатюра
на кости.
1920-е гг.



Волков, Р.М.
Михаил Илларионович Кутузов.
1813 г.



Неизвестный художник
Петр Иванович Багратион.
1840-е гг.

Английским художником Д. Доу по заказу Александра I была написана военная галерея портретов русских прославленных полководцев.



На портретах:
Витгейнштейн П.Х.
Уваров Ф.П.
Багговут К. Ф.
Горчаков А.И.
Раевский Н.Н.

1820-е гг.





50. Д. Доу

Алексей Петрович Ермолов.
1820-е гг.

Генерал от инфантерии и артиллерии. Современники характеризовали его как человека редкой воли, энергии и храбрости.

Свою боевую службу Ермолов начал в 1794 году под началом А. В. Суворова, из рук которого получил за храбрость первую награду — орден Георгия IV степени. В 1812 году Ермолов был назначен начальником штаба 1-й Западной армии. Много сделав для успешного соединения русских армий под Смоленском, он явился организатором обороны города. Участник Бородинского сражения и всех последующих крупных боев, Ермолов со своими войсками дошел до Парижа.

В 1816 году он был назначен главнокомандующим на Кавказе, но через 10 лет смещен по приказу Николая I, не без основания подозревавшего его в связях с декабристами.

Блистательный ум Ермолова, широта его кругозора, безукоризненная честность — все это привлекало к нему лучших людей того времени. Великолепная характеристика Ермолова принадлежит Александру Грибоедову: «Патриот, высокая душа, замыслы и способности точно государственные, истинно русская, мудрая голова».



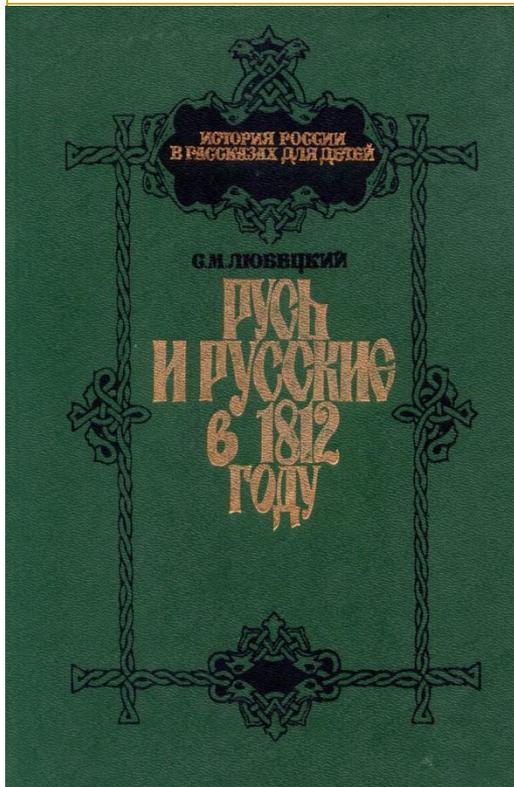
48. Д. Доу

Иван Семенович Дорохов.
1820-е гг.

Генерал-лейтенант.

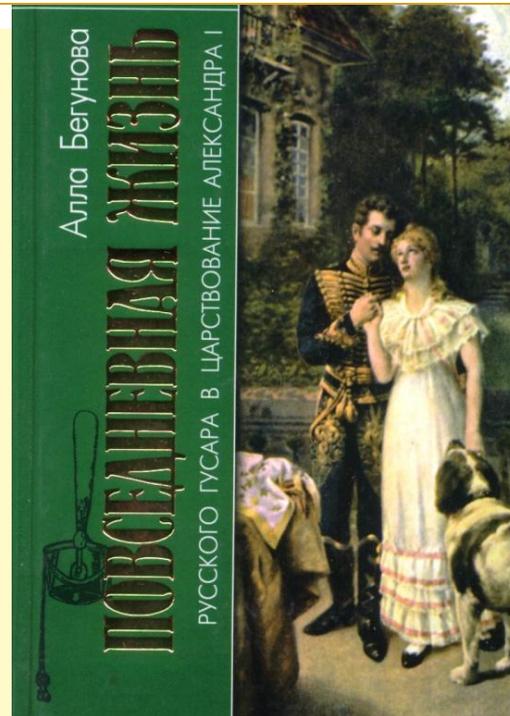
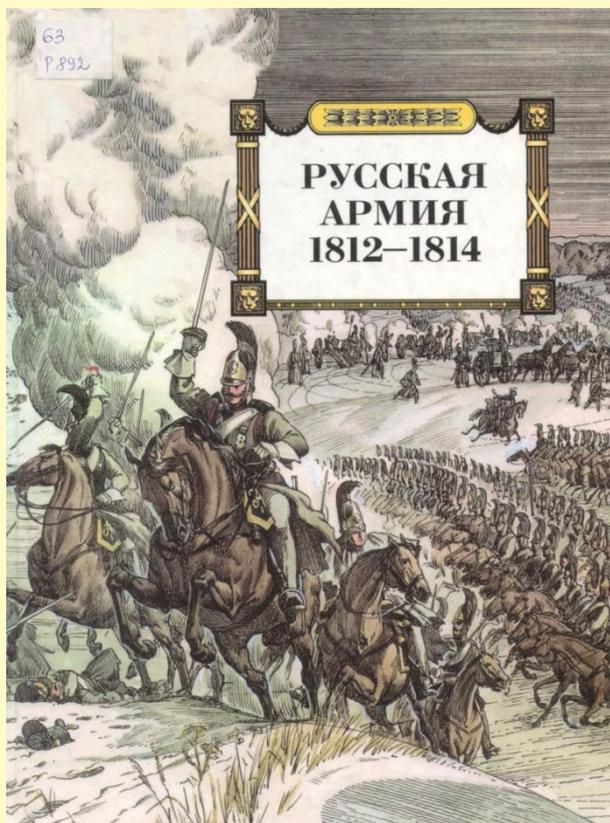
В 1812 году Дорохову шел пятидесятый год. Он был уже генерал-майором, участвовал во многих войнах, которые вела Россия в конце XVIII — начале XIX века. Во время Бородинской битвы командовал кавалерийской дивизией, которая героически сражалась на Багратионовых флешах. После оставления русской армией Москвы Дорохов сформировал двухтысячный партизанский отряд, который в течение сентября нанес противнику ряд чувствительных ударов на дороге между Москвой и Можайском. Самым замечательным подвигом Дорохова и его партизан было взятие города Вереи, за что он был награжден золотой шпагой, украшенной алмазами, с надписью «За освобождение Вереи». В бою под Малоярославцем был тяжело ранен. Скончался в 1815 году и похоронен по завещанию в Верее.

