



Донецький ІНПР  
Відділ освіти Красноармійської міської  
ради  
кабінет дошкільної освіти



# Формування творчого потенціалу ДИТИНИ

Збірник методичних та довідкових матеріалів

м.Красноармійськ, 2009р.



Підготовлені матеріали, педагогічним колективом дошкільного навчального закладу №6 “ Сонечко” м. Красноармійська, базуються на результатах роботи експериментального майданчика з проблеми “ Забезпечення інтегрованого підходу до формування екологічної культури дошкільників засобами флористики та дизайну”.



Метою створення даного посібника став пошук шляхів забезпечення життєвої компетентності дитини-дошкільника через спілкування з природним довкіллям.



*Реалізація творчого проекту "Запросимо весну у гості" - одна із форм роботи*





Серед різноманітності педагогічних технологій, що вводяться в педагогічний процес, зупинили свій вибір на методах та формах роботи, що сприяють еколого-естетичному розвитку дошкільників, перевагу віддали — навчанню основам флористики та фітодизайну, починаючи з раннього віку.



Базова програма розвитку дитини дошкільного віку “ Я у Світі ” орієнтує нас на забезпечення розвитку особистості дитини, визначення виняткової ролі її власної активності , виховання гармонійного розвитку з природним довкіллям.

Тому і формування екологічної свідомості у дошкільників розпочали з налагодження тісніших контактів з природою, вироблення інтересу та практичних навичок до пізнання її таємниць, розвитку позитивних переживань, узагальнень, емоційних оцінок сприйняття краси навколишнього.





В контексті завдань БК – природа залишається не лише могутнім колодязем пізнання і виховання людини, але і джерелом здоров'я та естетичної насолоди.



*У підготовці та проведенні народних свят беруть участь усі*



Формуванню  
у дітей  
гармонійних  
відносин  
з живою  
природою  
та навколишнім  
сприяють  
щоденні  
спостереження,  
милування,  
догляд за рослинами, створення "острівків краси",  
проведення дослідницької роботи і не тільки...





... із вирощеного та зібраного флористичного матеріалу оформляємо як об'ємні так і площинні композиції, прикрашаємо ними інтер'єр кімнати, а ще така робота сприяє зародженню основ філософського мислення, набуття навичок спілкування .







У розробках методичного та підборі довідкового матеріалів, постаралися внести своє бачення у залучення дошкільників до посильних для їхнього віку природоохоронних справ, дослідницько-пошукової роботи, участі у оформленні інтер'єру та екстер'єру.



В збірці матеріалів пропонуємо цікаві, на наш погляд, форми роботи з дітьми та дорослими :

- знайомство з проектуванням,
- залучення до оранжування - створення квіткових композицій в стилі « Пен-трей » (сад на підносі), “ Пот-ет ” (клумба на підносі ), висаджування тюльпанів, гіацинтів, вирощування розсади ,





- складання букетів з живих квітів ,
- створення в кімнаті «острівків краси » з живих рослин,
- збір фольклорного матеріалу ,
- екскурсії, бесіди,
- милування красою зелених насаджень, вдихання чарівних ароматів, визначення ролі лікарських рослин для здоров'я людини.



- **“Іжачок-хитрячок” – квіткова композиція**

Лікарські рослини можна вирощувати не лише на городі чи у квітнику, але і в куточку природи, композиційно оформивши їх у стилі «Пен-трей». Знання дітей базуються, в першу чергу, на рослинному світі України



**Проект "Лікарські рослини" - середня група**

02/06/2008



До оформлення квітників залучаємо і дітей, і батьків. Всю роботу розпочинаємо ще восени (збір матеріалу, підготовка землі), продовжуємо взимку і весною (вирощуємо розсаду, збираємо фольклорний та етнографічний матеріал), а влітку - доглядаємо та милуємося красою рідного краю.



Матеріали, що представлені в збірці допоможуть вихователям, батькам і студентам, в організації продуманої, змістовної роботи з дітьми та проведенні власного дозвілля.





*Дивлячись на прекрасне і слухаючи про прекрасне  
людина покращується ... Від красивих образів ми перейдемо  
до красивих особистостей. Від красивих думок – до красивого  
життя. До абсолютної краси .*

Платон.

Усіх, кого зацікавила тема – запрошуємо до  
спілкування.

