Литературное чтение в четырехлетней начальной школе

(Авт. Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова)

Основные функциональные блоки курса литературное чтение

Решение задач литературного развития

Осуществление деятельностного подхода Реализация здоровьесберегающих возможностей

Реализация здоровьесберегающих возможностей курса литературное чтение

Обеспечение учебного процесса и труда каждого ребенка полным УМК по литературному чтению

Осуществление дифференцированного обучения на уроках литературного чтения Система разноуровневых домашних заданий

Учебники по литературному чтению

Учебная хрестоматия для дополнительного чтения Рабочая тетрадь с заданиями к каждому изучаемому произведению

Детские книги для самостоятельного чтения по каждому изучаемому блоку (разделу)

Осуществление деятельностного подхода на уроках литературного чтения

Включение каждого ребенка в активный процесс о учетом его индивидуальных способностей

Слушание

художественных

произведений

Классические

методы, приемы

и способы

обучения

Использование методов, приемов и способов обучения, позволяющих включать каждого ребенка в процесс познания

Разноуровневые

задания

Разнообразие форм организации уроков литературного чтения

Изучение нового произведения

Уроки обобщения и проверка изученного

Уроки слушания и работа с детской книгой

Уроки повторения и закрепления

Нетрадиционные формы уроков

Уроки творчества

Уроки - утренники

Моделирование на

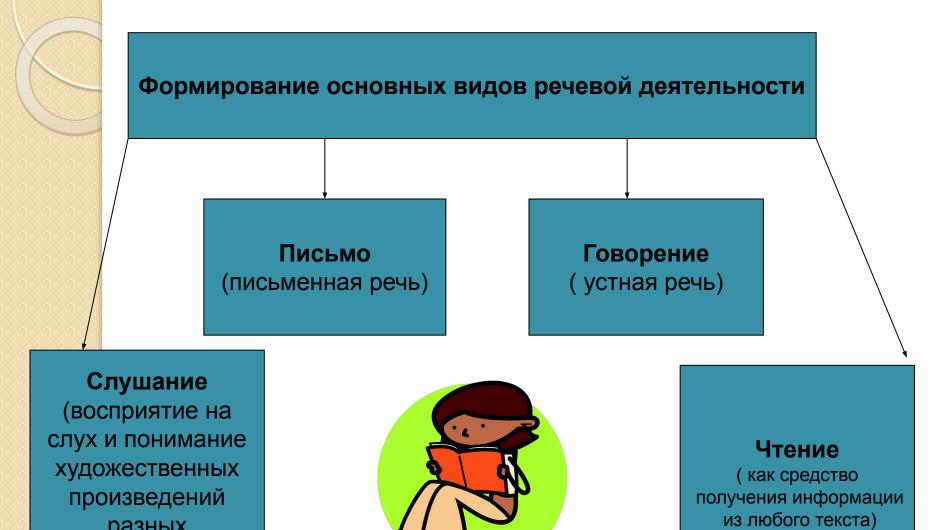
уроках

Уроки - сказки

Библиотечные уроки

- •Основная задача курса
- •литературное чтение
 - •Литературное развитие младших школьников.
 - •Обеспечение необходимого и достаточного уровня начитанности на каждом этапе обучения.
 - •Развитие интереса к чтению и читательской деятельности.
 - •Обеспечение необходимого уровня сформированности читательских умений (действий).
 - •Формирование речевой деятельности у младших школьников
 - •Знакомство с образцами письменной литературной речи.
 - •Умение слушать и слышать художественное слово.
 - •Овладение умением читать и знанием основных видов чтения.
 - •Развитие устной речи и овладение орфоэпическими правилами литературной речи.