Текст книги Любецкого С.М. Русь и русские в 1812 году печатается по изданию 1869 года.



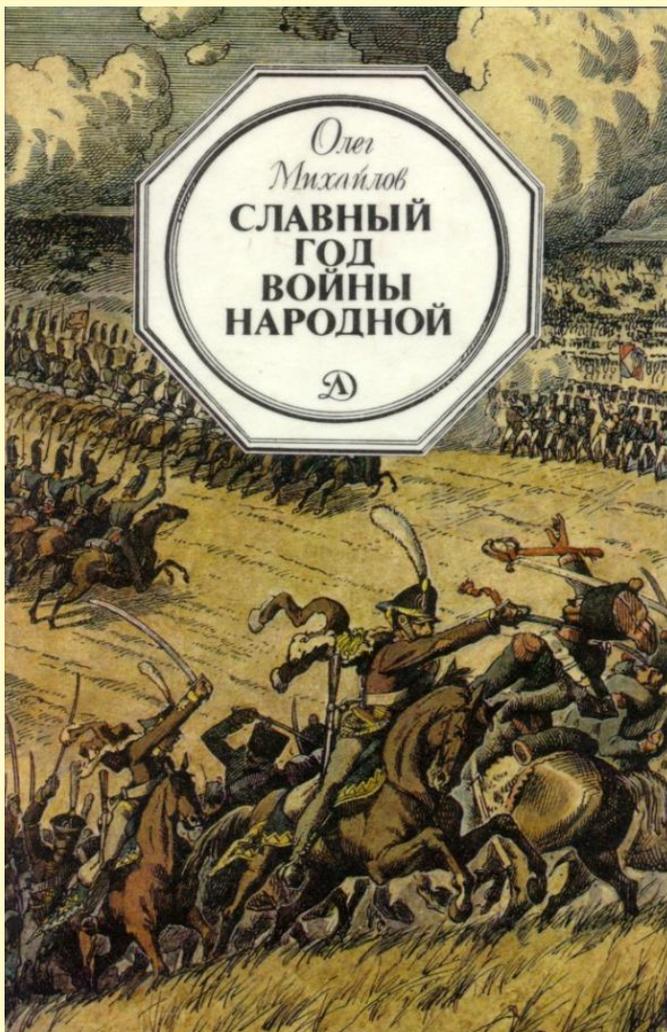
Любецкий, С.М. Русь и русский в 1812 году: Книга для чтения всех возрастов. – М.: Современник, 1994. – 303 с.; ил. – (История России в рассказах для детей).

Русская армия 1812 – 1814 г. / Безотосный В.М. и др. – М.: Владос, 2000 – 159 с.



Бегунова, А. И. Повседневная жизнь гусара в царствование императора Александра I / А.И. Бегунова. – М.: Молодая гвардия, 2000. – 383 с.

Михайлов, О. Славный год войны народной: Повесть / О. Михайлов. – М.: Дет. лит., 1990.- 191 с., ил.



Балязин, В.Н. Самые знаменитые награды России. – М.: Вече, 2000. – 416 с. (Самые знаменитые).

