



Иван Парфенов

Empatika

* ДАО

Искусство намека **В Китае**

A white unicorn is depicted rearing up on its hind legs against a background of a cloudy sky. The unicorn's front legs are raised high, and its wings are spread wide, giving it a powerful and majestic appearance. The text is overlaid on the image in a bold, black font.

**Занимающихся - как
шерсти на корове...**

**Достигших - как
рогов у
единорога.**



Газвлетения

!



или

Переговоры?

Газвлетения

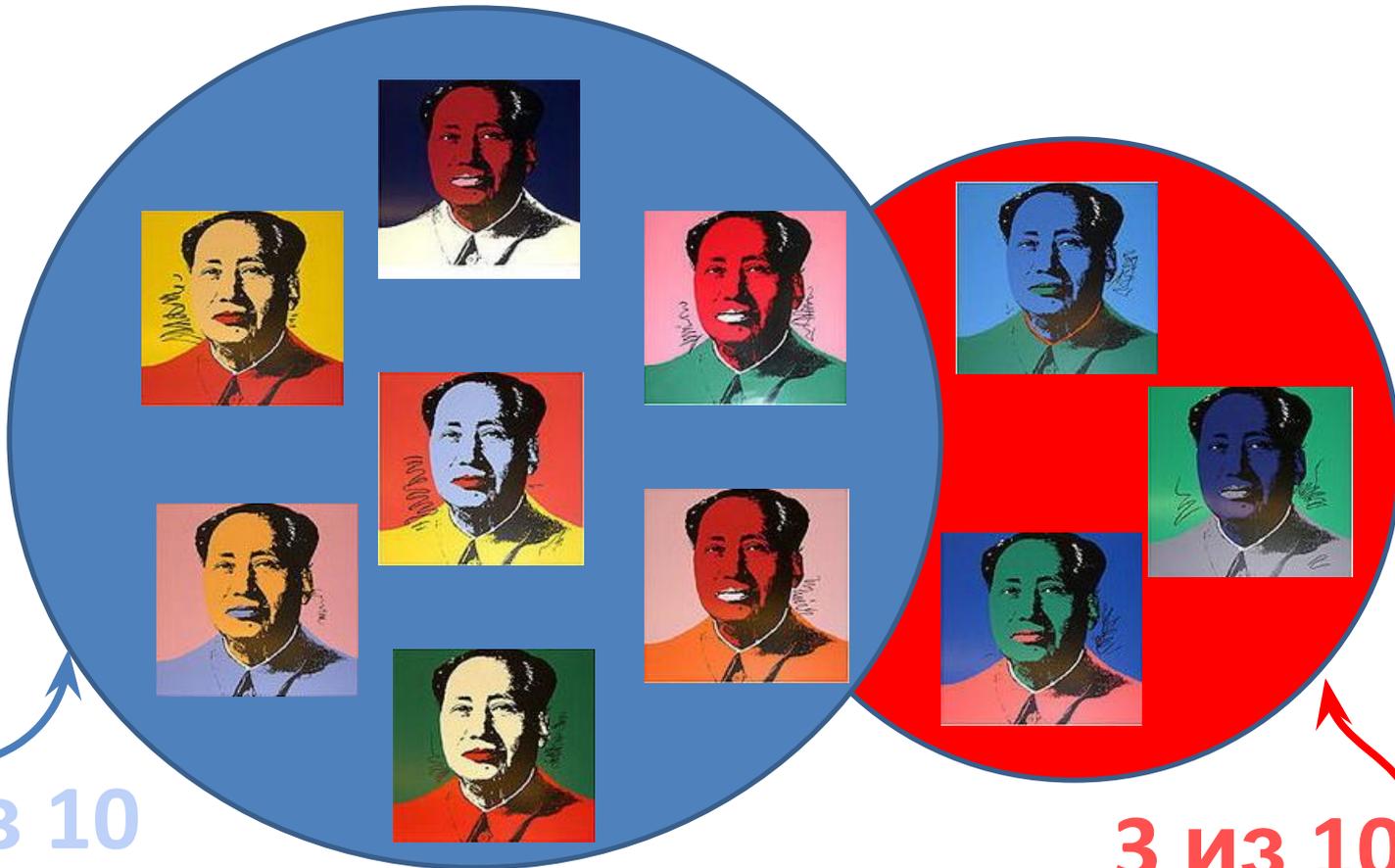
!



