

Міжнародний фестиваль музики Астора Піаццолли

«*ÁstorFest 2009*»

К уїв 13-14 Жовтня

«Я повернув танго його справжню душу та пристрасть...»

*Ástor
Piazzolla*



nuevo tango
Ástor Fest

Астор П'яццолла(1921-1992)

- Великий аргентинський композитор і виконавець на бандонеоні
- Засновник стилю *Nuevo Tango*, явище несподіване і геніальне
- Зробив для танго те ж, що Штраус для віденського вальсу або Еллінгтон і Гершвін – для джазу
- Його музика – це синтетична суміш різних стилів, насичена чуттєвістю й щирістю.



Олександр Мітєнєв

(St. Petersburg, Russia- Rotterdam, Nederland)



Vincent Mulder



Піонер російського ренесансу аргентинського танго. Лауреат міжнародних конкурсів, учасник багатьох танго-проектів и фестивалів в Росії та за її межами, серед яких: “Танго Белых Ночей” и “Невская Милонга” (Санкт-Петербург), “Sata-Name Soi” (Фінляндія), “Tango fest” (Швеція), російська прем'єра оперіти “Maria De Buenos Aires” Астора Піаццолли (Москва) та ін. Керівник ClubTango Quartet (Гран-Прі Європейського молодіжного фестивалю в Бельгії, 2005).
Грає на бандонеоні “Premier”(1933).



“Caprice-Classic” string quartette
Prize-winning in the international competition
(Ukraine, Kiev)



Програма фестивалю 13.10.09

- 19.00 – «Nuevo tango» Астора П'яццолли у виконанні стипендіатів Президентського фонду Леоніда Кучми «Україна»

Антракт

Виступ танцювальної пари.

Викладачі клубу «TangoMotivo»:

Олена Сергієнко и Євген Кучма

- II відділ

Лауреат міжнародних конкурсів Ігор Баринін (скрипка) та заслужений артист України Андрій Остапенко (гітара)

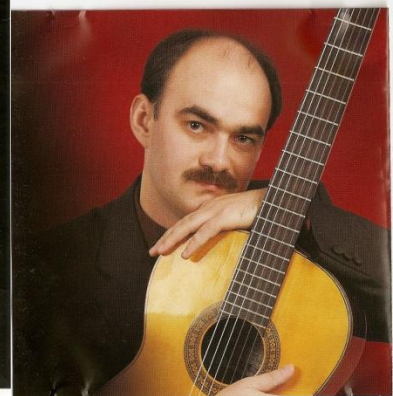
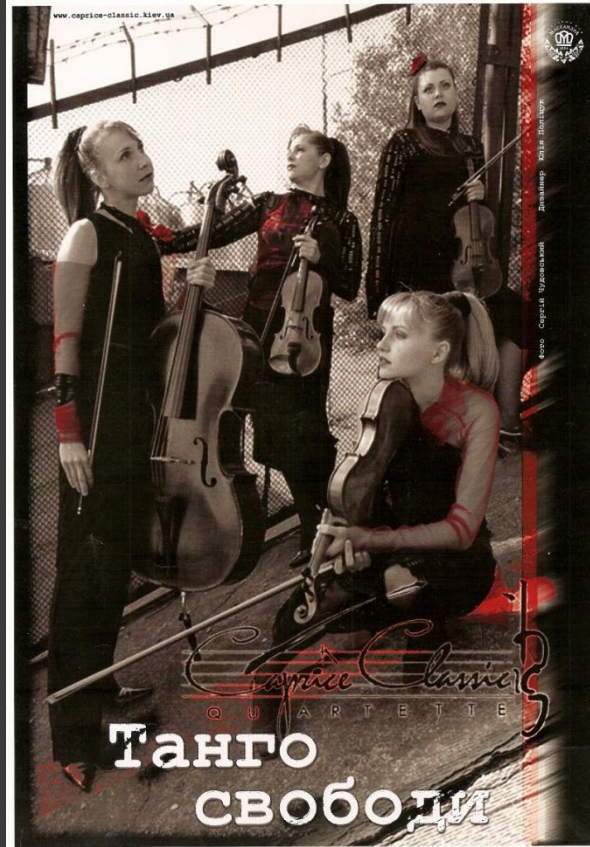
Лауреат міжнародних конкурсів, піонер російського ренесансу аргентинського танго Олександр Мітєнєв (бандонеон) (Санкт-Петербург, Росія; Роттердам, Нідерланди)

Лауреати міжнародних конкурсів струнний квартет «Капріс-Класік»

Олександр Мітєнєв та струнний квартет «Капріс-класік»

Astor Piazzolla – Концерт для бандонеону з оркестром “Asopcaqua”

- Виконують: Струнний квартет «Капріс-Класік» та камерний оркестр «Vivo». Соліст – **Олександр Мітєнєв** (бандонеон), диригент-засл. артист України В'ячеслав Самофалов.



Елена Сергиенко и Евгений Кучма

"Танго - це эхо Буенос-Айреса."

*"Танго - це природна експресія
великого міста"*

*"Я повернув танго його справжню
душу та пристрасть..."*

**ÁSTOR
PIAZZOLLA**

"Танго – це найбільш вдала спроба
народу наблизитись до солодкого
екстазу. Ми вкладаємо час і
мелодію у вічну темноту
пристрасті..."

**VLISES PETIT
DE MURAT**



Програма фестивалю 14/10/2009

- Віктор Соломін - (домра)
- Квартет саксофоністів
Національної філармонії України
- Квінтет «Містерія»
- струнний квартет «Капріс-Класік»
- В'ячеслав Самофалов – (баян)
- група солістів «Благовість»
- камерний оркестр "Vivo"



The National Philharmonic of Ukraine

Vladimirskiy spusk, 2
Capacity of the hall: 565 seats



The Prospects of the Future Development of the Festival

- Необхідність проведення фестивалю зумовлена надзвичайною популярністю музики Астора Піаццолли в світі та великою цікавістю публіки до його творчості в Україні.
- ЮНЕСКО оголосило 2010 рік роком танго. Спостерігається черговий бум популярності «Нове Танго» в світі.
- **2012 год - ювілейний рік, 90 років з дня народження Астора Піаццолли.**
- Фестиваль має план розвитку як по концертним майданцям так і в мережі інтарнет з використанням останніх досягнень Ні-Тес технологій і інтерент телебачення.
- Це яскрава іміджева і культурна подія, що має свій колорит і самобутність.
- Фестиваль буде мати on-line и off-line версію в мережі Інтернет.



Astor Piazzolla.

ДЯКУЄМО ЗА УВАГУ!

Арт-директор: Леоніла Лік

E-mail: leora@astorfest.org , www.astorfest.org
+(380)667207947, +(380)977143284,+(380)442237577