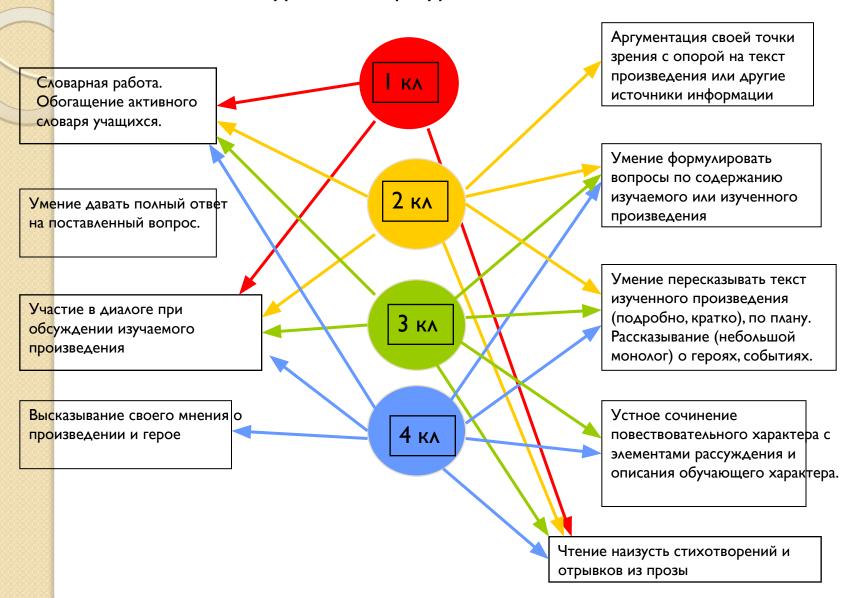
текст



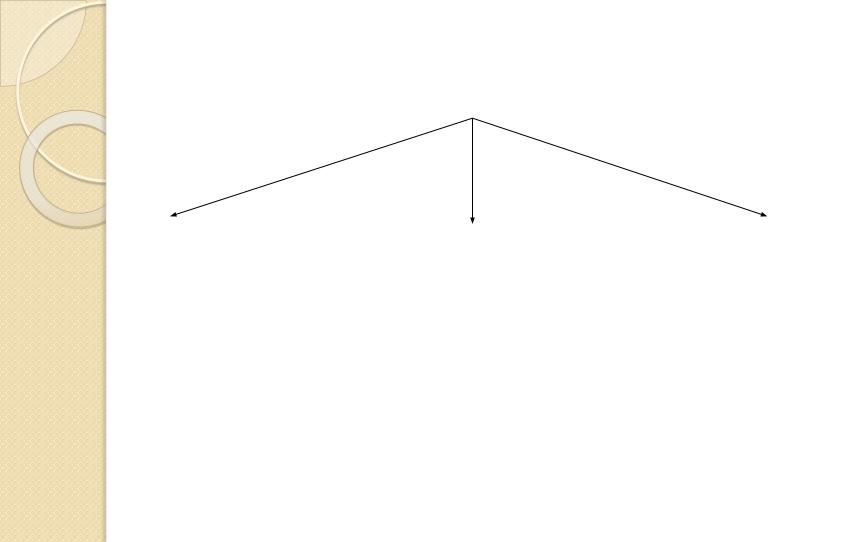
разных

жанров)

Говорение (устная речь) – вид речевой деятельности на уроках литературного чтения







Читательская деятельность предполагает правильную организацию восприятия, понимания, воссоздания и воспроизведения текста.