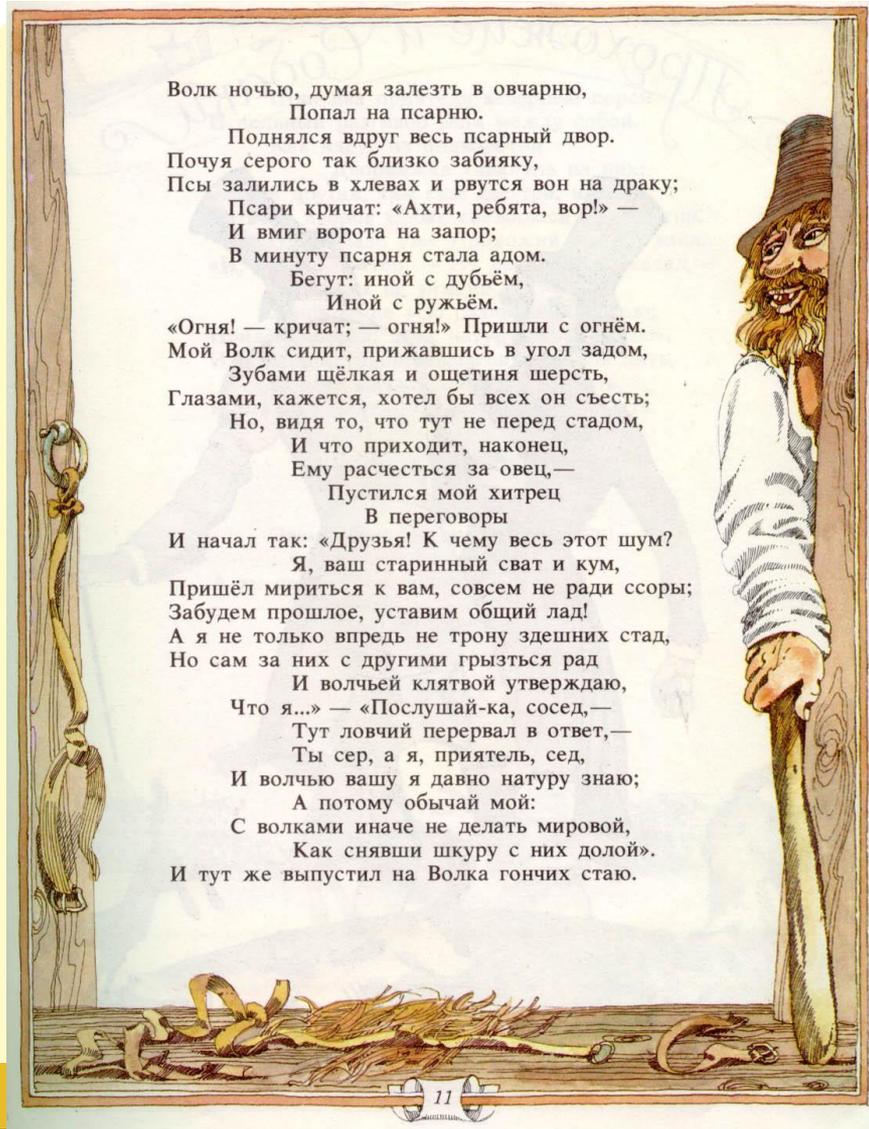
1. Тургенев, Н.М. Россия и русские: Пер. с фр. / Н.М. Тургенев: ОГИ, 2001.- 743 с.
2. Керсновский, А.А. История русской армии в 4 томах. Т.1. / А.А. Керсновский. – М.: Голос, 1999. – 304 с.
3. Донские казаки в 1812 году: Сб. док. об участии донского казачества в Отечественной войне 1812 года / Сост. Н.И. Мастерова; Ред. А. В. Фадеев.- Ростов н/Д., 1954.- 357 с.- (Архивный отдел УМВД).
4. Из боевого прошлого русской армии: Документы о доблести и героизме русских солдат и офицеров / Под ред. Н. Коробкова.- М.: Гос. Изд-во полит. лит.- 1944.- 184 с.
5. Целорунго, Д. О бедном гусаре замолвите слово... / Д. Цулорунго // Родина.- 2002.- № 8.- С. 30-32.
6. Записки Бенкендорфа. 1812 год. Отечественная война. 1813 год. Освобождение Нидерландов / Сост., прим. И сопровод. Ст. П. Н. Грюнберга.- М.: Языки славянской культуры, 2001.- 388 с.
7. 1812 год: Воспоминания воинов русской армии: Из собр. Отд. письменных источников Государственного Исторического музея / Сост. Ф.А. Петров и др. – М.: Мысль, 1991. – 475 с., ил.
8. Недаром помнит вся Россия: Сборник / Сост. В.Г. Левченко.- М.: Мол. Гвардия, 1987.- 303 с.- (Б-ка юношества).
9. Тартаковский, А.Г. Военная публицистика 1812 г. / А.Г. Тартаковский. - М., 1967. – с.
10. Отечественная война 1812 года: В художественных и исторических памятниках... / Ред. В.М. Глинка.- Л.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 1963.- 144 с.
11. Записки А.П. Ермолова 1798-1826 гг. / Сост. В.А. Федорова.- М.: Высш. шк., 1991.- 463 с., ил.
12. Коленкур, А. Мемуары. Поход Наполеона в Россию / А. Коленкур. - М.: Госполитиздат, 1943.- 379 с.
13. Дневник Павла Пущина. 1812-1814 / В. Г. Бортневский.- Л.: Изд-во ЛГУ, 1987.- 222 с.
14. 1812 год: Военные дневники / Сост., вступ. ст. А. Тартаковского.- М.: Сов. Росия, 1990.- 459 с.- (Рус. дневники).
15. Мы были дети 1812 года: Записки, страницы воспоминаний / Сост. В.В. Будаков. - Воронеж: Центр Чернозем. Кн. изд-во, 1989.- 287 с.
16. Тарковский, А.Г. 1812 год и русская мемуаристка: Опыт источниковедческого изучения / А.Г. Тарковский.- М.: Наука.- 1980.- 312 с.
17. Давыдов, Д.В. Дневник партизанских действий 1812 г. Денис Давыдов. Записки кавалерист-девицы. Надежда Дурова / Д.В. Давыдов. - Л.: Лениздат, 1985.- 511 с.

Поэзия и живопись служили духовным оружием воюющему народу



Крылов, И.А.

Волк на псарне: басня // Крылов И.А. Слон
и моська: басни / Рис. Э. Гороховского. – М.:
Детская лит., 1983. – С. 10 – 11., ил.