или

Переговоры?

ДЭН СЯОПИН:



7 из 10

Мао прав

3 из 10

Мао

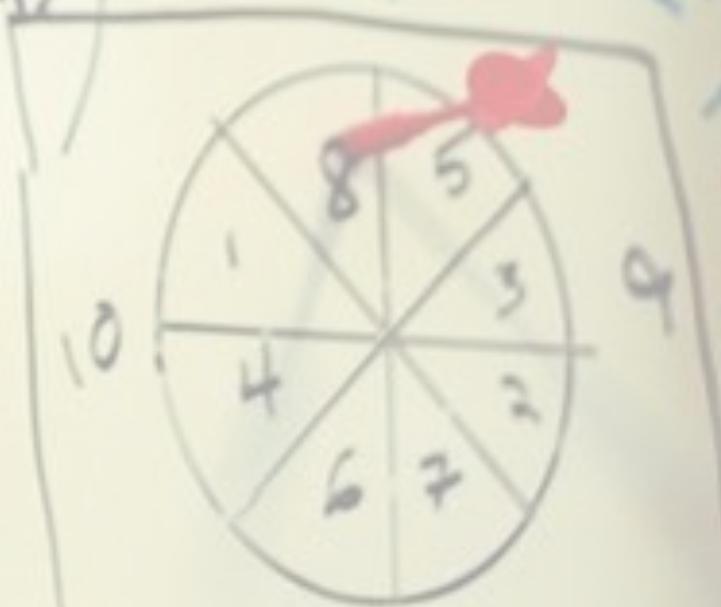


тонкие **Намеки**
многочисленными
тиражами

К чему такие

Сложность

и?



