

Лингвистический аукцион

Добрый день!
Приветствуем вас на нашем
аукционе.

Аукцион – это публичная распродажа.

**Покупателем становится тот, кто предложит более высокую цену.
Наш аукцион — лингвистический.
На продажу будут выставлены
вопросы по русскому языку.**

А покупать вы их будете за «умы».

«Умов» сегодня у каждого по пять.

В течение игры вы сможете как увеличить свой «ум», так и стать банкротом. Я называю вопрос, если вы решаете отвечать, то называете цену (1–2 «ума»), и тогда право ответа остается за вами. Если ответ правильный, вы получаете дополнительный «ум» к ставке, которую сделали. Если вы ошиблись — не отчаивайтесь: вы узнаете много нового и проверите свои знания.

Лот № 1

Послушайте легенду.

Однажды богатый грек Ксанф приказал своему рабу Эзопу купить «самую лучшую вещь в мире». Эзоп пошел на базар и принес... язык. «Почему ты принес язык? Неужели ты считаешь, что это самая лучшая вещь в мире?» – спросил Ксанф. «Конечно, – ответил Эзоп. – Разве может быть в мире что-нибудь лучше, чем язык?» – «Хорошо. Иди опять на базар и принеси мне теперь самую худшую в мире вещь», – сказал Ксанф. Эзоп ушел и принес...

– Что принес Эзоп?

– Прав ли был Эзоп?

Да, он был прав: язык может быть и самой лучшей, и самой худшей вещью в мире. Язык дает нам возможность понимать друг друга. С помощью языка писатели, поэты создают свои прекрасные произведения, борцы за свободу призывают людей к борьбе. Но словом же можно, как писал Л.Н. Толстой, служить вражде и ненависти.

Лот № 2

**Каково происхождение
названий: *голубой,*
оранжевый, лиловый,
*фиолетовый, коричневый?***

Голубой получил свое название от цвета оперения шейки голубя.

Оранжевый — от цвета апельсина (франц. orange).

Лиловый получил название от сирени (lilos «сирень»).

Фиолетовый — цвет фиалки (лат. viola «фиалка»).

Коричневый цвет получил свое название от цвета корицы, а слово корица, в свою очередь, образовалось от слова кора.

Лот № 3

**Почему мы говорим:
*прочитать от доски до доски?***

***У старинных книг
были деревянные обложки,
украшенные золотом и
драгоценными камнями.***

Лот № 4

Что значат названия дней
недели?

***Названия дней недели
почти все пришли к нам из
славянских языков.***

Слово *воскресение* — образовано от крѣсити «воскрешать», производного от крѣсь «оживление, здоровье». В общеславянском языке этот день назывался *неделей*, что значило день отдыха: *не делати.*

Понедельник — образовано
на базе формы ***по недѣле***
(значит: ***после недели, т.е.***
воскресения).

Вторник — **буквально:**
второй день.

Среда – середина,
т.е. день, который
находится
в середине недели.

Четверг –
от общеславянского
чътвьргъ;
означает «четвертый день».

Пятница – от
общеславянского **пять** –
«**пятый**», т.е. **пятый день**.

Слово *суббота* заимствовано из старославянского, в котором восходит к греческому *σαββατο*, в свою очередь заимствованному из древнееврейского; корень тот же, что и в слове *шабаш* — «отдых, конец работы».

Лот № 5

Почему буква ***а***
имеет такое начертание?

В наших буквах трудно узнать рисунки, изображающие ту или иную вещь. Из страны в страну путешествовали буквы, прежде чем они попали к нам. Буквы впервые появились у восточного народа гиксов. Они рисовали морду быка, который на их языке назывался «алеф». Рисунок морды быка в письме стал обозначать первый звук слова «алеф».