Волк ночью, думая залезть в овчарню,
Попал на псарню.
Поднялся вдруг весь псарный двор.
Почуя серого так близко забияку,
Псы залились в хлевах и рвутся вон на драку;
Псари кричат: «Ахти, ребята, вор!» —
И вмиг ворота на запор;
В минуту псарня стала адом.
Бегут: иной с дубьём,
Иной с ружьём.
«Огня! — кричат; — огня!» Пришли с огнём.
Мой Волк сидит, прижавшись в угол задом,
Зубами щёлкая и ошестиня шерсть,
Глазами, кажется, хотел бы всех он съесть;
Но, видя то, что тут не перед стадом,
И что приходит, наконец,
Ему расчесться за овец, —
Пустился мой хитрец
В переговоры
И начал так: «Друзья! К чему весь этот шум?
Я, ваш старинный сват и кум,
Пришёл мириться к вам, совсем не ради ссоры;
Забудем прошлое, уставим общий лад!
А я не только впредь не трону здешних стад,
Но сам за них с другими грызться рад
И волчьей клятвой утверждаю,
Что я...» — «Послушай-ка, сосед, —
Тут ловчий перервал в ответ, —
Ты сер, а я, приятель, сед,
И волчью вашу я давно натуру знаю;
А потому обычай мой:
С волками иначе не делать мировой,
Как снявши шкуру с них долой». —
И тут же выпустил на Волка гончих стаю.

И. А. КРЫЛОВ

ВОРОНА И КУРИЦА

Когда Смоленский Князь,
Противу дерзости искусством вооружась,
Вандалам новым сеть поставил
И на погибель им Москву оставил,—
Тогда все жители, и малый и большой,
Часа не тратя, собралися,
И вон из стен Московских поднялися,
Как из улья пчелиный рой,
Ворона с кровли тут на эту всю тревогу
Спокойно, чистя нос, глядит.
«А ты что ж, кумушка, в дорогу? —
Ей с возу Курица кричит.—
Ведь говорят, что у порогу
Наш супостат». —
«Мне что до этого за дело? —
Вещунья ей в ответ.— Я здесь останусь смело.
Вот ваши сестры — как хотят;
А ведь Ворон ни жарят, ни варят:
Так мне с гостями немудрено ужиться,
А может быть, еще удастся поживиться
Сырком, иль косточкой, иль чем-нибудь.
Прощай, хохлаточка, счастливый путь!»
Ворона подлинно осталась;
Но, вместо всех поживок ей,
Как голодом морить Смоленский стал гостей —
Она сама к ним в суп попалась.

Так часто человек в расчетах слеп и глуп.
За счастьем, кажется, ты по пятам несешься,
А как на деле с ним сочтешься —
Попался, как ворона в суп!

1812



Рис. И. Иванова.



Гравюра С. Ф. Галактионова.

Русский Сцевола

Особой популярностью в народе пользовался факт, рассказывающий о русском крестьянине, отрубившем себе руку, чтобы не служить Наполеону. Впервые рассказ об этом случае был опубликован в журнале «Сын Отечества» 1812 года. Патриотический поступок этого крестьянина пробудил интерес многих художников, скульпторов, поэтов...

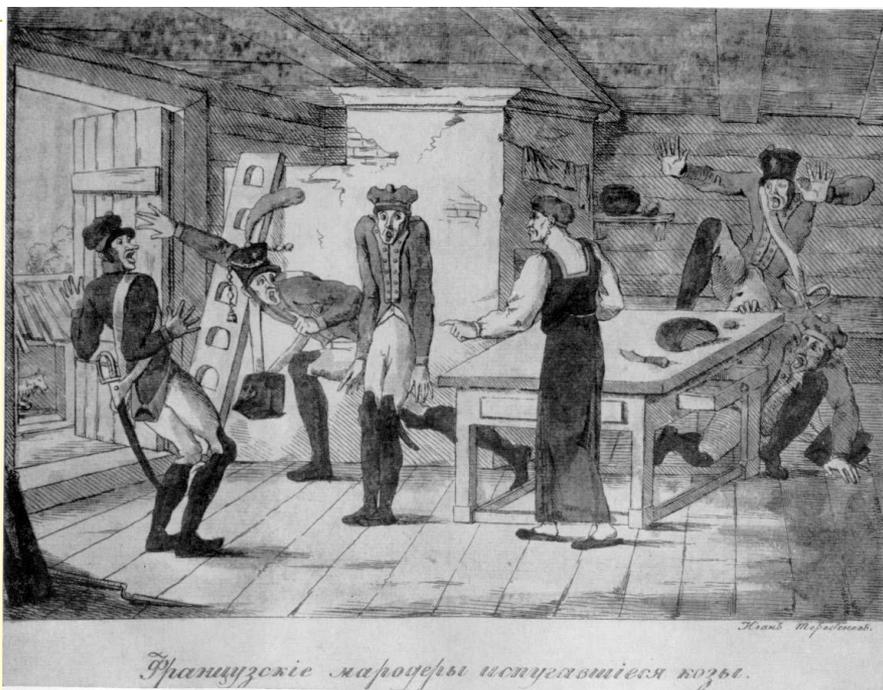
* * *

*Я – русский; верности и веры не нарушу.
Ты тело мне клейми,
Не запятнаешь душу!
А руку и с клеймом, изволь себе возьми!*

А.Х. Востоков



Руской Сцевола
Амшанский себе руку, чтоб не служить Наполеону, францу отсек. Изображение случившееся в селе
Росийль в 1812 году во время отступления Французов из России. издан в сентябре 1812.



Французские мародеры испугавшиеся козы.

35. Французские мародеры, испугавшиеся козы
Гравюра И. И. Тербенева. 1812 г.