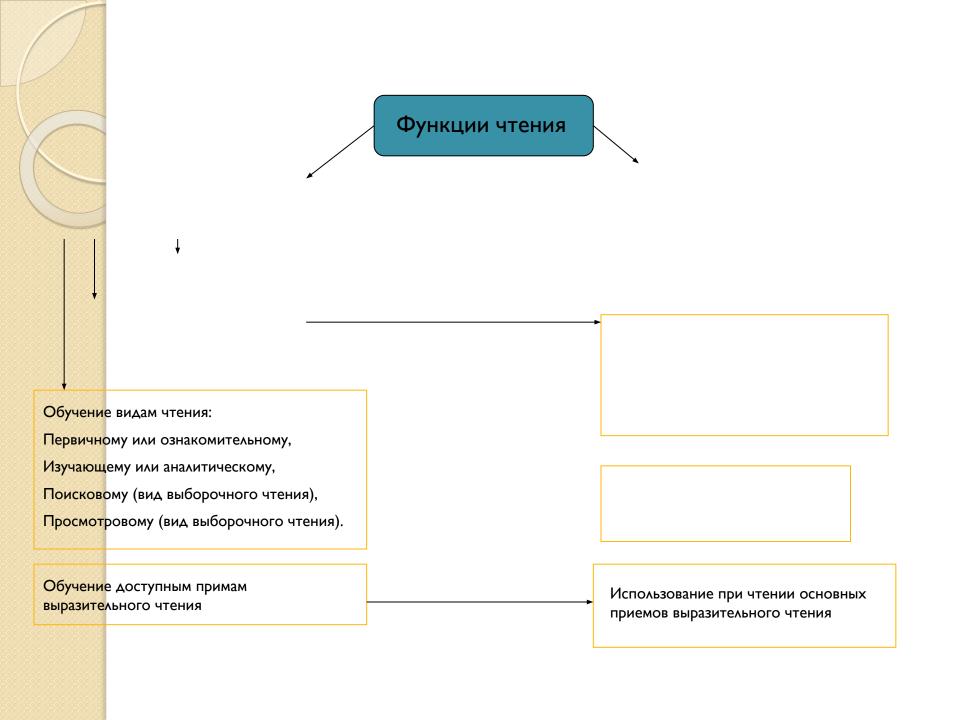


технический компонент

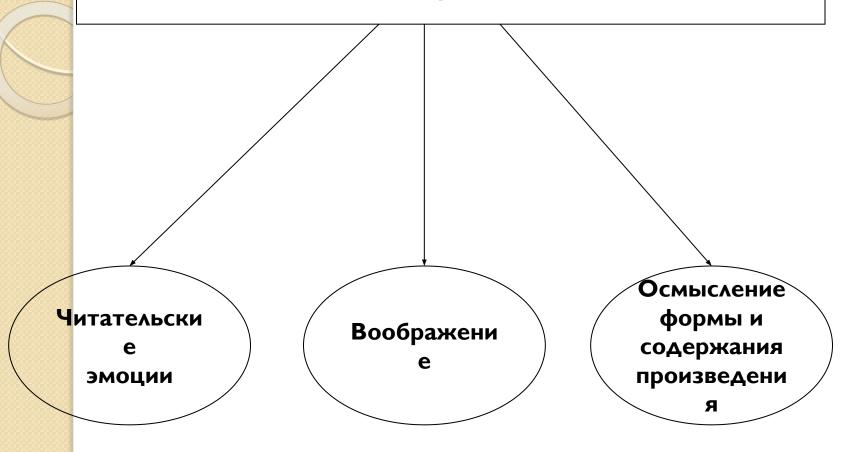


смысловой компонент

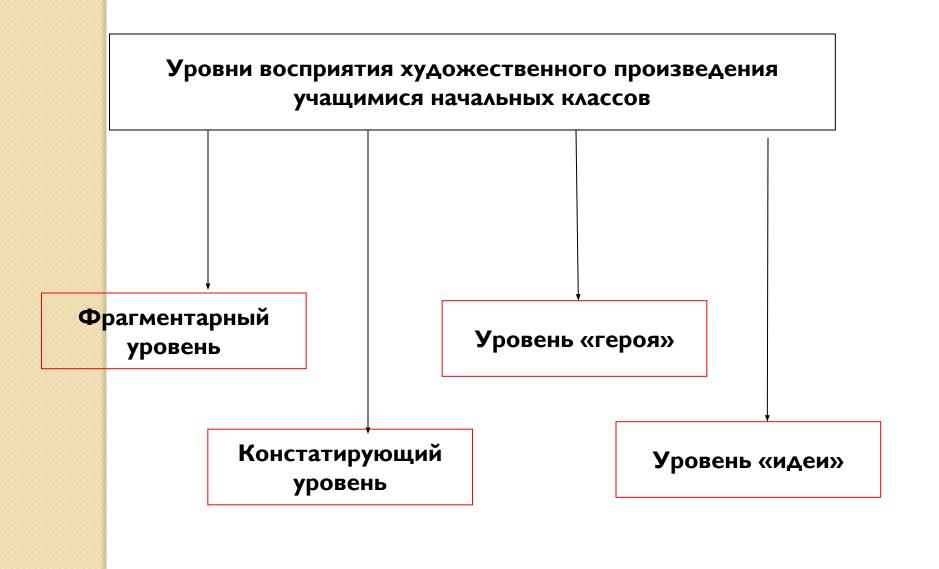
«Если литература –храм, то чтение – дорога к нему»