не нарушать

субординаци

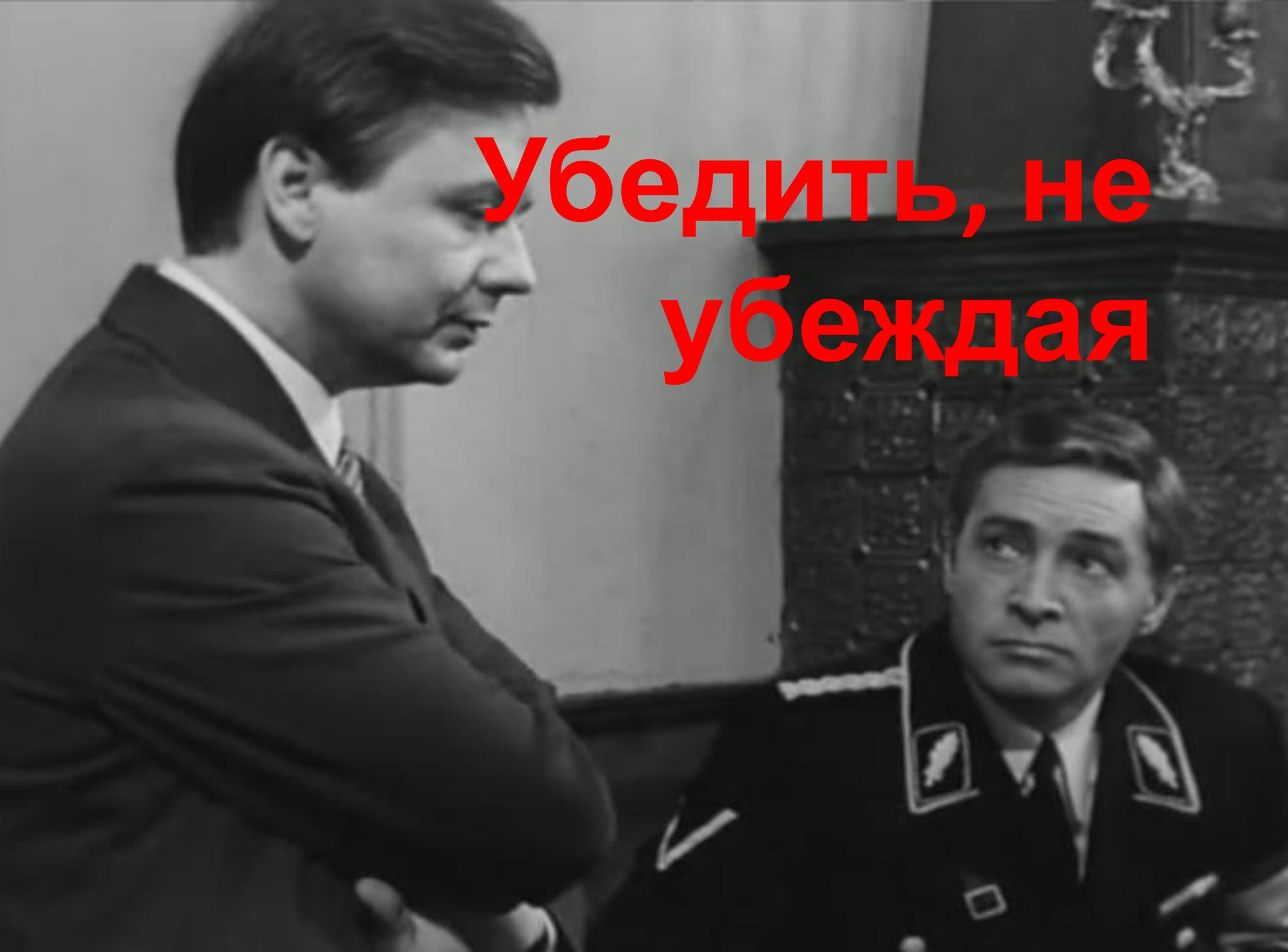
ю



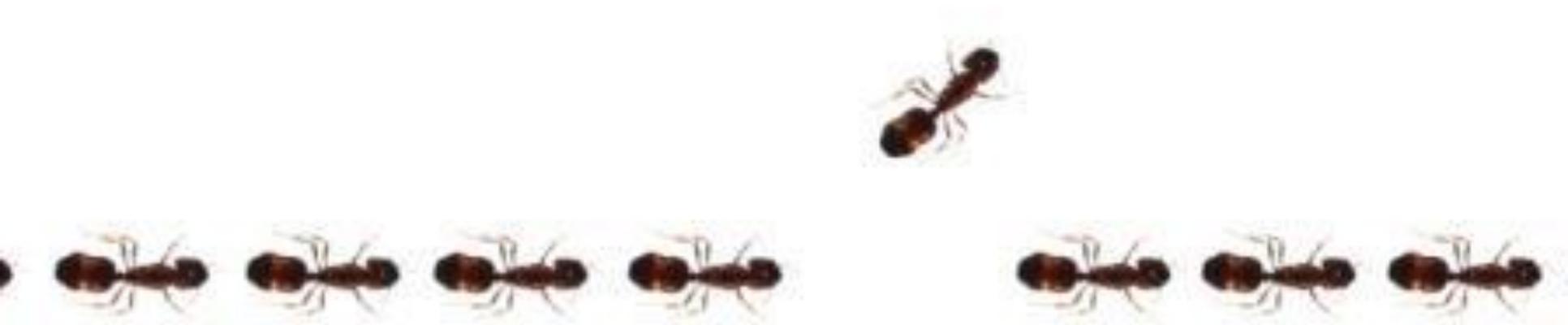
Научить тех, кто **стремиться**
к **знаниям**