*С. П. Шифляр.
Французы — голодные крысы. В команде у старостихи Василисы.*

В русском искусстве периода Отечественной войны одним из новых явлений было широкое распространение графики и, в частности, политической карикатуры, осмеивавшей французскую армию и прославлявшей народный героизм. Вспоминая свои детские впечатления от таких листов, сочетавших остроумие замысла с большой выразительностью, великий русский хирург Н. И. Пирогов писал: «они развили во мне любовь к славе моего Отечества».

Наибольшее число листов патриотических карикатур (свыше 50) было выполнено известным графиком и скульптором-монументалистом **Иваном Ивановичем Теребневым** (1780 - 1815). Окончив в 1800 г. Академию художеств, Теребнев И. И. участвовал в создании скульптурного убранства строившегося здания Адмиралтейства.



И. И. Теребнев. Разрушение всемирной монархии. 1813 г.



*Не удалось тебе нас перебить на свою погудку:
Попляши же босурмань, под нашу дудку!*
Иван Теребнев

Однако наибольшую известность ему принесли графические листы, в которых он прославлял героизм русского народа или в остро карикатурной форме осмеивал Наполеона и его армию. Лаконичные, очень выразительные как по замыслу, так и по рисунку, с большим вкусом раскрашенные от руки, знаменитые «теребневские листы» открыли новую страницу в истории русской графики. Карикатуры И. И. Теребнева были широко известны не только в России, но и за границей, где нашли многочисленных подражателей.

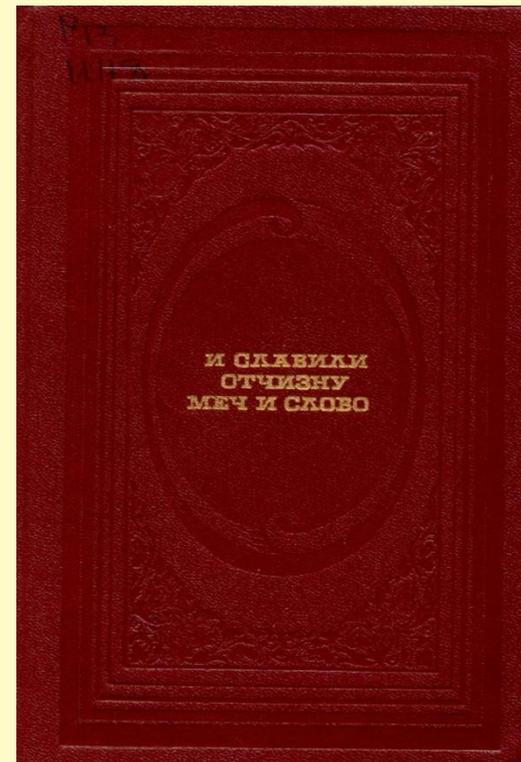
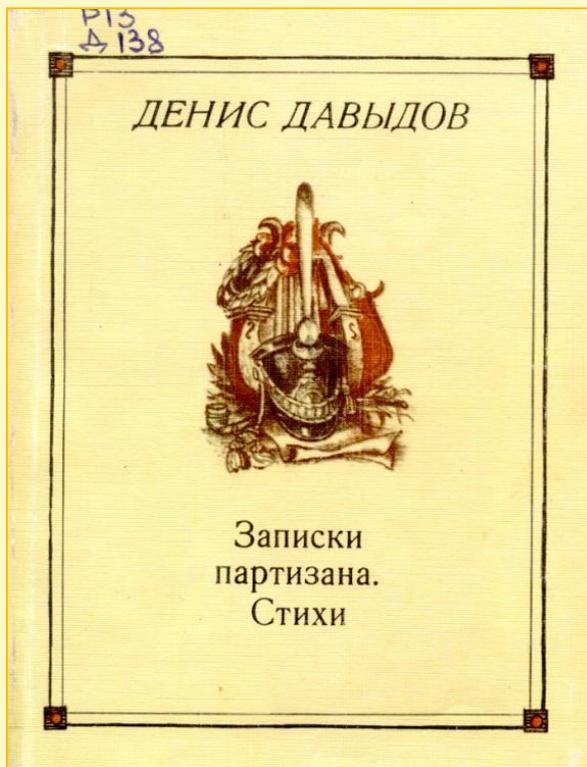
Победа над наполеоновской «великой армией» оказала большое влияние на ход политической жизни России, дала толчок развитию революционных идей в среде дворянства, повлияла на культуру.



Давыдов, Д. Записки партизана. Стихи. – М.: Молодая гвардия, 1984. – 320 с.



Глинка Ф.Н. Письма русского офицера. Зиновий Богдан Хмельницкий или освобожденная Малороссия: Сборник / Ф.Н. Глинка. – Киев: Днипро, 1991. – 491 с.



И славили Отчизну меч и слово: 1812 год глазами очевидцев. Поэзия и проза / Сост Ю.А. Беляев. – М.: Современник, 1987. – 687 с., ил. (Классическая б-ка «Современника»).