Читательское восприятие – как эстетическая деятельность состоит из следующих элементов





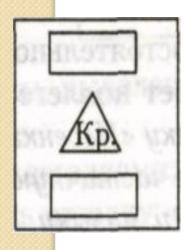


Основные направления работы на уроках литературного чтения:

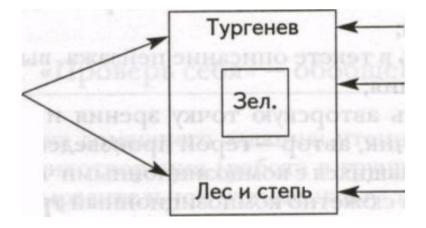
- развитие навыка чтения;
- развитие восприятия художественного произведения;
- усвоение литературоведческих понятий;
- развитие речевых умений;
- развитие творческой деятельности учащихся;
- формирование читательских умений;
- нравственно-эстетическое воспитание.

«Литературное чтение»

- Работа с произведением:
- моделирование обложки (указать название, определить тему и жанр);
- самопроверка по образцу.

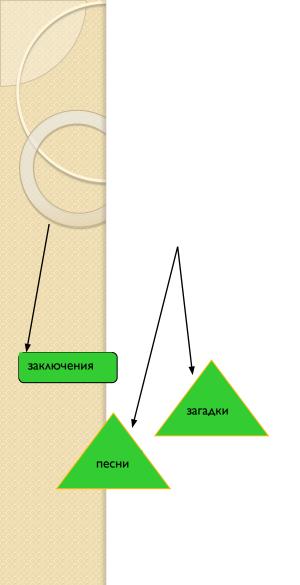




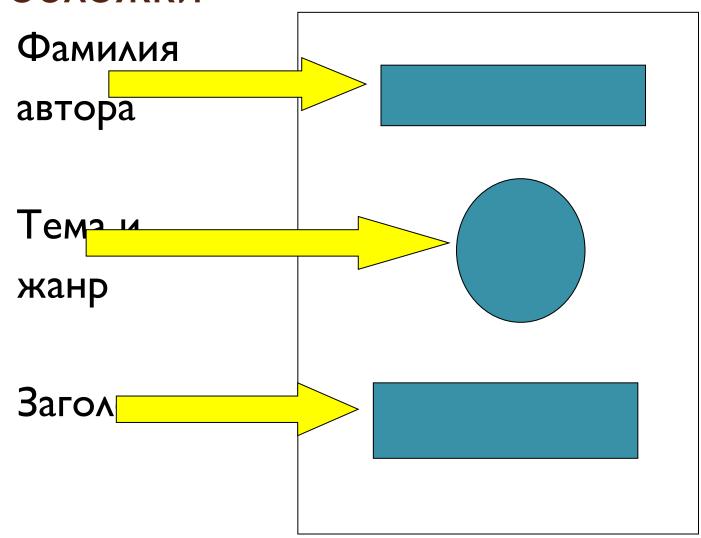




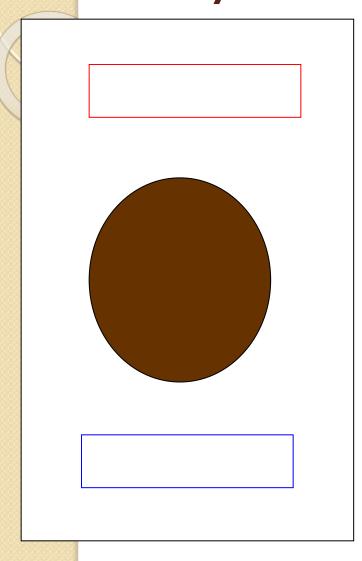
Система заместителей жанров (геометрические фигуры) и тем (цвет) Стихо-Сказка Рассказ творение О детях животных О природе О детях О детях животных животных О природе О природе О родине О родине