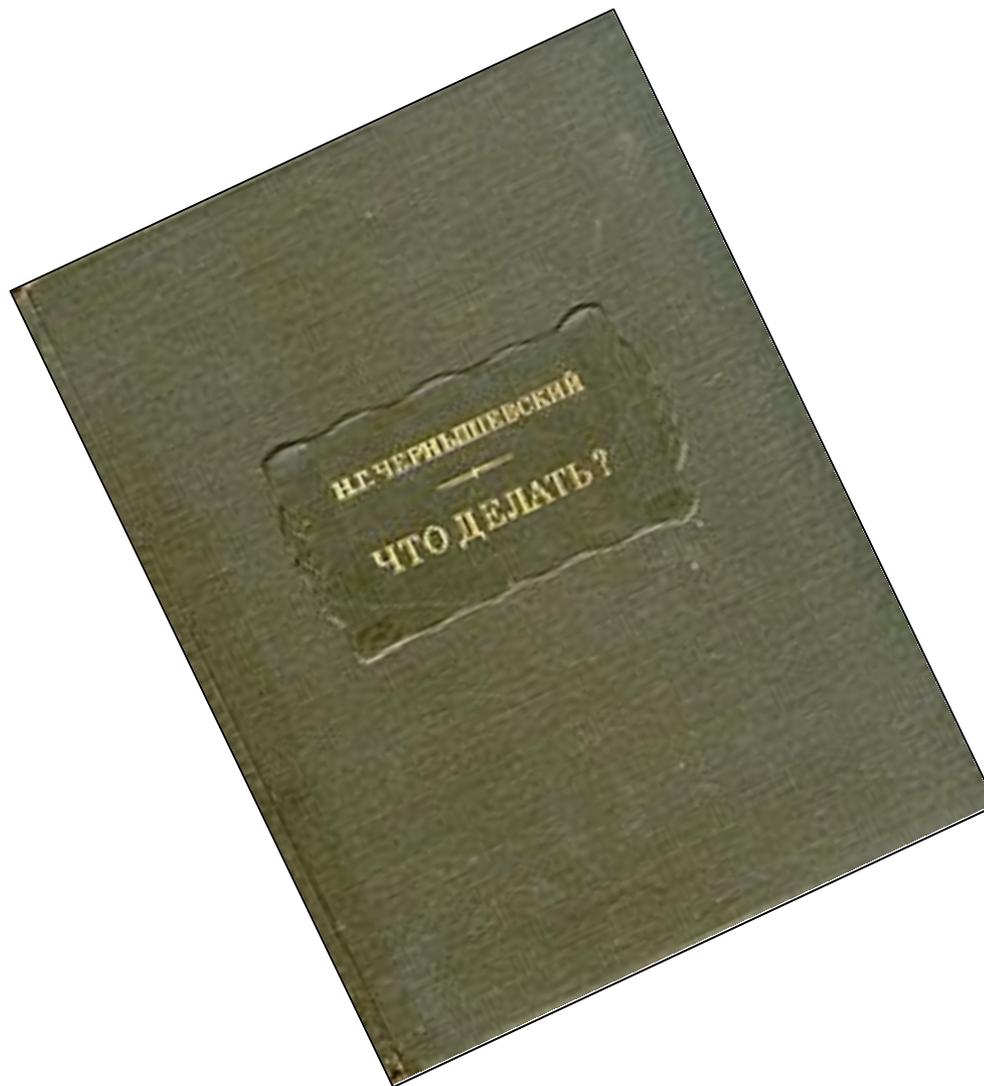
**Убедить, не
убеждая**



Избежать ошибки последовательности



Как это делается?



Не делать из мухи слона



*Не используйте
преувеличений,
гипербол*



*Не доводите
аргументы
партнера до
абсурда*

*Не используйте
ложных доводов*

Модератор спора



Этикет:



знать,
когда и как нарушить

**Должно
сти**



**Вопрос
ы**

Обходной маневр



Несколько слов о словах...