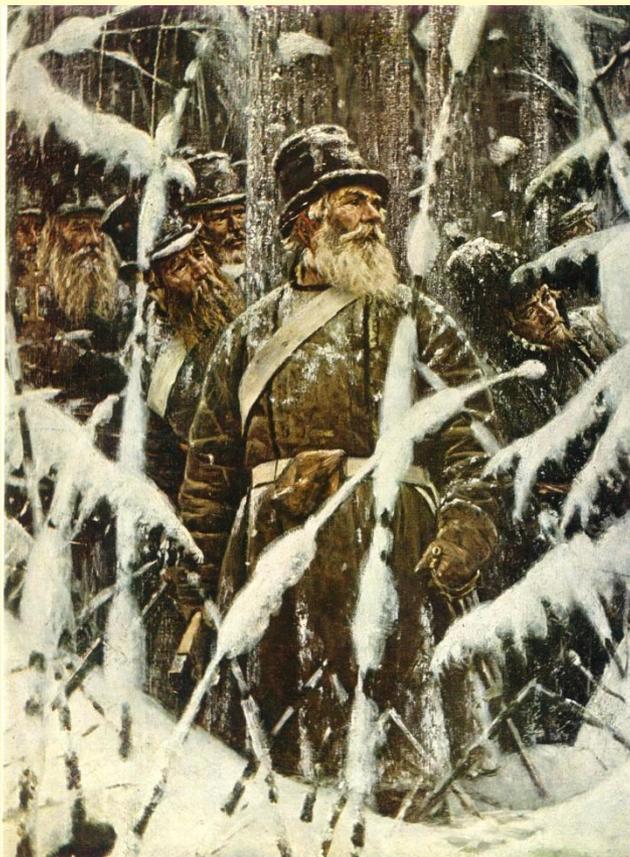
Война и мир...



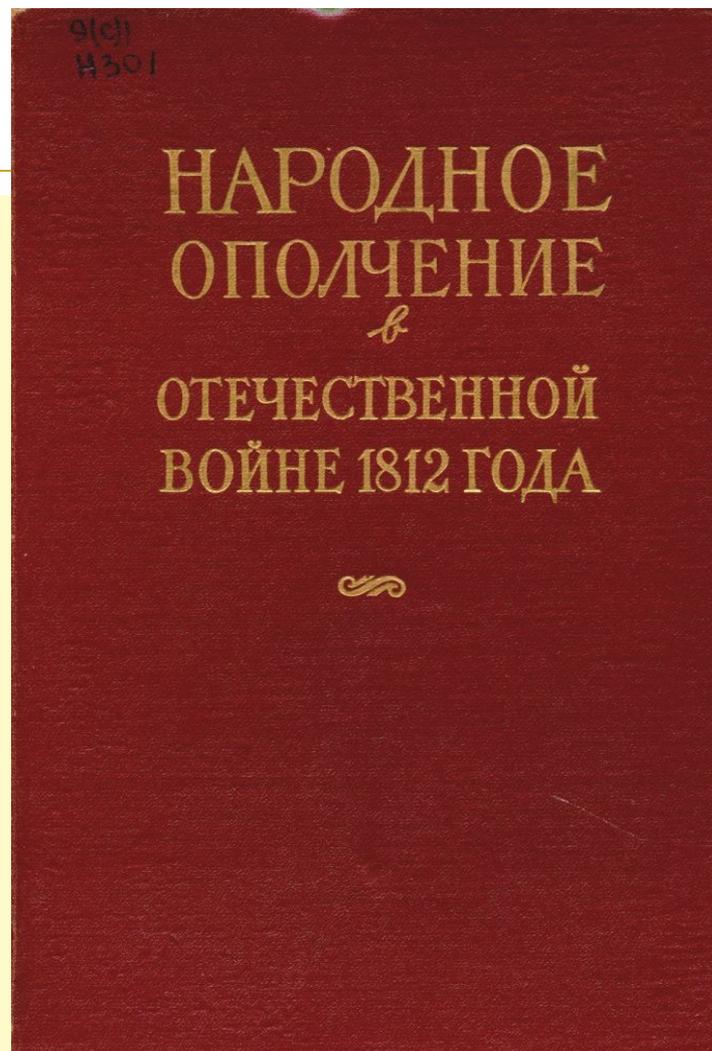
1. Толстой Л.Н. Война и мир: Роман. В 4-х.
2. Война и мир: Худож. Фильм по роману А.Н. Толстого. Сер.2-3.: Худож. фильм по роману Л.Н. Толстого / Авт. сценария С. Бондарчук, В. Соловьев. - М.: Мосфильм, 1965.- (Литературная классика на экране. - (М.: Крупный план, 1999).- 1кф.(143 мин.): цв.; на видеокассете.
3. Война и мир: Худож. Фильм по роману А.Н. Толстого. Сер.4.: Худож. фильм по роману Л.Н. Толстого/ Авт. сценария С. Бондарчук, В. Соловьев. - М.: Мосфильм, 1965.- (Литературная классика на экране). - (М.: Крупный план, 1999).- 1кф.(143 мин.): цв.; на видеокассете.
4. Роман Л.Н. Толстого «Война и мир» в русской критике: Сб. статей / Сост. И.Н. Сухих.- Л.: Изд-во Ленинградского ун-та, 1989.- 408 с.
5. Захарова, О. Не потерять каданс: Балы эпохи Александра I / О.Захарова // Родина.- №3.- С. 58-60.
6. Лермонтов, М.Ю. Бородино: Стихотворение.- М.: Дет. лит, 1984.- 15 с.
7. Поэты тютчевской плеяды: Стихи. - М.: Издат. Дом Синергия, 1999.- 288 с., ил.
8. Тютчев, Ф.И. Россия и Запад. Книга пророчеств: Статьи, стихи / Ф.И. Тютчев.- М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 1999.- (Православное слово).- 206 с.
9. Данилевский, Г.П. Миревич. Сожженная Москва / Г.П. Данилевский.- М.: Правда, 1981.- 671 с.
10. Данилевский, Г.П. Собрание сочинений. В 10. Т. 7 / Г.П. Данилевский.- М.: ТЕРРА, 1995.- 544 с.
11. Грибоедов, А.С. Сочинения / А.С. Грибоедов.- М.: Гос. изд-во худож. лит., 1953.- 771 с.
12. Загоскин, М.Н. Рославлев или русские в 1812 году / М.Н. Загоскин.- М.: Гос. изд-во худож. лит., 1955.- 502 с.