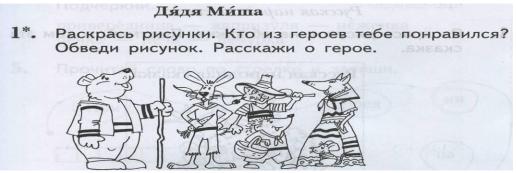


Модель первой страницы обложки



В.Г. Сутеев «Дядя Миша»





 2.
 Прочитай слова. Кто из героев что добывал?

 Укажи
 .

 Лиса
 грибы рыба

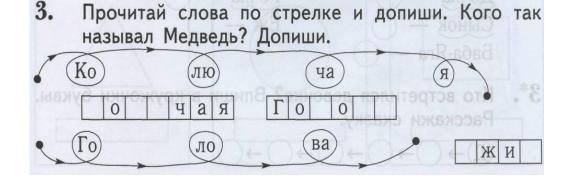
 Ёжик
 оре́хи

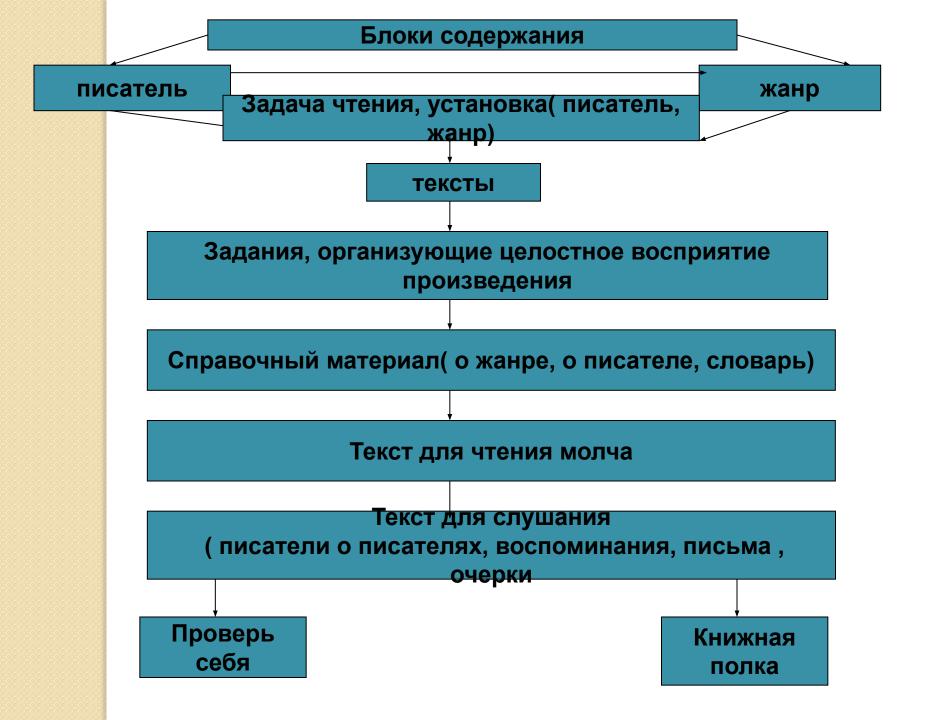
 Кот
 ку́ры

 За́яц
 морко́вь

 Бе́лка
 у́тки

 Мышо́нок





Требования, определенные Государственным стандартом, к уровню подготовки по литературному чтению оканчивающих начальную школу