Наша буква а – это упрощенное изображение головы быка, повернутое рогами вниз

Лот № 6

**Объясните значение
иноязычных элементов слов:
*авто-, агро-, био-, гео-, графа-,
микро-, скоп-, цирк-, анти-*.**

авто- [гр. autos сам]

1) **свой, собственный, само**
(автобиография);

2) **автоматический**
(автоблокировка):

3) **автомобильный,**
автомобиль
(автогараж, автоцистерна);

4) **самоходный,**
самодвижущийся
(автодрезина)

агро- [гр. agros поле]

агрономический

(агрохимия, агроном,
агротехника,
агрометеорология);

био- [гр. bios жизнь]

1) жизнь

биография;

2) связанный с жизнью
(биосфера);

био- [гр. **bios** **жизнь**]

1) жизнь

(биография);

2) связанный с жизнью

(биосфера);

3) биологический

**(биокатализаторы,
биолaborатория).**

Гео- [гр. γῆ земля]

**относящийся к земле и её
изучению**

(география, геология, геофизика).

***графá-* [гр. graphē черта]**

1) полоса, столбец между двумя вертикальными линиями в таблицах, в конторских и подобных им книгах;

2) раздел текста; рубрика.

микро- [гр. Mikros малый]

1) наименование единиц физ. величин, равных миллионной доле исходных единиц

(**микромéтр**)

2) малый, малых размеров

(**микроорганизм,**

микрокалькулятор);

связанный с изучением или

измерением малых величин

(**микроскопический, микромир**).

**скоп(ия) - [skoreo смотрю,
рассматриваю, наблюдаю]**

**Вторая составная часть сложных
слов, обозначающая: относящийся
к наблюдению**

(микроскоп, эндоскопия)

цирк – [лат.circus букв. круг]

- 1) в Др. Риме – место для конных состязаний, состязаний колесниц, для травли зверей, боев гладиаторов, кулачных боёв;**
- 2) вид искусства (акробатика, эквилибристика, жонглирование, клоунада, дрессировка животных);**
- 3) здание с манежем (ареной) в центре и амфитеатром для зрителей, где происходят цирковые представления.**

Анти [гр. anti] – приставка,

обозначающая противоположность,
враждебность чему- л.,
направленность против чего-л.

(антинаучный, антибиотики,
антивитамины)

Лот № 7

За две минуты запишите пять слов, в которых **больше звуков**, чем букв, и пять слов, в которых **больше букв**, чем звуков.

Ёлка, юла, яр, вьёт, подъезд

*Лестница, масса, терраса,
помощь, рожь*

Лот № 8

Определите значение фразеологизмов:

Хватать верхи;

Душа нараспашку;

Дело в шляпе;

Вбить в голову;

Ударить по рукам;

Шито белыми нитками;

Молоко на губах не обсохло;

Играть в бирюльки.

**Хватать верхи – иметь неглубокие
знания;**

Душа нараспашку – открытый человек;

Дело в шляпе – все в порядке;

Вбить в голову – внушить;

Ударить по рукам – заключить сделку;

Шито белыми нитками – плохо скрыто;

**Молоко на губах не обсохло – молодой
еще;**

**Играть в бирюльки – заниматься
пустяками.**

Лот № 9

Закончите фразеологизмы:

Дрожит....;

Надулся....;

Катается....;

Втирать....;

Кривить....;

Кануть... .

Дрожит... (как осино́вый лист);
Надулся... (как мышь на крупу);
Катается... (как сыр в масле);
Втирать... (очки);
Кривить... (душой);
Кануть... (в Лету).

Лот № 10

Расставьте ударение:
*брала, звонит, отдали,
отдала, приняли, приняла,
взяли, взяло, взяла.*

**бралá, звонúт, отдали,
отдалá, прúняли, принялá,
взяли, взялó, взялá.**

Лот № 11

**Кто составил
старославянскую азбуку?**

***Старославянская азбука была
составлена Кириллом и его
братом Мефодием по просьбе
моравских князей.)***

Лот № 12

Назовите **пять фразеологизмов**,
пришедших из русских народных
сказок.

***По щучьему велению;
кощей бессмертный;
за тридевять земель;
битый небитого везет;
молочные реки, кисельные
берега.***

Лот № 13

Разгадайте шарады:

* Первое — нота, второе — игра,
а целое встречается у столяра.

Долото

*** Когда нас первое терзает и томит,
Тогда второе с радостью мы гложем,
А целое и гладко, и блестит,
Его и ощутить мы можем.**

гладкость

***В книгах – своя глубина.
Кто доберется до дна,
Тот и получит в награду
Слов драгоценные клады.***