*Гроза двенадцатого года настала!
Настала – кто тут нам помог
Остервенение народа,
Барклай, зима иль русский Бог?!*

А.С. Пушкин



Верещагин В.В.
«Не замай, дай подойти!» Деталь.
1887 – 1895 гг.

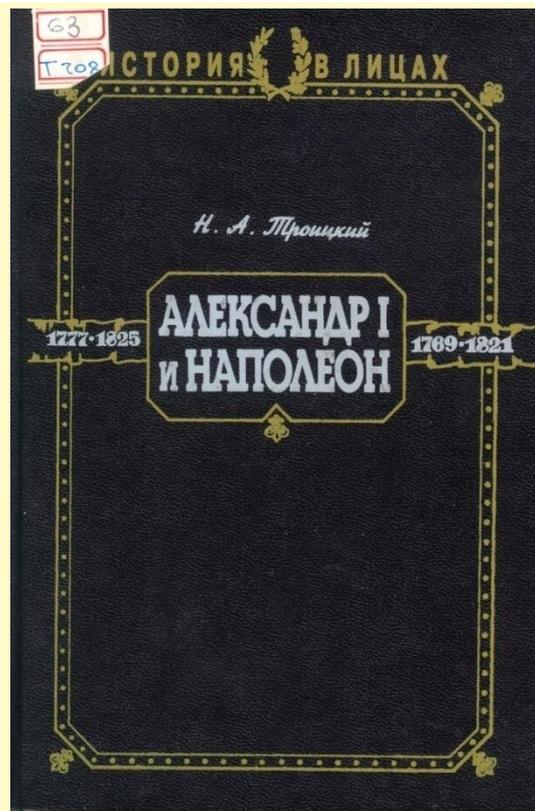


Народное ополчение в Отечественной войне 1812 года : Сб. документов / Ред. Л.Г. Бескровный. – М.: АН СССР, 1962. – 547 с.

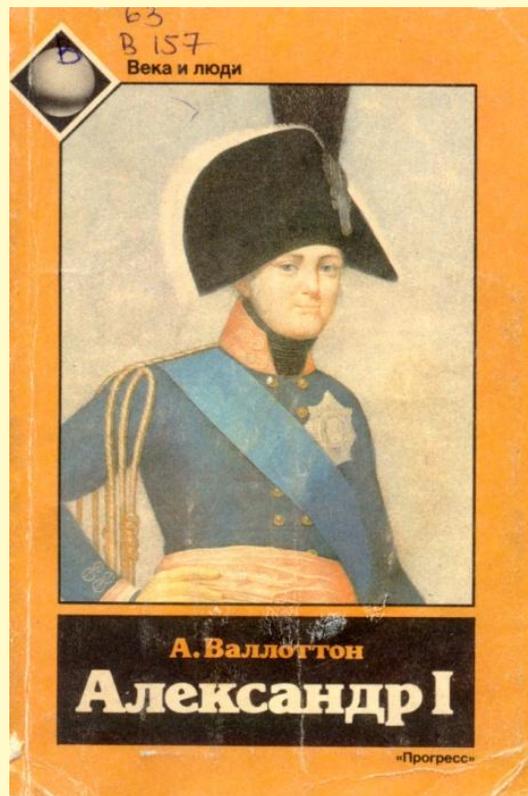


И. М. Прянишников. В 1812 году. 1873 г.

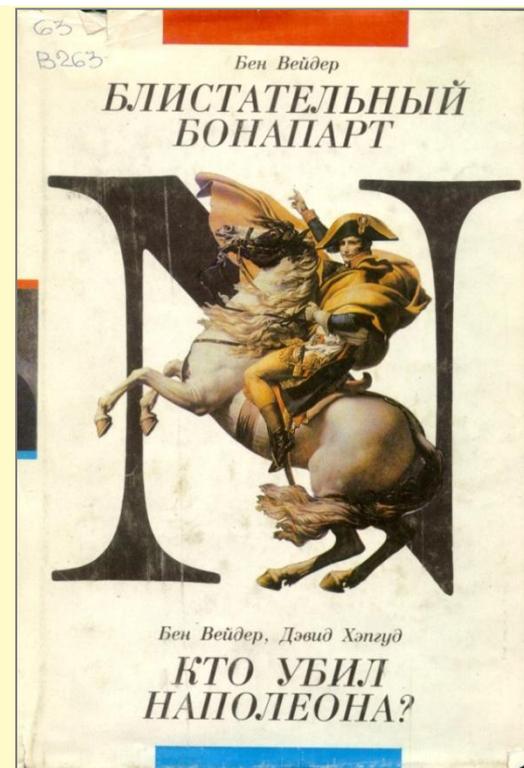
События Отечественной войны 1812 года изучаются и в школе, и в университете, однако интерес к мироощущению того времени не угасает. Время ставит перед исследователями все новые и новые вопросы. Оценивая роль русского народа в борьбе с наполеоновским нашествием, историки вновь обращаются к личностям Александра I и Наполеона.



Троицкий, Н.А. Александр I и Наполеон / Н.А. Троицкий.- М.: Высш. шк., 1994.- 304 с.- (История в лицах).

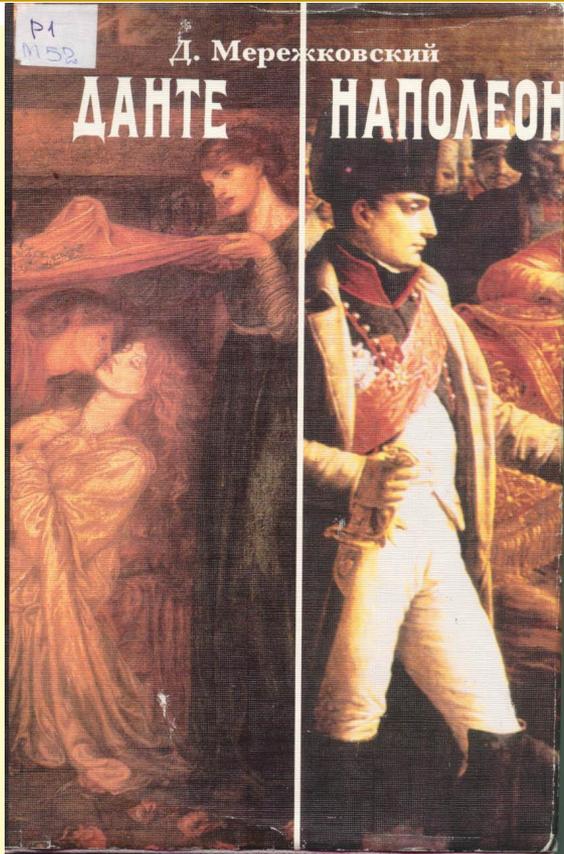


Валлоттон А. Александр I / Пер. с франц. А.Г. Светлова, Послесл. Н.И. Казакова. – М.: Прогресс, 1991. – 397 с.



Вейдер Б. Блистательный Бонапарт: / Пер. с фр.; Б. Вейдер, Д. Хэпгуд, Кто убил наполеона? / Пер. с англ. – М.: Междунар. отношения, 1992. – 352 с., ил.

*Познание истории – это прозрение сквозь призму прошедшего...
Пусть же путь приобретения знания будет радостным для Вас!*



Среди сорока тысяч книг о Наполеоне выделяется биографический роман Дмитрия Сергеевича Мережковского «Наполеон».

«Глубинный смысл романа и его метаисторическое значение определяются обращенностью к настоящему, к тому, что переживала Россия в послеоктябрьский период. Книга писалась с неизбывной думой о русской революции 1917 года» [С. 10].

Пожар в Москве (1812 - 1917) осознается автором как единое мгновение. Вечная тема «Христос и Антихрист» открывает для нас смысл противостояния русского народа наполеоновскому нашествию.

В книге первоначально освещается личность Наполеона, а затем дается характеристика времени, историческому сознанию.

Мережковский, Д.С. Собрание сочинений Данте. Наполеон / Сост. О.А. Коростелева, А.Н. Николюкина.- М.: Республика, 2000. - 542 с.

Приглашаем Вас в читальный зал гуманитарной литературы Научной библиотеки университета

1. Бескровный, Л.Г. Отечественная война 1812 года и контрнаступление Кутузова / Л.Г. Бескровный.- М. : Изд- во Акад. Наук СССР, 1951.- 180 с.- (АН СССР. Инс. истории).
2. Бескровный, Л.Г. Отечественная война 1812 года / Л.Г. Бескровный.- М.: Изд-во социально-экономич. лит-ры, 1962.- 611 с.
3. Жилин, П.А. Контрнаступление Кутузова в 1812 г./ П.А. Жилин. - М.: Воениздат, 1950.- 192 с., 2 л. карт.
4. Гарин, Ф.А. Изгнание Наполеона / Ф.А. Гарин; Под ред. Н.Ф. Гарнич. - М.: Моск. Рабочий.- 1948.- 797 с.
5. Бычков, Л.Н. Крестьянское партизанское движение в Отечественной войне 1812 года / Л.Н. Бычков.- М. : Госполитиздат, 1954.- 104 с., ил.
6. Панкратов, П. А. Армия Наполеона жила одним днем. В результате французская кавалерия навсегда осталась в России / П.А. Панкратов // Военно-исторический журнал.- 1997.- № 4.- С. 74-80.
7. Репродукция картины: Косак, Е. Отступление Наполеона из России. 1927 г.
8. Жилин, П.А. Гибель наполеоновской армии в России / П.А. Жилин.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Наука, 1974.- 451 с., ил. и карт.
9. Орлов, М.Ф. Капитуляция Парижа: Политические сочинения, письма / М.Ф. Орлов; Ред. Ю.М. Осман. - М.: АН СССР, 1063.- 374 с.- (Лит. Памятники).
10. Освободительная война 1813 года против наполеоновского господства; Ред. Л.Г. Бескровный.- М.: Наука, 1965.- 462 с.
11. Ватерлоо: Ист. фильм /Авт. сценария Г.А.Л. Крэг, С. Бондарчук; Режиссер С. Бондарчук; В ролях Р. Стайгер, К. Пламмер. - М.: Мосфильм, 1970.- (Классика мирового кинематографа). - (М.: ЭНИО-фильм, 2000). - 1 кф. (129 мин.), на видеокассете.
12. Поход русской армии против Наполеона в 1813 г. и освобождение Германии: Сб. документов.- М.: Наука, 1964.- 539 с.
13. Манфред, А.З. Наполеон Бонапарт / А.З. Манфред.- М.: Мысль, 1998.- 620 с.- (Всемирная история в лицах).
14. Тарле, Е.В. Избр. Сочинения в IV томах. Т. 2 / Е.В. Тарле; Сост. В.С. Савчук.- Ростов н/Д: Феникс, 1994.- 720 с.